

الجلد العشر من رسالة
الابصار عن...

٢٢١

٢٢٢

محمد بن عبد الله بن ابي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان



تأليف الشيخ الامام العالم البار
العلامة في العبادات شهاب الدين
احمد بن محمد بن فضل الله العمري
رحمه الله

طالع الله بن محمد بن عبد الله بن علي
عالمه الله بطلعه الحق

الجزء الحشيش

الحمد لله وحده
وقد وجدنا في بعض النسخ من هذا الكتاب ما لا يوافقنا فيه الملك الظاهر من بعض النسخ
فجمعنا هذا الكتاب في بعض النسخ من كتابنا في معرفة رجال آل البيت في بعض النسخ
وعلى ذلك ما في بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ
شعرنا على طلبة العلم في بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ
مدرسة الحق في بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ
ذلك ولا شيء من بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ
وذلك في بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ
عن بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ
ان الله سبحانه وتعالى في بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ
في بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ
في بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ من بعض النسخ

الله
20

الذي يلعب على ظهره بالكره فلا يحتاج الراكب ان يصرفها بل لا
تزال عينها على الكره كلما دارت الكره تعدو خلفها ومن الخيل من
يعرف صاحبه فلا يكن غيب من ركوبه ومن الخيل ما يلحق الطي
حتى يضرب راحها الطي بالسيف قال محمد بن السائب
الكلامي ان الصافات المعروضة على سليمان عليه السلام كانت الف
فارس ورثا من ابيه فلما عرضت والتمته عن صلوه العصور حتى توارت
الشمس بالحجاب عجزت عنها الا فرسا واحدا لم يعرض عليه فوجد عليه قوم
من الازد وكانوا اصحابه فلما ارادوا الرجوع قالوا يا بني الله ارضا
شاه سعه زودنا زادا يبلغنا اليه فاعطاهم فرسا من تلك الخيل
وقال اذا نزلتم منزلا فاحملوا عليه غلاما واحتطبوا فاكم لا
تروى نادى الا وقد اتى بطعام فساروا بالفرس وكان الامر على ما
قال لي ان وصلوا الى بلادهم وسماوا ذلك الفرس زاد الراكب
فذكروا ان حول العرب الاصايل من نتاجه قال
ابوزكريا القزويني الكوفي في كتاب العجائب والعزائب اما خواص
اجزا الفرس فستة تشد على الصبي نبت اسنانه بلا ألم وتترك تحت
راس من يعطى في نوم يروى عنه دكن ويحم بطرد الريح ومع الدارني
يزيد في قوة الباه وخصه الفرس العقيق قلع وتتحق وتذاف بارحار ويطلى
به الفرس نفعا نفعا بينا وان اخذ من ديب الفرس شعيرة وشدت
على باب بيت عرضا فانه لا يدخله بعوضه واذا تحفرت المراه يحا فر
الفرس اسقطت الحنين الميت والمشيحة المحنينة وجا فر الفرس
الشمس يذفر في الدار فتهرب الفار عنها وذكروا ان الفراع اذا
خرجت من البيض وسقيت في حافر الدواب اول شربها فانه لا
يقربها باشق ولا شاهين ولا شي من الجوار وعرق

الفرس

الفرس تطلي به عانة الصبي وابطه فلا يفت الشعير عليها وتطلي به
البواسير ينفعها نفعا بينا واذا سقى الفرس به بقي مسجوما قاتلا للمخرج
به واذا اخبر زبل الفرس لمن عسر ودلادها سهل عليها ويد على اجرا
التي يسيل منها الدم فينقطع وعصان سرحيه يسقط بها صاحب
الرعاف ينقطع دمه ويقطر في الاذن بزيل وجهها ويؤخذ من زبل
الفرس درم ومن جيع الانسان ومن اليد مثله وضده اثار
النفاطات فيزول اثرها ولوضم اليه عسل وملح تقطى ونوشادر
وضده الوم الذي هو من اثار غرز الابن قلعه والله اعلم
بغل هو المتولد من الفرس والحمار وان الفحل اذا كان
محار فيأتي البغل الشبه بالفرس وان كان فرسا فشد يد الشبه
بالحمار ومن العجب ان كل عضو فرضت منه يكون بين الفرس والحمار
وكذلك اختلافه وصورته فليس له دكا الفرس ولا بلاذه الحمار والبغل أطول
من الحيوانات عمرا لقله سفاذه كما ان العصفور اقصر الحيوانات
عمرا لكثرة سفاذه ولا شك في عقمها لكن من الناس من يزعم ان الولد
لا يتعلق في رجاؤهم من قال يعلق ولكن لا يخرج لضيق منفذ فيقتل الام
ولهذا جعلونها محتومة لان الذكر اذا ترا عليها احملها بالولادة فتوت بالولادة
قال صاحب العجائب اما خواص اجزائه فقل ان شحم ادنيه
اذا سقيت منه امراه فانها لا تحبل وان سقى انسان من مخه كلت يكلع
حواسه حتى يتنى كالبهايم وان اطعمت الحلي منه ولدت الولد
ابله خبيثا وان اكلت المراه من قلبه فانها لا تحبل ابدا وان اخذ من
حوائره خمسه دراهم واخلط بدهن الاس ويطلى به راس الاقرع فانه
ينبت الشعر عليه وينفع من داء الثعلب ايضا واذا دخن البيت بحافره
وتشعر جسده وربله هرب منه النار واذا علق خصيته بحفنه

في خرقه حرير على الدابة فانها لا تتعب في السير واذا تحلت المراه من عرقه
في قطنه لم تحبل وان شربت المراه من بوله انقطعت الحنين الميت
وان كان بها الطلق ولدت سريعاً واذا اشتد شد الزبور الذي في
دبر البغل الصغير على عضد المراه الحبل امت سقط الولد والله اعلم
حمار حيوان خدر الاعضاء في غايه البروده كدر التوي
زعموا ان الكلب اذا سمع نيقه تالم ظهر حتى يفتح من الالم وزعموا ان
من لدغته عقرب وركب حماداً وجعل وجهه لاذبه فاذا مشى الحمار
انقل الالم ليا الحمار وقاوا اذا شد في دبر الحمار حجر وزنه عشرون
مثقالاً نيق وكذلك ان شدت اذناه قال **الاسد** يقف في مكانه
كتاب الخواص من العجب ان الحمار اذا راى الاسد وقف في مكانه
وربما عد الىه حتى يقف بين يديه بحسب ان ذلك ينفعه من سطوته كما
ان الدب اذا سلب النساء فالتناه تعدو معه وتسا عد في المشي بحسب
لن ذلك منعهما من سطوته **الاسد** ان البيطار في الناس
من ياكل كم الحميم الحضره وهي في الغايه القصوى من رداه الدم المتولد
منها وفي غايه عسر الانضام وهي رديه للمعد مع انها شدة زهره
لا يقبلها النفس ولا لها ذوق وطبايع من ياكلها اقرب من طباع الحميم
وكم الحمار اذا طبخ وتعد في طيحه صاحب الكزاز من يوسه كشيء
نفع منها جدا ويقال ان حوافر الحميم اذا احرقت وشرب منها اياما
كثيره في كل يوم لجلها من نفع المصروعين واذا خلطت بزيت وضعت
على الحناجر حلتها واذا تضدتها ابرات الشقاق العارض من البرد
ورماد حوافرها اذا شروها هويا بس شفا الخ التي يعرض في اصول
اطفار اليدن والرجلين وكبد الحمار اذا طبخ واداسوي واكل على
الريق نفع المصروعين ومما يضاد الصرع بخا صيه عجيبه ان تحدد

شبر من جلد جهه حمار ويلبس السنه كلها ثم يجد في السنه المقبله
فانه يحجب الصرع البته وان اتحد طام من خافرا الحمار اليمنى ولبسه
المصروع لم يصرع وان علق جلد جهه الحمار على الصبيان منع ان يفرعوا
واذا شتى الصبي وزن من درهم من وسخ اذن الحمار ليك وشحم الحمار يقال
انه يصير الوان الفروج بلون الجسد اذا طبخ عليها وسرحين الحميل
والحمير اذا احرقا او لم يحرقا وخطا بالخل قطعا سيلان الدم وحسن
الحمار الذي يري العشب اذا كان يابساً وخطا بشراب وصفي
نفع من لسعه العقرب منفعه عظيمه وروث الحمار الاهلي اذا كسرت مع
ابغاث الدم الكاظم من شربان او عرق وحشيشه به وكذلك
ان رش عليه حل واسم قطع الرعاف وكذلك ان عصفور قطرمان في
انف المرعوف وان اعتصر وهو طري وشرب ماء فقت الحمار
وزيل الحميل يفعل ما يفعل الحميم وروث البرد من خنج المشيمه
والحنين الميت وان ركب مسوع العقرب حماداً وجعل وجهه الى
ذنبه انقل الوجع اليه وان تقدم الملدوع ليا اذن الحمار وقال
اي لدغت ذهب الوجع ونيق الحمار يضرب الكلب حتى يراعي
الكلب من كثر ما يولده **جمار الوحش**
هذا النوع من الحيوان شديد الشبه بعضه ما لبعض لا حد
لا يقدر الا لسانه ان يميز بين واحد واحد اذا راى غايه وغايت
عنه ثم راهما من آخرى وذكر ان الفحل اذا راى جحشاً
نزع حصيته بسنه مخافه ان يراه في اثناءه وان الاثنان اذا دنا
وضعا تذهب ليا موضع وعرا المسلك مخافه ان يكون ولدها
ذكر ابيض الفحل وينزع حصيته ولا تذهب بولدها ليا العانه
حتى يتصلب حوافره ويقدر على العدو ومن عادتها انها لا تنقطع

بعضها عن بعض ولو كانت الوفاً ولذلك يسهل صيدها فان الصائدين
 في مضيق ويصبر عليها حتى يعبر بعضها ثم يخرج فلورجعت البقية
 عند ذلك سلمت من الصائد لكنها تزيد الحاق بالعانة التي عبرت
 فيرمي الصائد فيها ما يرى ومن حجر الوحش صنف تسمى الاحدرية منسوبه
 ليا اخذ وهو حصان كان لكسري ارد سراسه اخذ تو حش
 وحق بالعانات وضرب فيها فامتلأ منها تسمى الاحدرية وهذا
 الصنف احسنها اشكالا واشدها عدوا قال **ابن**
 البيطار النظر ليا عين حمار الوحش يديم صحة البصر ومنع نزول الماء
 خاصيه بدعيه جعلها الله تبارك وتعالى لدوام صحة العين لا يشبهه
 فيها وحمار الوحش غليظ جدا واذا طلع بآرملج واكثر فيه الدار صبي
 والرخبيل وخسب مرقها وياكل السم من كجها نفع من وجع تشبيك
 المفاصل والرياح الغليظه وكذلك اذا طلع بدهن الجوز
 والزيت ومن اصطريا ادمان اكلها فليتعاهد ما خرج السوداء
 والترطيب والتبريد لبدنه ان لم يكن بلغيا ومتى حدث عن اكلها تمدد
 في المعد وبطخروج الثقل فيبادر ليا ابحوار سنات المسهله
 وابعوار سنات المركبه من البرد والسقمونيا والافاويه وشحم حمار
 الوحش نافع من الكلف اذا طلى عليه واذا على بدهن القسطا نفع من
 وجع الظهر والكل العارض من البلغم والريح الغليظه ومرارة الحمار
 الوحش نفع من زوال الغلب والدوالي لطوخا
النوع هذا النوع كبير العدد عظيم الفايده شديد
 الانقياد ذلول مستأسي ليست له سراسه الدواب واستعصاوها
 ولا نفر السباع وضيق خلقها ولا سلاح شديد كخواف الدواب
 واياب السباع وبرائتها واياب الهوام وجمائتها ومن شأنه الثبات

والنمل والصبر على التعب والجوع والعطش ولما كان انتفاع الناس بهذا
 النوع كبير اخلقها الله تعالى موصوفه بالصفات التي ذكرناها تحصيل
 تشبها لتحصيل منها فاعلم كما قال **تعالى** اولم يروا انا خلقنا لهم
 ما عملت ايدينا انعاما فم لما ما يكون ودلناهم لم فمها ركوبهم ومنها
 ما ياكلون وخلقنا لهم القرون لتتدارك تقصير الحافز وجعل بدل
 الحافز ظلفا فلذلك لا يكون القرن الا الذي ظلف الا الكركبان
 فانه جمع بين الحافز والقرن واما خلقت قرونها على رؤسها لان غير
 الراس اما متاخرا عن الحاسه فلا ينظر واما حتى تنطو او مشغول يشغل
 اخرا كما لدن واما ممنوعه عن ذلك كما لكفتين وربما صرفت الماده من
 جهة اقل فايده ليا جميع اكثر فايده كترك الفك الاعلى من القربلا سن
 وصرف ماله ليا القرن لان السلاح انفع للبقدر من سن الفك
 الاعلى والقوة المدين يويد الحيوان اما بسلاح او حشيه او الى هرب
 ومتى فقدت ماله دبوت ماله اخرى حتى يكمل له ما يحتاج اليه في بقاء
 شخصه ونوعه كما قدر الله تعالى ثم ان نوع الغنم لما كان مأكله الحشيش
 اقتضت الحكمة الالهيه لها افواه واسعه واسنانا حاداد واصراسا
 صلابا تقطن بها الصلب من الحب والقشروا النوي ولما افتقرت
 ليا زياده قوة لتتمكن من الفعل المطلوب منها خلق لها كرسا لتحمل
 نير العلف شيئا كبيرا في غذاها فاذا اكفت رجعت الي اماكنها
 وتعملها بالاجترار مهباه لتضيق الحراة العرييه وسكن من مشير
 لطيفها من كبتها ومن العجب القوة التي خلقها الله تعالى في احراسها
 فانها في العلي بالليل والنهار لا تغتر الا قليلا فلذلك كانت من الحديد
 الذكر لا تنحقت وتفتت ثم احراة التي خصها الله تعالى بها فانها
 تجعل اللبن اليابس دما وكما فسحانه ما اعظم شأنه وأوضح برهانه

وهذا اوان الشروع في ذكرها **باب** من الحيوانات
العجيبه لكن عجبها سقط من اعين الناس لكثرة رؤيتهم اياها وهو انه حيوان
عظيم الجسم شديد الانقياد ينض باكل الثقيل ويبرك به ويسك بزمامه
فانه يؤديه حيث شئت وتخذ الانسان على ظمى شبه بيت يقعد فيه مع
ما كوله ومشروب وملبوسه بطرفها والوساده والخرقة والحاف كافي بيته
وتجده للبيت سقفه كانه في دانه وهو مثنى به ولهذا قال افلا ينظرون الى
الابل كيف خلقت وزنا يصبر عن الماء عشرين ايام ويصبر عن العلف ثلثه ايام
والما طولت رقبته ليكون مناسبه لقوايمه عند الرعى قائما يستعين بها
بدن النفس عند النهوض ولباغ مشفره ساير جسده فتحمه ودكرها
انه حيوان حيود اذا ضرب به اكل يترصد الطير به ولو بعد حين ينتقم منه ويهيج
في شربها طاعتها لا يعتلف الا يسيرا ولا خبر عنه من اكل فيل او حمل
بعيرين او ثلثه فيوجد عصاه الفوخ ويقطرها في مخزبه فيذهب ذلك عنه واذا
مرض ياكل من شجرة بلوط يزول مرضه واذا امشته احميه ياكل السوطان
يدفع عنه غايه السم ونسل احميه ورغم بعضهم انه لا امران له واما الشقشقه
التي تخرجها عند هجانه فما عرف احداي شي في والله اعلم **قال**
ابن البطار ياكل منه ما كان نثيا والاعراي ولا تعرض للحمي والخنزير الاحمر
والاشقر في شبابه الرعي ولا تعرض لغير ذلك من المخلونه والمحبوسه
وياكلها قليه يا بسه بالزيت الركامي والفلفل والكر او به ايا بسه والكون
ويطبخه بالما والملح وياكله برغوه اخردل ويشرب بعده ويجعل طعام
غليظ الشراب العتيق الصافي وكحل اكله طبعه انه يزد في شرب اكله
وانه ينفع من رده الانعاط ودكك لغلظه لان الروح المتولد عنه في العروق
لا تنفس سرعه فيثبت سد الاسباب الانعاط بعد الانزال وكحل الخزر
يولد ما سودا ويا عسر المضم ويعين على هضم القيل اكله والافتسال

بعد القيل وتحرك بعد نحو كيه يسير ليستقر في قرار معدته ثم ينام على شقه
الا يسير ليسخن بالنوم عليه ولحم الخزر مسخنه مليه مع غليظ كثير ويصلح
ان يخدمه من حترية الريح والامراض الباردة في اخذ كمي الرعي ووجع
الورك وعرق النساء اذا كانت مزمنه ولياخذ من غير ان يضيع بخل واما
غيرهم فليصلح به بالخل والمري فان الخل يكسر حرارته ويلطفه والمري
يلطفه ويمريه ويسرع اخراجه ومن اصابه ادمانه فليتناهه الادويه
الملطفه التي لا تسخن والخل احدها والكبر المخلل والاسترعار المخلل
ويستعمل في بعض الاوقات اذ لم يكن البدن حاريا الزنجبيل المري
وحرقه كمن ينفع القوي اطلابه وريه اكل دوا للكلف محب اذا ضربه
حان والادمان على اكل رتيه تعمي البصر ومخ ساق اكل اذا اخذت
منه المراه بقطنه او بصوفه واصحته بعد الطهر ثلثه ايام وجمعت اعانها
على اكله وبعث اذا جفف وسحق ونفخ في الانف قطع الرعاف واذا اشتد
مع ادويه الصرع نفع منه وسطل الناليل حورا وضادا واذا اضمد
رطبنا حلل الخنازير والبثور وبوله ينفع من اورام الكبد وينزل في الباه
سرنا وهو شديد النفع في الجسم تفتح سدد المصفاه بقوه شديده
ويقال ان السكران ان شرب من بول اكل افاق من ساعته
وهو نافع من الاستسقا وصلابه الطحال لا سيما مع لبن اللقاح وان
وقع بصر اكل على سبيل ماء لوقته واذا هاج اكل وقطره في انفه عصاه
الفوخ الرطب سكن هيجانه ووبر اكل القطران اشد حررا من الصوف
وهو خفيف شديد اليبس واذا احرق ودر على الدم السليل والرعاف
قطعه وقراده يربط في كم العاسق فيزول عشقه
بقر حيوان كثير المنفعه شديد القوم خلقه الله تعالى
دولا منقادا للناس واما خلقه سلاح شديد مثل السباع وغيرها

لانه يغريه الانسان فالانسان يدفع عنه عدوه بخلاف السباع والان
طاهه الانسان اليها ما سه فلو كان له سلاح شديد لصعب ضبطه والبقر
الاعم والعجائيل تستعمل موضع القرن عند الحاجة لمعنى خلق طبعها
ولم يخلق للبقر الثنايا العليا فيقطع الحشيش بالسفلى ولوم يحفظ لم ينفع
كثيرا لانه كثير التروان فيهم سريعاً واذا هاج لا يرجع ولو بضرب السيد
وزعموا ان البقر اذا هاجت او مرضت يركب في قرنها شئ من العلاج فتبرأ
وقيل انها اذا ذهبت منا خزها اصابها الصرع واذا ذهبن قرنها لم يجر
البته وللبقرة مشيه حسنه توصف بها مشيه النساء **قال**
ابن البيطار كما غداه ليس يسير ولا يسير التحلل الا ان الدم المتولد
منه اعظم من المقدار الذي يحتاج اليه وان كان الذي ياكله صاحب مزاج
مايل الى السودة بالبطح اذا هو اكثر منه اغنى بالامراض الحادة عن
السودا كالسرطان والجذام والعلة التي تنشئ معها الجلد وهي
الربع والوسواس وليس كم اقوي ولا اطيب من كم البقر وانما يضرب
لم يقدح على هضه واذا انضم غذا كثيرا فويا غليظا واجوده ما اجيد
واطيل بطحه ليسرع هضه وتولد من كم البقر دم غليظ وليس بلنج
وهو اصلح لمن يديم الكد والعقب ولا تطلع اذا مته لغبرهم وان ادامه من
ليس موافق له اورثه غلظ الطحال والدوايك والسرطان والاستسقا
وينبغي ان يدفع هذه المضاد بتعاهد اسهال السودة ولا يتغرض لا ذراد
البول ويحتب الشرب الغليظ الاسود ويشرب الزقن المداي في
حال النياه والرتق الاصفر في وقت سكون بدنه والحمل المقيف
وقد ينفع المحرورون واصحاب الاكباد الحان بالسكياج المتخذ من
كم البقر ولا سيما مرقه المبرد المصنعي عن دسمه المسمى الملم فان هذا
المرق يبلغ ليا ان يذهب باليرقان اذا تادم به مع الخيار وحشي منه

فاما

فاما المبرودون فيصلحون البقرية بعد النهريه بالخل والعسل والثوم
والسداب والكامس والجرجير وياكلون بعدها الخردل ويقلوا شرب
الماء عليها حتى يخف البطن ثم يشرى عليه اقوي السداب وسكياجه
لمنع سيلان المواد الى المعده والامعاء ومنع الاسهال المبراري ويقطعه
وكذلك قريص كم بالكزبره والخل والجرجير والكرنب اليابسه
وقليل زعفران واذا جعل مع كم البقر قشرا البطيخ هرا في
الطبخ ولم يطبل لبته في المعده وكم البقر المهزول اذا شوي وقطعها في
في الاذن قتل لدود المتولد فيها واذا عمل على حرق النار منع من
التقط وبراده قرن الثور اذا شربت بما حبست الدغاف وكذلك
تفعل عظام الخديه وزنها حبست البطن واذا احرق قرنه وشرب
مع الماء حبس نفث الدم وكعب البقر اذا احرق وحرق بالخمير منع من
وجع الاسنان واذا شرب مع العسل فرج القلب واحصب الجسم
وتوي الكبد واستقرع حب القرع من البطن وان شرب بسكجيين ادبر
الطحال العظيم وهو يهيج للبيه واذا اكلت به احد البصر والشربه
ثله من قتل وسمه الثور تحنك به مع العسل للحناق وكذلك يفعل
اذا غمس فيها ريشه وطل بها على الحلق وتبرك القروح العارضه في المعده
وسمان البقر اذا خلط بها دق حنطه وحشي بها الراس نفعت من الحزاز
وربت السعد واذا خلطت بلبن عنبر او لبن اسره وقطرت في الاذن التي
يسيل منها القيح او عرض لها الخراق وجرح ابرها وقد تخلص ماء
الكراث لطين الاذنين ومنع في اخلاط المرار التي تمنع الحميم
من الحراحت وتنج في اخلاط الطوخات نافعه من نسل الوباء
اذا خلطت بالعسل للقرح الحبيثه ووجع الفرج والذكر والجلد
الذي يحوي البيضتين واذا خلطت بالنطرون والطين المسمى

قمويا ابرات الحرب المتفرج والجرب والبرص والخال العارضة
 للراس برأ قويا واخشا البقر الاناث التي في المراعي اذا وضع حين ترى به
 على الاورام الحار سكنها وقد يلف بورق ويسحق على رما دحام يطرح
 الورق ويوضع الاخشا على الاورام وينفع به من عرف النساء اذا وضع على
 هذا الموضع واذا تضد به مع الخل حلل الحنازير والاورام الصلبة
 واخشا الثور خاصة اذا تخربه اصلح حال الرحم الناقى واذا اخذ به
 طرد البق وزبول البقر تنفع من لسع الخل والزناير وقد كان بعض اطباء
 يطلى اصحاب الاستسقا بالاخشا على بدنه كله فينتفعون بذلك ويستعملها
 ايضا في الاعضاء الوارمة ولا سيما اعضاء ابدان الاكره وكان جمع
 اخشا البقر في فصل الربيع وهي رطبة لان البقر في ذلك الوقت ترعى العشب
 الرطب واما اخشا البقر اذا اعتلفت الحشيش اليابس وقوتها قوه يابسه
 واخشا البقر التي تعلفت ككرينه نافعه لاصحاب الاستسقا ولا يذهب
 منها ان هذه الاشياء انما استعملت في ابدان الاكره والحرابين ممن يكثر عمله
 وتكر بدنه وكان ذلك الطبيب يستعمل الاخشا في الاورام الصلبة كلها
 وكان عند ذلك يجمعها بالخل ويضد بها الاورام وان اصرقت اخشا
 البقر بعد ان تجفف وسقى منها المستسقى تنفعه نفعاً بيناً واخشا
 البقر حاراً ينفع من الوقي الحديث واخشاها من خور لقت الرية في السبل
 ونحوه وان وضع على القرس مع شئ من رما دوشى من زيت نفع وهو نافع
 من جميع السمائم اذا شرب ووضع على موضع اللسع واذا دخر به طرد
 جميع الموم واذا طبخ بالزيت ووضع حاراً على البدن وترك حتى يجف
 ثم رفع ذلك ووضع غيره مراراً اخراج النصل والقصب وان خثر
 به المرأة اسهل الولادة واخراج الجنين الميت وقتل الحي ويوضع الاخشا
 في قدر نحاس ويصب عليها ما يكفي من الزيت ويطحى ثم يفتري يضد بها اسفل

السم على العانة والخصاه فينتفع به من القولنج والرباح الغليظ تنفع
 بينا اذا فعل ذلك اياماً وان طلى زبول البقر على الركبة مسحوا محل
 وطللى على الالم نفع جدا وبول الثور اذا سحق بالمروقطر في الاذن سكن
 رجعه ونفع وجع المقعدة اذا جلس فيه ودم الثور اذا تضد به حار مع السويق
 حلل ولين الاورام الصلبة ومن سقى شئ من دم الثور ساعة تدبج خنق
 لانه يشد الحنجرة واللورين ويشبخ العصب ويحرمه اللسان
 والاسنان ويعلق الاسنان منه حب دم جامد وينبغي لنا ان نذكر عليهم
 القليل يستد المربي بان دفاع الدم اليه لان الدم يجلد في المعدة ويطفو
 فوقها فيسقى صاحب هذا ما يذهب الدم الجامد ويسهل بطنه باكل التين
 البخ وهو ملان لبنا ويسقيهم من الخنجات ما قدرنا عليه مع خل ويزيد الكزبرة
 ورماد السور وورق الطباق مع الفلفل وعصا العوج فمن خجا من
 الموت فعلايته ان ياتي من بطنه الاسفل شئ يشبه الزعفران فحري
 من دبره وينبغي ان يضد بطنه معدته بدقيق شعير وما العسل
بقدر الوحش يقال انه ينبت كل سنة على قرنه
 شعبه وله قرن عظيم ذو شعبا وزعم بعضهم ان قرنه كل سنة يسقط
 وينبت مكانه قرن جديد مع زيادة شعبه واذا كان وقت سقوط
 قرنه لمشي ليلا موضع لا يصل اليه احد ولذلك يقال حيث تلقى
 الايائل قرونها ثم انه يجنب عن كل شئ حتى ينبت قرنه لانه يعلم انه لا
 سلاح له واذا انت عليه سنتان بدا باسقاط القرون وقرانه مصمت
 بخلاف قرون ساير الحيوانات فانها بحرفة واذا سمع صوت الغناء
 والملاهي اصغى اليها ولا يحذر من الشباب لشدة التذاه به واذا مرض
 باكل الحيات والافاعي يزول مرضه وياكل الافاعي من ذنبها فادواصل
 ليلا راسها برميها واذا اكل الافاعي يعطش فغدا ذلك لا يشرب الماء

حتى لا تشري اذنه الا في السائر جسده بواسطه الماء بل يطلب
السرطان ويأكله حتى يدفع غايه السم ويشرب الماء عليه والافعى
اذا احس بقدر الوحش السهل ودخل الحفرة فالتفت وتبعه بالسم فاذا
اصاب حجر الافعى جعله عليه وكذبها بنفسه فخرجها فيها كلها
وذكر ان بقرة ارعجت وتبعها فرسان وكلاب وهي هاربة
منم بعدو شديد نوات في طريقها حيه فوقفت وقتلتها ثم شرعت
في العدو قال **صاحب كتاب العجايب** اما خواص
اجزائه فان مخه ان اطعم صاحب القولخ نفعه نفعاً بيناً وان
استصحب شعيه من قرنه هربت منه السباع وان علق على باب بيت
لم تقربه السباع ولا تدخله وان دخن به في بيت هربت عنه الحيات
وقرنه يحرق ويذرع على السن الوجعه يسكن المها وحرق ويخلط رماده
بالسمن ويطل به السقاق الذي باطراف الدواب ينفعها نفعاً
بيناً ويعلق القرن على المظلة فتقطع سريعاً ودمه درياق للسموم
كلها ويخفف من العرجى وقيل سا قلبه عظم اذا شغل صاحب
الصداق او اله وان علق على البقرة غرلها ودمه يحفظ في المصراع
فينفع جدا ويفتح القلوب ويفتح ايضا بول من به اسرا بول وجلده يدخن
به البيت فيهرب عنه الفار وكعبه يسد على العضد يا من الحشرات
كلها وظلفه يدخن به البيت فيهرب عنه الحيات خشيه يدخن به البيت
لرفع الحشرات **جاموس حيوان**
جسيم لا ينال الله ولعل في بعض الاوقات بالليل يغض عينيه
زعموا ان في دماغه دودة تتحرك دايماً فلا ينال ويذبح جميع السباع
عن نفسه ويقتل التماسيح مع عظم بدنه وهول جثته ولذلك
يسد حول على طرف النيل الجواميس لقتلها اذا خرجت واجاموس

بشي

بشي ليا الاسد رخي البال ثابت الجنان رابط الكباش وليس في قرنه
هله كما في قرن البقر فاذا قوي على الاسد مع فقد اله الحارب
وصار الاسد مغلوباً مع وجدان اله الحارب يكون عجيباً ومن الناس
من زعم ان الجاموس انما يغلب الاسد لانه يضرب عن نفسه ويعلم ان
العدو يريد ان يجعله طعمه والجاموس ليست له اله الهرب والاسد
يريد ان يجعله طعمه ولا يتضرر فلا يمكن ذلك والجاموس لجزع خلق
لله من البق واشدها هرباً ليا الما منه وزعموا انه اذا ربط بشجرة
تنبى ذل واستكان واشتد وجهه ومن خواصه انه لا ينزول على امه
قال **ابن البيطار** الحمار من اغلظ اللحوم وارداها
يحموساً وابطاها هضمها وانقلها على المعدة وهي باردة يابسها بالاضا
ليا الكمان الحمار وهي في طبع كحوم الغمام وكحوم النسون وزعموا
ان كحومها اذا طبخت وترك في القدر ليله تولد فيها حيوان مثل القرد
يركب وجهها وظلف الجواميس يحرق ويسحق ويشرب ينفع من
الصرع واذا خلط رماده بالزيت حلل الحنازير ونفع من داء الثعلب
ضأن جعل الله تعالى في نوع الغنم بركة فتراها
تأني في علم واحد بولد وكل منها ما شأ لله ومثل وجه الارض منها
مختلف السباع فاما تلد شاة او سبعاً ولا يرى منها الا واحد بعد
الواحدة في اطراف الارض والضأن حيوان مبارك محبوب
حتى اذا مدح انسان قيل انه كبش من الكباش ومن العجايب انه اذا
راي الفيل والبعير والجاموس لا يخافه واذا راى الذئب اعتبره
خوف عظيم وعضو من اعضا ذلك الحيوانات اعظم من الذئب وليس
ذلك تجربه المعنى خلقه الله تعالى في طبعه وسمعت ان قطيع الغنم
اذا احست بالذئب على طرف دجله خاضت كلها في الماء حتى توسط

المآحق اذا امتت رجعت ليا مكانها والعجب من هذا ما يرى من الغنم
 يلدن ليله واحد غنم كثير ثم ان الراعي يسرح بالاهات من الغدوياني بها
 اخرا النهار ويحلب من الاهات والاولاد فيذهب كل واحد منها الى امها
 والانسان لا يعرف الام الا بعد شهر ويجلب من المندوع من الضان
 على صدرها اليه وعلى كتفها البتان وعلى خذيها البتان وعلى ذنبها اليه
 قال ابن البيطار رحم الضان اكثر غدا من الماعز
 واكثر اسحانا وترطيبا وفصولا والدم المتولد منه امتن والريح واحت
 ويحكم الضان اوفق لذوي الامزجه الممايله عن الاعتدال سيما البرده
 ومن معتزهم الرياح وفي الارضان والبلدان الباردة ولم يكدر برياض
 كدرا معتدلا واحتاج ليا قوته وجلد فلينخر بحسب ذلك فان اضطر
 بعض الاوقات فلم الضان اوفق من كم المعز وبالضد فتلاحق
 دفع مصده ذلك بالصنع فليصلح الضان بالخلية حال احتاج من
 التلطيف الى تبريد وبالمري حين احتاج ليا التلطيف وسرعه اخراج
 وبالمصل والراب والكشكول والسماق وحب الرمان حيث احتاج الى
 تبريد نقط وينبغي ان ياكل عليه كلما يبرد وكحفف ويشرب عليه الشرب
 الابيض الرقيق ويقل عليه من اكل الحلوى ويكثر من اكل الفواكه المنه
 الحامضه ويحكم الحلال اربط من لحوم الضان لغتبه عدها بالولاد
 وكم الحلال المحرق للسوع الحيات والعقارب والحذر اذ اق
 ومع الشرباب للكلب والكلب ورماده ينفع بياض العين وهو طلاء
 جيد للفق ومراة الضان يطعم لما تصح له مراة الثور غير انها اضعف
 فعلا وبجر الضان اذا قصد به مع الخيل ابرام من الشدا والتوالييل
 واللحم الزايد الذي يقال الثوب واذا خلط بموم مذاب بدهن ورد ابرا
 من حرق النار وزيل الضان يعالج به التوالييل الذي يقال لها الثوب

والتميله وهي التي تحس فيها يدب كدبيب النمل واللحم المات الى جانب الا
 يعجن بالخل ويطلقه ويستعمل في القروح الحادثة من حرق النار لا هنا تختم القروح
من حيوان غني بمخ
 قالوا ليس من التيس يعني انه في الغنم والنق والمخ كدو المعز يفضل
 على الضان يغزان اللبن ويخن الجلد فان الجلد المعز نخب وجلد
 الضان رقيق وما نقص من اليه زيد في شحمه ولذلك قالوا اليه المعز في
 بطنه فانظر الى حكمه الباركي تعالي لما خلق جلد الضان رقيقا جعل
 لها صوفا كصفاة افعا للبرد والحرق ولما خلق جلد المعز نخبها جعل
 الشعر حتى تحصل للضان بكنه الصوف ورقه الجلد ما يحصل للمعز
 بركة الشعر ويخن للجلد وتتن بدن التيس يضرب به المثل فان جمع
 بدنه متين شتا وصيفا وذكروا ان الجدي اذا راى الشبل مشى اليه
 لسرا سيرا فاذا تم راحته الشبل غشي عليه روق كما لميت فاد اغاب
 الشبل عنه رجع الى حاله ومن العاكب نوعا يقال له الرتبة اذا مشى
 على الانسان له لعاب ينال الانسان من لعابه الم شديد ويغشى ليا
 الموت غالبا فالجدي ياكل منه شيا كثيرا ولا يضره بل ينفعه ويسمنه
 قال في كتاب العجايب اما خواص اجزائه قال بلناس في كتاب
 الخواص قرن العنز الابيض سحق ويشد في حرقه ويجعل تحت راس النيام
 فلا يئتمه مادام تحت راسه واذا خلطت مراة المعز لمراة البقر
 ويطنج بها فتيله ويترك في الاذن تنفع من الطرس واذا تنف الشعير
 النابت في الحنجر والحنجر بعد التنف لمراة فانه لا يرجع ينبت وقطر
 مراة التيس مع ما الكرات في الاذن يسكن وجعها وينفع ايضا من
 الغشاء والغشاء كالحالا ويحيه التيس تشد على صاحب في الريح تنزل عماه
 وركبه المعز اذا عرض على النار واكتحل بالارطوبه السائلة منه فانه ينفع

عشاق العين وان احتملت المرأة كبد المعز نزول شهوتها حتى لا تميل إلى
الرجال زماناً طويلاً واذا سقى معز في انا خشب طرفاً أربعين يوماً ثم يدح
ويأكل المطحول من لحمه طحاله فانه يبرأ واكل لحم المعز يورث الهم والنسيان
وشرب السودا واذا سقيت ابنه من دم المعز وثقيت بها الاذن لم يلتئم
ولم ينجح وجلد المعز يوضع على المضروب بالسياط حال السيلج فانه
يدفع غلبته وينفع ايضاً من القروح الخبيثة ومن الحرب والجلع
كعبا لتيس سحق ومخلط بالسكجيين يذهب الطحال وهو وحده يسحق
الباه طلف الماء عن حرق ومخلط بالخل ويطل على موضع داء الثعلب
فانه ينبت فيه الشعر ولبن المعز نافع من التوازل حبسها وينفع من قروح
الحلق والاكثر منه يولد الفلج ويحلل الاثار البقيجة عن الجلد وحسن
اللون خصوصاً بالسكر للنساء انجحه الجدي والخروف يجذب النصول
لما الظاهر من اعاق البدن بوله يغلى حتى يغلي ويخلط بماء عسل
ويطلى به العضو المحروق ينفعه وكذلك يطلى به صاحب الجرب في
الحام لك مررت ويوضع بعد دواء العشرة تحت راسه فلا يعود في
قال الشيخ الرئيس بعد لما عن حلال الخنازير بقوه فنه واذا
احتملت المرأة بصوفه منع سيلان الدم من رحمها وفيه قوه جاذبه تجذب
سم الزبابير والبعرا لها في شتر على الموضع المحترق ينفع جدا وهو
بحرب **ط** حيوان شديد اللغه والعرب
اذا راته اول يومهم يتمنون من كفاسته اذ اراد دخول وجاه يدخل
مستديرا الخوف على نفسه وحشفاً فان راي ان احد ايراه لا يدخل
ومن عجابه انه يأكل الحنظل الرطب وماه ينسكب من شديقه ويستلذ
به وكذلك يشرب ماء البحر الزعاق **هـ** واما طبيا (المسك) فانها
مثل طبائيا الا ان لها نابين معقنين كالغليل خارجين من الفكين

قدر شبر ومراعيها بلاد الصين والقيت فانها ترعى هناك السنبيل والبنفس
واكتسبها الطيبه الرايحه **ق** ابن البيطار يحومها اصح يحوم الصيد
والدها واقربها الى الطبيعه يحفف للبدن ولا يصلح ان تغدى به من يحتاج
للاخصاب بده وحفظ قوته واكثر يحوم الصيد ضان لمن يعتريه القولنج
وعسر خروج الثقل وبعد الغزالان يغمرا الاورام البلغمية اذا طبخ
بالعسل وروضع عليها **فايد** قال في كتاب العجايب المخلوقات
ان سن الغزال يتولد فيها دم هو المسك فان لصطيد ولم ينضج الدم في سرته
لا يكون مسكا جيد وسيله سبيل الماء اذا قطعت قبل النضج واجود
المسك ما القاه الغزال ودلك ان الطبيعه تدفع مواد الدم الى سرته
فاذا نضج الدم فيها يجد الغزال منه حله فينزع حينئذ الى الصخر حاد
حتك بما ملته ايدك فحينئذ ينجر الدم من السن انفجار الدم من الخراج
والدما ميل والناس يتبعون مراعيها في الجبال فيجدون ذلك الدم وقد
جد على الصخر فباخذونه ويدعون في التوايح فذلك اجود المسك وهذا
المسك يقوي الدماغ وينشف الرطوبه ويحللوياض العين ويقوي القلب
وينفع من الخفقان وهو يرياق السموم الا انه يصفر الوجه ومن
استعمله في الطعام يورثه البخر والله اعلم **اي**
هو المعز الجبلي اكثر احواله شبيه ببقر الوحش من القاء القترن
كل سنه واكل الافاعي وانه اذا تبعه الصياد يرمي بنفسه من قلال
الجبال ولو كانت في دراع ويقف على قرنه ويسلم وزعموا ان قرنه ثقبين
يتنفس بها ولو سدته لا خفق وعده سني عمر الكعقد قرونه واذا الذمته
الافاعي اكل السراطين ويصبر عن شرب الماء في الصيف القيط ثلثه
ايام بلبا لها واذا امشت ولا روى خلف الدب اسقطت ولدها **هـ**
ق ابن البيطار الدم المتولد عن حوم الايائل علفه وهي عس

لا انضمام وقيل اناس يريه الا حذار وهي مدله للبول والاجود ان يحب لحومها
 وخاصة ما كان حديث عهد بالصيد وكان صيد في زمان حار ولم يشرب ماء
 كثيرا فان كحومها ربما قتلت في هذا الحال وهو كغليظ روي الخلط فيصلح
 بشده التبريد والتدسيم وشرب الادويه المطلقة للبطن نحو شراب اليتي
 والفانيد وما العسل وقرن الايل اذا احرق وشرب منه وزن فلحار من
 وهو متقال مع كثيرا ولعق من به نفث الدم ووجه الامعاء والاسهال المزمن
 واليرقان ووجع المثانة ويوافق النساء اللواتي يسيل من ارجاسهن
 رطوبات سيلانا مزمننا اذا شرب مع بعض الرطوبات النافعة من هذا
 المرض وقد يقطع ويصير في قدر من طين ويطين راسها ويحرق في انوار
 ويعسل كما يعسل الافاقيا وتوافق العين التي يسيل اليها الفضول والمواد
 وسقي القروح العارضة له واذا استن به جلا وسخ الاسنان واذا اخبر
 به وهو طهر في طرد الموام واذا طبخ بخل ومضمض به سكن وجع الاضراس
 وان سحق المحرق المبين من قرنه باخل وطل في السق والبرص في الشمس
 اذهبه وان سقى منه من به طحال ابراه واذا عجن بسمين البقر وطل به شقاق
 الدين والرجلين ابراه وان طلى منه انواه الصبيان الذين بهم قلاع نفهم
 واذا طلى به الثدي والاعانة ادر الطمث وان علق قرنه على جلي وضعت
 من غير وجع وانفحة ولد الايل اذا احتملت المرأة ثلثة ايام بعد الطهر
 منعت الحمل وشحم الايل ينفع من التشنج مسحا وان علق قطع
 من جلد على انسان لم يقربه شيء من الحيات البتة مجرب ودم الايايل
 اذا استعمل مقلوا نفع من قرحة الامعاء وقطع الاسهال المزمن واذا
 شرب كان صالحا للسم لكن يقال له طقسقيون لذي سم السهام الارمينيه
 وقضيب الابل اذا جفف وسحق وشرب نفع من لسعة الانغ ودمه ان شرب
 نفع الحصى في المثانة وان جفف قضيبه وكحت وشرب بشرب هيج

البناء وانقطاع وان شديدا عضدا لنبات لم يخف سائر الحيات والافاعي
 ولم يقربه ولا ممران للايل واذا ضرب الايل بسهم ردغي المسك طرا مشير
 خرج عنه ما رمى به وان احرق ذنبه وسحق ونحوه طلي به الذكر والمخل من سائر
 الحيوان اهاجه للجماع لقوته ويقال ان البازهر الحيواني حبر يوجد في
 قلبه وهو من افضل الادويه لسائر السموم وطفل الايل اذا اخبر به
 العلق لموت وحيا مجربا **فايد** قيل ان بين الايل
 وبين السمك مصادقة فالاييل مشي على طرف البحر ليري السمك والسمك
 يقرب من الساحل ليري الايل والصيداوت يعرفون ذلك فيلبسوف
 جلد الايل حتى ياتهم السمك فيصطادونه واذا اتخذ من جلد سفن
 لم يقربها حيه ولا فان ولا شيء من الموام ولله اعلم
السباع وبقيته الوحش
 هذا النوع من الحيوان شديد الشبه بالشياطين لما فيها من الكبر
 والغضب وضيق الخلق وكثير الفساد وقلة الاستيناس والجزاه
 على الاهلاك وهي مخالفة لنوع النعم في الاحلاق والافعال ولما لم يكن
 عليه الانسان مصروفه لياتريتها كما في نوع النعم خلق الله تعالى لها
 حصيل للاطعمه بالقت كالعنكبوت والايات والبراس والقوق
 واجراه والايهه الهيله وسعة الفم وغلف الرقبه وعرض الصدر ودقة الخضر
 وخفه الاسفل ولولا ذلك لعجزت عن تحصيل طعامها ثم انها لما كانت كثر
 الفساد اقتضت الحكمة الا ليه بقليل عددها فتراها تله في بطن واحد
 سنا او سبعة في السنه مرة او مرتين ولا تنق منها الا القليل في اطراف
 الارض ولولا ذلك لامتلا وجه الارض من السباع ولو كان عدد
 جميع السباع كنوع النعم لادي ذلك لفساد عظيم فيجان من اقتضت
 حكمة تقليل الضار وتكثير النافع لطفها بعباده هـ فمنها

ابن اوى هو حيوان يفسد الكروم والثمار ياكل بعضها ويفسد بعضها يقال له بالفارسيه شغال اذا وقع نظرا للدجاج عليه ياتيه ولو على سطح عال ويرى نفسه بين يديه حتى ياكله كما ذكرنا في الحار والاسد والذئب والشاة ومن العجب ان الدجاج اذا كان على الشجر لو مر بها كلب وتغلب وسنود لا تتحرك البته فاذا مر بها ابن اوى القى نفسه اليه حتى لو كان الدجاج مليه لا تبت اليه واذا اراد ابن اوى صيد طير الماء جمع حزمه من الحشيش ويرمى بها في الماء ويتركها حتى يستانس الطير بها ويقع عليها فاذا استانس الطير بها جعل المشي خلفها ويصطادها قدر عليه قال في كتاب العجايب ان لسانه اذا ترك في بيت قوم تقع بينهم الخصومة سرارته يسقي منها نصف درهم بالماء احار لئله ايام ينفع من الطحال ويكسر ينفع من الجنون والصرع الذي يكون مع الاهله وكبد ينفع صاحب الصرع اذا اكل منه مثقالا مخ عطره خلط بالبورق ويضد به البصر يزيله **ارنب** حيوان كثير التوالد يقال له بالفارسيه حوكوس قيل انه سنه ذكر وسنه انثى ويحيض كما يحيض النساء ويده اقصر من رجله واذا نام شخص عيناه واذا مرض ياكل القصب الاخضر يزول مرضه ومن جملة كيسه عدم تاثير رجله في الارض حيث لا يعرف الكلب والصيد اثار قوائمه بل يخفيها ولا يكس برجله على الارض حتى لا يستبه عليه طريقه قال ابن السطار يشوي ويوكل دماغه وينفع من الارتعاش العارض من مرض واذا دكت به لئله الاطفال واظم لم تنفع من الوجع العارض لم من نبات الاسنان واذا احرق راسه وخط بشحم دب او خل ابرا اذا التغلب واذا شربت انفخته ثلثه ايام بعد طهر المراه منع الحبل ومسك سيلان الرطوبه من الوجع والبطن واذا شربت بخل نفع من الصرع وكانت باد زهره للاشياء القتاله وخال

اللبن المجبن ونش الافاعي واذا تلطخ بدمه وهو حار نقي الكلف والبق والتور اللبنيه وينفع بجلته من الخذلان اذا شوي واكل معه واذا طجن او غم في قدر نفع من قروح اللعنا وقد حرق الارنب صحيا ويستعمل للحصا المتولد في الكلتين واذا اخذ بطن الارنب كما هو با حشايه واحرق قلبا على مقلاه انبت الشعر على راس اذا سحق بدهن ورد ومرق الارنب يتعد فيه صاحب القدس وصاحب ارجاع المفاصل فيقارب نعله فعل مرقه التغلب وكحه ان اطعم لمن يبول في الفراش اذهب ذلك عنه وينفع ان يدمر عليه والدم المتولد من كحومها غليظ وهو اجد من المتولد من كحوم البقر والكباش والنعام ومن اضطر الي اكلها فليدسها تديسا كثيرا بالادهان او يطبخ بالماء والزيت المغسول طينها طويلا حتى تترا وان شوت فليشوق على بخار الماء ونعا هذ جميع من ادم من كحوم الصيد اخراج للسود او ترطب بدنه اذا لم يكن مرطوبا وبه يده ان كان محرورا وجلود الارانب معذله الاسنان موافقه لاكثر المزاجات دون السمور وهي اقل حرا من الثعالب واقرب شبهها من السمور ولها فضل منها ما كان اسود وابيض فانه طيب الرائحة وهو لباس الاكابر وعبر الارنب اذا شرب بشرب نفع من البول في الفراش وقيل دماغه **فال** ترغم العرب ان كعب للارنب اذا علق على اسنان لم تضرب العين والسحر قال **امرؤ القيس** ايا هند لا تنجي بوهة عليه عقيقته احسبا مرسعة وسط ارباعه به عسم ينغي اربنا يجعل في رجله كعبها حذار المنيه ان يعطيا هو اشدا لسباع قوه واكثرها جرأة واعطها هيبه واهولها منظر اخضه لله تعالى بكبر الراس وتدبر الوجه

وسعه الشدين وحده الانياب والبراش وسعه الصدر وعباله الدرائع
وخفه الموحرو جهاد الصوت لايهاب احدا ولا يقوم لشده بطشه في
من الحيوان ورعوا انه لا ياكل من صيد غيره لالبته وانه سخي اذا صاد شيئا
اكل قلبه وترك باقيه ولا يرجع اليه وحج صوت الغنا والدف والشبابه
واداراي في ظلم الليل ضوا ذهب اليه وحينئذ تسكن سوره غضبه
ولين صولته ورعوا انه لا يقصد من تتواضع له وتذل واذا اكل لحم فريسه
قصد الخ فباكل منه واذا مرض اكل القرد فنزول مرضه وقل ما تفارقه
الحكي ولذلك قيل الحكي ذا الاسد ولما قال ابو تمام
فانك قد نالنا لك اطراف وعكه فلا عجب ان نوءك الاسد الورد
واذا اصابه نضل وبقي في بدنه ياكل السعد فان الحديد يخرج من بدنه
وهذه خاصيه للاسد لا غير وان اصابته خدشه او قرحه بجمع عليه
الذباب فلا يلق عنه حتى يهلكه وهرب من الديك الابيض ومن ضرب
الطاس وهرب من زبي جميع الحيوانا لا التحار فانه لا يقدر على المشي
ولا يزار حال جوعه حتى لا يهرب الصيد واذا ولدت اللبؤ لم يخذش
رحمها ببرائش السبل المولود فتمرض مرضا شديدا فيايتها اللبؤ باحربا
فاذا اكلمها برات من مرضها واذا قرب ولادها طلبت ارضا نديه
ليلا ملك الولد اشبا لما وكلما فارقت اشبا لما تحت اثارها برائتها
ليلا تتدكي ليا اشبا لما باثار سرائها واذا خرج اللبؤ من موضعه
يعود السبل خلفه فان سمع صوتا يفرع ويهرب فباخذ اللبؤ
في حضنه ويرار في اذنه كما لو عد فبعد ذلك لا يفرع من صوت
البته وليس في السباع شي أشد خجرا من الاسد وعينه في الظلمه
تضي كسعله النار وكذا عين النمر والسنور والافاعي قالوا ومن
من الرق المنفوخ ولا يتغرض للمراه الطامت **فايه** حكي

المللحون ان الاسد ياتي ليا قلس السفينه وقد لف على شجر او صخر
يعلم انه لا بد ان ياتيها احد ليخلصها فيتمدد ويلصق بالارض وبغض عينه
كيلا تضي بالليل فيعرف فاذا احاط من خلس السفينه وثب عليه فافترسه
قال ان البيطار شحم الاسد يبلغ في قوة الجع بلوغا عجيبا
مررها به ومسوحا للخواصر والبطن والحوالب والوركين والانشين
والقضيب والمفعد واذا ديف بدهن الاخضر ومسح به الاحليل
قوي على الجع ويطلى به على الكلف فيذهب ومرارته بخدا البصر ولاسد
لا يفترس الحايين ولو اضربه الجهد وزعموا ان صوته يقتل التماسيح
اذا سمعته والاسد اذا سمع صوت الديك الابيض فرغ منه وارتعد
ومن لطخ بشحمه سائر جسد هربت منه سائر السباع وكذلك ان
طلى برارته ومن طلى بشحمه الذي بين عينيه على الجلد كان مهابا
معظما عند من يراه ويقضي حوايجه وبران الذكر منه يحل المعقود عن
النساء اذا سقي منها في بيضه نمرست في مستهل الشهر ومن علق عليه
قطعه من جلده بشعرها في عنقه ابرام من الصرع قبل بلوغ المصروع
وبعد البلوغ لا ينفعه ومن يخر عنه ازال عنه في يوم والجلوس عليه
يذهب بالبواسير مجرب وللنفوس ايضا ومن جعل معه قطعه من جلده
جهته كان محبوبا مهابا معظما واذا اخبر البيت بجلده لم يبق شي من السباع
الا وهرب وان جعل منه قطع مع الثياب لم تصبها السوس والارضه
وان كان في الصندوق شي منها هلك جميعه مجرب ومن سقى شي من طر
الاسد في الشراب بغض الشراب ولا يعود بشربه
باب حيوان هندي اقوى من السبع وصورته تشبه صورته
لكنه اكبر حبه واوسع وجهما وبين الاسد والنمر عداوه واذا قصد
البيرا النمر فان الاسد يعاون النمر قال الحافظ اذا رمى البير

استكلب وعند ذلك خافه كل شيء واذا مرض الببر اصطاد كلبا فاكله
 فيزول مرضه واذا ضرب الانيث الطلق تضع ولدها تحت شجر الفحكت
 وترضه كل ثلثة ايام من وتربيته باكل الضب قال في كتاب
 العجائب اما خواص اجزائه فان مرارته تضرب بالما ويطلى به راس
 من به سرسام او برسام فينفعه نفعا بينا وان اقبلته المراه لم تجبل
 ابدا وان كان حاملا القت ولدها واذا شد البريد او الساعي
 كعبه عليه لا تعب من السير ولو سار ما به فرسخ وان اخذ من جلد
 قطع من جلس عليه زالت عنه حمى الربيع وبخبره تحت دلي من شطر
 اللعب فيزول عنه ويتولد النمل من دخانه واذا دخن بعن هرب
 منه جميع الهمام الا النمل **العلب** حيوان محتال
 عجيب الروغان دو انعطافات والتفاتات تتخذ لوجاه يمين
 حتى لو جاز العدو من باب اوسد عليه كخرج من الاخر ويتساقط شعرة
 في كل سنة ولذلك سمي سقوط شعرا الانسان ذا العلب فعند ذلك
 ياكل عنب العلب فينبت شعرة ويحني العضل فيرميه حول
 وجاهه وينام مطيئا من الذب فان الذب اذا وقعت رجلاه على
 العضلات واذا جاع يرمى نفسه في الصخر امتنا وما ويد
 رجليه ويديه ويزكر بطنه وينفخها حتى ينظر الطير انه ميت من ايام
 فيجتمع عليه لياكله فيتب ويصيد منها واذا نزل الجحاح عليه يضربه
 جناحه ليدركه الكلب فيستلقى ويخدس الجحاحه خدشا لا يقدر به
 بعد ذلك ابدا وله حيلة عجيبة في الكلب اكل القنفذ وذلك انه
 اذا التقى القنفذ يفتح القنفذ واستدار واعطاه طرس بشوكه فعند
 ذلك يبول عليه العلب فانه اذا فعل ذلك اعتراه الاسر فابسط
 فيه اخذ العلب على مراق بطنه وياكله **هـ** واذا مرض ياكل البصل

البري يزول مرضه واذا قلد فيه القمل وتناذى به ياحذ فيه ليفة او
 صوفة ويقت في الماء وينزل قليلا قليلا حتى يجمع جميع القمل على راسه ثم ينزل
 براسه قليلا قليلا في الماء حتى يجمع القمل كله على تلك الصوفة فيرميها
 ويستخرج من القمل **هـ** وحكي بعضهم قال مررت على ثعلب فوجدته
 قد زكر بطنه ونفخها بوهم انه مات من ايام فتركته فلما دنت منه الكلاب
 علم ان حيلته لا تخفى على الكلاب فنفر وصعد الى شجر **هـ** اما
 خواص اجزائه فقال **هـ** ابن البطارجله اشد جرا
 واسخانا من سائر الجلود التي تلبس لافراط حرارتها ويبسها وكذلك صار
 لبسها يوافق المرطوبين الامراج والمكان الغالب عليه البرد وما كثر
 شعرة منها كان اقوى اسخانا وهويلا ان يستعمل فيما يغطي به الناس
 اقرب منه ليا ان يلبسوا واشرف اصنافها الثعلب الجزري الابيض
 وهو من لباس النساء المشايخ والمبلغين لان حرارته مفرطة غير
 معتدلة تجذب رطوبات البدن ولا يصح للمحرورين والسمور يتلوا الغالب
 في الحراة واذا طبخ الثعلب في الماء وغطت منه المفاصل الوجعه
 نفع نفعا بينا عجيبا وكذلك الزيت الذي يطبخ فيه حيابل هو اقوى
 حدا وحجب ان يطيل الجلوس فيه والاجود ان يكون بعد الاستفرغ
 والتقيمه ليلا تجذب بقوه جذبه وتحليله خلطا ليا المفاصل واذا
 استفرغ البدن بعد ذلك لم يثكل ليا المفاصل شي وان عاود كان
 خفيفا وكذلك شحم الثعلب وربما جذب اكثر ما تحلل والزيت الذي
 يطبخ فيه الثعلب نافع من القنفذ والصلابة التي تقرض من جمع المفاصل
 وريه الثعلب تجفف وتشتق وتشرى ينفع من الربو والسعال وشحم
 نافع لوجع الاذن ويشرب منها لذلك وزن مقيال بما وعسل في كل
 من واذا خلطت مع قشرا البيض المحرق ودلك بها ذاك الثعلب نفع منه عجيب

ومرارة اذ ادبغت باشق وما كرفس اجزا متساوية ويسعط بها في انق من
بداهه الجذام في كل عشرة ايام سعطه نفع نفعا بليغا واذا امسك انسان
سنة تعلب في يده امن من ان ينجم عليه الكلاب وزعموا انه علق في برج
حمام لم يبق فيه غير واحد وسبح العلب اذا دهنت به الاطراف لم يصبه
الخصرية الاسفار وزعموا انه اذا طلي به سوط او عود وجعل في احدى
زوايا البيت فان البراغيث يجمعن عليه **خ**
حيوان سمج الشكل صعب له نابان كثنائ الفيل يضرب بها ورأسه كراس
الحاموس وله ظلف كما للبقرة وله هيجان شهوة وعلامه ذلك اطراف
رأسه وبغير صوتة وللخنزير مخاضه شديد عند هيجانها على الاناث
فمنها من يطلع بدنه بالطين والاشياء اللزجة حتى يصير جلده كالحوش
لا يعلم فيه انياب الخنازير عند الخصومة وادادفت سفرجله
في ارض شبر تلك الارض كلها بنا به حتى يظفر بالسفرجله وهو انسيل
الحيوانات لان الاتي منه تضع عشرين خوصا والخنزير ياكل الحيا
اكله دريعا وسم الحية لا يعلم في الخنزير وهو اروع من العلب يهرب
من الفارس حتى يطعم فيه ويعود خلفه ويتعب ثم يكر عليه ويضرب
الفارس او الفرس ضربة شديدة بنا به يقتله واذا جاع يلته ايام
ثم ياكل يسمي في يومين وهكذا تفعل بها النصارى بارض الروم
واذا مرض ياكل السرطان فيزول مرضه ومن الخواص العجينة
ما ذكرها ان الخنزير اذا شد على طهر الحمار بحيث لا يتحرك فاذا ابال
الحارمات الخنزير في الحال واذا ضرب الكلب بنا به ينتج رجيع
شعر الكلب واذا قلعت احدي عينيه يموت والفيل يهرب من صوت
الخنزير **هـ** واما خواص اجزائه فقال **ابن البيطار**
ان كبد الخنزير طبيا اويا بسا اذا سحق وشرب بشرب نفع تش

العوام وكعبه اذا احرق حتى ينتقل لونه من سواد الاحراق الى البياض
وسحق وشرب هلك النخ الذي يقال له قولون والمغس
المزمن وبول الخنزير البري له قوة بول الثور غير ان له خاصية
اذا شرب ان يفتت الحصى المتولد في المثانة وبولها وزيله اذا
شرب حافا بالما او بشراب قطع نقت الدم من الصدر وسكن جرح
الحجب المزمن واذا استعمل بالخل نفع من وهن العضل واذا خلط
لحم مذاب بدهن ورد نفع من التواء العصب ومرارة تستعمل لقروح
الاذان وسائر انواع القروح ومرارة ايضا يطل مع عسل وتلفل فتبت
الشعر في رأس الاقرع مجرب وشحم الخنزير يوافق اوجاع الارحام والمقعد
وحرق النار والعقيق منه يستحسن ويلين واذا غسل بشراب وحلط
برماد او كلس وافق من به شوصه وكان صاغا للادرام الحارة واذا
سحق المحرق منه وطلي به مع عسل على البرص جلده ونفع منه وكعب
البقر وكعب النيس يفعل ما يفعله كعب الخنزير **و**
د حيوان سمج جسم حب العزله والازوا فاذا
جاء الشتاء يدخل وجاره ولا يظهر حتى يطيب الوقت واذا جاع يلجس
يديه ورجليه ويمصها فيندفع عنه جوعه واذا اتى عليه الربيع خرج
سمينا وخام البقر فاذا مضد البقر نطه ياخذ قرنيه بيديه ويعضه
عضا شديدا ويهتق والديه اذا دنت ولادتها تطلب حجرا اسودا
اصابته الصاعقة فتجلس عليه فتسهل ولادتها فان لم تجد ذلك فانها
فانها تقف حذاء بنات نعش الصغرى التي يقال لها الدب الاصغر
فان الولادة تسهل عليها قال **طيات الحكيم** الدب تلد
يكة لا بين فيها صوة فلا تزال تلحسها حتى تظهر فيها اشكال الاعضا
وتحول اولادها كل ساعدين موضع ليا موضع من خوف النمل فان النمل

كثير على المولود منها فتسلفه فاذا صلب بدنها وقوي على المداقته وربما تدع
اولادها وتذهب فترضع ولد الضبع ولها يقول العرب فلان الحق
من جبروهي انثى الدب ولا يغلبه من السباع غير الاسد وحكي
بعضهم ان اسدا قصده قال فالتجأت الى شجرة فصعدتها فاذا على
بعض اغصانها دب يقطف ثمرتها فلما راني الاسد اى صعدت
الشجرة جا وافترس تحتها ينظر نزولي فبقيت محصرا بين الاسد
والدب فنظرت الى الدب واذا هو يسير باصبعه الى ويضعها على
فه يعني لا تنطق كيلا يعلم الاسد اني على الشجرة قال وكان معي سكين
صغير فحطت اقطع الغصن الذي عليه الدب قليلا قليلا
والدب ينظر الي ولا يدري ما يول اليه الامر حتى قطعت اكثره فثقل
الدب على الباقي فكسره ووقع على الارض فوثب الاسد فاكله ومتر
واما خواص اجزليه قال ابن البيطار هو من افهم الحيوان
وحاكي الانسان في مشيه على قدميه ورميه بالبحار وله فضل قوه ونجه
وصبر وقليل ما يظهر في مده الشتا بل اذا جاع يص يدبه ورجليه
ويلجسها فيكفي بذلك واذا دبقت سرارته بعسل وفلفل وطلت به
الفرطسه ادهها وانبت فيها الشعر الحسن لاسيما ان ادين ذلك
ثلاث مرلت او خمسة وان شربت سرارته مع سكجيني نفعت من وجع
الكبد وان سخن شحم في زمانه بعد اخراج جهها وحلط مثله زيب
وطلي به الحما جبان كثر شعرها واذا حشي به الناصور ابراه واذا
سقي من دمه المحبوب نفعه وان سحق شحم وطلي به المفاصل المعقده
والبرص متوالي ابراهها وعيناه اذا علقا في خرقه على عيني صاحب
حي الربع ادهها عنه بخاصيه فيه وشحم الدب ينبت الشعر في الثعلب
ويوافق الشقاق العارض من البرد وشحم الدب نافع من الخلع والولبي

والنقد المزمز والبرص ويلطف غلظ العصب اذا دلك به في
الشمس دلكا رقيقا حتى تنشربه الاعضاء وهو في غايه التليين ودم
الدب وهو حار اذا وضع على الاورام الضخمة سريعا ومراة الدب
اذا العق منها من به صرع نفعت وشرب النخلة الدب ييمن واذا
اكتحل بمران الدب مع عسل وما الرارياخ الرطب احدث البصر
ودمه اذا اكتحل به نفع من بقله الشعر الزايد في الاجفان بعدما تنقلع
وان ذلك المولود بشحم مذايا كان له جزر آمن كل سوء وكح الدب
لنزح مخاطي مدموم الغدا جدا وفرو جلد الدب والدب شديد اليبس
والاكثان به نافع من الامطار وفرو الدب الشعراني شديد النجونه
والليثيس لحشونه ويصلح ان تخدمه مقاعد لاصحاب القترس
والمرطوبين ولا سيما القترس البارد **دلف** حيوان
شبيه بالسنور وحشي لا يدجن البتة عدو للحمام يدخل برج الحمام ولو
كان فيه مائه واكثر فلا يترك منها واحده وهو عدو الغابيين ابد الحق
عند سماع صوته وذكروا ان بارص مصر تعابين كثير فلولوا وجود
الدلق بها وكثره اكله لما خرجت ارض مصر عن صلاحه السكنى
قال ابن البيطار الدلق كالسمور وهو اضعف حرا منه واقل
حملا واسخانه معتدل وراحته غير طيبه **ديب**
حيوان كثير الجث ذو غارات وخصومات ومكابه وخيل شديد
وقلما يخطئ في ونبه وعند احتماها لا ينفرد احد هم لانه لا يامن على نفسه
منها واذا اصاب احدها حراحه او ضربه علمت انه قد ضعف فاجتمعت
واكلته قال عجير السلوي
فتي ليس بلان العم كالدب ان يري بصا حبه يوما دما فهو اكله
واذا نامت الذباب واجه بعضها بعضا وتنام حلقه حتى ينظر احدها

بلى الاخر حتى يقال انه ينام باحدى عينيه ويفتح الاخرى قال
محمد بن نور الملاح

ينام باحدى مقلتيه وسقى الاعادي باخري هو يقظان هاجع
والاثنى اكثر فسادا من الذكر لا ولادها واذا عجز عن غلبه من عيادته
يعوي حتى يسمع عواء الذباب فياتون اليه فيعينونه واذا مرض
انفرد عن الذباب لعله ان احسست برضه اكلته ولا يفرج
من شئ من السلاح كالسيف والنفاس الا من العصب ومن رماه بالحجر
تركه ومن رماه بالنشاب وغيره من النصول لا يتركه وان جرح لا
يرجع ولا يزال يقابل ويكافح حتى يقتل او يجرح الذي رماه واذا
مرض ياكل من خشيشه المساء بالحجده فيزول مرضه واذا دنا
من الغنم يعوي حتى يسمع الكلب عواءه فيقصد تلك الجهة يكون الكلب
بعيدا عنها ثم يمشي اليها غير تلك الجهة يكون الكلب بعيدا عنها
ويطلب شاه ياخذ بقفاها ويضربها بدبه ويتقا الشاه تعدوا معه
ولا يفعل ذلك الا قبل طلوع الشمس ويعلم ان الكلب بعيدا عنها
وكذلك الراعي يحرس طول الليل وفي ذلك الوقت يغلبه النوم وهو
ايضا الوقت الذي ينام فيه الكلب على ما عرف من نومه عنده صوب
السحر والعرب تزعم ان الذب اذا كان على سائر الانسان
يسمى سائحاً يغلبه الانسان واذا كان على امينه يسمى بارحاً يغلب
الانسان والفرد لا يعدو خلف الذب فان ركضه انقار من تقطر به
وقال ان الذب اذا عض البودون لحقه الحصر واذا عض الشاه
طاب محمها قال الحافظ السباع القوية دوات الرياسة
كالاسد والبر والفيل لا يتعرض للانسان الا بعد الهرم والعجز عن صيد
الوحش خلاف الذب فانه اسد السباع طلباً للانسان وقال

بليناس في كتاب الخواص اذا وقعت عين الذب على الانسان قبل
ان يراه الانسان يستمرحى الانسان واذا وقع في يده الذب واذا وقع
عنه الانسان على الذب او لا فبالعكس واما خواص اجزائه فقال
ابن البيطار اما كبد الذب فقد الفت منها سراراً في الدوا المتخذ
بالغاقت النافع للكبد ولم اجزم انه ازداد قوة بزيادة كبد الذب
فيه ام لا وقد جربت كبد الذب بان سحقته وسقى منها مثقال مع شراب
صلوفا تنفع به من كل سوء مزاج يحدث للكبد من غير ان يضر الجوار
او البارد وان كانت بالعليل فيسقى بها بارد وكان بعض الاطباء
يسقى زبل الذب للقولنج وسقيه في وقت هيجان الوجع وربما سقاه
قبل الوجع وخاصة اذا عرض ذلك من غير نغمة ورايت بعض من
شرب هذا الزبل لم يعرض له ذلك الوجع بعد ذلك فان عرض له لم يكن
بالشديد المودي وكان ذلك الطبيب ياخذ من هذا الزبل اذا تغذى
الذب بالاعظام فكنت اعجب من نفعه اذا عوج به المرضى وكان ربما
علقه على المريض فنفعه نفعاً بينا وكان اذا سقاه لمن يكون متفرزاً ممن به
وجع القولنج خلط معه شام من الملح والفلفل وما اشبهه من البزور
وبجيد سحقها وسقيه بشاراب ابيض لطيف وربما سقاه بارحاً وربما
علق الزبل على فخذ الرجل الموجه مشدوداً بحيث من صوف كبش
قد افترسه الذب وهو ابلغ في المنفعة ان وجد فان لم يقدر عليه
ياخذ سورا من جلد ايل ويشد بها الزبل ويعلقها على فخذ الرجل
قال اما نحن فكنا نجعل من ذلك الزبل في انبوب صغير
في مقدار الباقي اخذه من فضة معدنية واعلقه على الوجع وجريته تنفع
والذباب لا تاكل التراب والذب من بين الحيوان لا ياكل العشب
الا عند مرضه كما تفعل الكلاب فانها اذا اعتلت اكلت عشباً من

الاعشاب وما خبث من الذباب ونسد اصداء اكل الناس وسائرها لا تأكل
وذكر الدب والغلب من عظيم لا كسائر الحيوان من عضل وعصب وان
علق ذنب ذيب على علف البقر لم تقرب اليه مادام معلقا عليه ولو جدها
اجتمع وان خرم موضع بزبل ذيب اجتمع اليه الفار ورعوا انه من ليس ثوبا
من صوف شاه قد انترسها ذيب لم تنزل به حكمة شديده مادام عليه او ينزعه
وان بالتم امراه على بول ذيب لم يحل ابدا وان اخذت حصيته اليمنى
ودقتها بزيت وعمست فيه صوفه واحملتها المراه اذهبت عنها شهوة
لجوع وان شرب صاحب الحكي العتيقة من مرارة الدب وزن دانيق مع
عسل او طلاء ادهبها وعين الذئبة تنفع من الصرع ولا تقرب من
علقت عليه شيء من السباع والموام والقصص ومرارة الدب تنفع
التشنج والكزاز اللذان يتبعان جراحات العصب خصوصا من
البرد واذا سقط بها من به التزلزلت العظام نفعته واذا نسل الدب
فرسا وافلت منه جملاد سيرة وسهل قياده وسبق الخيل وشحم يتبع من داء
الغلب ودا الحية لطوخا وان دمي انسان فشم الدب رايحه الدم منه قائل
عليه حتى يبلغ اليه يذكله ولو كان اثم سلاخا واشجعهم قلبا وان دفن
راس ذيب في موضع غنم هلك في موضعها وان علق في برج حمام لم يقتله
حيه ولا شيء يوذى للحمام وان كتبت صداق في جلد شاه قد انترسها ذيب لم
يكن بين الروحين اتفاق البتة وايضا به وجلده وعينه ادا علم الانسان
معه غلب خصه وكان محبوبا عند الناس **س**
حيوان الوف مخلق خلقه الله تعالى لدفع الفار وقد ذكر ان الفار كثيرا
سفينه نوح عليه السلام حتى اذا هم فتكوا ذلك الى نوح فسمع على جبهه الاسد
فغطس فرمى من مخبره رومي سنور فلذلك كان السنور اشبه شيء بالاسد
وهو حب النظا فرمى وجهه بلعابه واذا تلطخ شيء من بدنه لا يلبث حتى

ينطفئ وعند هجانه ينال الماء شديدا من لدغ مائه فتحرته نطفته ويقوى عليه
شهوة فلا يزال يصيح حتى يسمع الاثنى صياحه وهو ايضا محتاج الى انقصر تلك
المادة فيايتها فينقضي حاجتها واذا ولدت يغلب عليها جوع شديد فان لم
يجد ما تأكل اكلت اولادها ودفن جوعه يكمل براه احد قيل انما يفعل ذلك
ليلا يشم الفار را حخته فيمضي في المرب ولذلك اذا دفنت سمه فان وجد
رايحه زاد عليه في التراب واذا مثر الفار في السقف يستلقي السنور على
طهر ويحرك يديه ورجليه ليروا الفار فيسقط من السقف فرعا واذا
صاد شيئا من الفار يلعب به زمانا وربما يخلبها حتى تقع في المرب وتظن
انها نجت ثم يلبس عليها ويأخذها فلا يزال يجد عنها با لسلاله ويورثها الحسن
والندامه ويلتذ بتعديها ثم يأكلها وقد جعل الله تعالى في طبع الفيل
المرب من السنور **قال** ابن البيطار الفروا المتخذ
من السنور حاريا بس تشبيهه في حرم وينبسه بجلد الغلب ومقارنتها وشم
نفسها يورث الذبول والسل واذا طبخ سنور والقي بدمه في قدر
كما هو وطبق عليه واخرج حتى يعود رمادا واخذ ذلك الرماد وخط
بجسل خل وطل من برشته على الشقاق الكاين بين الاصابع والرجلين
ابراه وحما وكحه نفع من اوجاع البواسير وسخن الكلى وينفع من وجعها
وزبل القطا يثيق المسببه بخورا كان او محولا وكحل السنور اذا جفف
ودق استخرج النصول والارجه وله جذب شديد **و**
واما سنور البر فعلى شكل الاهلي الا انه اكبر حجما وكثير اعدايه
من الوحوش بل في حفظ نفسه حتى انما تحفظ بعضها بعضا في الهناد
فاذا كان الليل اقاموا منهم طرسا لابنام فان نام قتلوا وليس في اجزائه
غير ما ذكر في السنور الاهلي الا ما ذكر صاحب كتاب **العجائب**
ان محنة عجيب في وجع الكلى واسر البول اذا اذيف بها الحبر ويحق على

النار وشرب في الحمام على الرق **ضبع** حيوان قبيح المنظر قليل
العدد ينشأ القبور ويحرق الجيف والعرب تقول لم يزل يأكل لحم الشجعان
ولمدا قال **عبد الله بن الزبير**
خذني وجرني جعاه وابشري بلحم امري لم يشهد اليوم باصر
وقال **المشغفري**

فلا تقبروني ان قبري محرم عليكم ولكن ابشري ام عامر
ام عامر كنيه الضبع وجواراسه وذكر وان للضبع الة المذكور والة
اللات وهو في سنة ذكر وفي اخري اثني وبين الضبع والكلب عدان قالوا
اذا وقع ظل الضبع على الكلب لا يقدر ان لمشي حتى ياتي الضبع ويأكله
واذا مرض الضبع يأكل لحم الكلب فيزول مرضه وبين الضبع وبين الذئب
مصادقة والذئب اذا سجد بالضبع جات بولدي قال له العسلان
والضبع اذا سجد بالذئب جات ايضا بولدي قال له السمع ويكون شكله
عجيبا بين الكلب والضبع وزعموا ان الضبع اذا هلك جاز الذئب
يرمي اولادها ولمدا قال **المكيت**

كما خمرت في حضنها ام عامر لدي الحيل حتى عال اوس عيا لها
وفي العرب قوم يقال لهم الضبعيون لو كان احدهم في قافله مائة الف
نفس فان الضبع لا يقصد احدا غيبا اما خواص اجزائه
فقال **ابن البيطار** لحمه حار يابس مثل لحم الكلب واذا امسك
الانسان بيده حفظه فرت الضبعان عنه واذا امسك احدا انسانا
معه وثر بالكلاب لم تنجح عليه واذا اطعم الموسوس دمه نفعه واذا اذيفت
مرارتها مع مثله دهن الخوان ووضعها في اناء نحاس ثلثة ايام لم طلي
بها العين المستكنة في كل شهر مرتين ازال بياضها بيا ناكما عتق هذا
الدهن كان اجود واذا طلي الوجه مرارتها مع شحم اسد صفه اللون

وصفله واذا اكلت مرارتها وحدها احدث البصر ويقال ان لجلده الذي
حول خاصرتها اذا احرق وسحق بزيت ودهن به دبر المايون اذهب الالبه
عنه واذا قطعت يدها اليمنى وهي حية وامسكها من يدخل على الملوك عظم
عظم وقضيت حواجبه واذا اقيت الضبعه في دهن فقلت فيه عرقا
وطبخت في الدهن او بالملح والشبث والمحمص نفع من وجع المفاصل
وتعقد وان جلس العليل الرن في ذلك الرنت نفع من جميع علل
المفاصل وازال القرس ونفع الرياح الغليظة وهذا الحيوان بغا
لحيوان ولذلك انما يتر به حيوان من جنسه الا وينزوعه **ومخ** ساق
الضبع اذا ذيف بزيت انفاق وطلي به على القرس نفع منه نفع عظيم
وجلد الضبع ان شد على بطن امراه حامل لم تسقط وان كانت مسقطه
وان جلد به مكيا وكيل به البزار امن ذلك الزرع من جميع افات الزرع
وان جلد به قدح وجعل فيه ماء وقرت بمن يشبه كلب كلب سده ولم
يفزع منه **فهد** حيوان ضيق الخلق شديد الغضب
ذو ثبات بعيد كثير النوم يستأثر بالناس خلاف النمر قال
بعضهم ان الفهد يتولد من الاسد والنمر كالبغل من الفرس والكار والسباع
تحب رايحه وهو يور الاسد بغريسته فاذا اكل الاسد وفرغ يأكل
الفهد البقيه قال **الحافظ الفهد** اذا سمع عرف ان حركته
ثقله وانه مطلوب وعرف ان رايحه شبيهه لاسد والنمر فختني
حتى يمضي الزمان الذي تسمى فيه الفهود ولا يكاد يقعد على طريق الزرع
ليللا تظلم رايحته الى السباع واذا مرض الفهد يأكل لحم الكلب فيزول مرضه
وحب الاصولت لحسنه ويصغى الها ويتولد من الفهد والذئب حيوان
عجيب الشكل يقال له كوسا لاما خواصه فتا **كتاب**
كتاب العجيب ان مرارته اذا خلطت بالعسل والملح وجعلت على الجراحه

التي تسيل دما ينقطع ومن دام على اكل لحمه ورثه حد الذهب وقوى البدن
ودمه ينفع من وجع المفاصل طلاء ومن سقى منه غلب عليه النوم والبله
واذا ترك برثته في موضع هرب الفار منه **قرد** حيوان
قيح مليح يضحك وبهم سريعا ويعلم الصناعات الرفيعة كالنبح فان الثياب
العريضة لا يحركها صانع واحد فيعلم الصانع قردا وبركي المتوكل الى جانب
القرد فياخذ القرد المتوكل فيرميه اليه واهدي ملك النوبة الى
المتوكل قرد من اهلها خياط والآخر صايغ واهل اليمن يعلمون القرد
قضا حوله بهم حتى ان البقال والقصاب اذا غاب سلم دكانه الى القرد
فيحفظها اشده الحفظ حتى يرجع صاحبها والاشي تلد من واحد الى
اثني عشر وحكي عنها من الغيرة على الاندراج ما لا يحكي الا عن
الانسان وحكي بعض اهل صنعنا انه سرب قرد في سنخ جبل وهو
نايم وقد وضع راسه في حجر زوجته وقد غاص في نومه واذا بقرد اخر
قد جاء ووقف عذاتها فوضعت القرد راس زوجها رويدا رويدا وقامت
لما ذلك القرد فضاجعها كما يضاجع الرجل المراه فانثبه القرد فلم
يرها فتبع اثرها حتى راها فلما دنا منها شم حياها فعلم انها زنت
فضاح صيحة شديدة فاجتمع عليه فرود كثر فاحبرهم بفعلها فحفروا
لها حفرة ورجموها حتى ماتت واما خواص جزاير **قنار**
في كتاب العجايب اذا علق عينه على احد من جن مع كل من راه ومن حمل
سنه لم يغلبه النوم وسحق ويكحل بها تذهب بياض العين واذا اكل
من نخه صاحب الجذام نفعه نفعنا بينا وعرف ذلك من الاسد فان الجذام
دا الاسد فاذا اعتراه واكل القرد برا واذا سقى الانسان من دم
الاسد خرس وان سقى من دم القرد خرس وقبح في اعين الناس
واما جلد فيتخذ منه عنبرال ويغري به البدن فان نباته يامن من الافا

كاجراد وغيره والله اعلم **كلب** حيوان كبير الربا
شديد المجاهد كثير الوفا ايم لجموع والسهر يحرم بادي مراعاة خدمته
كثير من الملازمة والحراسة ودفع اللص قال **الحافظ** من
دها الكلب انه اذا ارسل على الظبا يترك العنز ويتبع التيس وان
كان التيس شدة عدوا وذلك لعلمه ان التيس سيعتريه البول
من الفزع فلا يستطيع الا راقع شدة الحصر فيقل عدوه لاراقته
فيلحقه الكلب واما المعز فانها اذا اعترها البول من الفزع قذفت به
لسعه المخج فلا يقل عدوها وهذا في عرف من الكلب مرارا قال **ابن**
عجابه انه مخج يوم الثلج ووجه الارض مغطى بالثلج ومعه الصياد
المحرب فلا يعرف موضع الصيد البتة مع عقله وتجربته فيذهب مسيرا
ويسارا حتى يقف على موضع الصيد يستدل بالنفس الخافج
منها فندب ما والا من الثلج حتى يرق ويخرج منه البخار وهذا غامض
جدا يعرفه الكلب ولا يعرفه الصياد الماهر واذا تحت السحاب بالثلج
لحق الكلب منها ليجده في ابرغها قد نشأ في السماء عليه لانه يدرك
ما لم يره حتى يقال في المثل لا يضرب السحاب بناج الكلاب وكذلك
قال الفرزدق

وقد نبح الكلب السحاب ودونها مهامه تعشى نظره المشامل
واذا نبح الكلب على انسان بالليل لم يخبر منه الا ان يتعد فانه اذاري
منه ذلك تركه كانه طفله واذا جاء الصيف وقوي الجحر
اصاب الكلب شبه الجنون فيكلب لان مزاجه حار يابس ويريد
الصيف حراره ويوسه فتغلب عليه المرار فيحدث به هذا المرض فيصير
ريقة سما قاتلا صعب المداواه وعلامة ذلك دوام الالتهاب وجسم العينين
واطراق الراس واعوجاج الرقبه وجعل الذنب بين فخذه واذا مشى

متى طافا متوللا ما يلا كانه سكران كيبيا معزوما وتعتري في خطوطه
 واذا لاح له شبح عدا اليه حاملا عليه سوا كان شجرا او حيوانا ولا يكون
 حمله مع البناع بخلاف سائر الكلاب بل هو سبكت زميت واذا نبح يكون
 في صوته كحوجه والكلاب تعرفه فتهرب منه ومن غصم في هذا الوقت من حاله
 نبح كالكلب ويرى في بوله دسيس على صون الكلاب واذا نظرت في الماء
 راي صورته كهيئه صون الكلب ويهرب من الماء فلا يستطيع شربه حتى
 يهلك عطشا ومن العجب ما روه بلبناس ان كلبا عض بغله فعضت
 راكلها فصار ايضا مكلوبا واذا كان في خوف الكلب دأبا كل سنابل التمح
 ببر او اذا سمع صوت الكلب او جعه راسه ومن العجايب ان من محصب بلحنا
 وسمع صوت كلب اصفر او ابيض فان الحنا لا يعلق على جسده ولا يحتر
 واذا رمى الكلب بحجر واخذ به فله ورماه فان تركته في برج الحام فخرطيرها
 عنها واذا القيته في البئير فمن شرب منه عربد ومن عجيب ما لحكي
 من وفاقه ان شخصا قتل شخصا باصفان ورماه في بئر ووطه عليه
 وكان للمقتول كلب يشاهد ذلك فكان الكلب ياتي كل يوم ينشئ موضع
 المقتول بيديه وكما راي نخ القاتل نبح عليه حتى تكبر ذلك وانكر عليه
 ففهم اهل المقتول اسه فجاوا بالشرط ونسوا المكان فظهر القاتل
 واخذ الرجل وعذب فاعترف انه قتله فقتل ودفن معه وحكي
 ايضا ان شخصا نزع ثيابه لخوض في ماء ومعه كلب له فجا الكلب وعض
 رجله فاجع الرجل وضربه بالسيف فوقع في الماء فاذا تحت الماء
 تسبح يريد ان يخطف الرجل قد احسن به الكلب فعضه ليتاخر عن
 الماء وينتبه لنفسه فاخذ التسلس الكلب وغاص واما خواص اجزاء
 فقال **ابن البطان** القول في كبد الكلب مستفيض انه
 اذا شوي واكل نفع الذين بعرض لم الفرع من الماء ونفع من نشه

الكلب الكلب ودم الكلاب اذا شرب ايضا وافق من عضها ومن سم السهام
 الارمنييه وحرور الكلب اذا اخذ في الصيف بعد غروب نجم الكلب وجف
 في الظل وشرب بشراب او بيا عقل البطن وزعموا ان لبن الكلبه
 في اول بطن تضع اذا الطخ على الشعر حلقه واذا شرب كان بادره
 للادويه القتل له وخرج الاجنه الميته وقيل ان ذلك لم ينجح وكان
 من المعلمين من ياخذ زبد الكلاب التي اعتلفت العظام فانه يكون ابيض
 جافا غير منتن فحققه ونخره فاذا اراد ان يستعمل سحقه ناعما وعالج
 به من الخواينق واورام الحلق وخطط مع غيره من الادويه النافعه
 لذلك فاذا اراد استعماله للادويه سطاريا خلطها باللبني الذي
 طبخ بالحماه او بالحديد المحمي وان سقى العضوض من الكلب الكلب ينقحه
 جرو صغيرا وبول الكلبه من اخذه وتركه حتى ينقعد وغسل به الشعر
 سوده وكان كاحسن ما يكون من الحضاب وزعموا ان شعده الاسود
 البهيم اذا علق على المصروع نفعه وان اطعم كلب عجينا فيه دار صيني
 مدقوق رقص وطرب واذا احرق راسه وسحق وعجن بخل
 وضربه عضه الكلب الكلب نفع ذلك وزعموا ان الكلب اذا اكل لحم كلب
 مثله كلب وقد ياخذ قوم ناب كلب اذا عض انسانا فجعلونه في قطعة من
 جلد ويشدونه في العضد لحفظ من شد عليه من الكلاب الكلبه
 زباب الكلب اذا علق على من يتكلم في منامه ازاله وان علق
 انيا به على صبي خرجت اسنانه بلا وجع وبغير تعب وان علق
 نابه على من يرقان نفعه ومن علم مع لم ينجم الكلاب **•**
م حيوان دوقه وقهر وسطوقه صادق وهو
 اعدي عدو للحيوانات وهو ذو شبيه والوان حسنه لا تردعه سطوه
 احد ولا ينصرف عن العسكر الدم وخلقه في غايه الضيق لا يستانس

الله وعند كبر وعجب بنفسه اذا شبع نام ثلثه ايام فاذا انتبه انتبه جاعا
فخرج جريدا فيعرف ما حوله من الحيوان انه يريد الصيد وراجه
فيه طيبه بخلاف الاسد وحذرت طهره تنكسر يادي شي لصا بها
وزعموا ان بين النمر والافعى مصادقة واذا اخذ النمر الفار عليه
التراب فنعفن جراحته ويهلك فاذا اكل الفار زال مرضه والنمر
تعرض لكل حيوان راه في جوعه وشبعه بخلاف الاسد فانه لا
يتعرض للحيوان الا عند جوعه واما خواص اجزائه فقال
ابن البيطار دمه اذا لطح به اكلت وترك الى ان يحب ابراه وان
احتجج اليه فليعل الطخه ويقال ان مخه اذا ذيف بدهن زبق
واحتل به نفع من اوجاع الارحام وشحم حار يابس اذا دهني الفاج
تفعه لا يعد له فيه دواء والنمر يحب شرب الخمر متى وضع في مكانه
شرب حتى سكر ولا يمنع عن نفسه من قصده ويقال انه متى لطح
انسان جسده وجوارحه بشحم ضبعه عرجا ودخل على النمر
في مكانه وقعد امامه لم يقدر النمر على النهوض اليه والحركة
ومرارة النمر لا يجب ان يقرب لرداته ولذلك قيل لا يجب ان
تذكر وكذلك مرارة البهره

اما الحيوانات السبعية المختصه في الشرقيه حريش
حيوان في حجم الجدي وقوة وعدو وعل راسه قرن واحد كقرن الكركدن
واكثر عدوه على رجليه لا يلحقه شي لسرعه عدوه ويوجد في غياض
سجستان وبلغار قال في كتاب العجايب اذا شرب
من دمه صاحب الخناق مع الماء اكارفانه يفتح في الحال وطبخ
كم بالسطرون ويأكله صاحب القولنج يبرأ في الحال ويحرق
كعبه ويؤخذ رمان مع شحم ويجعل على العرق المذني يسكن المله سرعيا

بادن لله تعالى **سناد** حيوان على صفة الفيل بارض الهند لا
انه اصغر جسمه منه واعظم من الثور واذا ارادت الانثى الولاد خرج
الولد راسه من الرحم قبل ان تلقيه ويرعى فاذا التقت هرب من الام
مخافة ان تحسبه بلسانها فتلكه قيل ان لسانها اخشن شئ في لحشته
لم تقو على عظمه ولا ينزل منها حتى تق من نفسه بقوه القدر بحيث اذا
عدت خلفه لم يلحقه **سجباب** حيوان كالقار لا انه
اكبر جسمه منه وشعر في غايه الغومر وتكون جلوده القرا بلسه
المتشعرون صيفا لا يبرد بخلاف سائر القرا قال ابن
البيطار حن ليس بكثير ويصاع لبسه للمجورين والصباب ولس
يدوم شرب البيرة لانه يسحق اسنانا معتدلا وقال في
العجايب كنه يطعم المجنون يزول جنونه وما كل منه صاحب الامراض
السوداويه ينفعه نفعاً بينا والله اعلم **سراس**
قيل انه حيوان في غياض كابل واللسان في قصبه انه اثنا عشر
نقبه فاذا تنفس سمع من تنفسه صوت كصوت المزمارة وقيل ان
المزمان لما اتحد على شكل قصبه انه فلا تزال الحيوانات تجتمع
عليه من الطير والوحش وغيرها لاسماع ذلك الصوت فربما يدهش
من لئ ما تسمع واذا اختار ان يصيد منها شي اصطاد وان لم يرد
صيد شي منها وصح من اجتماع عليه صرخ صرخه منكبه فتفركها
عنه فتدعه **شاده وار** حيوان يوجد في بلاد الروم
وقال له ارس له قرن وللقرن اثنتان واربعون شعبه مجونه فاذا
هبت الريح تجتمع المواقيت فيسمع منه صوت في غايه الطيب فتجتمع
الحيوانات حوله لسماع ذلك الصوت وذكر وان قرن هذا
الحيوان اهدي الى بعض الملوك فتركه عند هبوب الريح بين يديه

فكان يخرج منه صوت يكاد يدهش سامعه منه من الطرب ثم وصعوم
 معكوسا فكان يخرج منه صوت حزين بحيث انه يكاد يغلب على سامعه
 البكا **عنات** حيوان يقال له بالفارسية شياه كرش الكبر
 الكلب حجما حسن الصوت جدا لونه كلون العير الامرواد ناه سودا
 وان يصيد كما يصيد الهند واذا مسى عنقا اثره ويصيد الكركي فاذا
 طار الكركي وثب من الارض وثبه شديد نحو المواوي اخذ برجليه
فيل حيوان عجيب ظريف نبيل من اعظم الحيوانات
 وزنا كان وزن نابه ثلثمائة متر وهو مع ذلك الملح واظرف من كل حيوان
 خفيف الجسم رشيق والله تعالى في خلقه صنع عجيب لما كانت
 رقبته قصيرة خلق له خرطوم طويل يقوم مقام يد الانسان
 يرفع الماء والعلف اليه ويدور على جميع بدنه كيد الانسان
 ويضرب به وله اذنان كل واحد كترس متحركان دائما يدفع بهما
 الذباب والبق عن نفسه لان فيه مفتوح دائما فلو دخل شيء من
 الذباب او البق في فمه او اذنه لملك وله نابان عظيمان كل واحد
 مائة متر وقد يكون ثلثمائة وليس له من المفاصلي الا الكف والمخد
 والكعب ولا تظهر فيه شهوة الضراب الا بعد خمس سنين ولسبع
 سنين يلد ولدا مستوي الاعضا والاسنان والفيل يعادي
 الحية اذا راهها فسحقها تحت رجله وادادرت الحية على ولد الفيل
 فليسعه اهلكته واذا مرض الفيل ياكل الحية فيبرأ واذا تعب الفيل
 دلكوا كتفيه بالسمن والماء الحار فيزول تعبهم واذا وقع على جنبه
 لا يقدر على القيام فيجتمع عليه الفيلة فحبر بعضهم بعضا عن سقوطه
 فالفيل الكبير جعل خرطومه تحت جنبه وسائر الفيلة تعينه
 على ذلك حتى يتصب على قوائمه والفيل اذا اراد قلع شجرة فخرطومه

عليها وسننا صلبا من اصلها واما فيل الحرب فتراه كقلعه جاربه
 على ظهر رجال وعليه جوشن متخذه له ويشد على خرطومه مخزيا يقال له
 القترطل يضرب به الفرس والكل فيقده صفين وحيطابه حسيك به
 راجل حفظونه من ورابه وعلى ظهره رجال يستعملونه فجعان يكون
 لهم الدحول والخروج وزعموا انه اذا كان كدك هزم خمسة الاف
 فارس وزنا يعيش الفيل اربعماية سنة قال **ابن الزبادي**
 رايت فيلا في ايام المنصور قيل انه بعد لساوردى الاكنا ف
 والمنصور والموت بارض لعراق سرع يلا الفيل والى الدكور اسرع
 منه يلا الاناث والفيل قاعد على ظهره يده كخن حك به جهته
 كلما اراد منه شيئا فالفيل يعرف مراده فيعمل ما يريد الفيل واول
 شيء يعلم خدمه الملك كلما راه خدمه والفيل من اشد الحيوانات حقدا
 حكي ان فيلا اضرب فيلا فواجعه فصر الفيل حتى شدة الفيل
 لا اصل شجرة واحكم شدة ونحى عن الفيل وزنا وكان للفيل شعر طويل
 كبر مسوس فاخذ الفيل خرطومه غصنا من الشجر ووضع على شعره
 الفيل ولوله حتى تشبث بشعره ثم جذب العود فاذا الفيل تحت
 قوائمه فخطه خطا صار هشيما قال **ابن البيطار** نابه
 العاج اذا تضد برادته ابرات من الداحس واوجاعه واذا شرب
 من شتارته كل يوم وزن درهمين بما وعسل كانت جيدة للحفظ
 واذا شربتها المراه العاقر سبعة ايام متوا اليه كل يوم وزن درهمين
 بما وعسل وجومت بعد ذلك حملت وان اخذ من برادته جز
 ومن براده الحديد جز وسحقا وزرا على بوا سير المقعد نفعها وان
 علق من ناب الفيل قليل في عنق طفل امن من وباء الاطفال وحره
 الفيل اذا علمت منه فرح مع العسل واجملتها المراه لم تحمل ابدا واذا

بخبر صاحب الحى العتيقة نفعه واذا احرق وطلى به السعفه الرطبه ابراهما
 وان خربه موضع البق طرده وان ادم عليه هرب من ذلك الموضع ولم يعدن
 وان بخرا الكرم والزرع بعظم الفيل لم يقرب ذلك المكان دردد وان
 علق قطع من باب الفيل على البقر في خرقه سودا امع الوباء ان
 يصيبها وطرده عنها وان شرب من برادته وزن عشرين دراهم ما الفودج
 الجبلي وهو صغير المقدس اياما متواليه اوقف الجذام عن صاحبه ولم يزد
 وان وضعت قطع من العاج على موضع من البدن فيه عظم مكسور جده
 وسهل خروجه **فائدة** قيل ان في بلاد الهند تساكير حسان
 الوجوه يوقفن انفسهن عند البتد وهو الصنم العظيم المعبود عندهم
 على سائر الزوار تقربا بدلك ومن العاده يخوف من الجبل لاسيما مع كثرة
 النكاح فيجمعون عندهم من زبل الفيل ويخلون به مع صوفه فيمنعون من
 الجبل لبس حشمتهم والتمتع بهن مع عدمه لكونها اذا ولدت ذهبت
 طراد حسنها فيطال الغرض الذي وقفت نفسها لاجله
الكركدن حيوان في قدر حبة الفيل وخلقة كخلقة
 الثور الا انه اعظم منه وهو ذو حافر وهو سريع الغضب صادق
 الكلام يخافه سائر الحيوانات بالهند على راسه قرن واحد احاد الراس
 غليظ الاسفل جدا فيه اخنا وحديد لاي وجهه ومتعن في ظلم
 ومن العجب انه جمع بين الحافر والقرن وليس لذي حافر قرن سواه
 وهو اقل للحيوانات عددا يعيش بعماء سنه وهيجان شهوته
 بعد خمس سنه ومدته ثلث سنين وتزعم الهند ان الكركدن
 اذا كان بارد لم يدع في تلك الارض شيئا من الحيوان واذا راي
 الفيل ياتيه من ورايه ويضرب بطنه بقرنه ويقوم على رجليه ويرفع
 الفيل حتى يتشبث بقرنه فاذا تشبث واراد ان يخلص عن الفيل

لا يملكه فجرة على الارض فموت هو الفيل وذكروا ان السلاح لا يعمل
 في الكركدن ولا يقوم له شيء من الحيوانات وقالوا انه يحب الفاخه
 وتقف تحت الشجر التي عليها الفاخه وتطيب نفسه بهدرا الفاخه
قال في كتاب العجايب ان في قرن شعبه يخالف اخناوها
 لا تخنا باقى القرون ولذا لا تشعبه خواص وعلمه صحت ان يركب
 فيه شكل فارس ولا توجد تلك الشعبه الا عند ملوك الهند من خواصه
 انه يحل كل عقد فان اخذ صاحب القولج انفتح في الحال وكذلك
 ان اخذته صاحبه الطلق واذا سحق منه شيء وسقى المصروع
 زال صرعه وكذلك من به فاج او شبح ان حمله معه وتحدث هذا
 القرن نصب السكاكين وخاصيته انه اذا دنا من طعام او شراب
 فيه سم كسرقوه ذلك السم قال ابو الخير الاستي ابادي حاكيا
 عن ابيه قال كنت في قنل سايرين يلا عزيني فانا انا الخبر ان
 في الطريق لصوا فظنا عا فاصاب القوم اضطرب وكان
 فينا رجل فقال يا قوم لا تخزنوا انا اكنكم شرهم بشرط ان تدبوا
 في اليم فذهب به رجل من القافلة الى موضعهم وكانوا نازلين في
 شعب بين جبلين فاخرج شيخا من وسطهم ودلكه بالتراب دلكا
 كثيرا اشرف عليهم ونثر ذلك التراب على رؤسهم فبست ربح
 عاصف في ذلك الشعب منعت اللصوص من القيام فكان من قام منهم
 وقع ثم رجع الى القافلة وقال امضوا في دعي وسلامه فغيرنا عليهم
 سالمين منهم **قال** فلما وصلنا عشرين دخلت يوما
 على الشيخ الرئيس ابي علي بن سينا فرايت ذلك الرجل عند فاخته
 بصنيعه فقال كان ذلك عقده قرن الكركدن وفيه عجائب كثيرة
يامور حيوان حشيشي نفوره قرن ان كل ملتشارين اكثر احواله

تشبه احوال البقرة الوحشية ياوي الى الدجال التي التفت لشجارها واذا
شرب الماء يظهر ويعدو ويلعب بين الاشجار وربما تشبث قرناها بالاشجار
فلا يقدر على خلاصها فتصيح واذا سمع الناس صياحها ذهبوا اليها
وصادوها قال في كتاب العجايب ان كهر يطبخ بالنيود وياكل
منه البهي يكون ذكيا وتزول عنه البلادة جلده يتخذ منه مفرشا فمن
جلس عليه ذهبت بواسير كعبه يشد على فخذ الانسان فلا يتعب
اذا مشى والله اعلم **واما المختصه بالمغرب فمنها**
عرس حيوان دقيق الحضر يكون بياديه المغرب
قالوا ياخذ البعير من قبل دبره ويقتله وقل ما يري وزعم اهل المغرب
انه شيطان فانه لا يخشى ولا يري الا البعير الماء **كول**
ولله اعلم **فلا** قال الشيخ الرئيس انه حيوان
اصغر من ابن عرس ولونه ليل الرمده اميل مع دقه ولطافه وطول سعه فم
اذا راي حيوانا طفر عليه وعلق بخصاه ومن غرضه هذا الحيوان فانه
ينا له منه الم شديد وهو صعب المعاجزه والله اعلم **ابن عرس**
حيوان طويل دقيق يقال له بالفارسيه راسو عدو الفاد يدخل حجرها
وتحسها بحب الحلي والجواهر يلعب بها وهو يعادي التمساح وزعموا
ان التمساح لا يزال مفتوح الفم فاداره ابن عرس وحل فاه ونزل
الاجونه ومزق احشاءه واكل منها فاذا مات التمساح يخرج
وعشي ويعادي الحيه ايضا واذا اراد قتال الحيه اكل السذاب
لان السذاب سم الحيات اذا شمت راحته صغفت فغلبها ابن عرس
ودكره ان فاه هرب من ابن عرس وصعدت شجرة فقبعتها ابن عرس
ولم يزل يتبعها حتى انتهت الى راس الغصن ولم يحق لها مهرب فتزلت
على ورقه وعضت طرفها وعلقت نفسها فنجز ابن عرس عنها فلم تزل تصيح

حتى

حتى جأ روجه فقطع حينئذ الورقه التي عصت عليها الفاه فسقطت
فصادها للاخضر قال ابن البيطار اذا سلخ ابن عرس
واخرج بطنه وملح وجفف في الظل وشرب منه مثقالا من شرب
كان اقوي علاج يكون للموام كلها وكان باذرهم للدوا القتال الذي
يقال له طقسيقون وجوفه اذا جئني بكزير وجفف في ظل وشرب
نفع من نكس الموام والصرع واذا احرق كما هو في قدر وخلط برمان
وخل وطح به الثمر نفعه ودمه اذا حطط الطح على الخنازير نفعها
ويتفع المصروعين وكبر يضره لوجع الطهر والرياح الغليظه واذا اخذ
كعب ابن عرس وهي علق على المرأه لم تحبل متى راي ابن عرس
طعاما مسموما اقتصد وقام شعره **الطير**
هذا النوع من الحيوان مختص بحفه البدن وفقد اعضا كثيره
توجد في غنيه من الحيوانات واحكمه في ذلك ان الله تعالى لما خلق
انواع الحيوان وجعل بعضها عدوا للبعض اعطى كل نوع اما قوه
وسلاحا يدفع عنه بها كاللدواب والسباع او الاله للهرب
كما للوحش والطير اما الوحش فيقواها واما الطير فبنا جفحتها
ثم هذه الاله انتضت حفه الجثه اذ لو كانت الجثه كبيره تستدعي
جناها كبيرا لم يجعل معها سرعه الطيران بل كان يكون طيرا نا
بطيئا لا يزيد على سرعه المشي فلا يحصل الغرض المطلوب ومن
العجايب طيران الطير في الهواء ولا يسقط مع انه انقل من الهواء كما
قال الله تعالى اولم يروا الى الطير مستخرات في جوائسها ما يسكنن
الا الله فنوع الطير نقد الال كثر وجدت في غير هذا النوع
كالاستنان والاذان والكرش والمثانه وحرزات الظهر والجلد الخيشي
والصوف والشعر فان الطير يشبه قدامه اسفله كنسبه يمينه الى يساره

فكل طائر طويل لونه يكون طويل الرجلين وما قصرت رقبته قصرت
رجلاه ولو قطع دونه لما لم يات ذمام كما لسفينة التي خفت كوثها
وقال **الحافظ** كل طائر جيد الطيران يكون ضعيف
الرجلين كما لعصفور والرزور والخطاف واد اقطعت رجلاه لا
يقدر على العدو الشديد وكل حيوان لا اذن له فهو بيض وكل طائر
يعب الماء فهو يرق فراخه ومن الطيور ما اعطى العجب في لونه كالطاووس
والبيغا واي براقش ومنها ما اعطى في خلقته كالحمام ومنها ما اعطى
في حنجرته ومنها ما اعطى في اعصابه كاللقلق والكركي والغمامه
ومنها ما اعطى في صنعة كالقنبر والخطاف والشرطي وسياتي شرح
ذلك عند ذكرها ان شاء الله تعالى ونذكر بعض ما يتعلق بالعجب منه
مرتبا على الحروف على الشرط المتقدم والله الموفق

ابو بر اقس طائر حسن الصوت طويل الرقبه والرجلين احمر
المنقار في حجم اللقلق يتلون في كل ساعه بلون من الحمر واخضر
واصفر وازرق قال الشاعر

كاي براقس كل يوم لونه يتقلب

على لون هذا الطائر يستحب سباب لى قلمون وجلب من الدم وعجب هذا
الطائر في لونه وشكله والله اعلم **ابو هرون** طائر في حنجره
اصوات يلحجه تحيه تفوق كل مغن وتروق كل ناحيه لا يسكت بالليل
بل يصيح ليلا الصباح فتجتمع عليه الطيور لا سماع صوته ورا يتر به
عاشق فيسمع صوته لا يقدر على العبور بل يقعد ويسمع صوته وسكى الى الصباح
اون هو البط احب السباحه اذا خرج فرخه من البيض يسبح
والاثنى لا يقبل الا بيضه نفسها ولا تقبل الا تسعا او احد عشر
من غير زياده فاذا حضنت الاثنى قام الذكر حرسها لا يفارقها طرفه

عين حتى خرج فراخها يوم التاسع عشر وان ابطات فالى اخر
الشهر واحصاه التي توجد في بطن الاورتنغ من استطلق البطن
وكثر الاختلاف اذا سقيت للمبطون قال **ابن**
البيطار بطي الانضمام وهو ايسر زهوه من كم بط الماء واصح غذا
وغذا من متوسط بين المحمود والمذموم وكذلك كيموسه المتولد منه قال
وغذا من جيد كثير وكيموسه ايضا صالح **الم** **د** كيموسه الماء في باب
الباق **ال** كثيرا الرطوبه بطي في المعده وجميع اعضاء الاور
والبط عسير المضه ما خلا اجنته وكيموسه البط يصفي اللون والصوت
ويسمن ويزيد في الماء ويدفع الرياح لين دسم يميل في المعده تقوى الجسم
وكبد البطن المسمن الذي يعجب غذا من ابل اللبن لزيد جدا كثيرا
الغذا جدا يولد محمودا وخطا جيدا وحاله في الانضمام على صح ما
يكون وكيموسه البط احمر واغليظ من كيموسه الطير الا هليه وفيه لهنق
غايه للكران واكثر فضولا من كيموسه الدجاج المسمنه وهوزم سهك
والدم المتولد عن الكثير السهوك اسر واسرع ليا العفونه ويصلح
من كيموسه ان يطبخ باخل والا فاذويه الطيبه اللطيفه والسذاب والكرنس
والفوتج فان اكل سفند باجنا فليصعب عنه ما او ما ان لتقل
سهوكته وبلغ مع المحصر والكراث والدار صيني وان شوه فليمسح
بالزيت ويجعل في جوفه روس البصل واسنان من الثوم وان مقصر
فليكن باخل اللقيف بعد ان يسلق ويضرب ماء وعشني جوفه بالكرنس
والكرنس والسذاب والثوم والدار صيني وليكن عناء تلك
باصلاح ما عظم وسهك منها اكثر ما صغر وقلت سهوكته وكيموسه البط
يضر بالمعد ويلطخها ولا ينضم سرعيا والبط الذي يكون في البره
حشوب وذلك لان السهوكه غالبه عليه وشحم البط افضل الشحوم

كلها ودماع البط جيد لا ورام الملقه وقا نصته كئيد الغدا واذا انضم
 لحم هذا الطير كان اغدا من جميع كحوم الطير وزيل البط يحلل
 الحنازير **باشوق** طائر حسن الصوت اصغر الجوارح جثته
 يضطاد العصافير والفواحي والحمام والمطلوب منه حسن
 صورته مغنر عليها فانه مطبوع جدا قال في كتاب العجايب ان
 دماغه ينفع من الخفقان العارض من السواد اذا استقي منه نصف
 درهم بارد ولله اعلم **بلبل** طائر معروف يقال له بالغاز
 هزاردستان وهو صغير الجثة سريع الحركة كثير الايجان
 وسكن وله شعب ويوجد في زمان الرمان الرماد والورد يقولون
 انه يحب الورد فاذا راي من يقطف الورد يكثر صياحه ولا يصبر عن
 الما البته لفرط حذارته ينمخس كل ساعة في الماء والريح يعسفه
 من صغره وهو يوم الترح يلزم وكه ولا يخرج قال الشاعر
 وما كان يوم الترح اول طائر يروع لروع العيد ليل الى ذكر
 والبلبل من عجيب خواصه انه لا يتسافد الا في البساتين
بوم طائر معروف لا يبرز بالليل لضعف نظره يحب الوحده
 ويسكن الخراب ويتشام به اذا نزل بارض اودار فيستطير منه
 اهله والحيات والافاعي تهرب من صوته ويضطاد الحنايش
 ويعادي الغراب وكذا البازي لا شيب وهو بالليل ضعيف
 الباصه واذا كان بالليل لم يقو عليه شيء من الطيور قال
 كتاب العجايب ان دماغه اذا اكتحل به دفع ظلمة العين وذكر ان
 عينه خلط بالمسك ويستحب وكل من شم رائحته حب حاملها وذكر
 ايضا ان احدي عينيه منومه والاخرى مسهره واعتبار ذلك ان
 يوضعان في ماء فاذا لرا سبه منومه والطاينه مسهره فاما مسهره تجعل

تحت

تحت فصر خاتم والمنومه تجعل تحت الوساده واذا اطعم قلبه لصاحب
 القولنج والملقح ازالها واذا خلطت مرارته برماد خشب البلوط
 واستفده من فيه مثانته حصا تقنت واذا خلطت برماد خشب الطر فا
 واكل صاحب البول في الفراش نفعه واما كبده فهو سم قاتل يورث
 قولنج لا دوا له والعياد باليه من ذلك وذكر ان كحه اذا جفت في
 الطفل وجعل في طعامه واكل منه قوم وتعت لخصومه بينهم واذا
 لطح بدنه وهو سخن طري وجهه الملقه نفعه واذا جفت كانه نصته
 وسقيت انسانا اورثته قولنج صعب الاخلال واذا دخن بعظه
 بين ندمان الحمر عربدو او ذكر انها تبيض بيضتين احديهما تنبت الشعر
 والاخرى تزيله **حاضنه الانبي** طائر يوجد في البوادي
 المختلفه كلما باضت اكل الانبي بيضا وترك بيض نفسها مكانه ويبيض
 الانبي شبيه به فاذا اعداد الطير بحسب ان ذلك بيض نفسه فحاضنه
 فاذا انفقت لا ترى الفرج شبيها بها فتهرب عنه والانبي لا
 تزال تفعل بها كذلك **حباري** يضوب به الممثل
 في البلهه يقال ان كل شيء تربي ولدها حتى الحباري والمعنى
 ان الحباري مع بلهها تربي ولدها ولا تضعه ودليل بلهها انها اذا
 رات بيض طائرا اخر تحضنه وترك بيض نفسها واذا وقع درق
 الحباري على شيء من الطيور كان كالديق يقول العرب
 سلاهما سلاهما وفي جوف الحباري خزانة لسلاحه اذا احتاج اليه
 استعمله ويعادي الطيور كلها وعداوتهم مع الصقور اشد فني اح عليه
 الصقور ما به بذرة فيبقى كالمكتوف المقيد فعند ذلك يجمع عليه
 الحباريات فتنتف ريشه وفي ذلك هلاك الصقور وقالوا
 الحباري في سلاهما كل لظراي في سلاهما والحباري اذا تحسرت

وراث ان ريش صاحبها ينبت قبل ريشها ماتت كذا اي قال في المثل
 مات فلان كذا الجباري قال ابو الاسود الدؤلي
 ورند ميت كذا الجباري اذا طعنت هنيئه اولم
 قال ابن البيطار اذا دق شحم مع نبي من الملح وسنبل حب
 كذا يحمى وجفف في الظل ورفع فاذا شرب منه الدرهم خمس حبات
 با فارت على الرق نفعه نفعاً عجيباً وقا نضه الجباري اذا اخذ
 داخلها واحرق وسحق ناعماً وعجن بها كسبه حضرا وطلبي به الشمس
 في الوجه واحسد يبرأ واذا جففت الحكة التي داخلها نضه
 الجباري وسحق وخلطت بقليل ملح دراني مسحوق اجزا سوا
 واكتحل بها اول نزول الماء في العين كان الخج دوا فيه واذا علق
 قلب الجباري في حرقه على من يكثر نومه منع منه النوم وقد يوجد في
 قانضه الجباري حجر اذا علق على من به رعاف ازاله من ساعته ولا
 يعود مادام معلقا عليه خاصية فيه ومن الناس من سقى دم الجباري
 للربو وعسر النفس ومنهم من يطبخ كحل فيعطيه المريض ويسقيه
 من مرقه ومن الناس من يقطر على دمه شيئا من الماء وسقيه العليل
 وقد سقاه بعض الاطباء عذرا بشارا وكحوم الجباري والكروان
 حاره شديد التحفيف فلا ينبغي ان يدمس وتتفع المبرودين ومن
 تسكنه الرياح واذا طمخت بالماء والملح وصب فيها دهن اللوز
 صلت بعض الصلاح فينبغي ان يصب فيها للمبرودين دهن الجوز
 والزيت ويطبخ معه قطع من الدار صيني واخولجان فتكون امراؤها
 حينئذ نفعه ما ذكرناه **حجج** قال ابن البيطار
 كحل حار غليظ بطل الا انضام يولد الماء السوداه **ججل**
 قال ابن البيطار كحل معتدل جيد الغذاء سيج الهم

ودماغه اذا سقى نحر صرف لصاحب اليرقان نفعه باذن الله
 عز وجل وكبد الججل اذا ابتلع منه وهو حار مقدار نصف مثقال
 نفع من الصرع ومران الججل تنفع من الحساوم والظلم الكرايه
 في العين كحل واذا خلطت بعسل رزيت عذب اجزا سوا وخج
 بها من خانج العين نفع من ابتداء الماء في العين واذا استعيط
 الانسان بمران الججل في كل شهر جاد ذهنه وقل نسيانه وقوي
 بصره واذا خلطت مران الججل مع لولو غير مشقوب ومثله
 مسك واكتحل به بعد السحق نفع من البياض والظفر والغشا
 ودمه اذا جفف وسحق مع زجاج فزعوني ودار فلفل اجزا سوا
 يغسل ويداف بالعسل ويكتحل به لبياض العين والعشا والجرب
 ويسقى الججل اذا طبخ بخل عنصل واكل نفع من وجع البطن والغش
حداه طير حنيس يغلبه اكثر الطيور قبل ان يكون سنه
 ذكر وسنه انثى والغراب يعاديه ويقتل واذا مرض الحداه اكل من
 ريشه يبرأ واذا راي شيئا اخر حسيه كذا فيسلبه وقال
 صاحب الفلاحه العقاب والحداه يتبدلان فيصير العقاب حداه
 والحداه عقابا قال ابن البيطار تعاف القوقس كحل
 فلا يوكل واذا خلط دمه بقليل مسك وما ورد وشرب على الرق
 نفع من الربو وضيق النفس ونخ الحداه اذا غل على كرات وعسل
 وشربه صاحب الزحير والبواسير نفعه واذا احرق ريشه بغير
 راس وشرب من رماده مقدار ما يحكم الثلث اصابع بالماء نفع من
 القتر ومرارته اذا جففت في الظل ورفعت فاذا احتجج اليها
 بليت بالماء واكتحل بها الملسوع مخالفا ان كانت اللسعة في الشق
 الايمن اكتحل في العين اليسوي وان كان في الشق الايسر اكتحل

في العين البهي ملتزميال في كل عين فانه يبرأ وحيا ان شاء الله واذا
قلبي يبيض احدها بدهن قليلا جيدا ودهن بدلك الدهن موضع الوصح ابراه
وحياه **حمار** هو الطير النادي ليا وطنه من البلاد البعيدة
وهو اشد الطير دكاء ومن دكايم انه يعرف علامات برجه في الهواء
ويكون طيره مدورا كمن يصعد المنان ولا يزال يصعد حتى يركب
شيئا من علامات بلده فاذا راي ذلك يبط اليه بادي زمان وفي
بعض الاوقات عند صعوده يتغم لجو ويصير الغم حيلة بينه
وبين رويه بلده فيقع بلادا شاسعة او يصيد شي من الجوارح ويرى
منه في ملاعبته لا تشاه نظير ما يرى بين الرجل والمرأه من القبله
والمعاينة وغيرها قال **المثنى بن زهير** لم اربيا من
الرجل والمرأه الا رايته مثله من احكام رايته حمامة انت الا ذكرها
ورايته حمامة لا تمنع شيئا من الذكران ورايته حمامة تتجدد لذكرها
اذا ارادته لشهوتها ورايته حمامة لا تتجدد الا بعد شده الطلب ورايته
ذكر له زوجتان محضن مع هذه وهذه ورايته انثيين اجتمعتا كمنحقات
النساء ومن عجائب احكام ان الذكر يحسن ما اودع رحم الانثى من البيض
فيهم ينقل ورق القصب ويخوض في غيرهما ويخذ الخوصه على قدر
بدنها ثم يستحسان لتلك الاخوصه حروفا ليظهر لها متعدد يتقي
الببيضه فيه مصونه فاذا وقعت فانها تتعاقبان عليه بالحضن
ونقلدان البيض في الساعات واكثر ذلك تفعله الانثى لان الحضن
بالاناث اليق فاذا صار فرخا فاكثر الرق على الذكر لان الاتفاق
بالذكر اولى واحكام البرج اذا مرض اكل الجراد يزول مرضه
والذي يقال له اليلام ياكل اطراف القصب يزول مرضه ومن
عجائب احكام ان جواز لما اول نفوذتها تفرق بين النسور والعقاب

فاذا راي

فاذا راي النسور لا يخافه واذا راي الشاهين فقد راي الموت
الا حركما ان الشاه لا تنزع من الرجل والفيل وتنزع من الذئب
قال **الحافظ** احكام اسد طين انما من جميع الجوارح
فيعتري ما يعتري الحمار اذا راي الاسد والشاه اذارات الذئب
والفأر اذارات النسور قال **ابن البيطار** احكام
جيد للكل يربى في المني والدم واحكام اخف من الدراج واقل
المدابا واذا شقت وهي احيا ووضعت حمارا على موضع نشبه العقرب
نفعت منها نفعا بينا وشجها اذا طلي به اثار الحدوش اذهبها
وازالها واذا احرق راس حمار مسرول بريشه وحقوا كتل به نفع
من العشاء وطلمه البصر واحكام اذا سكن المجدور بقرتها او كانت
في غمره والمجدور تحتها او كانت في بيت وهو فوقها بري ومجاورتها
امان من الحذر والفالج والسكته والجود والسبات وهذه خاصية
بدعيه جعلها الله تعالى فيها ودم الورشان والشفافين واحكام
تؤخذ حمارا تتكلم بها كحرا حات العارضه للعين ومكنه الدم فيها وللعشا
ودم احكام خاصه يقطع الرعاف الذي في حجب الدماغ واما دم احكام
فقد استعمل كثير من الاطباء في الراس اذا الصدع بان يصير في الشق
الذي اصاب العظم وكانوا اذا لم يجدوا دم احكام استعملوا مكرانه
دم الورشان او دم القمح او دم احكام ايها كان حاضرا قال **ابن**
البيطار واما انا فقد حضنت علة من شق راسه وقطرفه بدل
هذه الدماء دهن الورد فربوا ولم يضرهم ذلك غير ان الدهن ينغى
ان يكون سخنا على نحو سخونه الدم فعملت بدلك ان منفعه ذلك الدم انما
كان لسخونه لا بقوة نفعه غير السخونه واعتدال مزاجه وكان بعض
الاطباء يقطرون دم احكام وهو حار في العين التي اصابها طرفة

فاجتمع فيها الدم فيسفيها بذلك ومنهم من ياخذ ريش فخم لحام النعام منها
 الرخصة الملوحة دماً فيعصر منها في العيني وزيل لحام الخنثى واشد
 احراقاً من غيره من الربول واخلط بدقيق الشعير فينتفع به واذا
 خلط بالخل حل الحنازير واذا خلط بالعسل وزر الكتان فجر الورم
 الصلب وقلع الخشكر يشه من القروح التي تسمى النار الفارسية واذا
 خلط بالزيت ابر حرق النار وزيل لحام الجبلي والبريه اشدها من
 زيل لحام التي تادي الابرار والبيوت قال ابن البيطار وانا استعمل
 زيل لحام في امراض كثيرة ورأيت خلطت معها بزر الحرف مدقوقاً مخولاً
 او مع خردل واستعملها في الامراض الباردة التي تحتاج الى التسخين
 ولا سيما في المزمه مثل القدس والسقيفة والدرار ووجع الجنبين
 والكفتين والظهر ووجع البطن والكليتين ووجع المفاصل
 وهذه زبول قليلة التن ولا سيما اذا جفت واذا خلط بدقيق الشعير
 وضرب بالمالا حتى يصير كالحسرة وطبخ بالخل والعسل وضد به الدبيلة
 والحنازير والاورام الصلبة جدا حلل وبرا واذا خلط بدقيق الشعير
 المضروب بالمالا مع شيء من القطران وسحق حتى يصير كالمرهم ووضع
 على البرص في خرفة كتان فترك ثلثة ايام لم تزع او جدد غيره نفع
 منه ويفعل ذلك حتى يبرأ واذا طبخ زيل لحام بالمالا وجلس فيه من به
 عسر البول نفع منه جدا وينفع من السعفة طلاء واذا طبخ بالخل
 على موضع الاستسقا نفعه وكذلك ان سقى بالسكنجبين واذا طلي
 مع بزر الكتان مدقوقاً معجوناً بالخل على الحنازير حلها وزيل لحام الاحمر
 اذا شرب منه وزن درهمين مع ثلثة دراهم دار صيني نفع من الحصا
 واذا احرق في خرفة كتان حتى يصير رماداً واخلط بزيت وطي على
 حرق النار كان نافعاً واذا علف لحام بزر الكتان وتفتح من درتها

راحه اورا حنين اياماً فانه يفتت الحصى ويبول **حواصل**
 هو الكي وهو صنفان ابيض واسود فالاسود كبريه الراحه لا يكاد
 يستعمل والاحود اقوي واحيط رايحه وحرارته قليلة ورطوبته
 كثيره ولباسه يصلح للشباب ودوي الامزاج وكان ومن يغلب
 عليه الصفرة وهو قليل البقا **خطاف** لا يزال
 ينتقل من الصدور الى الجردم ويتبع الريح حيث كان فاذا عرف
 استقبال الصيف وطيب المواياخذ فراحه ويشي الى النوك
 الذي تركه في البلد الاخر فلا يبقى منها واحد لا رجع الى وكره
 القدم ويتخذ وكره من الطين المخلوط بالسعير يبقى بعضه على بعض
 كطين الحكه وانا تفعل ذلك لانهما يتخذ وكرها تحت السقوف في المواضع
 المسكونة فتعمل بيتاً ملصقاً لحائط امس من العجب انما تعمل بعضه
 وتركه حتى يبس ثم تعمل الباقي فلو كملته في يوم واحد سقط واذا ارادت
 ذلك عاونها الخطاطيف فاذا فرغت فانها تأتي بالمالا في فمها وتنسوي
 باطن وكرها وتزيل عنه الخشونة وتمسكه وتضع السذاب في وكرها
 لتدفع الحيات والذباب والبعض من المشهور ان عسل الخطاف اذا حل
 في الماء وصفي وشربته ذات الطلق وضعت بسهولة قال
 ابن البيطار اذا اخذ فرخه في زباد القمراول ما يفرخ ويشق فانه
 يوجد في جوفه حصتان احدهما ذات لون واحد والاخرى مختلفة
 الالوان فيشدهما في جلد من جلد الابل ويجعل ذلك قبل ان يصيبها
 تراب او يتعا على الارض وربطاً على عضد او رقبته من به صرح فانه يبرأ
 من برائتها واذا اكلت كما يوكل الطير لمسي سو قلديس احدث البصر
 واذا احترت الام مع فراخها في ندر واخذ رمادها وخلط بعسل واكتحل
 به احد البصر واذا تخنك برمادها نفع الخناق ورماد وورم اللها

واذا ملحت وجففت وشرب منها مقدار درهمين بايق من الحنق وعين
الخطاف اذا سحق بدهن ربق ومسحت به سر المراه عند النفاس
نفعها وقيل ان دماغه يعسل نافع من ابتداء نزول الماء في العين كحلا
وان اخذ راسا خطافين دكر رائي واحرقا بالند وطرح ذلك الرماد
في شراب لم يسكر شارب به وان سقيت امراه من دمه وهي لا تعلم سكن عنها
شهر الجوع والسبق ومراثة تسقط منها المسيب في الرأس والحية
فيسوده ويسود الاسنان فمن استعط بها فليلا فله لنا حليبا ثم
يسقط وخزرا خطاف مخلوطا امراه البقر يطلى به الشعر الاسود
فيبيضه في غير حينه وزيل الخطاف عجيب في ازاله البياض من العين
محبب **خفاش** طائر مشهور ضو بصر ضعيف يستمر
شعاع الشمس لا يخرج الا بين الظلام والضياء كما بين العنسلين
وما بين الفجر الى الاسفاد صورته تشبه الفار ولكنه يطير بجناح
كانه جليد عريضه قالوا ان بني اسرائيل اخترعوا على عيسى صلي الله
عليه وسلم خلق الخفاش لما ادعى النبوة لانه لم الطير خلقه لان له
اذنا ولسانا وثديا وهو يلد ويرضع واياه الاشياء بقوله تعالى عن
عيسى واذا تخلق من الطين كيمه الطير باذي فتتغ فيها فتكون طيرا
بادي وهو يصيد الذباب والبق واشباهاها وزبانا تاخذ ولدها
بينها عند الطير ان فتطير وهي ترضعه وتاكل الرمان وهي على الشجر
تتمر كما قسرا مجونا واذا ترك في مكانه ورق الدلب هرب منه قالوا
واذا اعلق الخفاش في شجرة فريه جاور الجراد تلك الغزيرة قال
ابن البيطار هو الوطواط سمي خفاشا لصغر عينيه وامتناع بصره في
النهار ورويه في الليل واذا ذبح وطلي بدمه علانات الصبيان
قبل البلوغ منع من نبات الشعر لها واذا طبخ في دهن سم ودهن

٢٤
به عرق النسا نفعه لاسيما ان توالي عليه واذا طبخ وشرب مرقه اسهل
وتنفع من وجع الورك وماده يحد البصر ويبيض راسه في اناخاس او
حديد بدهن زبق ونحوه مرارا حتى يتروا ويصفى ذلك الدهن فيدهن به
صاحب القدس والفاخ القدم والارتعاش والمؤرم في الحسد والربو
فينفعه وسراوان مسح لمرارته في المراه التي عسر ولادها ولدت
لوقتها محبب وان مسح بدماغه لسفل القدم هيج الباه وان طبخ
الخفاش بالما حتى يتروا ومسح به الاحليل ادر البول وان صب من ماء
الخفاش في ابرن وتعد فيه صاحب الفاج لخل مائه ودماغه ان
احرق وسحق واكتحل به للبياض في العين ابراه وزيله اذا طلي به
على التواني نفعها ودماغه مع ما البصل ينفع الماء النازل في العين اذا
اكتحل به واذا جعل راسه تحت وساده انسان ونام عليها من غير
ان يعلم سهر وسرد نومه وكذلك يفعل قلبه وان دفن راسه في بروج
حمام القته ولم تزل منه وان جعل على حجر الفار هرب من ذلك المكان
والله اعلم **دجاج** اعجب شيء فيها ان الدجاج اذا شبت
بالديك في الصباح والمهارة شبت لها شوكة كشوكة الديك ورأيا ضمت
بلا ركوب الديك من كثرة ثقلها في التراب او ترج الجنوب ولا
يحصل من هذا البيض فرخ ولا يطيب طعمه واذا حصل في طيرها
بيض كثير من هذا السبب لم ركبها الديك ولوم واحد فان جميعها تصلح
واذا حضنت الدجاجة وسمعت صوت الرعد فسدت جميع البيض تحتها
وعند هبوب الرياح يكون فسادها اقوي والدجاجة اذا هربت
لا يكون لبيضها مخ ولا حصل الفرخ لان الفرخ يتولد من البياض
والخ غذاوه والدجاجة اذا سمعت لا يبيض كما تري سائر النسا
لا تجلن **قال** ابن البيطار مرق الدجاج المطبوخ اسفيد باجا

له نوع تصليح المزاج و مرق الديوك العتيقة يطلق البطن و من يعالج بذلك يطبخ الديوك بالما طحنا كثيرا مجرب و ادمغه الدجاج تشرب بشرب فتتفع من نشأ اللوام الخبيثه و يقطع نزف الدم العارض من حجب الدماغ و الدجاج يشق و يوضع محنا على نشأ اللوام فينتفع منه و ينبغي ان يبدل في كل وقت و الذي اذا احرق و اخذ الحجاب الذي في باطن حوصلة وهو الذي يطبخ عند الطبخ و قد جف و شح و شرب بشرب وافق من معدة وجعه و مرق الفرائج الساجه يعدل الابدان السقيه و من معدة ملتهبه و مرق الديوك العتيقة يصلح لاسهال البطن و ينبغي ان يخرج اجوانها و يصير مكا مالمح و تحاط بطونها و تطبخ بعشر قوطليات ما حتى سقي لك قوطليات و يحم و يشرب و من الناس من يطبخ معها كرنبا احمر او قوطيا او ساجا فيسهل كموسا رجا غليظا اسود و يوافق الحيات المزمه ذات الابدان و الاربعاش و الرق و وجع المفاصل و نوح المده و البرهل الفاسد و القولنج و كم الدجاج التي يزيد في المني و العقل و الدماغ و الصوت هو جيد الغذاء و العز من الدجاج الا اهلي اشد ترطبا للبدن من ساير الطيور و حشبه و هو كم ملائم للبدن المعتدل الذي لا يكيد و تحسن اللون و خاصه ادمغه الدجاج الاهليه فانه يغذو الدماغ غذا كبيرا و يصلح حال من خف عقله و ليس يحتاج كثيرا اصلاح الا اذا ادم و المزاج البارد فانه يعتره منه القولنج و لا سيما ان اكل باحصر و يؤخذ كم الدجاج المسمن فيسحق في هاون رصاص يحل فخر حتى يخن و يكون الخل قليلا حتى لا يلذغ الملقه فيبري الارواح و البوا و ان دهن و رد عوض الخل كان اوفق و يبر اسريعا و لا ينبغي ان يجمع بين كم الدجاج و الماسه فانه يحشي منه القولنج الشديد و اكله ايضا

ارم او راوينا
بهدم و باهر
فليذر

وزعموا ان الشيطان لا يدخل بيتا فيه ديك ابيض و لما قيل ان اي رجل دبحه اصيب في ماله و اهله قال في كتاب العجائب اذا جفف عرفة و سقي لمن يبول في الفراش اذهب ذلك عنه و عرف الابيض و الا عرج جفف و حذره المجنون ينفعه نفعاً بيناً و مرارته تنفع بياض العين و الغشاو و تجلو البصر كحلا و ذكر بعض الحكماء ان مران الديك تجعل في انا فسه و يداوم على الاكتمال بها فانها تقطع البياض من العين و ذكر بلينا س الحليم ان مرارته تخلق مرق صابن و توكل على الرق فانها تذكرا المنسي و نذهب النسيان و اذا شد جناحه على صاحب الحكي الربيع ذهبت و اذا شد الفارس على وسطه لم يتعب من السوق و التركه تنفع ذلك و اذا اكتمل بدمه نفع من بياض العين و اذا وقع بينه و بين ديك اخر مها رشه او منا قرع ضال منه دم فجعل ذلك في طعام و يطعم اقواما لمن اكل منه منهم وقعت بينهم الخصومه و يؤخذ دم ديك و يغسل ويعصر على النار فاذا طلى به القضب قوي على الباه و زاد في اللذ و اذا اخذ من كم المجفف مع عفض و ساق بالسيوه و تحذ على قدر الخوص فاذا سقي منه المبطون حبه برا و قد يوجد في بطن الديك حصاه لونها اسما جوي اولون المها اذا علقت على المجنون برا و على انسان زادت شهوة **رحم** طائر يشبه النسور في خلقته كخنازير ابيضه اطراف ارجال الشاهقه ليصعب الوصول اليها فاذا احان آوان بيضها ذهبت الى ارض الهند فحاف بحجر اسه ابوطافينوب و هو حجر مدور مثل الخزنه اذا حركته يقع في حوفه حجر اخر فجعل ذلك الحجر تحتها فيسقم من غير رجوع و الرخم لا يزال يطير حول العساكر لطمعها في جثث القتلى و تطير مع الحجاج لطمعها

في جيف الموتى ويتبع ايضا الغنم زمن ولادتها لطعمها في المخيض وهذا يدل على
الذكاء وهو منسوبه بيلا الحق قال ابن البطاطر يقطر من الرحم
بدهن ينسج في الجاني الخالف للسفحة والمخالف لوجع الاذن ويسقط
بها الصبيان او يقطر في اذانهم لما يكون بهم من الرباح ويكحل بها بالماء
البارد للبياض في العين وقيل ان زبله يسقط الجنين كحور او يخلط
بنيت ويقطر في الاذن لتثقيله لا تسمع والحق بها طرش واذا جفت مرارته
في انا زجاج في الظل ويكحل بها في حافض لسعة الافرغ ولم اجربه
وذكر بعضهم انه جرب دكر لسم العقرب والحية والزنبور نفع واحسبه
لظواهرهم الرحم اذا خلط بخردل وجفف ونخر به المعقود عن النساء
سبع مرات لطلقه ذلك واذا اخذت ريشه من جناحه لالامن وضعت
في رجل المطلقة سهل ولادها واذا اخبر بريشها لبيت طرد الموم
الدبانية واذا ذيف زبلها يخل بخر ويطلى به البصر غير لونه واذا شوي
كبد ها وصق وديف يخل وسقي من به جنون كل يوم ثلث مرات
متواليه بري والجلد الاصفر الذي على قايضه الدرهم ان جفف
وصق وشرب بطلا نفع من كل سم وان علق راسها على المرأة سهل
ولادها **زاع** هو الاسود الكبير يقال له العذاف قالوا انه
يعيش اكثر من الف سنة وبينه وبين اليوم معاداه وهو يختطف بعض اليوم
نهارا واليوم يختطف بيضه ليلا واليوم ذليل بالنهار ولكن بالليل
لا يقوي عليه العذاف قال **ل** لاحظ جميع اصناف الطير
نظروا فرجها اذا كبر ولا تعرفه الا العذاف فانه لا يزال تنفق حاله
قالوا اذا احرق العذاف وصق وطل به موضع من الجسد تنبت فيه الشعير
قال يا كتاب العجايب عن العذاف واليوم اذا دخلت في اثنين
وقعت العداوة بينهما حيث لا يقبل العلاج واذا جفف قلبه وديف بالماء

مع الجبن يعسر خروجه واذا طبخ الدجاج النقي السمين بالمردي حتى
ينضج وياكلها العليل ان قدر باسرها نفع من السعال اليابس الذي
لا نفع معه وهو يرق وان سمحت دجاجة بلحم القرطم اني عشر يوما
واخذ شحمها وفترود هنت به اطراف من ظهريه للجذام نفعه نفعاً بينا
بليغا واذا فتر تخم الدجاج وطل به راس من به الماء الهوليا السوداويه
نفعه نفعاً عجيباً لا سيما اذا توالي عليه ثلث مرات واذا شربت اسراق
الدجاج الشحم وتوالي اكلها من هو مصفر اللون بما لا يعرف
سببه سبعة ايام في كل يوم دجاجة خبز حواري نفعه ذلك نفعاً
بليغا وزبل الدجاج يستعمل في الخناق العارض من اكل الفطر القتال
مسحوقا معجوناً يخل وما ينفع ونقى اخلاطاً بلغمية وسقي لا صحاب
القولنج الذين طال بهم الوجع بالشراب فان غزبه الشراب سقام
اياه يخل بمزق وزبول الدجاج المعتلفه بالحقا لاني البيوت اضعف من
زبول الدجاج المسمنه التي تلتقط لنفسها واذا سحق زبل الديك يخل
ووضع على عضة الكلب نفعه **دراج** طير مبارك
يحدث الظهور كثير التوالد صوته على وزن قولك بالشكر تدوم النعمه
وهو مبشر بالربيع وطيب نفسه من الموال الصافي ويسمن ويسود
حاله هبوب الجنوب وحسن هبوب الشمال قال **ل**
لاحظ الدراج من الطيور التي لا تتساقد في البيوت البته وانما
تساقد في البساتين والرياح وحكي ابوطالب التنوع ان
بعض الناس ارسل بازيلا دراج فالتق الدراج نفسه في شوك
كمان هناك واخذ من الشوك اصلين كبيرين واستلقى على قفاه ورفع
رجليه فاستتر بدك عن الباري فحجز عنه قال **ل** في العجايب

ان الشيخ الرئيس بن سينا ذكر ان حجر يزيد في الدماغ والفهم وفي ماله
النطقه ولله اعلم **ديك** هو اكثر الطيور شهوة واعجبا بنفسه
وهو مبشر بطول النجوم من عجائب الديك معرفته بساعات الليل
ومقادير الاوقات وتقسيمه اصواته على قدر ذلك فان الليل
اذا كان خمسه عشر ساعه تقسم اصواته عليها كما يقسم اصواته
عليه اذا كان تسع ساعات ويصنع كذلك فيما بينها على حسب كل
وقت بواسطه ايامه ولياليه بالام من الله تعالى اسمه رزقي عن
الشيخ صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى خلق ديكاً تحت العرش ليجاهد
لو نشرها جبارا من المشرق والمغرب فاذا كان اخر الليل نشر
حناجيه وخنق بها وصرخ بالتسبيح يقول سبحان الملك القدوس
فاذا فعل ذلك سجد ديك الارض كلها بحمده له وفعلت مثل فعله
قالوا الديك المودن هو صاحب الحية لجمدا والتاج ذي الشرفات
الغدير السخ الكثير المرافق لدجاجة زعموا ان من ابقظه الديك
نقام من منامه خف عنه ثقل النوم والديك الابيض يهرب منه الاسد
والمهاش خير من غيره وعلامته حمى العرف وغلظ لونه وضيق
العنين وسوادها وحده الخالب ورفعه الصوت والديك يؤثر الدجاج
على نفسه ليخدر بحبه مستان ويرميه ليل الدجاج قالوا انما يفعل ذلك ايام
شبابه وغلبه شهوته فاذا هرم لا يفعل ذلك والديك يدفع عن الدجاج
وقابل عنها اذا قصدتها عدو جمعها في موضع حريز ويقف على باب حرسها
فايد تزعم العرب ان الديك بيض في كل سنة وتبلى في عمره كله
بيضه واحد تسمى بيضه العقروى صغير جدا وانشد بشارة الاكلى
قد رر سامع في الدهر واحدة نى ولا تجعلها بيضه الديك

وزعموا

صافر طائر لا ينم نياما من الليل لصلافا اذا اظلم الليل تبدل
من شجره وتغير على شئ من اغصانه برجليه منكسا ولا يزال يصيح حتى
يبدر الصباح قالوا انه يخاف من وقوع السماء عليه والله اعلم **طاووس**
احسن الطيور جمالا وحسنا واروتها لونا وله عروجل
في خلقه حكمه عجيبه في اختلاف الوان والتساق بلوناته وله في وسط كل
ريشه داي من الذهب مختلطة بالزرقة والخضرة وغيرها من الالوان الملله
بعضها بعضا فان الذهب اذا جعلته على البياض والحمرة والصفرة لا
يكن مثل حبه على الزرقة والخضرة والكلية فانظر ليا قدره الصانع
كيف خلق في بيضه تلك النقوش العجيبه والالوان المختلفه ثم ان الذهب
انما نواله في الرمل ولا يصلح للتزويق الا بعد ان يعلم فيه صنائع كثيرة
مختلفوا الصناعات والاعمال فخلق الله في تلك البيضة خاصية
سبب منها لون الذهب فسبحانه ما اعظم شأنه واوسع قدرته صنعته لله
ومن احسن من الله صبغه قالوا عمر الطاووس خمس وعشرون سنة
وفي هذه المدة يتلون بالوان كثيرة وفي كل خريف يلقي ريشه واذا بدله
الشجر يكتسب بوفرة فالطاووس يكتسب بريشه قال الشيخ
الرئيس بن سينا اذا كان الطاووس في مكان لم يقربه شئ من الهوام
قال ابن البيطار طائر معروف بطير بعد ثلث سنين فيها
يكل ريشه ودفن في سر في العام اذا طبخ لحمه وشحمه اسفد باحما وخشي
مرقة من به دانت لجنب نفعه واذا ديف لحمه مع ما وسذاب وعسل
نفع او جاع المعده وكحه وشحه يزيدان في الكحة ومرارته ان خلطت بخل
نعيف نفعت من نيش الهوام وحوم الطواويس رديه المنزاج واجودها
لحديثه السن حان تصلح للمعدة الحارة الجيدة المضم ويجب ان يترك بعد ذلك
يومين او ثلثة ويشد في ارجلها الحبان وتعلق او تشغل وتطبخ بالخل

والطاوس اذا راي طعاما فيه السم يرفق ويصيح ونظير الى السم يكسر سم
السم وان سقى المبطون من مرارته بالسكنجبين والماء الكلد ابراه وان
خلط دمه بالانزروت والملح وطل على القروح الردية الرطبة التي
خاف منها الاكله ابراه وان طلى النابيل بزبله قلعه وان سحقت بعد
الحريق عظامه وطل بها الكلف ابراه وان ذلك منها على البرص غير
لونه **طير غلوديس** قال الرازي في كتاب الكافي
هو عصفور صغير متوسط بين لون الرماد والصفرة وفي جناحيه
ريش ذهب ومنقاره ديتق وفي دبره نقط بيض له حركات متواشع
وهو دايما الصغير قليل الطيران له خاصية عجيبه في بعثت الجحشا
المتكون في المئانة ومنع مالم يتكون ويسمى بالانزرجيه صفرا عول
طير جوج طير معروف كح بيمن ويزيد في الباء قال ابن
البيطار هو طير يعرف في الاندلس بالضريريس شبيه بالكل الصغير
غير ان عنقه احمر ومنقاره ورجلاه احمران وهو صنف من الدراج
ينفع من لسهال البطن اذا جعل مصوصا خل وهو ينفع الناس هتين
ولا يصلح لمن يعالج الاثقال ولا ينبغي ان يد من عليه الا صفا خصوصا
اصحاب الرياضه وينبغي ان يطبخ مثل هولا هريسه يغلف غذاوها
عصفور قالوا الطير ضربان احدهما بهائم الطير وهي التي يلقط
الحب والثاني سباع الطير وهي التي تغذي باللحم والعصفور يشبهها
جميعا لانه يلقط الحب ويصطاد الجراد والصراصير والعصفور لا
يتخذ كرا الا في العمران تحت السقوف خوفا من جوارح الطير
ولا يقم الا في الدور الاهل ولو خلت مدينه من اهلها ذهب العصافير
ايضا عنها ولو عاد اهلها اليها عاد العصافير ايضا ومن العصفور والحيه
عدان فاذا قصدت الحيه وكرا العصفور لتاكل فراخه فلعصافير صياح

دشقايق

وسقى انسانا وسافر في الصيف لم يعطش لانه لا يشرب الماء في منزله وقبل
ان يخل قلبه فعل ذلك وان خلطت مرارته مع مرارة الذي بالعسل واكتحل
بها ادهبت طله العين ولا ترجع ابدا وتسود الشعر اذا طلى بها سوادا
عجيبا واذا سحق كحل وحوصلة بعد الجفاف ويخلطان بعسل وليست من به
هق ثلثه ايام كل يوم ثلثه قرار يطا ازاله واذا كان ري من عينيه يشبه
الدباب يطير وهذا مندبول الماء فشرب منه كما تقدم ازاله قال
بليساس الحكيم اذا خلطت شحم الغداف بدهن الورد وطل به
جبهة ودخل على اي سلطان اراد قضي حاجته واذا جفت دمه ودخل
البواسير نفعا واذا طلى البواسير بيضه ازالها وان اكل من بيضه
لانسان يشرب الغضل كحل ولم يعد اليه واذا طلى بدرقه على موضع الطحال
نفعه نفعا بينا ويضد به حلق به شرقه **فايد** ذكر ابو سعيد
السيرافي في كتابه في بعض الكتاب قال دخلت على القاضي يحيى بن
اكرم فاذا على جانب طير في قطر على شكل الزاغ ورأسه كراس الانسان
وعلى ظهره وصدرة سلعتان نقلت ما هذا اصله الله القاضي فقال سله
نقلت ما انت فنهض وانشد بلسان فصيح

انا الزاغ ابو عجم انا ابن الليث واللبق
احب الراج والركان والنشوة والقنوق
ويل اشيا تستطرف يوم العرض والدعوى
فنها سلعة في الظير لا سترها الفروع
واما السلعة الاخرى فلو كان لها عرو
لما شك عجم الناس فيها انها ركوة

ثم صاع وقال زاغ زاغ وانطرح في القطر نقلت اصلك لله او عاشق هو
قال هو ما تزي لا علم لي به الا انه حمل الى امير المؤمنين كتاب مختوم فيه ذكره

زرزور طائر يتبع الربيع ويتقلل بلاد العراق من الهند يضيع منه شيء كثير في البحر والأمواج تذهب بها إلى السواحل فتجمعها وتحترق مكان الخطب
قال البقراط يوحى من فرائح الزرزور ويطلب بالزعران وترك في الكرك فإذ رجعت اللام حسبت أن به يرقانا فتذهب فتأتي بحجر أصفر اللون تعالجها به فيؤخذ ويحك ويستقى صاحب اليرقان فإنه يبرأ وأكل
 بكم يزيد في ضوالب البصر وإذا جففت بكم وسحق واستف منه صاحب الخناق على الرق انفتح في الكحال ورماد يذرع على الجراحات فينفعها نفعاً بديناً قال
 ابن سينا درق الزرزور المعكف بالارز نافع للقواي وللدا علم
نسخ مرارة تجعل في الكحال فينفع من غشاوة العين وظلمة البصر وذكر أنه محرق عظيم جداً **قال** ابن البيطار هو طائر يصيد
 ينفع أدمان أكل بكم من ضعف القلب وخفقانه ومرارته إذا صيرت في الكحال نفعت من الغشاوة وظلمة البصر وزيل الكلف والخش
 طلاء **سماي** يقال له السلوي وهو الطير الذي أنزل الله تعالى على نبي إسرائيل في آتية من عجيب شأنه أنه سكيت طول الشتاء
 فإذا أقبل الربيع أصبح أخضر الليل عند انبلاج الصباح قيل إنه يغتدي بالبيش وهو سم قاتل ولا يضره **شفتين** **قال** الجاحظ
 من عجابه أنه لا يزوج إلا أنثاه فإن هلك لا يزوج أبداً وكذلك الأني وشجه يداب بالشيخ ويقطر في الأذن يزيل طرثها وكذلك يزيل
 الرمد وجراحات العين والغشاوة الكحالة وإذا سحق ورقه ودفع به
 ورد واحتلته المراد بصوفه نفع من أوجاع الرم **سقرات**
 طائر أخضر اللون أحمر المنقار وقد يكون أصفر عدواً للخل يأكل منها
 ويقتل ما لا يأكل ذكر في كتاب الحيل أن الذهب إذا كان ناقص العيار
 يداب وينزع في مران الشقاق فإنه يحسن ويطيب ويزيده عياراً

وشقاسق وكل عصفر يسمع صوتها ياتي إليها ويصيح معها وربما وجد العصفر
 فرصة فنقض الحية منتان فإذا جرحها كان سبباً للملاك الحية لأن النمل
 والذباب يجمع على جرحها فتهلك الحية والعصفر يعادي الحمار أيضاً
 لأن الحمار إذا نطق فسد بيض العصفر والعصفر يعترض الحمار
 منتان يجمع عليه البق والذباب وإذا مرض العصفر أكل كم الحمار
 فيبرأ وليس شيء من الحيوانات أكثر سفاداً من العصافير الأهلية
 والجبليية والمرجيه كلها مجففة قليله الغذاء وللعصافير الأهلية تسخن
 البدن وتزيد في الاغواط والباه ولا سيما ادمغتها وفراخها إذا اتخذت
 منها عجة بصفه البيض والرنق ولا يوافق المحرورين ويوافق المبرودين
 ومن سكتة الرياح ويشرب المحرورون عليها السكحنين الحامض
 والمطحنة منها بالمرأي أسرع خروجه والمشويه عسره الخروج
 وربما أورثت عظام العصافير إذا أكلت بنم وابتلاع عظامها خدرشا
 في المري وفي الأمعاء والمقعدة فينبغي أن يقي من عظامها ويجاد هضمها
 ومضغها وطحنها لئلا يلصق قطع العظام لكاده الأطراف فيمكن أن
 يحدث عنها هذا العارض وأوراق أكثر العصافير يلين البطن
 إذا طحنت بماء ملح وكومها تعقله ولا سيما أوراق القنابر وكومها فاني
 لكومها قوة في أمساك البطن ولا مراقها في إطلاقة وأما السودانية
 وهي الزرازير فإنها أردي كك من القنابر وأقل غذا وينبغي أن تصلى
 بالدهن الكثير فإن في كومها حدة من أكل الجراد والحشرات وما
 كان من العصافير سميماً بطبعه هو أجود غذا وينبغي أن يصلح بالدهن
 الكثير وهو أسرع نزولاً ولا ينبغي أن يؤكل منها ما لم تجر العادة والتجربة
 بأكله فإن فيها عصافير تاكل الموام السميكة وأكثر هذه جبليية وقل ما
 تكون في المروج ولحومها رواح والوان منكر والعصافير كلها

نافع من الاسترخاء والفتاح واللقوه وانواع الا سفسقا وتزديد في قوه
اجاع واما الزرايز والسماى فانها تاكل حيوانات سميه فربما صرقت
اكلها ولذلك يجب امساكها يومين وثلاثة ثم يستعمل لان الله تعالى جعل
فيها قوه على هضم الردي حتى يكون محمودا وكبح عصفور الشوك حار
يا بس قليل الغذاء وزيل الزرايز اذا علفت الارز وحله فانه يجلو الكلف
جلا قويا وخرود العصافير تجلو وينقا ويذهب بالانثار الكاذبه في الوجه
واذا ديع بلعاب الانسان وطليت به التاليل قلعها **عقاب**
من صعب جوارح الطير يصيد الطير والسباع
الصغار كالاربب والغلب وياكل من كل حيوان كبده لان الكبد
ينفع من امراضه قالوا وفي بعض الاوقات يطول متقاره فلا يقدر
على الصيد فيكون سببا لهلاكه قال صاحب الفلاحه العقاب
واحداه يتبدلان فيصير العقاب حداة وعكسه قال
اكا خط والمخالب العقاب خاصيه في تقطيع الذيب الا طلس يقد
ما بين صلاه وكاهله ولا يزال يتبع العساكر طمعا في حوم القتلى
وقال اصحاب القنص ان العقاب لا يراوغ الصيد ولا يعاني
ذلك الا انه لا يزال على مرقب عال فاذا راى شيئا من سباع الطير
قد اصطاد شيئا انقض اليه فاذا راى الطير العقاب لم يكن هم
الا ان يحمونه بنفسه ويترك الصيد له قالوا اذا هربت يربها فراخها
واذا اظلم ضوعينها من الهرم وضعفت قوتها صعدت الى البوا الى
ان تحرق ريشها من الحر ان لم تنزل وتغوص في عيني ماء مرارا ورعا
وتخرج وربما تتغدي بالعداوت وتتغشى باليمن وتقول العرب فلان
احزم من فرخ العقاب وذلك ان العقاب وجوارح الطير تتخذ
او كارهها في عروض الجبال فربما كان امس بحيث لو تحرك الفرج

من مجبه لهوى من راس الجبل الى حضيضه فالفرج يعرف ذلك مع صغر
وقله تجدته ان الصواب في ترك الحركه ولو وضع فرخ من فرخ
الا هليات كالدجاج والحجل والقطا في اوكران الوحشيات لتهافتت
في احوال ودقعت عنها فملكك والعجب من هذا ان الفراج لا يطير حتى يستوي
قصب ريشه فعند ذلك يشرع في الطيران فسيحان من الم كل حيوان
مصاح نفسه ومنا سدها قال ابن البيطار رحمه حاريا بس اذا
اكل كان منزله كم البقر واذا اكل الحنجر ابرته نفعت من ابتداء الما التازل
في العين ويكبد البصر واذا اخذ برشيه نفع اختناق الارحام واذا طبخ
بزبله الكلف وثور الوجه اذهب **عقنق** طير معروف
في نفسه الخيانه يسرق الاشياء النفيسه كالحلي والجواهر فيرميها في موضع
اخر ولا يتخذ الا كرا لا تحت شي مرتفع او تحت سقف ويأتي بورك الدلب
ويتركه تحت دكره ليلا يقصد اخفا شي بيضه وفراخه وكثيرا ما ينسي بيضه
وفراخه وعشقه قال ابن البيطار رحمه حاريا بس ودي الكوموس **عنقا**
اكبر الطيور حنقه واعظها خلقه تخطف الفيل
والجاموس كما تخطف الحده الفاره وذكروا انها كانت من قديم الزمان
بين الناس فكان خساياها تكثر عليهم ليا ان خطفت يوما عروسا
مجلية فدعا عليها حنظله النبي صلى الله عليه وسلم فذهب الله بها ليا بعض الجزير
في البحر المحيط تحت خط الاستواء ولا يصل اليها الناس وهناك حيوانات
كثيره كالنيل والجاموس والكركدن والبهو وسباع الجوارح والعنقا
تصيد منها لاني تحت طاعته فاذا اصطادت العنقا شيئا تاكل منه
وتترك الباقى للحيوانات التي تحت طاعته ولا تصيد الا فيلا او حوتا
عظيما او ثنينا واذا فرغ من اكله صعد ليا مكانه ونحلي الباقى من الجيولن
الذي تحت طاعته وعند طير انه يسمع من جناحه شبيه صوت هجوم السيل

او صوت الا شجار عند هبوب الريح المعاصف وذكر ان عمر الغنقا الف وسبعين
سنة وزواج اذا اتى عليه خمس سنه نادى احان وقت بيضها وجد لذلك
المأشديد انياتي للذكر كما الجدر في منقاره فحقنها به فيخرج البيض
بسهولة فحضر الذكر البيض والانثى يصيد ويفرح البيض بما به
وعشر وعشرين سنه فاذا اكبر الفرج فان كان انثى فالغنقا الانثى
تجمع حطباً كثيراً والذكر تحتك منقاره على منقار الانثى حتى يتقدم منه
النار ويضرم في ذلك الحطب والانثى تدخل تحت النار حتى تحترق
ويبقى الفرج زوج الذكر وان كان الفرج ذكر ففعل كذلك ويبقى
الفرج زوج الانثى وقد ذكرت في الغنقا اموال كثيره لكنها لم تكن
مسندة اليه من يعتمد عليه اقتضت على هذا القدر ولله اعلم
غراب هو الطائر المشهور البعيد الاسفار والكثير الطواف
اول طير يشرع في الطيران بعد ابتلاج الفجر مجتمع تحت الجوف منه
عدد كثير ومنقاره صلب جدا وجمع على الحيوانات الكبار كالجمال
والفرس والادى ويقصد قلع اعينها ولا تمتنع بالضرب لشده جوعا
وينقر ظهر السلحفاة ويأكلها وابعير اذا عقر ظهري وحدث فيه لحم
فاسد ارسل الى الصخر ليجمع عليه الغراب وتاكل اللحم الميت من
ظهي ولذا مات ذكر الغراب فالانثى لا تزوج اخبر وكذلك الانثى
واذا افترج البيض يكون الفرج ابيض بلا ريش فتفرغ منه اللحم وتتركه
فيرسل الله تعالى عليه ذبا بيا وبقا كبيرا ياكل الفرج منه حتى اينبت
ريشه ويسود قال مكحول من دعاء داود عليه السلام يا راق
العاب في عشم ان الفرج ترجع اليه امه فتجده قد اسود انجن عليه
فحينئذ يذهب عنه الذباب والبق قال خلف الا حمر رايت فرج
الغراب فلم ارضوه افتح منه ولا اسم ولا اقدر ولا اتق مع عظم راس

وصغير

وصغير بدن وطول منقار وقصر جناح امرط منقار التبع انتن من الهد
واذا مرض الغراب ياكل جميع الا انسان يبر وبعض الغرابان
ياتي بالفاظ فضحه لا يتيها مثلها للبغا قال في كتاب العجايب
لن عيسى وعين اليوم اذا دخل بها بين قوم وقعت بينهم العداوة والتغص
العظيم وقال بلينا من الحكيم اذا جفف قلبه وسحق وسقى
الانسان لم يعطش في لموز ومن سقى من سرارة في بحر سكر بالفتح
الاول واذا علق طحال على انسان هاج به العشق واذا طبخ راس
الا يقع منه حتى ينضج ويأكله من به صداع عتيق نيسكن وجعه ودمه اذا
خلط بالزهر وسقى انسان في نبيد ابغضها ولم يعد اليها وادى الف
درقه في قطعه عمن ودفع لي صاحب السعال فاذا اخذ بيده انقطع
سعاله **عريق** من طيور الماء قال صاحب المنطق ان
العريق من الطيور القواطع واذا احسنت يتغير الزمان رجعت
ليلا بلادها وعند ذلك تتخذ قايدها وحارسا وتمض جوعا فاذا طارفت
ترفعت في الهواء كيلا يتعرض لها شيء من سباع الطيور وان رات
غيما او غشيها ليل او سقطت للطعم امسكت عن الصياح كيلا
يخس بها العدو وان ارادت النوم ادخل كل واحد منها راسه في
جناحه لان الجناح اهل للصدمة من الراس فان الراس في العين
التي هي اشرف الاعضاء والدماع الذي هو قوام البدن ونيام كل واحد
منها وهو قائم على رجله الواحد لانه يخاف ان مكثها نام يوما ثقيلا
واما قايدها وحارسا فلا ينامان ابدا ولا يدخل واحد منها راسه تحت
جناحه ولا يزال ينظر من جميع الجوانب فان احس بعود صاوح باعلا
صوته واخبر اصحابه عنه ه قيل ان درقه يسحق بالماء وتبل به فتيله
وتجعل في الانف فانها تصلح كل قرحه تكون في الخيشوم واندر اعلم

غواص يوجد في ارض البصرة وغيرها كثيرا على طرف الانهار كيفية
صيده انه يغوص في الماء معكوسا بقوه شديده ويلبث تحت الماء الى ان يرى
شيئا من السمك فيأخذه ويصعده ومن العجب لشيء تحت الماء الى ان
يرى شيئا من السمك فيأخذه ويصعده والماء لا يغلبه مع خفه بدنه قال
بعضهم رايت غواصا غاص فطلع بسكه فغلبه غراب واخذ السمكه منه فغاص
مرة اخرى وطلع بسكه اخرى وقربها الى الغراب فلما اخذ الغراب
السمكه واشتغل بها وثب الغواص واخذ برجل الغراب وعاصره ووقف
تحت الماء حتى اختنق الغراب وخرج هوسا لما قالوا له يحفف
ويحرق مع شغل الانسان فانه لا يصبر عن هذا الطالب ساعة وعظمه
ايضا يفعل هذا الفعل **فاخته** هذا الطائر المشهور الذي
يتبرك به الناس زعموا ان الحيات تهرب من صوته وحكي ان الحيات
استولت على ارض وكثرت هناك فاجعوا بعض الحكماء فامرهم
بنقل الفواخت اليها فتعلوا فاقطعت الحيات عنها وقالوا مع
دم الحام والزيت والقطران يدخن به فمن شه لا ينام البته
قال ابن البيطار يحوم الفواخت حاريا بس وزبها اذا علق
على صبي يصير بالليل نفعه **فراخ اكام** **قال** ابن البيطار
ينبغي ان ياكلها المحرورون لما الحصرم والكزبي ولب الخيار ويعالج
بالفراخ خاصة من استولي على بدنه برد من طول المرض والفراخ احمر من
حوم الطير لما لونه مع عسرا انضامه وكثر توليد الدم ورطوبته وحوم
الفراخ ينجح الخواثيق الامصوصا وتنفع من الفالج اكلا وكحما كثير
الفضول سريع العفونه وربما احدثت سهرا ولشحومها حرارة ظاهره
ولذلك لا يوافق المحرورين لانها اسهل خروجا من البطن من حوم الدجاج
ولا سيما اذا طخت بما وحمص وشبت وملح فانها عند ذلك مسهلة للخروج

من البطن

من البطن ويوافق امراؤها المبرودين واصحاب البطون المعقولة وتنفع من
وجع الظهر المزمن وسمن الكلى وتزيد في الباه وخاصه الفراخ مضم
للدماغ والعين خاصه المشويه ويدفع ذلك ان يشرب عليه بعض ما
ذكرنا من الاشربة المانعة من صعود البخار الى الراس وجودها اذا
اكثر فيها من شحومها اوفق للكل واشد زياده في الباه وادمان اكل
الفراخ محشويه بالافاويه يحيل الدم ويحرقه وربما ادت الى الجذام
ولا سيما في الاطفال الصغار واوي الامزجه لكانه واذا طبخ
فرخا حام في قدر في غرها من الشينج بلامح ولا تقابل واذا انفتحت
اكلها صاحب لكصاه فيبر **ق** طائر حسن الصوره والوي
يسكن الجبال قالوا اذا قصد الصياد يجعل راسه تحت الثلج حيث ان
الصياد لا يراه كما انه لا يري الصياد وذكر انها شديده الغيرة على الاناث
فاذا اجتمع ذكران على انثى تمارشوا وتضارعا الى ان يغلب احدهما
فاذا هرب المغلوب تبع الانثى الغالب ومن عجيب شأنها ان الذكر
اذا صاح وهلا لواء صوته الى الانثى يتولد البيض في ظهرها كما نخله
تلخ من رايحه طلع النحال اذا كانت تحت الريح وبيض خمس عشر
بيضة وكعلها في موضعين احدهما مخضه الذكر والاخر مخضه الانثى
والقيح لا يتسافد في البيوت بل المنايشا ندي الجبال وهو حجب
الغنا والاصولت الطيبه فربما وقع جاثما عند الساع شوقا حتى ياتيها
الصياد ويأخذها **ق** في كتاب العجائب ان سرارته اذا استط
بها انسان في كل هلال جاد ذهنه واحتد بصره واذا اكتمل بها نفع
من ابتداء الماء واذا اضيف الى المرارة ورق الجبل والمرجان الغير
مقتوب اجزا سواو سحق ويكتحل به اذهب البياض من العين واذا
شويت كبده واطعمت لصبي من الصرع واذا اكتمل بدنه نفع جدا

العين والغشي وكه يسمي وينفع من الاستسقا ويريد في الباه ويوكل
بيضه كل العنصل فينفع من المرض وادجاع العين ٥ ٥
ق طير يحب الاصوات المطربة والنفثات للذئب على
رأسه تنزع عنه شبيهه يا لتي على رأس الطاووس وهو شديد الاحتياط اذا
وقع على شئ ينظر على يمينه وعلى شماله وورايه وهو مع كثرة احتياطه كثير
الوقوف في الفخ وتخذ عشنا عجيبا له تاليف وتنضيد معجب فيعبد الى ثلثه
اعواد من شجر الكرم او نحوها عريضة الورد فيشدها ويأتي بحشيش فيغايه
اللطافه وينجم بين تلك الاعواد كهيئة السله اللطيفه لاكن البشيران يحسن
مثلها ويدع البيضه فيها ثم يسترها باوراق الشجر بحيث لا يري مكانها شي من
الحواج ويكون موضعه مخفيا عنهم وكه اذا اكل مشويا ابرا القولنج بذا تاما
قال ابن البيطار على رأسه قترعه اذا شوى واكل نفع من
القولنج واذا طمخت اسفند بلحا نفعت من القولنج ايضا وينفع لمن يعاج
بها ان يد من كلها مرارا كثر مع مرقها ومرتقا يطلق البطن وكما يحبه
وكذلك غيرها من العصافير الا ان هذا لما فضل قوه على الامرين جميعا
واذا اخذ فواده فوضع على موضع وجع سفاه **ق** طير معروف
يسمى بصوته يقال فلان اصدق من القطا قال الشاعر
لا تكذب القول ان قالت قطا صدقت اكل دي نسبه لا بد من كل
وتقول العرب فلان اهدي من القطا ولو سلكت سبل المكلام ضلت وذلك
انه يبيض في البريه ويدفن بيضه اياما فاذا رجع نزل على الموضع الذي فيه
البيض والقطا حسن المشيه شئ كشيئه المراه المتبحر المعجبه ولما
انحصر على الارض عجيبه في وسط الحشيش وقد مثل بها النبي صلى الله عليه
وسلم في احصارها حيث قال من نى لله تعالى سجدا ولو كمخض قطاه
نى الله له بيتا في الجنة قال ابن البيطار كنه نافع لمن به سدد وضعف

في الكبد وينساد مزاج والاستسقا وتولد السواد وهي عسرة البض رديه
الغذا ويقلل ضررها الدهن الكثير واخيل يصلحها واكثر ما توكل مصلوحا
واذا احترقت عظام القطا واعلى رماها برت انفاق وطل على رأسه الاقترع
وموضع داء الغلب انبت فيه للشعر مجرب **ق** طير معروف
يقال ان الموام تدرب من اصواتها والله اعلم
يقال ان شجره وكه يحرك الباه تحريكا شديدا **كروان** طير معروف
لا يزال ياكل الحيات وتبع الربيع وله وكران احدها ببلاد الصرود
والاخر باجرود ويتحول من احدهما الى الاخر رحله الشتاء والصيف
ولا يجعل الكروان الا على موضع عال كمنار او شجره عاليه فيأتي بالاعواد
واكشائيش ويركب بعضها في بعض تركيبا عجيبا لو اراد الانسان
ان يخبره بمعول لصعب عليه قال في كتاب العجايب قال الشيخ
الرئيس ابن سينا من دكا هذا الطير انه اذا احسن تغيرا لموا عند حدوث
الوباء فيترك عشته في اوائل الثغير ويهرب من تلك الديار وربما ترك بيضه
ولا يول عليه وقال ايضا وما يستظهر به المعلق فان الموام تدرب
منه وتفرع لانها ان ظهرت اكلها وقال ايضا اجمعوا على ان بيضه
حضان جيد **مالك الجزين** قال الكاحظ من عجائب الدنيا
امر ملك الجزين فانه لا يزال يقعد يشوق المياه من الانهار اذا انخرقت
وحزن عليها لظنه صياها ولتنتع من الشرب خوفا من فراغ من الارض
وسبق لاجل ذلك حزينا كيبدا وربما يموت عطشا **مكا**
طير من طيور البادية تتخذ الخوصه عجيبه من الشجر ويبض فيها وروي انه يري

بعض الاعراب مكاً مساهراً نحن لا وطنه وقا
فدي لك يا مكما لك ها هنا الا لا شيخ فكيف يبيض
وبينه وبينه معاده لان احبه تاكل بيضها وفرخها وحدث هشام بن
سالم ان حيه اكلت بيضه مكاً فجعلت الملك تنثر التراب على راسها
وتدوا حتى اذا فتحت احبه فاها لتأخذها التت في ثوبا حسكه
فاخذت بخلق احبه ماتت **نسر** طائر حريص على الاكل
اذا وقع بالحيفه اكل حتى لا يقدر على الطيران قالوا انه يعيش الف سنه
واكثر واذا باضت تاتي بورق الدلب وتتركه حول وكرها ليلا ياكل
لحفاش بيضها قال **جا** لينوس من علم النسر ذلك فان اكثر
الاطباء لا تعرف هذا واذا كان وقت بيضها فالنسر الذكر ياتي ليلا بلاد
المنذ ويأتي بحجر يوجد في تلك الجبال فتتركه تحت اللثي يخف عنها الا لم
ولا تتخذ الوكر الا في مكان لا يصل اليه احد لارتفاعه وصعوبه مسلكه واذا مضى
ياكل من لحم الناس واذا اطعم بصره مسحه بمران للانسان وراجه الورد
الطيب يضرب بالنسر ولا يزال تتبع العساكر طمعا في حوم القتلى ومع لحاج
ايضا لطعمها فينما يسقط من الدواب وتتبع الانعام زمن عملها طمعا في ما تحمضه
من عملها قال **ابن البيطار** هو من اقدر الطير على العلو وريها طائر من
المشرق ليلا المغرب وانصرف من يومه ويقصد المقتله من المكان البعيد
فياكل وينصرف ليلا فزاحه فيزتها وكح طاريا بس ينفع من التشنج وهو زفر
بطي الانضمام والكيوس المتولد منها ردي جدا يولد من سودا وفيه مع
حرارته شئ من رطوبه واذا اكتحل بمرارته سبع مرات مع ماء بارد وطلى
منها حول العين نفع من نزول الماء فيها واذا خلط بسل ذلك عسل واكتحل
به نفع من طلع البصر وادب غلط الجفن وجربها واذا ادب شحم وقطر
في الاذن طار نفع من الصمم اذا ولى على ذلك **نعام** حيوان مركب

من خلقه الطير والجل اخذ من البعير العنق والوطيف والمنسم ومن الطير
المنقار والجنح والريش وياكل الحشا والرمل ويذيه حتى يجعله كالماء
خاصيه خلقها الله فيه كما ان جوف الكلب يذيب العظام وهي اصلب وكذلك
ياكل عظم النار ولا تقصر واذا اجمعت صحنه مياه دينار حتى يصير كالحجر
حيث لو وضعت على الحجر لتزلت فيه ثم ترمي ليلا الغامه فتبتلعها وتسترها
واذا باضت تدفن بيضها تحت التراب وتبيض عشرين او اكثر قد دفن ثلثها
في موضع وتخبئ ثلثها فاذا خرجت الفراخ كسرت ما بقي وغدت به
الفراخ واذا قويت الفراخ اخذت ما دفنته وكسرت وتركت على الارض
ليجتمع عليه الذباب والبق والنمل والموام فتاكل منه الي ان يقدر
على الرعي فانظر الي هذه التزيبه العجيبه من غير توقيف واذا غدت الغامه
ارخت جناحها ليلا رجليها فلا يسبقها شئ من الحيوانات من العجب انها
اذا استقبلت الريح كان عذوها شديدا اذا استدبرتها وتفتح من ظل
نفسها وتقول **العرب** فلان الحق من نعامه لانها اذا ذهبت عن
بيضها وراقت بيض غيرها حضنته وتركت بيض نفسها قال **ابن**
البيطار البط والنعام كثير الفضول غليظ جدا فيصلح بما يصلح
به كحم البط وقد جرب شحم النعام اذا اخذ منه في اول الصيف واخبر
الربيع وجعل في موضع هربت منه الحيات والافاعي واذا شمت غشي
عليها مجرب وهو كدر الاورام الجاسيه البلغمه تخدير قويا واذا طلي
به الجفن اضمح وكذلك تبيح الاطراف وينفع لسعة العقرب شربا
وضمادا وينفع الاوجاع الباردة كلها **هدهد** طائر عجيب الصوت
حسن اللون نقي الرايحه وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يقتلوا الهدهد
فانه كان دليل سليمان على قرب الماء وبعد واحب ان يعبد لله ولا يشرك
به شئاً ولمشي في اقطار الارض ونقل ان الهدهد قال لسليمان عليه السلام

اريد ان تكون في ضيائي فقال انا وحدي فقال بل العسكرة كله في حيزه كذا
 في يوم كذا فحضر سليمان وجنوده ليلا ذلك المكان فحتمهم الترح فصاد الله هد
 جراده وحقها ورماها في البحر وقال كلوا يا بني لله من فانه الله نال من
 المرق فكان سليمان وجنوده يعجبون من صنيعه ذلك ويحكوان حوله
 كاملا وكل مكان يكون فيه الله هد لا يكون فيه الارضه واذا مرض يا كل
 العقاب الجلي فيزول مرضه وفراخ الله هد حية توضع على للسعه
 التي يقال لها السرطان فتحلله قال ابن البيطار اذا طبخ لحم
 الله هد بها وثبت سقي من مائه واطعم من كفه نفع من القولنج واذا علق
 عينه على صاحب للنسيان ذكر ما ينسيه وكذلك يام من داء الجذام
 مادام معلقا عليه وان كان قد بدا او قفه واذا بخر البيت برشه طرد
 العوام واذا عمل من خلص منه خضه وقضيت حوائجه وظفره يبريد واذا
 قطرد من على البياض الذي في العين اذهب به وان خرب راسه برج حمام
 لم يقربه شيء يوديه وان علق بكلمة مدبوها على باب بيت اسر كل من فيه
 من السحر وعيني العاين وان اطعم المصاب من كفه واسعط من دماغه
 بدهن الحنظل ساعه يعصرو دهن به الشعر سوده وجعل من عليه
 كية الاسفل احبه الناس وان بخر بخناحه قرب النار ذهب به
 وان بخر المحنوف بعرف الله هد نفعه واذا بخر المسحور بلحم او المعقود
 عن النساء ابراه **وطواط** قيل هو اخفاش وقيل عتيق
 قال بليناس اذا اخذ وطواط وعلق على عنقه من شعر انسان
 وارسل حتى طار فان ذلك الانسان لا يستطيع النوم حتى يوحده
 ذلك الشعر من عنق الوطواط واذا جعل راسه في حنظل المخد
 فمن وضع راسه عليها النوم ودم ما غرم مع غسل يري نزول الماء
 اذا التحل به ويطبخ بدهن ورد به عرق النساء يسكن وجعه والله اعلم

يراعه طائر صغير ان طار بالهند كان كيعض الطيور وان طار
 بالليل فكانه شهاب ثاقب او مصباح طيار قال الشاعر
 او طار مثل البراعه او يري في حندس كضياء نور منور
يام هو الحام المسرول وهو السفين وقد تقدم ذكره هكذا
 قال ابن البيطار وهو اكثر الطيور بيضا ويزخا لانه تبيض في
 السنه عشو مرات واكثر ويجري بين هذا النوع وانشاء كما ذكرنا
 في الجاع جميع ما يجري بين الرجل والمرأه من القبله والمعانقه والغفج
 والدلال وغيرها والا شيء تبيض وتخصن وتولي تربية الفرج والرق
 فعلى الذكر كعادته في ادم واذا سمعت صوت الرعد تقوم على بيضها واذا
 كان الصوت شديدا فسد بيضها ومن العجب انها تكسر اولها البيضه التي
 فيها الذكر لان الذكر في جميع الحيوانات اقوى من الاناث فيتم خلق
 الذكر من قبل خلق الاناث فسبحان من اهلها كسر البيضه لا قبله
 ولا بعده قال ابن البيطار السفين هو الطائر المعروف
 باليام وهي فاضله الغذاء مايله الى الحروهي انفع واصح للشايخ والناهنين
 بعد فراخ الحام ولما توه في صرف الدم على القلب الى الدما وخاصيته
 تقويه القوه الماسكه وهي في ذلك ابلغ من القنج وهو الحجل واجودها
 الصغار وهي حان يابسه ويبسها قوي ينفع من الفالج وكحذت سهرا
 ويصلحها الحنظل والكزبر ولا ينبغي ان يؤكل منها ما جاوز السنه فانه
 شديد الضرر وينبغي ان يترك بعد ذبحها يوما ثم تؤكل ويحبها يريده
 الحفظ ويدكي الدهن ويقوي الحواس **واما المختصه بالشرق**
من الطيور فيها **بارك**
 هو اسد الجوارح تكبرا واضيقها خلقا يوجد بارض الترك ولا يكون باريا
 اني قط وهذا النوع لم يخلق له ذكر على ما ذكرنا وانا ذكرها يكون من نوع اخر

اما من الحده او من الشاهين او غيرها ولما يكون الاختلاف في اشكال
 البزاه كثيرا ودلك بحسب حال الذكر فان كان الغالب على لونه البياض
 فهو احسن البزاه واملاها جسمها واجراها قلبا واسهلها رياضه والاشبه
 لا يوجد الا بارض ارمينية وارض الحذر والباري لا يتخذ لوكر الا على
 شجر اغصانها مستقيمة لدفع الم الحور البود واذا ارادت ان تبيض
 جعلت لوكرها مستقيما حتى لا يقع على فرخها المطر والثلج واذا مرض
 اكل كم العصفور فيبر او اذا كان في التحسير وهو القترنا صرعى على
 كم النار فينبت ريشه سريعا قال في كتاب العجايب اذا
 اختلف لمراته ابر من الماء النار في العين وجللا نور البصر وسيعط
 صاحب اللقوى بقدر حبه منها يراى **ابن سينا** مران الجوارح
 كلها تنفع من ظلم البصر كحالا واذا علق مخيلة على شجر لم يصبه ضرر
 من الطير مادام معلقا **تنوط** طائر عجيب يتخذ من كالا شجار
 شبه الليف ويعلم منه قفه ويقتل منه خيطا ويشد الفقه بالحيط ويدلها
 في بعض اغصان الشجر ثم يفرخ فيها قال في كتاب العجايب
 مرارته مع شي من سكر فيطعم الصبي فانها تحسن خلقه وترتد في عين الناس
 قدره ويكون ذلك في زياده القدر ويكون محبوبا الى الناس وان كان
 قبيحا **تدرج** طائر يعني في البساتين بين الاشجار بالا صوات
 والا كان قالوا ويسمن عند صفا الهواء وهبوب الشمال وينزل عند
 هبوب الجنوب ويسوق حاله واذا قرب ولادها اتخذت شبه دايه
 من التريلب اللين وتضع البيض فيها ليلا يغرض للافات وفرخها
 كفرخ الدجاج كما يخرج من البيض لفظ الحب **فاند**
 قيل اذ ارابت التدبج او الدراج جمع وتضيق فانتظروا الزلزله
 بعد ساعه وتكون الزلزله على قدر الصياح ولله اعلم

سنقر طائر من جوارح الطير في حجم الشاهين قالوا انه يكون ببلاد
 الترك ولا يعيش الا بالبلاد الباردة اذا ارسل على الصيد يشرف عليه
 ويطير حوله على شكل دايه فاذا رجع الى المكان الذي بدا منه وابوصل
 اول الخط باخره بنى الطير في وسط الدايه لا يقدح على الخرج منها
 ولو كان القاتم لا يزال الذي في الدايه تحت الحيط ويقرب من المركز
 فعند ذلك يقف الجارح عليها وينزل يسيرا يسيرا وينزل الطير منزولا
 حتى يلتصق بالتراب فيأخذها بالان ماريه لا ينفلت شي منها **شاهين**
 طائر من جوارح الطير عدوا لكام اذا راه لكام اعتراه ما يقري
 لكام من الاسد والشاه من الذئب والفارس للسنور والكام اسرع طيرا انا
 الا اذا راه خاف وضعف طيراه واذا رات السلفاء الشاهين تقبعت
 واعطته ظهرها ومنقارا شاهين لا يعمل فيها فحملها الشاهين ويصعد
 بها نحو الجو ويرميها على صخرة صلبة كي تنكسر فعند ذلك ياكلها واذا مرض
 الشاهين اكل الدراج فيزول مرضه **صقر** هو الجارح
 المعروف وصيده اعجب من صيد جميع الجوارح فاذا ارسل صقرا على ظي
 او حمار وحش نزل احدهما على راسه ويضرب جناحه عنيده ثم يقوم
 الاخر ويتزل الاخر بفعلان ذلك حتى يشغله نه عن المشي حتى يدركه
 من يبطش به ومن العجايب ان الصقر مع صقر جسته يلبس على الكركي
 مع ضحانه وذلك لشجاعة خلقها لله في الصقر يغلب بها الكركي **طائر البحر**
 لا يزال يطير في البحر ولا يري اليه ابد اخبر
 البحر يرون انه لا يسقط الا ريثما جعل لبيضة اديا من ريد البحر يبيض فيه
 وغير هذا الوقت يطير في الهواء ابد حتى يموت والذكر والانثى يتسافدان
 في الهواء بيضه ينقص بنفسه عند انتماء المله فاذا قدر فرخه على الطيران
 يكون كما بويه ولله اعلم **قوقلس** طائر يوجد بالهند قال

صاحب تحفه الغريب هذا الطير عند الزواج يجمع حطباً كثيراً ولا يزال الذكر
 يحك منقار الأنثى ليلاً ان يتأخج النار من حكاها في ذلك الحطب
 وتشتعل عليها فيحترقان ثم اذا وقع المطر على الرماد الناس منها يتولد
 فيه دود ثم يتولد جناح ويكبر ويصير طائراً كما كان اصله ثم يفعل كما
 فعل اصله وهكذا ابد ابد الله اعلمه **كركي** طائره اجتماع
 في الطيران لا يخالف بعضهم بعضاً البتة ولم اقدم الذي يتبعه لجمع
 وذلك بالنوبة والمارس والرباسه ايضا بالنوبة نادى انتهت قام غيره مكانه
 وجميع الكواكب لا تبين الا في مكان بعيد عن الناس والوحوش والكاس
 تقوم عليها ويضع احدي رجله ويرفع الاخرى ليلا يغلبه النوم للنيام حتى
 يستوفي نوبته قال — كما حفظ من عجائب الدنيا امر الكواكب هوانه
 لا يطا الارض برجله بل باحدهما واذا اوطى هما لم يعتمد عليها اعتماداً قوياً
 خوفاً من الخساف الارض به قال ابن البيطار رحمه عصى ليفي ولذلك
 يوكل بعدد حكمه بايدام ويصلحها الطبخ بالخل مرء وبالماء والملح اخري
 فان كانت تشوي فتلق بساعه اخراجهما من البطن لما يسهل خروجه
 الا يقال بما ذكرناه او يوخد عليها فانيد او حلوا متحد بفانيد وكذلك علي
 شوي الاوز وما عظم من البط وان اخذ من دماغ الكركي ومرارته
 وخطا بدهن زئبق وسعط به من كثر شيبانه ذهب ذلك عنه ولم
 ينس شيئاً من التحلل كركي نفع من العشا وامتناع النظر بالليل
 واذا خلطت مران الكركي مع ماء ورق السلق وسعط بها صاحب
 اللقوه ثلثه ايام متوا اليه اذهبها البتة ودماغ الكركي اذا ذيف
 بالماء وطلى به روم الديدن والرجلين من التخم نفعه واذا ملحت
 حصيته وجففت وخطط بها مثلها جزو صب وزبد البحر وسكر
 اجزا سوا وكل به بياض العين العارض عن جدركي او طرفه اذهب

البتة

البتة واذا ذيف سمه وخطط مع خل عنصل وسقي منه الملقول اياماً نفعه
 نفعاً بينا واذا ذيفت مراراً مع عصا برنجوس وسعط بها صاحب
 اللقوه مخالفاً للعجب الذي فيه اللقوه سبعة ايام ويدهن اللقوه بدهن
 الجوز ويتنع العليل ان يري الضوسبعة ايام فانه عجيب ومرار الكركي
 سفع من الجرب المدموع والاربع والبرص لطوخاه

ومن المخصوص بالمغرب بيغا
 يقال له طوطي وهو طائر حسن اللون والصوت اكثرها اخضر اللون
 زنجاري وقد يكون احمر واصفر وابيض له منقار غليظ احمر ولسان
 عريض يسمع كلهم الناس ويعيده ولا يدري عناه ويأتي بحروف مستقيمة
 واما كيفيه تعليمها فانهم ياخذون مرأة ويدعونها في قفصها حتى ترى
 فيها صوت نفسها ويقف خلف المرأه انسان يتكلم مع البيغا بحيث ان
 تحسب ان المرأه هي التي تتكلم والماء فغلو ذلك لانها اذا سمعت من مثلها
 شيئاً تريد ان تأتي بما اتي به مثلها فتتعلّم سريراً ومن عجائبها انها لا
 تشرب الماء ابداً وان شربت الماء هلكت قال في كتاب العجايب
 من اكل من كمها شي قوي قلبه وتفتح لسانه ومرارتها بالعكس واذا جفف
 دهنها وسحق ونثر بين صدقني وقعت بينهما العداوه واذا ذيف درتها
 بالماء الحصرم والكتحل به نفع من الورد وظلمة العين والله اعلم

الامام والخبثرات

هذا نوع لا يمكن للبشر حصر احصائه كان بعض اهل العلم من المفسرين
 يقول من اراد تحقيق قوله تعالى وخلق ما لا تعلمون فليؤد نادراً في وسط
 غنيطه بالليل ثم لينظر ماداً يغشي تلك النار من الخبثرات فانه يري
 صوراً عجيبه واشكالا غريبه لم يكن يظن ان الله تعالى خلق شيئاً
 من ذلك على ان الخلق الذي يغشي النار تختلف باختلاف المواضع

ان يعلم

من الغياض والجبال والسهول والبراري فان في كل بقعة من هذه البقاع
انواعا من المخلوقات مخالفة لما في البقعة الاخرى ومن الناس من
يقول ما فائدة هذه الموام والحيوانات مع كثرة ضررها ولم يدرك ان الله تعالى
راعى المصالح الكلية كاد سال الامطار فان فيها مصالح العباد وان كانت
سببا لخرب بيت العجود وهكذا خلقت هذه الحيوانات فان الله
تعالى خلقها من المواد الفاسدة والبعوضات الكامنة ليصفوا الجو
منها ولا يعرض له الفساد الذي هو سبب للوباء وهلاك الحيوان
والنبات وان كان يتضمن لسع الموام والذي يحقق ذلك انما ترك
الذباب والديدان في دكان القصاب والدياس ولا يري في دكان
البزاز واحد امثل ذلك فاقضت الحكمة الالهية خلقها من تلك العفونات
لتقتص تلك العفونات وتغذي بها فيصفوا الموام منها ويسلم من الوباء
وجعل صغارها ما كولا لكبارها والاملاكت وجه الارض منها فليس
في ملكوته ذرة الا وفيها من الحكم ما لا تحصى والعجب ما في هذا النوع
ان كل ما جعل له سبب لضرر حيوان جعل له دافعا لذلك الضرر
فان الاطباء الاقدمين وجدوا في كم الحية قوة تقاوم السموم فادخلوا
بها في الدرياق والتجود دلت على ان من لدنهم العقرب يقتلها ويطي
موضع اللدغ رطوبة جوفها فان الالم يسكن في الحال ثم ان هذا النوع من
الحيوان يختلف حالها في الشتاء ما يموت من البرد كالذباب والبق
والبراغيث ومنها ما يتمكن لشهر الشتاء في باطن الارض ولا ياكل
شيا كالحيات والعقارب ومنها ما يدخر لشتا كالنمل والنحل
فانها لا تعيش في باطن الارض بلا طعم ولتذكر على العادة على
حروف المعجم ان شاء الله تعالى **الارض** دودة بيضا صغيرة تبنى
على نفسها ازجا شبه الدهيل خوف من عداها كالنمل وغيرها فاذا

لا عليها سنة نبت لما جناحان طويلان بطير بها وهي التي ذلت الشياطين
على موت سليمان عليه السلام باكل منسائه وان خربت ازاها اجتمعت
على عاداتها وينتها وان خرب بعضها اجتمع على بناها ما خرب وسد ما
انشم بفعل ذلك في اقل زمان واما سبب ذلك الطين فقد قالوا
ان طبيعه هذا الحيوان بارد رطب وبدنها متخلخل ومسامه مفتحة
يدخلها الموام ويخرج من بروده طبعها فتصير ما بين شحم من بدنها ويقع
على الاجزاء الارضية بالغباء وغيره دائما فيجتمع عليه شبيه الوسخ
في تجمع ذلك من بدنها وتبينه على نفسها كمنها لما من الافات وحصا
من الاعداء ولما مسفردان حادان ثقب بها الخشب والاحجار
والحجبان والنمل عذوها يغلبها وهو اصغر من الارض حبة فبنا في
من خلقها وحملها وان اتاه مستقبلة فلا يقدر عليها واذا نبت لها
جناح يكون خصب العصا فير قال صاحب المنطق ان الارض
افسدت كثيرا من منازل اهل القرى حتى سلط الله عليها النمل
وقالوا اذا بخر بالزنج واخشا البقر هلك الارضه
افعى حية قصيرة الذنب من اخشب الحيات عيناها طولانية
مخالفة لعيون سائر الحيوانات وحدقاتها باردة كما للجراد واذا نبتت
عينها تعود وتصلح ولا تغض عينها البته ويختفي في التراب اربعة
اشهر من شدة البرد ثم تخرج وقد اظلمت عينها فتطلب شجر الرازيان
وتحك عيناها يرجع اليها ضوها واذا قطع ذنبها نبت سرعا واذا
دنت نبتت لئلا يام تحرك والبقر الوحشي ياكلها اكل ذريعا
وهي عدي عدول لسان قال الكاظم الافعى تظهر في الصيف
في اول الليل اذا سكن وهج ظاهرا الارض فتاتي قاعه الطريق
وتستدير كما يمارحها وتلتصق بطنها بالارض وتثخن راسها متعرضة

من يطأها من انسان او دابة لتتشمه وسمها موت درج سريع وذكر انها
نشت ناقة في مشقة ها ولما فضيل يرضعها فتيقن الناقة سادس واقعه
ومات الفضيل في الحال قبل موت امه فتجبر من سرعة سرديات
السم الي لبنها حتى قتل الفضيل قبل امه واذا مرض الا فعي ياكل ورق
الزيتون يبراقا قال ابن البيطار يحوم الافاعي تسخن وتجفف اليد
اذا هي طببت كما يطيب الحري والمراهي بالزيت والملح والسبت
والكرات والماء مقدار قصد وحكي ان يجد وما اعدي غيرة وسمج
منظرة فلما كان وقت طلوع الشعري احضر قوم شرابا في جرة
فتركوا في احسانه ليمزجوا ويشربوه فوقع في الشراب افاعي لماتت ولم
يعلموا بها ثم انهم ارادوا رمة المجذوم وخلاصه ما هو فيه بالموت نسقوه
الشراب فبرأ من المرض بان غلط جسده وسقط كما يسقط عن
ذوات الجن الحزفية من الحيوان جلودها وصار الذي بقي من كبر
من اللبن مثل كم الحزرون والاصداف والسرطانات اذا سقطت
حسبها الشبيه بالاخفاف عنها وللحوم الافاعي من قوة التحفيف ما يفعل
مثل هذا وتخدمها اقراص يلقى منها في الترياق ويحق وتخل ناعما
ثم يلقى في الملح الذي يتادم به هؤلاء وحوم الافاعي تجفف وتخلل تحفيفا
وتخليل قويا واذا طبخ واكل يحد البصر ويوافق اوجاع العصب وينع
اختنازيريه وقت زيادتها من الزيادة وينبغي ان يسلخ ويقطع رؤسها
واذناها لانهما خلوان من اللحم ومن قال **قال** ان اطرافها يقطع
على العديري باطل وينبغي ان يؤخذ الباقي ويغسل ويطحخ بزيت وشراب
وملح يسير وشبت وقيل من ياكله يطول عمره ومنهم من يقول ان اكله
يتمل وذكلك باطل وهو يقوي اللفم ويحفظ الكواس والشباب
وان دقت نية ووضعت على نشفها سكنت الوجع وان وضعت على داء

الثعلب نفعه منفعة بليغة وان احترق حيات البيوت وسحق رمادها
مع الزيت وطلى به على اختنازير حلقها وادبها بحوب ومن اكثر من كوما
تدح بدنه وافسد مزاجه **فايد** حكي ان رجلا نام في ظل
شجرة فاجتاز به افعى فضر به على بده وانقبه الرجل وعلم ما حصل به
فاخذ الكرب والعنقي والعطش وكان يقربه غدیر فشرب منه ماء
فلما شرب الماء سكن وجعه وبرأ فعجب من ذلك فاخذ حشيشة يقلب
بها باطن ذلك الغدير فوجد افعاوين قد تقائلا ووقع في ذلك الماء
وتبريا فيه فعلم ان ذلك باخاصيه وذكر انه من اخذ حنيطا اسماخونيا
وحق به افعى ثم شد ذلك الحنيط في رقبته صاحب الحنات فانه يفتح
في الحال **برعوث** هو اسود احمر نراه اذا وقع عليه نظر
الا انسان يثب تارة من اليمين الي الشمال وتارة من الشمال الي اليمين
حتى يغيب عن بصر الانسان قال الجاحظ البرعوث في صورة الفيل
وانه يبيض ويفرح وفي حديث سفين الثوري عن النسي بن مالك قال عثر
البرعوث خمسة ايام وحكي ثمانية عن يحيى بن خالد قال ان البرعوث
من الخلق الذي يعرض له الطيران فتصير بقا كما ان الدعاميص يعرض
لها الطيران فتصير فراشا وذكر ان البرعوث اذا جاع اكل القمل
الذي في الثياب ويؤت من رايحه ورق الدفلى **بعوض**
حيوان على صورة الفيل في غلبه الصغر وكل عضو خلق للفيل خلق
للبعوض مثله وزياده جناحين والبعوض اذا وقع على شيء فالبصر لا يدركه
لصغره هذا حال جميع بدنه مكف تكون سببه راسه يلبس بدنه وكم يكون
سببه دماغه من راسه وقد خلق الله في دماغه القوي الباطنة الخمس
فلما احس المشترك لانهما متشبيها الحيوان ولا متشبيها الحايطة ولها الخيال
لانها اذا طردت عن العضو عادت اليه لما عرف انه محل الغذاء ولها

الوهم لا نأذا احست بحركه اليد هربت لانها تعرف ان العدو قد قصد لها
ولما لحاظه لان اليد اذا سكنت عن الحركة عادت لمعرفتها ان العدو
قد ذهب ولما الفكرة لانها اذا غمست خرطومها وهو اذق من الشعير
فتمص به الدم وهو مجوف وتفعل ذلك مرارا وقد خلق الله تعالى فيها قوة
تضرب بها جلد الفيل واجاموس ينفذها فيها والفيل واجاموس يريان
من البعوض في الماء فهذا الحيوان مع صغره فيه من العجايب كثير فيجلون
من لا يعرف دقائق حكمته غيره قالوا يوحى ذلك من البعوض في
من الصمغ حبب ويجعل في كل حبه بعوضه ويبلغها صاحب هي الدج
يوم النوبة ولا يضع قدميه على الارض فان حماه تزدل باذن الله تعالى
عنان حيوان عظيم الخلقه ذو شكل هائل ومنظومه قال
الشيخ الرئيس اصغرها يكون عمنه اذرع واما الكبار فتكون من ثلثين
الى ما فوق ذلك وله عينان كبيرتان وتحت فكه الاسفل فتقوله ايناب
كثير قال قوم انه كثير بارض النوبة والهند والنديه كثيره جدا ولها
وجوه صفراء سود وافواه شديده السعه وحواجب تغطي عيونها واعناقها
مفلسه قال الشيخ الرئيس رايانا من هذا القبيل باعلا رقبتهما
وحاجبها شعر غليظ وذكورها اخبث من انثاهما يبلغ ما يجد من الحيوان لم
ياتي حذم نجه او حجر سا بقا فينطوي عليها ليكسر عظام الحيوان
الذي ابتلعه وحران باطنه لا تضم كل شيء يبلع وربما يعيش في الماء
فيصير ما ييا بعد ان كان بر يا وبريا بعد ان كان بحر يا وياوي الى قتل
اجبال الشامحه ليتزوج بالمواء البار من شدة وجع حران لم قال
في كتاب العجايب ان ثلثه اذا اكله الشخص اوزبه الشجاعه وتخرله
اخيوانا قـ واهل بلاد الهند ياكلون لحمه كثيرا واذا شد جلد علي
العاسق زال عسقه واذا دفن راسه في موضع حسن حال اهله

وتوجهت اليهم الخيرات **جراد** هو صنفان احدهما يقال
له الفارس وهو الذي يطير في الموا عاليه والصنف الاخر يقال
له الراجل وهو الذي ينزو فاذا فرغت ايام الربيع طلبت ارضا
طيبه رحوه فينزل هناك وتحفر باذناها حفرا وتطرح فيه بيضها
وتدفنه وتطير فيفنيها الطيور والحجر والبرد فاذا ام الحول وجات
ايام الربيع تفقد ذلك البيض المدفون وتظهر مثل الدبيب الصغار
على وجه الارض قالوا اكل جرادة تبصر شيئا كثيرا فاذا خرج
ذلك من البيض اكل ما وجد من الزرع والشجر وغيرها حتى يقوى
ويقدر على الطيران فينهض ويذهب الى ارض اخرى فيفعل كذلك
ابدأ ايا ذلك تقدر العزير العليم قال صاحب الفلاحه
اذا رايت الجراد مقبلا على قرية فلتخفف اهلها في بيوتهم ولا يظهر
منهم احد فان الجراد اذا لم يرا الناس بذلك الموضع جاون ولم يقع به شئ
شي وكذا اذا احرقت شيئا منها فانها تهرب عن القرية اذا شممت قارها
او موت وتسقط قال ابن البيطار اذا تخربت النساء نفع من
عسر البول وارحلها بعل التاليل فيما يقال ويوحى مستديرا اثنا عشر
عدد او تنقع رواسها واطواقها وتجعل معها قليل اسنابس وشوب
للاستسقا كما هي وينفع لقطير البول وتخربه البواسير والجراد
الطوال العتق اذا علق على من به حمى الربيع نفعه وجوفه وبيضه اذا
طلى بها على الكلف ابراه **حاجب** قال ابن البيطار
هو حيوان كالدياب يضي بالليل كما نه نار اذا سحق بدهرن ورد وقطر
في الاذن جفف القيح السائل منها وقيل هو الدود الذي يضي
بالليل نجف في الشمس انا خاس ثم يرمى براسها وسقى منها صاحب
الحصادود واحد باثني عشر مثقالا من يقيع اكلت ثلثه ايام

فيقتفع به وهو اقوي من الدراج واجده **حرابا** حيوان اعظم
من العطاية ووجهه لا يزال دايما مع الشمس كيف مادارت حتى يعرف
نصير رمادي اللون ثم اصفر فاذا ارت فيه حرارة الشمس يخضد
وقيل انه يختلف باختلاف ساعات النهار فكل ساعة يتلون بلون
غير الاخر واذا راي من يقصد كبر نفسه ويطول اكثر ما يكون من غير
صنعة قال الشاعر

تظلم بها لحراب الشمس ما يلا ليل الجدل الا انه لا يكبر
اذا حول الظل العشي رايته حنيفا وفي وقت الفجر يتصير
غدا اصفر لا على وراج كانه من الشمس واستقباله الشمس
قالوا انما يتناول ويكبر حتى ينفذ منه من لا يعرفه قال
ابن البيطار لحراب دم احمر اذا انتف السعرا لتأبت في العين وحمل
في اصوله لم يتركه ان يبت **حرقوص** دونه اكبر من البعوض
يبت لما جناحان عند هلاكها وعرضا اشد من عض البرغوث
وزعموا انها اكثر ما تعض احراج النساء كما ان القمل اكثر ما يعض المذاكر
واحضا ذكر ان اعرابه تالت وقد عض الحرقوص ذلك الموضع
منها وتخطب زوجها

يغار على الحرقوص ان عض عضه فيخذي نهدا بالستي غيور
لقد وقع الحرقوص في موقعا اري لنا الدنيا اليه نصير
حارون دوده في جوف انبويه حجرية يبت تلك الانبويه على
الصخر الذي في سواحل البحار وشطوط الانهار وتلك الدوده خرج
بنصف بدنها من خوف تلك الانبويه الصدفية وتشي منه ويسر وتطلب
ماده تغذي بها فاذا احسست برطوبة ولين انبسطت اليه واذا
احسست خشونه او صلابه انقبضت وغاصت في تلك الانبويه

الصدف فيه هذا من المودي واذا راي الناظر شكلها اعتقد انها
صدفه قال الشيخ الرئيس تظلم لاجبه بالحلزون فتفتح انصباب
المواد الى العين **حيه** هي من اعظم الحيوانات خلقه
واشد هابسا واقلها غذا واطولها عمرا قالوا ليس في حيوانات البر
اعظم من التنين ولا شيء يقتل بنشه اسرع من احييه ولا شيء يتغذى
بالتراب غيرها واخييه من الفواسق الخس التي يقتل في اكل والحرم
روي عن النبي صلى الله عليه وسلم من قتل حيه فله عشر حسنات وعن
عبد الله بن مسعود من قتل حيه فله عشر حسنات وعن ابن عباس
لان قتل حيه احب الي من ان يقتل كافرا واخييه لما علمت اله
الموت اعطاه الله تعالى سلاحا تدفع به عن نفسها فلا جلد لك اذا
سمع الانسان بوجودها في بقعه هرب عنها ولم يقتلها لبتة ولو لا
نابها لا تخدعها الناس حيه وللعجب بها الصبيان وذكروا ان شعر
الانسان اذا وقع في الماء المكشوف للشمس يصير حيه وهي من الالم
التي تكثر اصنافها في الصغر والكبر والعرض للناس والمرب منهم
فمنها من لا يودي الا اذا وطئها واطي ومنها ما لا يودي الا اذا وطئ
بيضا وفرجها ومنها ما لا يودي الا اذا اذاه الناس ومنها الاسود
الذي يحقد ويترك حتى يدرك طالبه ومنها ما يشبه احييه ولكنها
ليس حيه وله نفخ شديد ووعيد ووثب لمن لم يعرفه كان عليه
اسد هيبه من الافاعي والتعابين وهو لا يضرك قليلا ولا كبيرا واخييه
بقتله ومنها حيه يقال لها الملك طولها شبر واكثر على راسها خطوط
بيضا فاذا انشأت على الارض احرق كل شيء تر به وان طار طار
فوقها سقط عليها واذا بدت تنساب هرب بين يديها كل دابة
واذا صغرت قلت كل حيوان سمع صوتها فاذا نفخت يسيل من فمها

الصديوان نشت حيوانا مات وكل من اكل من حيفته مات قال
ابو الفرج عبد الله المتطبب الحيات على ثلثة اقسام القوي جدا وسهيا
مهلك بسرعته والضعيفه وسهيا يتدارك بالتدبير والمعدله وهي التي
تصلح للتزيان ومن عجائب الحيه انها اذا عرفت انها مقتوله احرزت
راسها في بدنها وجعلت بدنها وقايه لراسها ولا تزال تنطوي ليلا يقع
الضربه على راسها فان راسها ملاك الحياه والحيه تعيش الف سنه
وفي كل سنه تسليخ جلد لها فاذا انسليخ يظهر على قفاها نقط ويكون عددها
عدد سني عمرها واذا دخل بعضها الحقد وبعضها خارج لا يكثر جلد بها
باليمين ابدا ولو تقطعت فان اخدها باليسار خرجت معه وتبيض
الحيه ثلثين بيضه على عدد اضلاعها يجتمع عليها النمل والبق والدود
فيفسد اكثرها ولا ينبغي صحيفا الا شي يسير فاذا لدغتها العترب تطلب
الملح وتنام عليه لتنجو والامات وروي ان في الحيات حيه اذا ضربها
الضارب بالعصا يموت الضارب وفيه بزيه الا هوار حيه
عمره دقيقه اذ ارات الا انسان تثب عليه كما لطير وتلسعه يموت
في الحال قال ابو جعفر المكفوف النحوي عندنا حيه تصيد
الطير بحيله عجيبه ودلك انها اذا انتصف النهار راشت الجمر
وامتعت الارض من الحافي والمستعمل عزيت ذنبا في الرمل
وانتصبت كما بنا عود مركزا او نابت فاذا راي الطير عودا قايما
وقع عليه لشدة الحر مقتبض الحيه عليه وتاكله قال صاحب
العجائب اذ انزع نايها في حياتها وسد على صاحب حكي الرع تزول حماه
قال ابن سينا كم الحيه يقوي القوه ويحفظ الشباب والحواس
وينفع من الجذام ودا الثعلب وقال محمد بن زكريا ذكر الاوائل
ان المستسقي اذا اكل كم حيه عتيقه لها ميئون سنين براء وقال ابو قراط

هونافع من الامراض الصعبه واذا طليت البواسير تسحبها مدا مع ملح
نفعها نفعنا بينا واذا طبخ سلحفا باخل ولم يغمض به نفع من وجع الاسنان
واذا احرق في اناخاس وسحق نفع من اوجاع العين كلها وسود العين
الزرقا ومن اكل فلسا من فلو سالم يرمد في تلك السنه ومن اكل فلسين
وذكر لك كل فلس سنه وان علق على صاحبه الطلق وضعت واذا احرق
جلدها واكتحل برماده نفع من السبل وتقا طرا الما في العين وادهب
الظلمه وقال جالينوس سرق الحيه يقوي البصر واذا سحق
بيضا في الماوان ويطلى به البصر اذهب ٥ **حراطين** دوده
طويله حمرا تسمى سمح الارض توجد في المواضع النديه تشوي وتوكل بالخيز
تقت الحصى في المثانه وتجفف وتعطى صاحب اليوقان تذهب صفرة
وتجفف وتسمى المراه تضع الولد في الحال واخلط رماده بدهن ويطلى به راس
الاقرع يفت فيه الشعر واذا تحنك به مع الغسل نفع من الحناق واذا
اخذت منها دوده وسدت في مقعده امره وهي لا تعلم اعتكمت وطلبت الكاع
واذا اخذ الحراطين وعافر رجا والفرسون اجزا سوا وغلى بالزيت
ويطلى به القضيبي فان يقويه ويزيد في الباه قال ابن البيطار
الحراطين هي الديدان الذي اذا حفر الانسان او خرب وجدها
تخرج من الارض اذا سحقته ووضع على العصب المقطوع نفعت
من ساعته والزقته وبنغي بعد ثلثة ايام ان يحل واذا شديت مع عقيد
العنب ادرت البول واذا طبخ بشحم الاوز وقطر في الاذن الوجع ابراهما
واذا طبخ في الزيت وقطر في الاذن في الجباب الخالف للسن الوجع
نفعها واذا دقت مع غبار الرحا وضد بها على الفسوخ والوفى نفعه نفعنا
بليغا وان جفقت وسحق وشربت بها طيخ السبت ابرات من العولج
وان سحق بدهن اللوز وضد بها مفرق شون الراس الفه ونفع فيه

منفعه لا بعد لها دواء في ذلك واذا ضدها فتوق الامعاء المحتها بقوى خاصيته
لا توجد في غيرها واذا ديفت ودقت ناعما وسريت بطلا فتت احصا
وابرات اليرقان واذا غسلت وجفقت وصحقت ناعما ودفت في دهن
سمسم وطلبي بها الذكر فانها تغلظه **حنفسا** هي الدريه التي تولد
في الاروات ذات الراحه الممتنه تغلي بالزيت وطلبي به البواسير يذهب
بها واذا كسرت حنفسا نصفين واحدت المليل وعمسته فيها واكملت
برطوبتها نفع من الرمذ وابراره سريعا والبعير اذا بلع في عليه حنفسا
مات وتوجد الحنفيسا في وسط الروث في كثر البعير الميت وهي حيه
واذا طرحت الحنفيسا على الغزال مات الغزال ومنها صنف يقال
له الجعل تجع الزيل وتشي به ليايتها واذا جعلتها في الورد سكنت حتى تحسبها
ميتها فاذا احضرتها وجعلتها في الروث عاشت قال ابن البيطار اذا
دفت روس الحنفس في برج حمام او وضعت على الارض اجتمعن اليه
وان قطع موحن وعمس فيه ميل واكحل برطوبته قوى البصر ونفع من ضعفه
ومن العشا واذا طبخ في زيت وقطر في الاذن الوجعه نفعها واذا اديم
ذلك نفع من الصمم الكدث واذا فضع ودلك به القروح في الشاتين نفعها
نفعها عجيبا واذا طبخ في الزيت حتى يخرج قوته فيه ودهن به البواسير في
المتعد نفعها وان ادم من ذلك بها اذهبها وان شدخت وربطت علي
لسعه العقرب ابراهه **فايد** هي ان رجلا راي حنفسا
فقال ما ذا اراد الله خلق هذه حسن صورتها او طيب رايحتها فانفق
ان بلاه الله بقرحه عجز عنها الاطباء الكذاق فترك معالجتها حتى
سمع يوما صوت طيئا من الطيرتين ينادي في الدروب فاسر باحضار
فقالوا ما يصنع مخضطر في بقرحه قد عجز عنها الاطباء الكذاق الماهرون
فقال احضروه ولا ضرر علينا في ذلك فاحضروه فلما شاهد القرحه

قال على حنفسا فاتي بها فاحرقها وذر رمادها عليها فبرلت فتذكر
الرجل القول الذي سبق منه وقال ان الله تعالى اراد ان
يعرفني ان احسن الاشياء اعز الادويه **دود القز**
دوبه اذا شبع من الرعي طلبت مواضعها من الاشجار والشوك وتند
من لعبها خيوطا دقاقا ونجت على نفسها كئاما مثل الكيس ليكون لها
حررا من الحمر البرد والرياح والامطار ونامت الى وقت معلوم كل
ذلك المام من الله تعالى واما كيفيه تربيتها فمن العجايب وذلك انهم اول
فصل الربيع عند ظهور الورق من الوقت ياخذون البزر ويثدونه
في خرقه والمره تجعله تحت ثديها لتصل اليه حران البدن الى السبع
ثم ينثر على شئ من ورق التوت المتصوص بالمدراس لسجرك البزر وياكل
من ذلك الورق ثم لا ياكل بعد ذلك ثلثه ايام ويقال انه في النوبه الاولى
ثم يرجع ليا الاكل اسبوعا ثم ترك الاكل ثلثه ايام ويقال انه في النوبه
الثالثه وبعد ذلك يطلق لها من العلف كثيرا لياكل كثيرا وسرع
في عل الفلججه فحينئذ يطهر على جسمها شئ كسج العنكبوت فاذا وقع في
هذا الوقت مطر يلين الفلججه فيشقيها الدود برطوبه النداء يخرج منها
وتدبت له جناحان فيطير ولا يحصل منها شئ من الابرسم واذا فرغت الدود
من عل الفلججه عرضت على الشمس لموت الدود فيها وتخرج من تلك الفلججه
الابرسم ويبيض ويحفظ بيضه للسنه الاثنيه في ظرف نقي من الخنزف
او الزجاج او الثياب الابرسميه ينفع من الحكه ولا يتولد فيها القمل
ق ابن البيطار هو دود اصله بزر يله دود احمر يوحده في
شهر ايار ويوضع في خرقه وتعلقه المره في عنقها بين ثديها بعد
النظافه والزنيه ولبس الثياب السريه وسقي كذلك تقعد وتنام
الى عشرين يوما ومضد في بيت لا يدخله ريح ولا صنو كثير حتى يعلق

ما تحرك منه بورك التوت وتمسك الباقي معلقا عليها الى ان تحرك كله وهي
 تنقله شئ بعد شئ الى ورق التوت ويرى في الآلات مصنوعة من الحلفاء
 مطرات باروائف البقريل ان يعمل الحزير الحام تبينه على نفسها بيانا
 وموت داخله فاذا عزل الحزير استخرجت وعلقت بها الدجاج تشتمها
 واذا اخذت هذه الدود ووضعت في خرفة ارجوان وعلقت على
 المحجوم ابراته وان جفت وصحقت ورضع من سحقها ثلثه دراهم على حسا
 حنطه وشوب ايلاما متوا اليه حسن لون الوجه واحضب البدن
ديك الجن دويبه توجد في البساتين قال بلينا الحكيم
 تلغ في حجر عتيق حتى يموت وترك في خزان ويشد راسها ويدفن في وسط
 الدار فلا ترى فيها بعد ذلك الارضه **ذباب** اصناف كثير
 يتولد من العفنة وتيل انها تتولد من روث الدواب لم يخلق لها اجفان
 لصغرا عينها وفيلد الجن وقابه الحدة من الغبار فخلق الله لها
 اللدان بعموم مقام الجن فلذا ترى الذباب لا يزال يسيح حرقة
 بيديه وله خرطوم يخرج منه اذا اراد مص الدم ويدخله اذا روى منه
 بطن ويخرج منه الصوت كما يحرك النفس في القصبه عند
 التفتح ولا يقدر على المشي اذ ليس لرجليه مفصل بخلاف النمل والكلب
 وروس ارجلها حسنة لئلا تتزلق اذا وقعت على شئ امس والذباب
 يصيد البق والاجل ذلك لا ترى البق بالليل ويظهر بالليل عند
 سكون الدواب قال الجاحظ لولا ان الذباب ياكل البق ويطلبه
 في زوايا الدار لما كان لاهلها فيها قرار واذا اصاب شئ من الحيوان
 جراحه يقع عليها الذباب في الحال ويكون سببا للملاكة الا اذا كانت
 للجراحه في موضع يصل اليه الحيوان فنه فسقمها بالحس وانا يكون
 الذباب سببا للملاكة لحيوان لانه اذا وقع على الشئ ونم عليه والدود

يتولد من وشم الذباب ومن عجابه انه يتم على الاسود ابصر وعلى الابيض
 اسود **فايد جليله** قال بعض الحكماء الناس من هو
 كالذباب لا يقع الا على عقير فنظف بعض الفضل فقال
 يدع الذباب جميع جسمك سالما ووقوفه بالبطع عند فرجه
 كما للذبل يعرض عن جميل صديقه ابدا وليس يبت غير قبيحه
 قال ابن البيطار الذباب الوان للابل ذباب وللبق ذباب وللأسد
 ذباب واصله دود صغار يخرج من ابدانهم وما يخرج من ابدان غير
 ذلك يحول ذبابا وزناير وذباب الناس يتولد من الزبل واذا احدث
 الذباب وقطعت روسها وحك بجسدها التي على الشعر التي تكون في
 الاجفان حكما شديدا فانه يبريه وان اخذ وحق بصفرة البيض وضعت
 به العين التي فيها اللحم الاحمر من داخل المصق الذي يسمى كرماسيس
 فانه يسكن من ساعه وان مسحت لسعه للزنبور بالذباب سكن وجعه
 وان حك بالذباب على موضع داء الثعلب حكما شديدا ابراه **قلت**
 قد ثبت فيه الحديث المشهور الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا وقع
 الذباب في اناء احدكم فامقلوه ثم انقلوه فان في احد جناحيه داء وفي
 الاخر دواء وان تقي بالجمع الذي فيه الداء والله اعلم
درارح دويبه مستربه محم وسواد سم نافع من سقي منها بقرحت
 مشانته واستد بوله واظلم بصر وتورم قضيبه واعانته ويجوز صوم مع ذلك اختلاط
 العقل قال الشيخ الرئيس وجد في فم طعم القطران والرفق والدرارح
 اصناف قال ابن البيطار الدرارح مجرب في علاج الاظفار
 البرصه اذا وضعت عليها مع فتر وطى نفعها او مرهم قلعتها حتى يسقط الظفر
 كله وقد خلط من الدرارح مرارا كثير مع ادوية الحزلب والعله التي يسقى
 معها الجلد ومع ادوية اخري شانهما التغير ومع ادوية تعلق التاليل المنكوسة

المعروفة بالمسامير وقد كان رجل يلقى منها يسيراً في ادوية ادراد البول وبعض
الناس يلقى اجنتها وروسها فقط ويرغمون ان الاجنحة والارجل تنفع من
شرب ايدان الدرايح وتقوم بقولون ان ابدانها تنفع من اجنتها وارجلها
ويطلب بها ما يطلب بسم الموت قال ابن البيطار واما انا فاذا
خلطتها القيتها كما هي باجنتها وارجلها وما ينفع من جميع الوجوه التي
جبرت فيها الدرايح تلك الدرايح الاخرى التي تكون على الحنطة وفي
اجنتها خطوط صفر بالعرض وهي تتولد من الحنطة وهي نافعة للجرب
فينبغي ان تصير في انا غير مقتر ويسد فيه خثرة سفيفة وتقلب بصير
النم على بخار خل يقف على ولا يزال ما سلك الا اننا على البخار حتى يموت الدرايح
ويجعد ذلك يشد في خرقه كتان ويخزن واقواها فغلا ما كان منها مختلف
اللون في اجنتها خطوط صفر بالعرض واجسامها كبار شبيهة
بالعظم بنات ورد ان وما كان منه لونه واحداً تختلف نفعله ضعيف
وكذلك كرن الصيف من الدرايح التي يقال لها نافع النار والدرايح
التي هي دود الصنوبر تصير على نخل ويعلق للنخل على رماد حار وتغلي
على النخل قليلاً بيزال ثم يحزن وتوق الدرايح عفتة مسخنة مفرحة
وكذلك تدخل في الاورام السرطانية وتبري الجرب المتقر والعدوي
الردية وتخلط في ادوية القروحات المليئة وتدر الطمث اذا خلطت في
الادوية المعجونة تنفع المحبوبين بادرارها البول وان اكحل بها نفعت الطفل
وهي بالغ النفع المسعفة لطوخاً وقليلاً يعين الادوية المروية من غير مضر
وقال بعضهم سقى واحد منها لمن شكوا امثاته ولا ينفع فيه العلاج
نافع وشرب ثلث طساح منه يبرح المسالك ويحركه هو لا مال له المادة
التي لا تخلو منها بدن مع خاصية فيها واذا طلى بها مسحوقه نخل قتلت القمل
وكانت صاحبة للبصر والرت الذي يطبخ فيه له قوه يثبت بها السعد في داء

التعلب وحك به على لسعة العقرب فينفع نفعا شديداً واذا اضيف من جربها
المجفف المسحوق مقدار حبتين في شربه احصا واصلتها ونفعت نفعا
بليغا ودونها حلال الاورام البلغمية الصلبة والرخوة واذا غرقت في
دهن وشكتت اسبوعاً وقطر الدهن في الاذن الوجعه شفاها
وتنفع الصمم الكدب والنوع الطيار منها دواء الاجنحة وتسمى بالهريه اذ ادرت
ورميت في مرق كم بقري وتحساة المعوض من الكلب الكلب تنفع نفعا
بيناً لا يعد له في ذلك دواء وعلامة شفايه ان يبول المعوض دوداً
دوات روس سود واذا اخذ منه النوع للاسود المطرف حمرة وعمر بالدهن
العقيق وشمس ستة اشهر ودهن بالدهن الفرطية بعد الحلق واللقاب الدوا
كان دواء عجيباً لانه يخرج الفرطية باصولها ويجفف الرطوبة الفاسدة
منها ومن سقى الدرايح اخذه وجع في العانة ومغش ويقطع وحرقه
بول وبالدماغ وجع شديد وربما احتبس بولاً ثم اندفع مع الدم يلدغ
وحرقه شديد وربما ورم القضيبة والعانة ونواحيها ويعرض له حرقه
في النمل والحلق والتهاب شديد ونم واختلاط وسماها حار جدا يقصد
المثانة ويحرقها يخرج منها الدم والحم بالبول ويأخذ منه الغش وتظلم
منه العينان وعلاجه التي بما الشيت المطبق ومن البقر يستنفع في
ما حار ويتمرغ بدهن الحبل ويحقن بما كشك الشعير المطبق مع دهن الورد
وبزر الكتان **رثيلة** صنف من العناكب يشبه العنكبوت الذي
يقال له الفهد وشعرها المصري وهي دوات راس وبطن كبير عرض لمن
لسعه جع شديد مبرح وسهر وصفر لون وربما يعرض له تورم القضيبة
والانغاط وقدف المني من غير اراده واما المصرية فيعرض للملسع منها
صداع شديد رسبات ويعتبه الموت الوفي وذكر الاطباء ان علاجه
ان سقى جميع الانسان ويترك عند تنوره حار حتى يعرق

زنبور يشبه النحل في أكثر حالاته فاذا جاء الشتاء يدخل بيته ولا يخرج حتى يطيب الوقت ويصيد الذباب فاذا تعرض احد لبيته اجتمعت الزنابير كلها وتلسعه حتى يصد عنه واذا التقي الدهن بقي كالميت فاذا صاب عليه النحل تحرك قال القطاي ما عرف احدينا نقتل اينا الشئ الذي تتخذ منه الزنابير او كادها فانه مثل الورق يا ضا واذا ذهب في الشتاء الى المواضع الدفينة ينام طول الشتاء وكره كالميت ولا يدخر القوت للشتاء بخلاف النحل فاذا جاء الربيع وصارت من مقاسه البرد وعدم الغذاء كاختشب اليا بس نفع لله فيها الحيوة فغاشت وخرجت من البيوت رنت البيوت المصدسة وباضت فيها وحضت والى الان لم يعرف من اي شئ تنبت بيوتها والذي علم الزنبور ذلك هو الذي علم العنكبوت النج وذل النحل على الازهار او ل ما يخرج فبحان الذي علم كل حيوان مصاح نفسه ونسله **زر** حيوان صغير معروف اذا شوي واكل تقع من وجع المثانة وقد كلفه قوم ويداوون به القولنج وسقون منه عددًا مع عدد مثله من الفلفل وسقون ذلك في وقت سكون الوجع في وقت صعوبته **سالامندرا** قيل هي العنكبوت وهي دويبه شديد الشبه بالحربا ويقال لها ايضا ام حنين وهي كثر الحركة سريعة الالفات ومنها صنف يوجد بارض الكثران يشبه الياقوت الاحمر الصافي ينظر بعينين كان السحر كنهها وذكر ان فيها خاصية عظيمة اذا عرضت على طعام مسموم درقت عينيهما ما سقطت سنا هذ لك وتخل الى الملوك مع المدايا قال ابن البطار حيوان مختلف اللون وباطل ما قيل فيه انه اذا دخل النار لم يحترق ولم توه معفنه مفرحه مسخنة ويقع في اخلاط المراهيم الموكلة والمراهيم الملاية للجرب المتفرج مثلما يقع الدراج وحزن كما حزن الدراج وحلق رسته الشعر اذا طبع فيه حتى يهترأ بالذيت وقد خرج

امعان وينقطع راسه ويديه ورجليه ويخزن في العسل يستعمل جميع ما ذكر ومن اطعم هذا الحيوان عرض له ورم في لسانه ويدهل عقده ويعرض له خدر يسير واسترخا وكذب في بدنه يقع كلون الباد بخان واذا لم يتدارك السم بايد فقه عقيب هذه المواضع مذبذب ما يدبره من سقى الدراج وحلاصهم ان يسا لعوق من الراينج والعسل او من القته والعسل او سقون طبعي الكما فيطوس ويطعمون القريص بعد ان يطبخ الكما فيطوس او يطعمون ورق السوسن مطبوخا بزيت وقد يتفعمون باكل بعض السلحفاة البرية والبحرية مسلوقا في ماء وينفعهم ايضا مرق الصنارع اذا طخت بما والى عليها اصل القرصعنه وقال في حرف العين هو حيوان يشبه الجرادين فعلى هذا يكون الاول المذكور صنف من الوزغ الذي يقال له السلحفاة بارض مصر **سام ابرص** وهو الوزغ الصغير الطويل الذنب حيوان سوز عموما انها تنبت لحيات وتنج في الانا فينال الانسان بذلك مكروه عظيم ولا يدخل بيتا فيه زعفران واذا تمكن من الملح لمرغ فيه فسن اكل من ذلك الملح كحقة البرص واذا قتل سام ابرص والى في الحمة لحيات هرب كل من منه واذا وضع على الفضول الحارقة في البدن اخرجها وتضديه التاليل المسماة فيقلعها قال ابن البطار اذا دق ناعما ووضع على العضو انتزع منه السلي وغير مما عاصر في اللحم وكذلك التاليل وكبدت اذا وضع في المواضع المأكولة من الاسنان سكب وجعها واذا شق وضع على لسعه العقرب سكبها وبوله ودمه عجيب في فلق الصبيان ويجعل في بوله ودمه شئ من السك ويجعل في احليل الصبي فيكون بالغ النفع في الفتق **فايد** ثبت في الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم امر بقتل الوزغ وقال انه كان يفتح النار على ابراهيم وفي رواية من قتله في ضوم واحد فلم يايه حسنه وما كان باكثر فاقل من ذلك وقال يحيى بن عمر لو قتلت مائة وزغ لكان

احب الي من عتق ما به رقبه **سلحفاة** هو حيوان بري بحري قالوا
اذا خيف على زرع او بستان من البرد تؤخذ سلحفاة وتلقى على ظهرها لتبقي
رجلاها مرفوعة نحو السماء فان البرد لا يضردك الموضع وتبلى اذا اخذت
سلحفاة كبيرة بريه كبير وكخرج حشوها وجعل البصير في جوفها فيزول
صرعه **قال** ابن البيطار ارسطاطاليس في كتاب الحيوان رايته
السلحفاة الكبيبة الجبلية فتعجب منها يداها كيد الكلب ورجلاها كرجل
الفيل وراسها كراس الانيق اذا اقبلت الواحدة منهما الى الماء تبعها سلاحف
كثير واذا شربت الواحدة منهما ونظرا البقية اليها ذهب عطشهن ولولا
ان نظرت الي ذلك لم اصدق به **قال** ابن البيطار دم السلحفاة البحرية
اذا شرب بشراب وانفعه اربب ويكون وافق نشأ اللوام ومن شرب الصفد
الا حامي دم السلحفاة البرية اذا شرب وافق من به صرع وصران السلحفاة
تصلح للختاق لطوخا والقرع الحبيبة العارضة في افواه الصبيان واذا وضعت
في مخري من به صرع نفعته وان احترقت سلحفاة بحرية حتى يبيض بالحرق
وسحق مع السمن وطل على قطعه جلد ووضع على السرطان المتقرح نقي
او ساخن ولحمه ومنعه ان يعود وهو اولي ان يبري جميع القروح وحرق
النار ويض السلحفاة صالح لسعال الصبيان والسلحفاة ثلثة انواع بحرية
ومزينة وبرية فاذا دحت البحرية واخرج ما في بطنها واحترقت وخط رمادها
بشي من فلفل وعجن بعسل وشرب منه العليل بالغذاء والعشى قدر ملقه
نفع من الوب والربو واذا اخذ دم سلحفاة بحرية وخط بدق شعير
وعجن بعسل وصنع منه حب امثال الفلفل وسقى منه المصروع كل يوم على
الريق نفعه واذا لطخت الاورام والايدي بدما نفعت جميع المفاصل والقرص
لا سيما ان ادمن على ذلك واذا مسح بسم سلحفاة نفع من التشنج والكزاز واكل
لحم السلحفاة يفعل ذلك وكذلك يفعل دما اذا سقى منه صاحب التشنج

واذا

واذا احقن بدما مع جند بادس تركان ابلغ دوا في التشنج واذا احترقت
سلحفاة بحرية وخطت رمادها بياض البيض وطل على الشقاق وخا
شقاق القدمين شفاها واذا وضعت عظام السلحفاة على قدر تغلي سكن
غليانها او على راس مصروع سكن صراعه واذا اكثر نزول البرد في موضع واضر
به واخذت سلحفاة وقببت على الارض يداها ورجلاها ليل الماء وتركت
كدك لم ينزل البرد في ذلك المكان وصران السلحفاة اذا جففت وسحق
بعسل لم يصبه دخان واكتحل به نفع من نزول الماء والبياض في العين
واذا طبخت لما وقع فيه البصير الذي حصل له الفتق نفعه **صرصر**
هو بنت وردان قال الشيخ الرئيس انه مع قرد ما نانا نفع من البواسير والناس
وسموم اللوام وحرق ويحق ويضاف الى الاند ويكتحل به بجذ البصر ومع
مرارة البقر نفع من طفر العين احتمالا **صب** حيوان كيس لا
تخذ الا في مكان صلب ليل لا ينهار عليه من حوافر الدواب وفي مكان
مرتفع عن السيل ولا تخذ وكره الا عند الكه او صخرة كبيرة او شجرة ليستدل
بها عليه لان الغالب عليه النسيان كما لفار فان لم يتم علاقه فربما تسق ودخل
على بعض الحيوانات القوائيل وكره فيهلك واذا ارادت الانثى منه ان يبيض
حفرت كسها اد حيا مثل ادحى النعام لم ترى فيها ثمانين بيضة وبيضها كبير
لحما تدفنه في التراب اربعين يوما ثم تأتي بعد الاربعين فاذا اكسول يتعادون
تاكل منها ما قدرت **قال** الحافظ اذا اراد الضب اكل حسوله وقف
لما في اضيق موضع من حجر وسد جميع المنافذ بيده فاذا احكم ذلك شرع
في الاكل فاكل منها حتى امتلأ جوفه ولا ترك منها شي حتى يشبع **قال** الشاعر
اكلت بنيك اكل الضب حتى تركت بنيك ليس لم عليل
واذا لدغته ياكل حشيشا يدعي اذان الفاريزول وجع اللدغ عنه واذا جاع
يغرض للنسيم ويعيش به **قال** بعضهم اذا خرج الضب من بين رجل الانسان

لا يقدر ذلك الانسان على مباشر النفس وقال بعضهم ينفخ ذلك الانسان
 قال في حجاب العجايب من اكل من قلبه ذهب عنه الحزن والحفان
 ومن اكل طحال اسن وجع الطحال ابدوده تحذرا دمع دقق المحصر يزيل
 البق ويطلى الكلف به مع البورق يزيله ويصفي لون الوجه ويمنع من
 الامراض المزمنة مقلها وايضا يصلح لمن به شبح او ضربه او سقطه او جراحه
 ويريد في ضوا البصر ويقوك البدن ويعين على الباه ومن اكل منه لا
 يعطش زمانا طويلا وعظم صلبه من استحم به معه اردادت شهوه وقا عه
 ومن استحم به حصينه احبه الخدم جدا اذا اعلق كعبه على وجه الفرس
 لم يسبه شي من الخيل واذا جعل جلد على نصاب السيف شجع ضاربه واذا
 كان جلد هاترنا للعسل فمن لطع منه حاجت به شهوه الوقاع وازداد
 انعاظه واذا طلى بعين البرص والكلف والحزاز واذا اكله به نفع
 من سايض العين ومن زول الماء **ظربان** دويه كالسرم منتنة
 الرايح قالوا ليس في الدنيا شي اشد من ثنتها اذا شئت الابل راحتا شردت
 وتفرقت في النواحي حيث يصعب جمعها واذا شئت في ثوب لا تزول
 رااحتها من ذلك الثوب ولو غسل بحسين من و اذا وقع بين ايدي سر
 يقال فسا بينهما الظربان وهو عود الضب يعرف ها لما فيتوغل في حجر
 لشده طلب الظربان اياه قال **الحا** حظ اذا اراد الظربان اكل
 الضب او اكل حسوله اقم حجر الضب مستديرا ثم المتساضيق موضع
 فيه فاذا وجد سدا هوا والنفس من جهته ثم يفسو على الضب وعلى حسوله
 فيعشى عليهم ولا يحاوز تلك فسوات حتى ياكله وحسوله كيف شاء والله اعلم
عظايد دويه سديده السبه بالحربا وقال لما ايضا ام حنين
 وهي حنيفة الحركة كئيء الا لسانات ومنها صنف كما لما قوت الامر الصاني
 تنظر بعينين كان السحر كبريتها ومن خاصيتها انها تنى صادفت سماء

٥٧
 في طعام او انادعت عينها وتخل الى الملوك من جملة المدايا والله اعلم
عقرب اخبث الحشرات تلذع كل شي تلقاه ولما ثابته ارجل وعينها
 على بطنها وولدها يخرج من ظهرها واذا خرج الولد ماتت الام واذا لدغت
 هربت في الحال واذا خرجت من بيتها اول الليل يلذع كل شي تلقاه من
 حيوان او جماد قال **الحا** حظ حكي لي خاقان بر صبيح انه سمع
 بقره وقعت على قمة فنهض نحو الصوت فاذا العقرب سايله الذي قتلهما
 ثم صب الماء في القممة فاذا الماء يسيل من موضع ناله ابر العقرب والعقرب
 ادارات الحية لدغتها والحية تسع في طلبها فان وجدتها اكلتها وبرات فان
 لم تجدها موت وسمع بعض الاطباء رجلا يقال يقول فلان كما العقرب
 يضر ولا ينفع فقال له ما اقل علمك بها انها اذا شقت وتركت على مكان اللدغ
 واذا جعلت العقرب في مكان مسدود وجه الراس وتجعل في التور المسجور
 حتى يصير رماد او سقي من ذلك الرماد نصف دانق لمن به حصا المئانة
 فنتها واذا لدغت صاحب الحكي العتيقه اقلعت عنه واذا لدغت المفلوج
 ذهب عنه الفاج واذا حرقت عقرب ودخل بها البيت لم يبق في البيت
 عقرب الا هلك او هربت واذا اخدت عقرب كبر وجففتها وسحقها
 وعجنها بالخل وطليت به البرص اذاله ورماد العقرب يدان بالدهن
 ويطلى به الموضع ينبت به الشعر قال **ابن البيطار** اذا
 دنت رشحفت ووضع على سعتها ابرها وقد تشوي وتوكل بفعل ذلك
 ايضا واذا اكلت برمان نفع من ضعف البصر واذا احرق وسحق
 وخلط مثل نصف وزنه خرو فارو اكلت به احد البصر ونفع من
 جرب العين وان سحق عقرب كبر اسود بعد تخفيفه مع خل وطل به
 البرص نفع منه وبراء واذا احرق به زيت ودهنت به القروح الخبيثة
 العسر الاندمال وذرعيلها سحق العقرب المحرقة نفعها وبراءها واذا

وإذا احرق العقرب ووزن بعد حرقه كان وزنه ثمانى عشر حبه لا تزيد
حبه وإن اخربت عقرب وقد بقي في الشهر ثلثه أيام أو اربعه وجعلت
في أنا وصب عليها الزيت وسدراس الانا وترك حتى ياخذ الرت توتها
ثم يدهن به من وجع الظهر والفخذين فإنه يبريه وإن طلى من هذا الدهن على
البواسير الظاهر جففتها واستطفاها وإن جعلت عقرب مية في خرقه
وعلقت على المراه التي سقطت اولادها لم سقط الجنين وينبغي ان يحرق
العقارب ومعها قليل كرب ورماد العقارب المحرقة بفتت الحصى
وكذا المعجون المتخذ منه وإذا قلت عقرب في زيت حتى يحترق وطلبي يدلك
الزيت موضع داء العلب انبت فيه الشعر بحرب **عنكبوت**
اصناف كثير لكل صنف فعل عجيب فمنها الطويل الارجل فانما لما عجزت
عن الصيد اخذت مصايد وجايل من الخيوط التي تصنعها فاذا ارادت
نصب الشبكه عمدت الى موضعين متقاربين بينهما فرجه مقدار ذراع
فادونها ليكنها اتصال الخيطين الطرفين ثم تسرع فتلقى اللعاب
الذي هو خيطه على جانب لتلق به ثم يعدو الى الجانب الاخر فانيئا
وثالثا ويجعل بينهما تناسبا هندسيا حتى اذا احكم معاقد الخيط ورب
السدا اصناف اللحم اليها وحكم العقد ويراعى في جميع ذلك التناسب
المندى فلا يجعل طاقه اطول مما ينبغي ولا اقصر ليتم الشبح ثم يتعدى في
زاويه ويرقب ونوع الصيد فيها فاذا وقع شيء من الذباب أو البق يادري
اخذ ومنها صنف يقضار الارجل سمي الهده فاذا اراد الصيد طلب
زاويه من حايطة ووصل بين طرفي الزاويه بالشبح وان الذباب في اخر
الهده لا يري شيئا فياوي الى الزوايا فيقع في الشبكه ويأمر بسل خيطا
من سقف وينزل على الخيط فيعلق نفسه فاذا راي ذبابه طارت
بقره رمي نفسه اليها فاخذها ولف خيطه عليها واحكم وثابتها ثم جذها

بلا

لا يتيه ومنها صنف يسمى اللبب وله ست عيون فاذا راي الذباب
لطي بالارض وسكن اطرافه ثم وثب ولا يخطي وثبه وهو افه الذباب
ومنها صنف يسمى الرسل وهو ردي اصنافه اذا مشى على انسان
لموت الانسان من وجع يصيبه من لعابه لامن لسعه وقد ذكرناه وسي
عقرب الثعابين لانه يقتلها ومنها صنف ردي التدبير ينسج على وجه
الارض والصخور فان وقع فيها شيء من صاده ومنها صنف دقيق الصنع
يركب مصيده ولمشي فاذا وقع فيها دبابه يضطرب فيها فيتركها على حالها
حتى تقبولها منها وضعفها فان كان جاعا لم يصر بطوتها والا حملها الى
خزانته واكثر ما يقع الذباب في شبكه العناكب عند غروب الشمس
رزعم قوم ان العناكب الاناث هن العوامل والذكر احرق لا يعرف
النسج وقال **عنكبوت** اخرون ان الانثى تاتي بالسد والذكر ياتي باللحم
لان اللحم اقوي من السدي وهما شديكان في النسج او كالا سناد
مع التليد قال **عنكبوت** في كتاب العجائب اذا شددت عنكبوت في خرقه
سودا وعلقت على صاحب الحمار يزل عنه وقال **عنكبوت** بلينا من الحكم
يسحق العنكبوت ويسقي في شيء من الاشربة لصاحب الحمار البلغم يزل من
ساعته وزعموا انه مجرب وسجعه يجعل على الموضع الذي يسيل منه الدم
يقطعه واذا حذره طرد البق بحرب وقال **عنكبوت** ابن البطار
ذكر ان سم العنكبوت اذا وضع على الجراحات كحادثه في البده خففها
بلاورم واذا خلط بالمراهم وطح على خرقه وصير على الجبه او على الصدغين
ابرام من حمى الغب واذا وضع نسج العنكبوت وحده على الموضع الذي
يسيل منه الدم قطعته واذا وضع على القرع التي لا تمق لها منع من
الورم ومن العنكبوت صنف شجه ايض كسف اذا سد في جلد وعلق
على العضد منع من حمى الربع واذا طبخ بدهن ورد ونظر في الاذن وطليت

به نفع من وجعها واذا اخذ نسجه وتطر عليه خل ووضع على الدمل اول ظهوره
وترك عليه الى ان يجف نفعه ومنعه ان تترديد وجفنه واذا دلت البضه
المتغيره بنسجه جلاها واذا اخذ الليث وربط في خرقه وعلق على الصدغ
الايسر من صاحب في الربع ابراه محترق **فاب** حيوان كثير
لحيل شديد الفساد من الفواسق الخمس التي تقتل في الحبل والحرم
والما امر النبي صلى الله عليه وسلم بقتلها لکنه نساها فزما تجذب قتيله
السراج فتحرق الدور ما فيها من الاموال والحيوان وتقرطد فائتر
العلم وصكال الحسبانات فينوت على الناس حقوقهم ويقرط الثياب
النفسية فيقتلها وتاكل من المايعات وترى فيها بعورها للفسادها عليهم وزنا
وقعت في البير والوعاءات فتتلف ما ماتت فيه او حوج الى امشقه في شرج
البير ونحوه واذا احدها الانسان مسرا وعضه كلب كلب فحصر على ان
يول عليه واذا بال مات ذلك المعضوض والمخزوش وذهب بعض الناس ليل
ان الفار عدم القوه كما فظ لانها تخرج من حجرها فتري السنور فتراجع الي
مكانها ثم تخرج عقيب ذلك وقال بعضهم كيف يقال لاحافظه لما مع
لطائف حيلها وشده اهتمامها بامرا المعيشه وادخارها للقوت ليوم عجزها
عن الكسب ولما لطائف حيل موقوفه على مقدمات منها ان الدهن اذا
كان في قارورة ليل انصهنا فانها ترمي في القارورة ترابا وحصا فاما تكسر
وتلحسه او يعلو فتصل اليه او تدخل دنبا فيها حتى تبليه بالدهن ثم تدور
فتلحسه ليل ان يستوفي جميع ما فيها لاسيما اذا كانت ضيقه الراس ومنها
انها اذا ارادت اخذ البيضه تاخذها في حضنها وتسمكها باربعها
وتاتي فان اخري تجرها بدنها ليل ابلت فاذا ارادت كسر
فانها ترفعها ليل جانب الحائط يدها ورجليها حتى تعلو وترسلها فتكسر
فتاكلها ومنها اذا ارادت اخذ الجوز تاتي فان كلها على ظهرها فان اخري

قتل المحمول عليها ذنبها على الجون وتحفظها وتشي بها ليل احمرها والقان
تعاوي العقرب فاذا جعلت فان وعقرب في قارورة فانه يجري بينها
قتال عجيب لان العقرب يلدع القان والقان يحتمل ان يقبض
ابرتها والعقرب لا يمكنها من ذلك وتضربها فلان قبضت القان على ابرتها
غلبتها وان ضربتها العقرب كثيرا اهلكها ومن شدد في جردين في
خيط احدها ياخذ طرف الخيط والاخرى الطرف الاخر فيجري بينهما
قتال لا يكون مثله بين بهيمنين ولا سبعين من العوض والخذش
ماداما مشدودين في الخيط فان انحل الرباط هرب كل واحد من
صاحبه ومن اصنافها صنف يحب الدرام والدنانير يسيرتها ويلعب
بها وكثيرا ما يخرجها من بيته ويلعب بها ويرقص عليها ثم يردها ليل
البيت واحدا واحدا قال بعضهم كان لي بيتي فان نصبته
لما مصيد فوقع فيها فانتظرت سنورا لياكلها فابطالت عزروها
فخرج فراها في المصيد فطاف حولها زمانا ثم رجع ليل احمر واتى
بدينار وتركه عند المصيد ثم باخروا خروا كلمه الي بدينار لب ساعه
يطمع الى اخذ الدنانير فداوا واطلقها له فاذا راني لم اطلقها ياتي بدينار
زياده حتى جاني في اخر الامر بخزنه فقلت انه اخبر جميع ما عنده
فاخذت الدنانير واطلقها ومنها صنف يقال له الخلد حلقه لله تعالى
اعى لا يكون الا في البراري المقفره وحاسه سمعه شديد يحس
بالحركه من بعد فيرجع ليل احمر وياكل اصول الكشائس وذكروا
ان الاثني اذا ولدت موت ذكرها ومن اراد صيد الخلد يجعل في حن
شيئا من البصل فانه يخرج لراحته فيصاها ومنها صنف يقال له فان
المسك توجد بارض البيت وتوجد في سوه هذه القان المسك
كما للغزال فالصياد اذا صاها يشد سرتها حتى يجتمع فيه الدم وهو

خير من مسك الغزال لطيب رائحته وحده ومنها صنف يقال لها
ذات النطاق وهي فان مشهور منطقة بيضاء اعلها اسود شبهوها
بالمراه ذات النطاق وهي التي تلبس قميصين ملونين وتشد وسطها
ثم ترسل الاعلى على الاسفل ومنها صنف تسمى فان البيش قال
بعضهم انها دويه شبه النار وليست بفان تسكن منابت البيش
وتاكل منه وتعدي به والبش سم قاتل يقتل منه المسير وهو حشيش
بارض الهند ومنها صنف يقال له اليربوع وهو الفار البري صاحب
القاصع والنفا حفر حرا فيه عطفات كثيره وحفرها الى اسفل
مستقيمه ثم يذهب لبنا وثم لا يصعدوا وتروا كفي مكانه فيها بسبب كثرة
اعوجاجها وعطفاتها فاذا قصده شيء من اعداءه كالبني عرس او ضب او
ظربان لا يظفرونه لانه متى احسن بالشئ من جهه ذهب الى خلاف تلك
الجهه وله ابواب ولليرباع رئيس اذا ارادت الخروج من اجرتها خرج
الرئيس اولا ونظر فان لم يره عدوا رفع صوته لخروج رعيته وان راى
عدوا رجع ومنعه من الخروج واذا خرج يصعد موضعا عاليا
كالديمان واليرباع تسع مينا وثم لا تتطلب القوت فابقع بايديها
من قوت وغيره تأتي بنصيب الرئيس واداراي الرئيس عدوا رفع
صوته فوجع كل واحد الى حده فان غفل الرئيس عن العدو حتى
اتاه بغتة واصطاد منها شيئا هربت البقية لئلا اماكنها ثم اجتمعت
على عزل ذلك الرئيس واهلاكم وضب رئيس غيره ومنها صنف
يقال له سمندل قيل انه حيوان على هيئة الفار وليس بفار وقيل انه
طائر يعيش في جبل النار يدخل النار ولا يحترق لم يخرج وقد ذهب
وسمحه وزاد بريق لونه وصفان والموك تخدون من جلودها مناديل منها
لانها في غايه الغومه يسحون بها ابدانهم فاذا توسحت يرمون بها في النار

تخرج نظيفة قد ذهب وسحقها وقد ذكر انه من اخذ جردا فاخصاه واطلم
فانه ياكل الجردان والفار اكلا ذريعا لا يعلم منها شيء حتى المم وان عرس
وحدث فيه شجاعه وجواه واقدام وقد يفعل ذلك اصحاب البيادر فيقتنعون
به في هلاك فار الزرع قال ابن البيطار اتفقوا على انه اذا
شق ووضع على لسعه العقرب نفع منها نفعاً بينا واذا شوي واكله
الصبيان الكثيروا اللعاب جفت اللعاب السائل من افواههم وقيل
انه شق للخنازير وتقطع التاليل اذا شق ووضع عليها بحرارة وان طبخ
بما وتعد فيه من به اسر البول نفعه واكل كحه يولد للنسيان المفرط
ونعته وينسب المعد وان شق ووضع على النصول والشوك استخرجها
وزيل الفار نفع من داء الثعلب وكان طيب يبي منه شياف كل بها من
اسفل لاسهل الطبيعة وحذر الفار اذا خلط بالخل والطح بها داء
الثعلب ابراه واذا شرب بالكنذر او ثوما الى نكت الحصى او بولها
وروس الفيران اذا جففت واحرقت ودقت ناعما وخط رمادها
بالعسل نفع من داء الثعلب لطوخا وابنت فيد السعد ولله اعلم
فراش هو الحيوان الذي يتهافت على السراج ويحترق ناعما
انهاد عموص في اول عمرها فاذا ابنتت جناحها صارت فراشا والدعموص
العلق الصغير وقال اخرون انها دود عمرها توجد في البقل يقال
لها اليربوع ينسلخ وتغير فرائشا وسبب وقوعها في النار ما ذكره بعضهم
ان بصرها ضعيف فاذا رأت السراج بالليل تظن انها في بيت مظلم
وان السراج كوى من البيت المظلم لئلا الموضع المضي فلا تزال تطلب
الصود ترى نفسها الى الكوى فاذا جاورتها درات الظلم ظنت انها
لم تقب الكوى فتعود اليها مرة اخرى فتفعل ذلك لئلا ان يحترق
حدث خفيف السمقندي صاحب المعتمد بالله امير المؤمنين

انه كثر الغدش على الشمع بين يدي الخليفة في بعض الليالي فجمعناه فكان ملكا
 ثم ميزناه فكان اثنين وسبعين لونا والله اعلم **فيسافس** قال الشيخ
 الرئيس هو حيوان كالغزاة يكون في الاستر والابواب شديد النتن
 جدا شبه ان يكون المعروف عندنا بالانجل قال ابن البيطار
 هو البق الموجود في الاس اذا اخذت منه سبعة عددا وجعلت في ثقب
 باقله وابتلعت قبل اخذ الحكي نفعت من حمى الربع واذا ابتلعت بغير باقلي
 نفعت من لسعه للحية واذا استمت راحتها نفعت النساء اللواتي عرض لهن
 اختناق في الرحم واذا شربت باخل او شراب اخرجت العلوق واذا سحقت
 ووضعت في ثقب الاحليل ابرأت من عسر البول **قيل** يتولد من
 العرق والوسخ في بدن الانسان قال ابن البيطار اذا اخذت قمل
 راس ووضعت في ثقب فوله فابتلعها صاحب حمى الربع ذهبت عنه مجرب
 قال صاحب العجايب ان العرق يعفن في دقا الثوب او لا يستعدي فتولد
 منه القمل يرض ويبيض المسمى بالصبيان ويلصق بالموضع الصاقل لا يمكن
 ازالته الا بشده الظفر وتولد في الشعر الاسود قبل اسود وفي الشعر
 الابيض قبل ابيض وفي الشعر الاكحل قبل اكحل وفي الاسمط شي اسود وشي
 ابيض واذا تولد في شعر الانسان يصفو لونه قالوا من اراد ان يعلم
 ان ما في بطن الحامل غلام او جارية حلب شيئا من لبنها على الكف ويلقي فيه
 قمل فان قدرت على الخروج ففي بطنها جارية وان لم يقدر على الخروج
 ففي بطنها غلام لان لبن الغلام غليظ ولبن الجارية رقيق لا يمنع القمل
 من الخروج **قيل** حيوان سلاخه على ظهره وهو الشوك الذي
 عليه ويجمع حيث لا بين من طرفه شي ويستطيب الموا وتخدم مسكنه
 بابين احدهما مستقبل الشمال والاخر مستقبل الجنوب ويعادي
 الحية فان طير بقفاها اكلها با سهل طريق وان طير بدنها عض

ذئبها ويجمع واعطى الحية طهر فتضرب الحية في ظهره على الشوك وتمتدح حتى تمسك
 لا يستطيع الهروب حتى تلتهمه ويصعد الكروم ويرى العناقيد لا الارض وتمتدح
 على الحيات بشوكه وحملها ليا وكي يطعمها اولاده ومنها صنف يسمى الدلدل وهو
 اكبر جسمها من القنفذ واطول بدنا قالوا اذا اراد ان يري بشوكه حيوانا
 او عذرا رماه يخرج شوكه كالنشاب فلا يخطئ ابداه قال ابن البيطار
 حيوان يري بحري اذا احرق بدن كل واحد منها حله صار منه رملاد حلو
 ويحلل وينقي اللحم الزايد وقد استعمله قوم في مداراه الجراح الموشحة والجراحات
 التي نبتت فيها لحم زائد وكح القنفذ البري اذا جفف وشرب نفع المجدرم
 ومن به سوز مزاج وينفع من الفسخ وعلل الكلسين ومن به استسقا والقنفذ
 البحري يطيب بالادوية التي تصلح لغسل الراس الذي فيه القروح لجذب
 المادة وسقي القروح الموشحة وتنقص اللحم الزايد وقنفذ البر اذا احرق
 جلده وخلط بزفت رطب والطح به داء الثعلب واقفه وكحه اذا عمل مكسودا
 وجفف وشرب بما وسكنجبين نفع وجع الكلى ومن الحين اللحم القلج
 وداء الفيل وابتدأ الحين حله ويقطع سيلان المولاد الي الاحشاء وكبد
 القنفذ البري اذا جفف على خرق في الشمس الحار وافقت الحين اللحمي
 وسار بما يوافقه ومران القنفذ نفع من امساك القروح في البدن وينفع
 المجدومين وان سقيت امرأه في كدها بطنها ولد ميت مران القنفذ معجونه
 بشمع خضج الولد الميت وان اكحل بمرارته ابرابيد من العين وكح القنفذ
 البري نافع من الخنازير والعقد الصلبة وينفع من امراض العصب كلها والسيل
 ولين بول في الغدش من الصبيان حتى ان ادمان اكله رملاد عسر البول
 وهو نافع من الحيات المزمنة ونشر الامام واذا ادمن اكله افسد مزاج المعدة
 والكبد **باب** دوسيه اذا دبت على البعير تورم جلده وانتفخ وربما يكون
 ذلك سببه هلاكه ولما اراد النساء عز ذكرهن ابله قال **قيل**

• ثم تحققت النجيد كأنما تجلود هن مدارج الانبار
خل حيوان درهيه ظريفه وخلقه لطيفه ومهجه خفيفه وسط بطنه
 مربع مكعب وموخره مخروط ورأسه مدور ومبسط وفي وسط بدنه اربعة
 ابد واربعة متناهي المقادير كما ضلاع الشكل المسدس في الدايه وقد
 جعل الله عز وجل في هذا النوع الملك المطاع يقال له العسوب سوارث
 الملك عز اياه واجدان لان التقاسب لا تلد الا التقاسيب ومن العجب
 ان العسوب لا يخرج من الكور لانه ان خرج خرج معه النخل فيقف
 العلفان هلك العسوب وقف النخل لا يني ولا يعسل وتلك العسوب
 اكبر جنة يكون تقدر تخلصن وهو يامرهم بالعز ويرتب على كل واحد ما يليق به
 فيامر بعضها ببناء البيت وبعضها بعزل العسل ومن لا يحسن العز خرج من
 الكور ولا يترك مع النخل فيبطله وينصب بوابا على باب البيت يمنع دخول
 ما وقع منها على شيء من القاذورات ومن العجب الاشياء اتخذها البيوت
 مسدسه لكونها متساويه الاصلاع خاصيه تقصر فتم المهندس عزادرا كما
 فلا توجد تلك الخاصيه في المربع ولا في الخمس ولا في المستدير لان اوسع
 الاشكال واجودها المستدير وما يقرب منه من خارج حفظه زوايا ضايعة
 وشكل النخل مستطيل مستدير فترك المربع حتى لا يضيع الزوايا فسعى فارغه
 ولونها مستدير لتقي خارج البيوت فرج ضايعة فان الاشكال المستدير
 اذا جمعت لا تجتمع متراسه ولا شكل من الاشكال ذوات الزوايا تقرب
 في الاحتواء من المستدير ثم تراص لاجلهم منه حيث لا يبقى بعد اجتماعها فرجه
 الا المسدس فانظر كيف ألهمها الله عز وجل ذلك حيث اتخذت هذه
 الاشكال المتساويه الاصلاع حيث لا يزيد ضلع عن ضلع ولا ينقص حيث يعجز
 عنه المهندس الحادق بالفكر والمسطر واكثر علمه بالربيع والخريف
 فتأخذ بالايدي والارجل من ورق الاشجار وزهر الثمار الرطوبات الدهنيه

٦١
 وبني بيوتها ولما مسفران حادان تجمع بها من ثمر الاشجار رطوبات
 لطيفه عجزت عقول الاكبرين عن معرفتها وقد خلق الله في احوالها نوع طابعه
 نصير تلك الرطوبات عسلا حلوا للذيذا غذا لها ولاولادها وما فضل من
 غذاها تجعله مخزونا في بعض البيوت ويعطي راسها بغطاء رقيق من الشمع
 حتى يكون الشمع محيطا بها من جميع جوانبها كأنها راس البرنيه مسدوده
 بالقرطيس وتد خردك لوقت الشتاء ويبيض في بعض البيوت
 وتحضر وتاوي ليا بعض بيوتها وتنهم فيها ايام الصيف والشتا
 ويوم المطر والبرد والريح وسقوت من ذلك العسل المخزون هي واولادها
 يوما يوما لا اسرازا ولا اعتبارا الى ان ينفض ايام الشتا وتاتي ايام الربيع
 ويطيب الرمان ويخرج النور والزهر فترعى منها وتفعل كما فعلت عام
 اول فلا تزال ابداهك ابا المام من الله عز وجل واليه الاشارة بقوله
 واوحى ربك الى النخل ان اتخذ من الجبال بيوتا الايات فسبحان من
 جعل من فضل غذاها شفا للابدان ومن وسخ جناها ضيا في ظلمات
 الاحيان ومن العجب انه اذا احسنت بدخول الدخان عليها لاحد
 العسل فانها تبادر يا اكل العسل فتأكله اكلا دريعا حتى لو امكنتها
 استنفادها لنعلت وقيل ان العسل الابيض علم شباها والا صفر علم
 كهولها وهو كما قال — لله تعالى شفا فالمحور متحد مع غيره لدفع
 الحران كالسكنجيني والمبرود يستعمل وحده لدفع البرد ومن خواصه
 ان العسل اذا وضع فيه ما يسرع اليه الفساد حفظه وابقاه على
 حاله لا يعفن ولا يفسد ولا يغير ومن العسل صنف حريف
 وهو سم قاتل سم يذهب العقل فكيف اكله واما الشمع فهو جدران بيوت
 خله التي يبيض وتفزع فيمن ويكون حزانة للعسل واما الموم فانه وسخ
 كواير النخل يجذب الشوك والنصول ومن استعمله اوزنه الغم ومنعه

قال حيوان حريص على جمع الغذاء ولغاية حرصه على ما يكون اقتل منه وتعاون بعضها بعضاً على الجذب وجمع من الغذاء ما يكفيه سنين ولو عاش لا يكون عمره أكثر من سنة قال النسابة الكري للملحدان فازرو وعققتان ففازر جدار السود وعققتان جد الحمر ومن عجائبه اتحاد القرية تحت الأرض وفيها منازل دها ليز وعرف وطبقات متعطفات تلاوها حبوباً ودخائر للشتاء وتجعل بعض بيوتها مختفياً لينصب إليه الماء وبعضها مرتفعاً للخبز روي عن الحسن بن مالك رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تقتلوا النملة فإن سليمان عليه السلام خرج ذات يوم يستسقي فإذا هو بمنزلة قايه على رجلها باسطه يديها تقول اللهم إنا خلقنا من خلقك لا تغنا لنا عن فضلك اللهم لا تؤاخذنا بدنوب عبادك المخطئين واستغنا مطراً نبت لنا به شجرنا وتغطينا منه ثمراً فقال سليمان عليه السلام أرجعوا فقد سقيتم بغيركم ومن عجائبه أنه مع لطافته شخصه وحفته وزنه له شئ ليس لشئ من الحيوان مثله ولا أقرب منه فربما تقع شئ من يد الإنسان في موضع لا يري فيه نفع فلا يلتفت إلا والله قد اقتبل كالحيط الأسود المدود إلى ذلك الشئ وإيضاً يشم رائحة الشئ الذي لا تظهر له رائحة لو وضعته على أنفك كرجل جراد يابس منبثون تجدد ريحها في خوف وكرها فتخرج إليها وإن وجدت شيئاً لا تقدر على حمله أخذت منه قدراً ما تستطيع حمله وتأتي منه إلى الباقي وكلما استقبلتها واحدة سمت من فيها ليستدل به على ذلك الشئ ثم يجمعون عليه ويجرونه محمداً وعنا ولوا اطلعوا على أن واحدة منهم توات في العمل وتكاسلت عن التعاون اجتمعوا على قتلها وإذا جمعت القوت من الخبز في وكرها وخافت أن يثبت من هذا أو يفسد فتقطع كل حبة قطعتين فأنها لا تثبت إلا ما كان من الكزيب فأنها تقطعها أربعاً لأنها تثبت أقل

من أربعة وإن كان شعيراً أو عدساً أو باقلى فأنه ينشتره فأنه ينشتره مستع نياته ثم إذا خافت عليه العفن والفساد في الشتاء فإذا طلعت الشمس أخرجه على وجه الأرض ونشرته في الشمس ثم تعيده إلى ما كان من آخر النهار وإذا أحسنت في وسط النهار بالغيم ردت به إلى ما كانها خوفاً من المطر فإن دهمها المطر أو قبل أخرجه في يوم الشمس فيبسته ومن عجائبها أنها لا تقرب شيئاً من الحشرات مادام جسده صحيحاً فإن أصابها عقرب من قطع يدا رجل أو خدش وقعت عليها حتى تقتلها وإذا نبت للندج جناح وطار فيكون قد قرب هلاكه وصار خصياً للعصافير قال أبو العتاهيه

فإذا استوت للنمل أجنحه حتى بطير فقد دنا عطيه
قال ابن البيطار إذا سحق نمل المتابر الكبير غل واخلط واطبخ به للبرص إذا له وحيداً وإن أخذ من النمل الكبير الأسود ما يمد عدداً وعرف في نصف أوقيه دهن الرازقي وترك فيه ثلثه أسبوع ثم دهن به الأهليل فإنه يسرع الانعاط ويوتر القضيبي ويصلب عصبه وإذا سحق بالماء وطلى به الأباط بعد تنفها أبطأ نبات الشعر فيها
ورل هو العظم من أشكال الوزغ ويسام أبيض الطويل الذنب الصغير الرأس وهو قوي سريع السير خفيف الحركة عدو الضب والحية يدخل حجرة الضب وما كله ويأخذ الحية يرمى رأسها ويأكلها وليس شئ من الحيوانات أقوى على قتل الحيات من الورل ولا يحتقر لنفسه بيتاً بل يغتصب بيت كل شئ من الأجناس لأنه أي بيت دخل فبسا كنه ينحو بنفسه بالمدب والورل يسكنه ويغتصب بيت الحية كما أن الحية تغتصب بيت سائر الأجناس قال ابن البيطار هو غير الضب كحمار ويسمى بقو شحم وكحه وخصوصاً النساء وفيه قو جذب للسوك والنصول

وزيله مجرب لبياض العين ونبت الشعر في دكا العلب والورل البري قوته
حانه تجلو الكلف والوضوح والقبول واذا ذبح والقي في قدر كما هو بدمه في دهن
حتى يهد او عولجت به الفرطسه في روس الصبيان نفعم نفعا لا يعدله
احد وشم الورل اذا دلك به الذكر فانه يعظم ويكون ذلك شديدا ٥

اما حشرات الشرق فمنها الصناجه

وهو حيوان لا يقدر وصف كبير يدي من لم يره قالوا ليس شيء من الحيوان اكبر
من الصناجه توجد بارض البتت تتخذ لنفسها بيتا مقدر فرسخ كل حيوان
تقع نظره عليه يموت في الحال واذا وقع نظرا الصناجه على شيء من الحيوان
توت هي ايضا والحيوانات في ملك البلاد تعرف ذلك فتعوض للصناجه
مغصه اعينها ليتقع نظرا الصناجه عليها فيموت فسقي طعمه للحيوانات
زمانا طويلا والله اعلم ٥ **حيوان الماء** حيوانات الماء لا يعلم
اصنافها الا الله لكنها تذكر هنا بعض ما كان مشهورا بين الناس وذلك
غير ما قد مناد كن عند ذكرنا جزائر البحر وانما على قسمين منها ما
ليس له رية كانهواع السمك فلا يعيش الا بالما ومنها ما له رية فتجتمع بين
الما والماء كما لصفدع اما السمك فلا حاجه له الى تروح قلبه بالماء
لان ذلك حاصل بيروء الماء ولذلك تراها خرسا لنقد لكاجه الي
الرية لان لحكه الا لايه اقتضت ان تكون لكل حيوان من الاعضاء ما له
اليه حاجه فكل حيوان هو اكل صون واثم بنيه فهو احوج الي الاعضاء
الكثير وكل حيوان هو انقص فاقل حاجه ثم اقتضت لحكه ان يكون لكل
حيوان اعضاء متشاكله لبدنه ومما صله العارضه مناجه لحر كاته وجود
صالحه لوقايته فاجعل ابدان حيوان الماء اما صدفه او فلوسيه وقايه
للانات والعاهات العارضه وجعل لها اجنحه واذا ناسج بها في الماء
كما جعل للطير جناحا يطير به في الهواء وجعل بعضها اكلا وبعضها مأكولا

وجعل

وجعل عدد المأكول اكثر لبقا اشخاصه فسبحان الذي لا يطلع على
غوامض حكمته الا هو فاعظم شأنه وادفع برهانه ولذكر بعض حيوان
الماء وعجايبها وخواصها على ترتيب حروف المعجم ٥ **ارنب الماء**
حيوان راسه قريب الشبه من راس الارنب وبدنه بدن السمك قال
الشيخ الرئيس هو حيوان صدف لي الحن بين اجزائه اشيا شبيهه بورق
الاسنان سقى الكلف والبق وراسه محرقا نبت الشعر في دكا العلب سيما
مع شحم الدب رني دكا الحيه ايضا واذا تضدم كما هو خلق الشعر وجعل
البصر ضما دا وكلا واذا استنى به تجلو الاسنان قال ٥
البيطار حيوان صدف صغير في راسه حجر والماء الذي يطبخ يستعمل في خلق
الشعر واذا تضدم وحله اومع قريب خلق الشعر وربما تجلو البصر وهو من
المسموم اذا شرب منه شيء قتل بفرج الريد وينبغي لمن شربه ان يذوق شرب
البان للاتق والسلافة والماء الذي طبخ فيه الجبازي بورقه اصول مجوز
مصرم تلق وشرب منه رطلا وحرب اسود وليس السقونيا بما العسل
او قطران وطلا وهو لا اذ اصاروا الى ان يغضوا اصناف السمك فانهم
ميلون الى اكل السرطانات ويتفنون بها والعللم لكيد على سلاهم
قبولهم لا اكل السمك رني الا ان لا يومرون باكله ٥ **الليس** هو نوع من
السمك عظيم جدا والحيوانات كلها تصطاد الا هو فان غذاء عظام الحيوان
ومن خواصه انه اذا اطعم انسان مشويا واكل معه منه انسان اخر
وبينها خصوم شديد فاما تتبدل بدلا لفة والمحبة ٥
انسان الماء يشبه الانسان الا ان له ذنبًا وقد ذكر انه من حجر
الشام في بعض الاوقات يطلع بقرب الساحل صوم انسان من الماء
ويبرز الى ارضه وسقى اياما يسمونه شيخ البحر فاداره الناس يستبشرون
بما كصب وسمعت انه اهدى الي بعض الملوك انسان ما ي حيا فاراد

الملك ان يعلم شيئا من حاله ولا يفهم احدا منهم كلام فزوج منه امراه فولد منها
 ولد يفهم كلام الابوين فقالوا للولد ما تقول ابوك فقال يقول ادراك الحيوانات
 كلها على اسافلها فما بال هو لا ادراكهم على وجوههم **بقرا لما**
 زعموا انه حيوان يطلع من البحر فيروث العنبر فيوجد على ساحل البحر
 روثه والله اعلم بصحة هذا القول فان اكثر الناس ذهبوا الي انه ينبت
 في تعرا البحر وعند اضطراب البحر يقدف الى الساحل وهم من قال
 ينبع من عيني كالقار والنفط ونحوهما فعلى تقدير ان يكون روثا فيقول
 ان روث هذا الحيوان ينفع الدماغ والحواس ويقوي بقوة عجيبة وشرب
 دائق منه يزيد في جوهر الروح وان كان ليس بروث فشيئا في
 المفردات عند ذكرها والله اعلم **باب** صنف من السمك
 معروف طوله محسوس دراعا مضرا المراكب منه بلغ كل شيء جمل
 ياكل العنبر ويموت من اكله فيطفو فيوجد العنبر من بطنه ويسمي مبلوغا
 ولا يكون جيد الا رايحه وقد توجد هذه السمكة بقرب البصر تاتيها
 عند المد لا يمكن الرجوع لضيق المسلك فيجدونها على الساحل بالكلية
 وتقطع بالفوس ويؤخذ من دماغها دهن كثير يستعمل في السرج وتزين
 السفن البحرية **تمساح** حيوان على صورة الضفدع عجب حيوان
 الماء له ذن واسع وله ستون نابا في فكه الا على واربعة في الاسفل
 وبين كل نابين سن قصير مربع يدخل بعضها في البعض عند الاطباق
 ولسان طويل وظهر كظهر السمكة لا يعمل للحديد فيه وله اربعة ارجل
 وذنب طويل قدر سته ادرع وطول راسه دراعان وغايه طول بدنه
 ثمانية ادرع وحرك فكه الا على عند المضغ بخلاف سائر الحيوانات
 ولا يقدر ان يلتوي ولا ان يتقبض لانه ليس في ظهره حزن
 وهو كره المنظر كثير العدوان ملتئم الا انسان والشاء وقتل

الخيل والجمال ولا يوجد الا في النيل ونهر السند اذ اراي انسانا على
 طرف الماء تشي تحت الماء الى ان يقترب منه ثم ثب عليه فياخذ ويضي
 كالطير ويسم من بيضه رايحه المسك وزيله يخرج من فيه لانه لا منفذ له
 واذا اكل شيئا سقى من خلل اسنانه فيقول منه الدود فخرج من الماء وفتح
 فاه واستقبل الشمس فبنايته طائر مثل الطيطوي ويسقط على حنكه
 ويلقط متقان ما بين خلل اسنانه حتى سقى ما فيها فان راى صيادا
 رزف وحده حتى يلقي نفسه في الماء حشيد على الصياد منه فاذا احس
 التمساح انه قد نقي خلل اسنانه ولم يبق منها شيء اطلق منه على ذلك الطائر
 لياكله لكنه قد خلق الله تعالى على راس ذلك الطائر عظاما حادًا طويلة
 كالابر فيضرب حنك التمساح بها فيرفع حنكه فيطير بها جيا بنفسه
 ولدا يقال مكا فاه التمساح واذا انقلب لم يقدر ان يتحرك واذا اراد
 السفاد مع الانثى اخذها من النيل والقاهها على ظهرها واتاها
 فاذا قضى منها وطرها قبلها فان تركها صيدت لانها لا تقدر ان تنقلب
قال ابن البيطار هو الورل النيلي اذا اخذ شحمه وعجن
 بالشمع وعلم منه فتيله واسرج في نرادا فيه لم تصح صفاد عنها مادامت
 تعد وان طيف بجلد التمساح حول فريته ثم غلق على سطح دهليزها لم يقع
 البرد في تلك القربة واذا عض التمساح انسانا فوضع على موضعها
 شحم التمساح بري من ساعته وان مسح بشحمه كبتش نطاع نقر
 كل كبش ناطحه وهرب منه ومرارته تنفع لبياض العين كالكبد
 يبخز بها المجنون يبرا وزيله يزيل البياض القديم والحديث كحلا وان
 قلعت عيناه وهو حي وعلقت على من بدليه ليجدام او قفه ولم يزد عليه
 وان غلق شيء من اسنانه التي من الجانب الايمن على انسان زاد في
 بها عاوان علقت عينه اليمنى لم يشك اليمنى واليسرى كذلك وشحم

اذا ذيف بذهن ورد نفع من وجع الصلب والكلتين وزاد في البهائم
 واذا اخذ دمه وخلط مع بليج وامح وطلبي به الوضع غير لونه واذا طلي
 به الجحش والصدغين ازال وجع السنته واذا اكل كحه اسفد باجاً
 سمن ابدان الخفا وشحه اذا قطريه في الاذن الوجهه نفعها وان
 ادم من ذلك نفع من الصمم وان دهن به صاحب في الربح سكنت
 وكحه غليظ ردي الكيموس **تنبيه** حيوان عظيم الخلقه
 هائل المنظر طويل الجثه عريضها كبر الراس نافر العينين واسع
 الفم والجوف كثير الاسنان يبلغ من الحيوان ما لا يحصى خانه جميع
 الحيوانات لشده قوته واذا تحرك لموج البحر من سباحته وان امتلا
 جوفه من الحيوان اغنى وتقوس ورفع وسطه من الماء مثل قوس قزح
 ليسمري مليه بطنه بجران الشمس وذكر بعضهم انه راي ثنيثا
 سقط فوجد طولها نحو الفرس خفيف ولونه مثل لون النمر مغليسا كفلوس
 السمك وجنا حين عظيمين على فيه اوجه السمك ورأسها مثل رأس الفيل
 العظيم كراس الانسان وادنين مغرطى الطول وعينين مدورتين جدا
 وتشعب من عنقه ستة اعناق طول كل واحد نحو عشرين ذراعاً على كل
 عنق راس كراس الحيه روي شداد بن افلع قال كنت في مجلس عمر الميكالي
 فحدثني ذكر الثنين فقال ان درون كيف يتلون لمنين قلنا لا قال
 تكون حيه في البر ممرده فتاكل من دواب البر حتى تعظم فاذا كثر
 نساها صحت دواب الارض منها فيرسل الله اليها ملكا فيجلبها فيلقها
 في البحر فتعمل بدواب البحر كعملها بدواب البر فيعظم جسمها فتضع
 دواب البحر ايضا منها فيبعث الله اليها ملكا فيخرج راسها من البحر
 فيتدلي اليها سحب فيجلبها ويلقيها في البحر او في جوف ولقد اتممت
 السحاب من بحر انطاكيه فصربت بدنها سور المدنيه فزمت بضعة

عشر ابراهيم ابراهيم ويقال ان السحاب الموكل بها يخطفها حيثما
 راهها كما جذب المغناطيس الحديد في لا ترفع راسها من الماء خوفاً من
 السحاب ولا تخرج الا في القنيط اذا صحت الدنيا قال ابن البيطار
 اذا شق من كحه ووضع سخنا على لسعه العقرب ابراه واذا وضع على
 الجرح كحه وازال المله وقال **تنبيه** في العجايب ان كحه يورث
 الشجاعه واذا وضع على العصب قواه ونفعه نفعاً بيناه **جزي**
 حيوان يتولد من الحيه والسمك قال **تنبيه** الجاحظ ان الجري ياكل
 الجردان وهو اسد اكلها من السنانيه وذلك ان اصحاب السفن
 الذين يبيتون فيها اخبرونا ان جرداناً لا يامر بخرج بالليل في المشاع
 البصر ارسلا لايلا الما كانا نيات عرس والحري قد كن لما فاتنا
 فاه واضعاً خرطوميه على الشريعه فاذا دنا الحرد الى الماء رعب فيه
 التقه قال **تنبيه** ابن البيطار هو حوت يكون بنيل مصر وغيره
 طويله امس ليس له نفوس ولا ريش سمين رطب في كفه رخاؤه ولزجه
 واليهود لا تاكله اذا اكل طريا كان مغذياً يلين البطن واذا ملح وعق
 كان قليل الغذاء ونقي تصبه الريحه ويجود الصوت واذا تضد بلم الملح
 العتيق منه اخرج السلي من عمق البدن واما طبع الجري المملح
 اذا جلس من كانت به ترجه في الامعاء في ابتداء القله وانتهى حده
 المواد يلا ظاهراً البدن واذا احتقن به ابرام عرق النساء واذا
 قد كحم الجري ودق ورضع من خايج اخرج النصول والزجاج من
 الابدان وله جذب شديد وهو المسمى بالسور ردمه سقي مع وزنه من الخل
 لكاذق لمن به قذن الدم واكله يولد البليغ الغليظ اللين واكله طريا
 يغذي غذا فاسداً موما ويورث المدنين عليه البرص لكثير رطوبته
 ولزوجه ونور الطباع منه الا اذا اكل ما حكا به اكل في تصبه الريحه

وصفي الصوت **حراة البحر** قال ابن البطار حراة باس يوكل
مشبو يا ومطبوخا ومن اراد طبخها سلقتها بالما الحار فانه يفت ثومها ويطبخ
بعد ذلك كروشا واجود ما توكل مشوية في الفرن وخاصة كنها النفع
من الجذام واذا احترت جملتها في قدر في الفرن وسحقت وشرب من
سحقتها سبعة ايام متواليه في كل يوم درهمين عصا فتا الحصى الذي
يكون في الكلى والمثانة **حراكا** صنف يشبه الجري يكثر تحت
الرمال يخرج بكرة وعشيه لطلب الغذاء وهذا السمك عظم رحو يوكل مع
كحه وكحه يسمن النساء وهو نعم العلاج لمن ولله اعلم **دلفين**
حيوان مبارك اذ اراد اصحاب المركب استبدوا وابتعدوا به واذا راي
عزيقا في البحر يسوقه نحو الساحل وربما يدخل حته وكلمه على طهره وربما يجعل
دبه في كفه رمي الى الساحل ومن خاصيته كما ذكر انقاد الغريق ودوران
له حنا حين طويلين ناد اراي المركب تسير بقلوبها تشبه بها فرخ جناحيه
كفيه القلوع ويبارك السفن في السير فادال عيار دجناحيه الى قرارها
ومنى راي الغريق تعرض له واقفه فسبحان من الامه **قال** ان
البطار هو حوت كبير اسود رفته في حلقه وله اسنان وسمي حنجر البحر
ولا يمشي الا في جماعه سلاوا الواحد الاخر وكثير السمك اذا ادب سمكه في خطمه
فارعه من سمكه وعلى فيها وقطر في الاذن نفع من الصم القدم والحدث
وكحه بارد بيطي المضم اذا اكله الاكارون واصحاب المهنه قوى اعضاءهم
واذا علق استند على الصبيان لم يفرغوا واكل سمكه ينع وجع المفاصل
وكحه يشاكل لحم كلب الما في الغلط ويط المضم وتولد للسودا
ورداه الكيموس **زامور** سمكه مباركه يحبها البحر يرب وتقالد
بها الخيروا الرشد والصيدون اذ ارادوها في الشبكه سيبوها
كبحم اياها والقال برويتها وزعموا ان هذه السمكه ايضا تحب الانسان

فادارات سفينه في البحر لا تزال تشي قد اما كالدليل واذا قصد
السفينة شي من الحيتان الكبار فالزامور يدخل ادنها ويشغلها بتحريكه
في دما عنها حتى تطلب السمكه العظيمة حجرا وتضرب راسها عليه الى
ان تموت فاذا ماتت خر جثمت من ادنها وقد كفت اهل السفينه شوها
سبيناس سمكه توجد بناحية بيت المقدس وهي معروفة
قال الشيخ الرئيس جلد هذه السمكه يحرق ويدبر في اعين
المواشي فيذهب بها لياض منها **سرطان** حيوان لاراس له
وعينه على كفيه ورفه على صدره وله ثمانية ارجل ممشي على احدى جانبيه
وفي كل سنة يسقط جلد سبع مرات ولو كان بابا اب احدهما في الماء والا
في اليابس فاذا انسحق جلد يسد الباب الذي في الماء حتى لا يدخل عليه
عدو في حال ضعفه وترك الباب الذي من ناحيه اليس مفتوحا ليحب
الموا منه عليه لكي يصلب جلد ويعود الى حاله حينئذ يفتح الباب الذي
من ناحيه الماء ويخرج منه لمعاشه **قال** ابن البطار
اما السرطانات النهرية فان رمادها يخفف في خصوصية عمله
جوهرها انها تنفع نفعاً عجيباً من نشفه الكلب الكلب اذا استعمل وحده
واذا استعمل مع الحنطيانا والكندر وينبغي ان يؤخذ من الكندر جزو
ومن الحنطيانا خمسة ومن رماد السرطان عشرين اجزا ويستعمل
هذه السرطانات محرقه وكان السحرون المجرى محرق السرطانات
بان يخذ قدراً من نخاس البحر يضع فيه هذه السرطانات احياء ومكرتها
حتى يصير رماداً فيسهل بذلك سحقتها وكان محرق السرطانات في الصيف
بعد طلوع الشعري الغبور اذا كانت الشمس للاسد والقر قدامت له
ثمانية عشر ليلة وكان يسقي من هذا الدوا من نشفه الكلب الكلب حتى لمضي
له اربعون يوماً والشربة منه مقدار ملعقه كبيره يدبرها على الماء ويسقيها

المنهوش قال لم تنبها له ان يتولى من اول ما نشه لكن بعد ايام كان يتنوله
 من الدواء على الماء مقدار ملعقتين وسقيه وكان يضع على موضع المنهش من
 خارج المرمم المتخذ من الزيت وهو الذي يقع فيه الجاوشير والخل ومقدارها
 يقع فيه من الزيت رطل ومن الخل قسط بالقسط المنسوب الى انطاليا ويجعل
 الخل بقيقا جدا ومن الجاوشير ثلث اواني قال وانما ذكرت هذا الدواء لعلمي
 انه لم تمت من نشه الكلب احد استعمل هذا الدواء على هذه الصفة وقال
 احرا اذا احترقت النهرية واحذر من رمادها لك مثاقيل مع مثقال ونصف
 حصيدا وشرب بشرب ملثم ايام نفع منفعة بينه من عضه الكلب الكلب
 واذا خلط بعسل مطبوخ نفع من شقاق الرجلين والمنعد والشقاق
 العارض من البرد واذا دقت السرطانات نية وتحقت وشربت بلبن الاتن
 نفعت من نش البوام والريثلا والعقرب واذا طبخت واكملت نمرقا
 نفعت من به ترجمه في ربه ومن شرب الارنب البحري واذا دقت
 الباذر وج تحقت وقرت من العقرب ماتت والسرطانات البحرية تفعل
 مثل ذلك الا انها اضعف وان شرب منه شي بشرب ابض نفع من اسير
 البول وفتت احصا واخرجهما واذا طبخت مع زاريلج وكرفس وصفي الماء
 وشرب منه مقدار ثلث اواني ادر البول والطث وان سحق نيا وعسل
 بما لم صفي وتغر عنه منه مقدار سكره نفع من الخواثيق وجع اللوزتين
 وسكن الوجع مكانه وحيا وان علق عيون السرطان على من به غيب
 شفاه ذلك ونجم السرطانات النهرية ومرتها نفع المسلولين وزيد في
 البلاء وخاصة اذا فبق بطنه وعسل برماد ملح وطبخ مع الشعير واذا
 وضع على موضع نش الحيات والافاعي نفع وحلل الاورام الجاسية
 ورماده نافع في ادوية البهق والكلف واذا بل بالخل ووضع على عضه
 الكلب الكلب نفع واذا شرب بلبن الاتن نفع من نفت المهر الصفر

من الصدر واذا سحق وطليت على لدغ العقرب نفعت واذا طبخت
 كحشش الشعير نفعت من ابتد السلس المتولد عن بس الصدر والريه
 وهو عسر الظم كثيرا الغذا ويصلح الطبخ بالملاس وخرج الازجيه
 والشوك ضادا ويوجد من رماده مع الطين المحتوم والصغ والكثيرا
 ورب السوس منفع المسلولين بحرب وان طبخ بالسبت وتغر عنه
 به المسوسع ابراه وان علقته لرجل السرطانات على شح من سق
 ثمرها من غير عله وان احرق وطلى به من ندي من به سرطان
 ابراه ٥ **سرطان بحري** حيوان شكله شكل عجيب كانه خمس
 حيات براس واحد قال **سرطان** ان البيطار ليس يعني به كل سرطان
 من البحر بل ضرب منها مخصوص بحري الاعضا كلها حلوا ثار القروح
 من العين وكذا البصر ويكلوا الاسنان اذا سحق واستن به ويدخل في الاحمال
 محرقا وغير محرق والمحرق افضل واغوي لنفعه وفيه بعض وجع
 ومسيف الرطوبات المنصبة الى طبقات العين وقوته لطبقاتها
 وعضلاتها وقوي اعصابها وزيد الندي في جلاها واذا احرق
 ارداد لطافه وقوة يستعمل في الكحل العرري مع البوتيا ٥
سلحفاة بحرية حيوان بري وقد ذكر اما البحري فيكون عظيما
 جدا حتى يطن اصحاب المراكب انها جزير حكي بعض البحار قال
 ركبنا البحر فوجدنا في وسط البحر جزيرة مرتفعة عن الماء فيها نبات
 اخضر خضنا اليها وحصدنا حفر النطخ فيه بمينا نحن مستغلون
 بالطح اذ تحركت لجزيرة فقال الملاحون هلموا الي مكانكم فانها
 سلحفاة اصابتها حراة النار بادروا قبل ان تنزل بكم الى الماء قالوا
 انها تخرج من الماء وترعى فاذا باصت صدف همتها لا يبيضها كاديه
 لها ولا تزال كذلك حتى يخلق لده الولد فيها اذ ليس لها ان تخض البني حتى

يدرك فان اسفلها صلب لا حراه فيه قالوا واد اراد الذكر اسفاد فلا تقي
لا نظا وعه فيأتي خشيشه فيفه فتتقاد له الاثني وتسمى مبركاه قال
ابن البيطار دم السلحفاه البحريه اذا شرب بشراب وانفحه لرب وكول
وافق نفس اللوام ومن شرب الضفدع الاجاي ودم السلحفاه البريه اذا
شرب وافق من به صرع وسران السلحفاه تطلع للخنق لطوخا الى احسن
وتدكرناه في السلحفاه البريه والله اعلم **سمك** اصناف
السمك كثير جدا ولكل صنف اسم خاص والتفاوت بين اصناف هذا
النوع اكثر من التفاوت بين سائر اصناف الحيوانات فان من السمك
من لا يدرك الطرف اوله واخره **سمك** كى بعض التجار وقال مرتب
عليها سمكه فانظرنا انقطا عه اربعة ايام حتى انتهى ذنبه ومن السمك من
لا يدرك الطرف لصغر فكل ما يكون في الماء العذب فلهما اطيب والطف
وقالوا ان الذكر من السمك اذا سبح يلا جانب الاثني عطف الذكر ذنبه
والاثني ذنبها فالتقي المبالان فيكون ذلك لقلاها واذا اكلان او ان البيض
تاتي للماء الضحاضح وتحفر ثم تبيض في تلك الحفرة وتغطيه بالطين
فانها تنفخ في تلك الحفرة **قال** بلينا س الحكيم في كتاب
خواص الحيوانات ان السكران التمل اذا شم رائحه السمك الطيرى زال
سكره ورجع اليه عقبة **قال** ابن البيطار سمك راس صنف من السمك
راس الملوغ منه اذا احرق قطع اللحم الزايد في القروح ومنع القروح
اخبثه ان تسحق في البدن ويتبع التاليل الذي سمي التوت وكحه
موافق من لسعه العقرب وعضه الكلب الكلب كالذي يفعل كل
سمك مالح وقوميون وهو سمك بحري اذا صلب في بطن خنزير وخط
البطن وطبخ ثمانية عشر رطل ما يلا ان يصير ثمانية ارجال ما وصفي وبرد
وسقي منه اسهل اسهالا كثيرا برفق واذا ضربه من عضه او نشه في من

اللوام اسفع به وجميع السمك ردي عسر الا بنضام لما تولد منه من الدم
واذا تولد كان ملوا الزوجات يتولد منها بلا غم غليظ رديه وامراض
خبثه واعظم ضرره على من لم يعتد اذا الحى لادمانه وهو مختلف
حسب اجناسه وعظم جثته وجوده ما به ومكانه الذي يتكون عنه
وحسب ما يصنع منه من شئ او قلى او مقرو وتليج والعظيمه اجمته اكثر
غذا واكثر فضولا واكثر الرز هو كالمنتن الرايحه القليل اللذه
ردي لخلط جدا لا ينبغي ان يوكل واجود السمك الذي واقله سهو ك
صغير او كبير او قلى ما يكون السمك الجيد في التقايع والاجام والمياه
القائمه الرديه وقد تكون في الاوديه العظام والفتى العذبه وفي مواضع
من البحر سمك جيد حسن اللون طيب الرائحه قليل الرز هو كوما اصفر
واسود من السمك نردي في اكثر الامور وقد يصلح السمك اذا اتخذ
بالخل للمجوسين والمحرورين ومنع اصحاب اليرقان والاكباد لكان
واضر ما يكون السمك يا صاحب المزاج البارد والمعد البليغ فيولد
في هولا عن ادمه امراض في العصب والدماع ولذلك ينبغي لمن اضطرب
منهم لادمانه ان يقيه او يشويه بدهر الجود والريث وان ياكله بالقلقل
السحق وياخذ عليه الرجيل المربا ويشرب عليه الشراب الصوف القوي
ويصا برا العطش ما امكن فان السمك طريه وما كحه يعطش وان اسق
ان يشرب عليه من الماء ما يمدد المعد وسشق الى التي يادر الى التي
على ان الاجود ان لا يوكل السمك الا يوم ما يعزم فيه على التي ومن اكل
منه ولم يتفق له التي فليشرب بعده دوا مسهلا يخرج من البدن
ما يولد من البلغم اللزج والرجاج الذي يكون سببا للقولنج الصعب
والفجاج والسكته والعسل ايضا ما يصلح اذا اخذ عليه وتجلو بلا عمه
وبغير مزاجه لاسيما ان كان مع شئ من الافاويه الا ان من قبل انه يزيد

في العطش ويسرع اليه والمكعب من السمك على الجمر اخف على المعدة من المقلد
في الدهن ولا سيما المازني والصغار منه وامام الوقت من الدفق وتلي بالدهن
نوحهم جدا كثير الاعطاس بطي النزول والمالح لا يخلو من توليد البلاء في الرجا
لكن اسرع ما يتولد عنه البلاء المالحه التي يكون سبب الحيرب المتشتر
والقواي البيض ويفسد المزاج ويودي الى الاستسقاء لانه لا يدر البول
بل يسد مجاريه ومجاري الكبد ويدعو الى كث شوب الماء الا انه اقل توليدا
للفخ فمن لم يعتد ويكثر منه حقه ذلك وامام من اعتاده فزما جفت البطن
بحفيفا شديدا ويصلح السمك المالح من باخل اذا اكل معه ومقربه فيقل
توليد العطش ويلطف البلغم المتولد منه ومنه بان يلقى بالدهن ويوكل
بعد العسل او الفانيد فيغير الدهن مزاجه القشف الذي اكتسبه
بالمح وتقل اعطاشه وجود السمك يكون من قبل غذائه ما يغتدي
من حبشيش واصول بنات فلجم اجود وما يغتدي من حماء واصول
رديه فهو احسن وما يغتدي من اقدار المدن واوسا فها فيكون اردي
من جميع السمك حتى انه ان مكث بعد اخراجه من الماء ساعة انتن
وما كان من السمك فيه رطوبه ولزوجه مخاطبه فانه اذا ملح اذهب الملح
عنه ذلك والقريب العهد بالمح افضل والدم المتولد من جميع السمك
ارق والطف من المتولد عن المواشي وغذاه اسرع تحللا والسمك الصخري
سريع الامضام وفيه غليه اجوده والموافق وحفظ الصحه لانه يولد
دما متوسط القوام وتلوه في الفضل السمك البلخي والمارماهي يزيد
في الباه وجميع ما يتخذ من السمك عسر الظم يولد السدد في الاحشاء
وغيرها ويصلح العسل الكثير ولا ينبغي ان يؤخذ على السمك المالح
اجوارشيات الحان كي لا يلهت البدن منه من ساعته ويؤثر الحمول
يكفي في ذلك العسل والفانيد وليس يجوز ان ياخذ ذلك غليه من

كان محرورا ولكن ينبغي ان يشرب عليه السكجيين باخل الحادق وتخرج
عليه اخل ويوكل بمقورا وشرا لسمك او حقه وابطاه نزولا اذا جمع بين
مع البيض ولا يكاد يسلم اكله من البيضه ولذلك ان يشرب عليه من
ساعته شوابا صدفنا يسيرا حتى اذا نزل قليلا عن ثم المعدة شرب
عليه شوابا كثيرا محروجا ليلين عليه البطن سريعا ويخرج ثم يؤخذ
الغذا بعد خروجه بشي من الحكجيين العسل او العتيق من السكوي
على حسب مزاج البدن ويشرب عليه من غثي من رب السفرجل
ومن لا غثي به شربه من ماء جار يغلي غليانا **سمكه صيدا**
قال ابن البيطار تصاد في ايام الربيع لا غير عند هيجانها المتبع
منه بالذكور خاصه واذا صيدت ملحت بتقليل ملح وجفت فاذا احتيج
اليها اخذ منها وزن نصف درهم سحقا في عر ابيض في اثر الطعام وينام
عليها فانه يحرك شهوه الجوع ويسرع الانعاط ومستعملها قليل ويجه
تصاد بعد منتصف شهر سباط والذكر منها يهيج الباه للرجال وعلاه
الذكوريه روطه تحت حنكه الاسفل وراكب رجله والاني يهيج باه النساء
والمستعمل منها نحو الحنكويه يلقى على بيضه ويقل ويوكل **صفه**
حيوان بري بحري عيناه بارزان غليه البروز وحاسه سمعه وبصره
جاده جدا روي عن عبد الله بن عمر لا يقتلوا الضفادع فان يعقهن يسبح
واول شئ الضفادع ان يظهر في الماء شبه المعال الدقيق فيري في الماء
نحو شهر ويبري فيه حبه اسود كما لدخن فاذا امتلأ ذلك الوعاء
من ذلك الحب خرجت منه مثل الدعوص ثم بعد ايام ينبت لها
اليدان والرجلان **قال** الحافظ الضفادع من الخلق
التي لا عظام لها ومحدث منها عدد لا يحصى في غب المطر اذا كان المطر
دمه ولا يحدث الا في الضفادع حتى زعم قوم انها في السحاب قال

ابن سينا اذا كثرت الضفادع على خلاف العاده كان الوباء عقيبها قليل
 ان الضفدع يتق بالليل فاذا راي النار ترك النقيق وتقل انه اذا
 الق في البئد ذهبت حركته وتبقى كالميت فاذا اخرج منه ووضعه
 في ماء عايش وتحرك وقال **الحاج** ان الضفدع لا يحصل له
 نقيق الا اذا كان حنكه الاسفل في الماء ولاجل هذا اذا كانت الضفدع
 خارج الماء لا يسمع لما نقيق قال **ابن البيطار** الهزتيه منها
 يطبخ بلع وزيت فتكون باد زهرا للهوام كلها ومرتها اذا علم على هذه
 الصفة وخلط مع موم ودهن ورد وافق الامراض المزمنة والقروح
 دوات الماء واذا احترقت الضفادع ودرر مادها على الموضع الذي يسيل
 منه الدم قطع سيلانه وكذلك الرعاف واذا خلط بزيت رطب وطح
 على آفة الثعلب ابراه واذا طمخت بها وحل وضمض بطيخها نفع من جميع
 الاسنان وادمغ الضفادع المحرقة يقال انها تقطع انفجار الدم اذا
 نثر عليها واذا عوج به آفة الثعلب مع الزيت المرطب شفاها واصاب
 رجلا سم فثبت في عظم وجهه وتقي مدء وعوج فلم ينفع حتى وضع عليه
 صندع قد سلخ جلده ورعى راسه واطرافه يوما وليك له الخرج النج
 وبرز من ذاته حتى سال اللحم الذي كان في ممر الجراحه وهذا لقوه
 الجذب لانه يقطع الاسنان والصفدع البري قال **ابن** واذا تناوله
 الدواب في الرعي سقطت اسنانها وقد استعملت لقطع الاسنان
 وحرافته جيد كذا الثعلب وكح الصندع ينفع من لسع الهوام
فايد حكى بعض الفضلاء انه كان بالموصل وكان بئر الدن
 صاحب الموصل قد اتخذ جوسقا على بستان وبئر بركة كبير قد تولد فيها
 ضفادع كثير فكان صياها بها بالليل يودي من بيت في ذلك الجوسق
 فقال للامير دبروا لنا ما يدفع عنا هذا الذي قد شوش علينا ففعلوا

اشياء

اشياء فما افادت حتى جازجل وقال اجعلوا طستًا مكبوا على وجه ماء
 البركة ففعلوا ذلك فلم يسمع للضفادع نقيق بعد ذلك **علق** حيوان
 اسود اللون كبير اصغر من اصبع يوجد في المياه ويستعمل في المعالجات
 فان الاطباء اذا ارادوا اخراج الدم من موضع مخصوص جعلوا هذا
 الحيوان في وسط طين وقربوه من العضو فانه يثبت به ويلصق دمه
 فاذا ارادوا سقوطه وضعوا عليه ما الملح فيسقط في الحال وربما يكون في
 صفان في الماء المشروب فيعلق بالحال فلا يسقط الا بدخان وبر الثعلب
 واذا اصاب دكان الزجاج صانع الكور دخان العلق فجميع ما على ظهره
 الكور يتكسر وكذا كك تنور الحبان يسقط للخز جميع في النار واذا ترك العلق
 في قارورة حتى يموت لم يسحق ويطلق به الموضع الذي يتنف الشعير منه كالايط
 وغيره فانه لا يعود ينبت البته **هذا ما غلب الطين في كونه مشترك**
 لان حيوان الماء غالب ماد كرمه بحري وهي مشتركة بين ناحيه الشرق والغرب
 واما ما وقع النقل في اختصاصه وان احتمال اشتراكه منه **عظا**
 صنف من الدواب الصدفيه يوجد في المياه القايه ببلاد الهند ويوجد بارض
 بلبلر هوس اعجب لحيوانات له بيت صدي يخرج منه وجلده ارق شئ وله
 راس رادنان وعينان ولم فاذا دخل بيته كسبه الانسان صدق
 واذا خرج من بيته ينساب ويجريته معه وراحتة عطش لانه يري
 النار دين واذا اخبر بشئ منه لم يصروع نفعه واذا احرق يجلو رماه الاسنان
 واذا درماده على حرق النار نفعه نفعا **تنفد الماء**
 حيوان يوجد في نواحي كرماني تاكله الجوس هناك مقدم يشبه القنفذ
 البري ومو يشبه السمك وكح طيب جدا زعموا انه يخرج من الماء في حجم
 البق واكبر ولونه اسود وتخذ من جلده طبل ويكون كاسه اسفندرو
 فانه اذا دق هربت السباع من صوته واما الهوام فتقوم كلها

قرق صنف من السمك عجيب جدا على راسه شوكة قوية يضرب بها حكي
الملاحون ان هذه السمكة اذا جاءت ارمت نفسها لئلا الحيوانات لتبتلعها ثم
تضرب شوكتها احشا لحيوان وتملكه وربما تخرج من شق بطنه وتتغذى منه
واذا قصدها قاصدا في الماء تضربه بالشوكة فتهلكه وربما ضربت السفينة بالشوكة
فتتقنها وتهلك اهلها وتاكل منها والملاحون يعرفون ذلك فيلبسون السفينة
جلده هذه السمكة من خارج فانه لا تنفذ شوكتها فيه **قال** ابن البيطار
عقرب بحري حوت في راسه شوكة يضرب بها فيؤلم الماء شديد كالم العقرب
البري او اشد مرارة توافق الماء الذي في العين والغشاء والقرع المسمى
لوقوما العارض في العين **واما الغري منه رويان**
صنف معروف من السمك يوضع كحل على العضو الذي فيه الفحل تسميه اهل
مصر القروش او الشوك فيجدها بادن الله ويطنج بها كحصر الاسود يتقي البطن
من حب القرع ويهيج البلاء وينفع من استرخا الاله **قال** ابن
البيطار هو سمك بحري كحل الارام الصلبة ويحتذب الازهر ويستقر
حب القرع ويشرب لذلك بسكنجين وادادق مع الحصى وضدت به
السن اخبر حب القرع واذا جفف سحق مع فلفل واكحل به نفع
صاحب الغشا وهو يزيد في المني ولبين البطن وقيل انه يزيد في
المني قبل ان يلج ويغذوا غذا صالحا فاذا ملح او علق يولد سودا وحكة
ردية وهو عسر المضم ردي للمعدة يصلح باكل والمرى والكدر ويا
ويؤخذ بعده اقراص العود وجوارسن السفرجل المسهل ومن كان
محرورا جدا يشرب عليه رب الرمان المنعنع وهو يزيد في البلاء
ويسخن الكلى والارحام ويعين على الحبل لكنه في هذه الاحوال لا ينبغي
ان يتخذ باكل بل يسلق سلقا بليغا وتخدمه عجة بدهن الجوز وصفه
البیض وجعل معه شي من البصل والكراث **رعاده** سمكة

صغير محذو جدا من خاصيتها انها اذا وقعت في الشبكة والصيد
ما سلك الحبل يرتعد حتى لا يقدر على امساك الحبل وان كان الحبل طويلا
فان لم يتركه الصيد افضى لا اطفأ حرارته من برودة السمكة والصيدون
يعرفون ذلك فاذا احسوا به شدوا حبل الشبكة في شجرا او حجرا او تد
حتى يموت السمكة فاذا ماتت زالت خاصيتها واطبوا الهند يستعملونها
في الامراض الشديدة الحارة اما استعمالها في الاقايم الستة فغير
مكن **قال** الشيخ الرئيس اذا قربت من راس المصدوع ابطلت
حسبه بالتحذير واذا علفت المرأة شيئا منها على نفسها لم يقدر زوجها على
مفارقة شبرا وكذلك لو علق الرجل على نفسه **قال** ابن
البيطار هو الحيوان البحري الذي يحدث الحذر وان ادى من راسه
يشكو الصداع سكن صداعه واذا ادى من مقعد من انقلبت مقعدة اصلحها
وجرب نوجد ينفع مادام حيا واذا احتل سد المقعد التي تبرز الى
خارج والرت الذي تطبخ فيه يسكن او جاع المفاصل الحريفة اذا
دهنت به **قال** ابن البيطار رابت بما لقه في بلاد الاندلس سمكة
عريضة مغرطحة الشكل يسمونها العروقة لون ظاهرها لون رعاد مصر
وفعلها في تحذيرها يدماسكها كفعل رعاد مصر لا توكل البتة واصحاب
قوما جهل ولم يعملوا امرها فتشورها واكلوا منها فماتوا في ساعة واحدة
سقفوق **قال** الشيخ الرئيس هو درل ماي يبطاد في نيل مصر
يقولون انه نسل القساع واجوده ما يصطاد في الربيع وقال عني
انه نزع القساع فاذا خرج من البيض لما قصد الماء صار قساعا وما
قصدا رمل صار سقفوقا **قال** ابن البيطار هو جنس من الجرادين تجفف
في الخريف اذا شرب منه وزن درمي من الموضع الذي يلي كراه
بشراب انفض شهو الجوع ويقع في اخلاط الادوية المعجونة وهو شديد

التشبه بالورل يوجد في الرمال التي تلي النيل بمصر في نواحي صعيدها وهو ما
يسمى البر ويدخل الماء يعني النيل ولذا قيل له الورل الماء لشبهه
به ولدخوله في الماء وهو يتولد من ذكر وأنثى ويوجد للذكر بالتسريح خصيتان
لخصيتي الديوك في خلفتها وموضعها وانما تبيض فوق العش من
بيضه وتدفعها في الرمل فيكمل كونه كونه حرارته وتيل لن الذكر
من السقنقور اقليمين للأنثى فرحين ويحتاج ذلك الى بحث مستفيض من جهة
التسريح وسمع من بعض اهل الصعيد ان السقنقور يعرض للانسان ويطلب الماء
فان وجهه دخل فيه وان لم يجد بال وتمرغ في بوله واذا فعل ذلك مات العضو
لوقته وسلم السقنقور فان انفق ان سبق العضو الى الماء فذهله قبل
دخول السقنقور الماء او قرع في بوله مات السقنقور لوقته وسلم العضو
وهذا من احوال العجيبه والافضل من هذا الحيوان الذكر والابلق في المنافع
المنسوبه اليه الباه قيا سا وتجربه بل هو المخصوص بذلك دون الانثى
والمختار من اعضاءه ما يلي منته واصل دبه وكذا سره وكفه وكبسته
والوقت الذي ينبغي ان يصاد فيه وقت الربيع فانه في هذا الوقت يهيج
للسفاد ويكون ابلغ نفعا وكفيه اعداده لذلك ان يذكي في يوم صيده
فانه اذا ترك بعد صيده حيا ذاب شحمه وهزل كحمه وضعف فاعلم ان يقطع
راسه واطرافه ودينه ولا يستاصل اللب بل ترك ما يلي اصله وشق
جوفه طولا وخرج جوفه ما خلا كبسته وكلاه وينظف وحشي طحا
ونحاط الشق ويعلق منكسا في الظل في موضع معتدل الهواء الى ان يستحکم
جفاده ويوم فساده ويرفع في اناء لا يمنع الهواء من الوصول اليه ويردحه
كالسلا المظفونه من قضبان شجر الصفصاف او الطرفنا او خوص الخمل
ويصان من الفار وغيره الى وقت الحاجة اليه وكما هذا الحيوان طريا حاد
الطبع رطبه وملوحه المجفف اسد حرا واكل رطوبه ولا سيما ما في

عليه

عليه بعد تعليقه مدة طويله ولذلك لا يوافق استعماله ذوي الامزجه الحار
ايابسه كما يوافق ذوي الامزجه الباردة الرطبه بل ربما يضرهم ان لم
يركب معه ما يصلحه وخاصه كحمه وشحمه انما ض شحم الباه ويهيج السبق
ويقويه الانعاط والتنع من امراض العصب الباردة والزيادة لهذا الاسباب
في الجماع وخاصه ما يلي منته واصل دبه وكذا سره وكفه وكبسته
سيما الملوغ المجفف كما وصفناه وهو ينفع لمفرده واذا القي في اخلاط
الادويه المركبه لهذا الغرض لكنه اذا استعمل بمفرده كان اقوي وابلغ
وذلك ان يؤخذ من مجففه من مثقال ليلائه مثاقيل بحسب مزاج
المستعمل له وسنه وبلده والوقت الحاضر من اوقات السنه فيسحق ويلقى
على حجر عتيق مروي ورسق لمن يستجيز النداوي باحمراره على ما العسل
غير المطبوخ او نقيع الزبيب الجلو او يذر على صفوة بيض الدجاج الفتيه
الطري النيرست ويحشى وكذلك يفعل ملح اذا القي في اخلاط الادويه
والاطعمه الباهيه او اخذ منه من وزن درهم الى درهمين ودر على صفرة البيض
المذكور بمفرده او مع مثله من بزر الجرجير المسحوق **قال ابن**
البيطار ولا يوجد السقنقور في عصرنا بالديار المصريه الا في بلاد الفيوم
خاصه واكثر صيده في ايام الشتاء في الاربعينيه اذا استد عليه برد الماء
خرج منه الى البر حينئذ يصاد **فوس الماء** قالوا انه كفرنس
البر واكبر عزرا وذنبا واحسن لونا وحانه مشقوق كحافر البقد
وجنته اكبر من الحمار بقليل **قال** الجاحظ هو في نيل مصر يا كل
التمساح اكلا دريعا ويقوي عليه بقوه ظاهره قالوا ورنما خرج
هذا الفرس من الماء وينزع على فرس في البر فينولد بينهما فرس في غايه
الحسن حكي ان شحما من مشايخ خراسان نزل على طرف النيل
وكان معه حجه فخرج من الماء فرس ادم عليه نقط بيض كالداهم

فترا على الحجر فجلت منه فولدت مهرا سبيها بالفحل عجيب الصور ثم
انه طلع في مهرا اخر فلما معه المهر والحجر ليا ذلك الموضع فخرج الفرس
من الماء وشم من ساعة ثم وثب في الماء وتبعه المهر ثم كان الشيخ
يعاود ذلك المكان كثيرا فلم يجد الفرس قال **عمر بن سعيد**
هو مودب بطول الليل بار وطيه فانهم حيث وجدوا اثر حمار في
عرفوا ان ما النيل ينتهي ليا هناك **قند** حيوان بحري
بري يكون في الانهار العظام في بلاد السوء وتخدم البريوت ليا
جانب وتخدم لنفسه مكانا كالصفه عاليا ولزوجته دون التي له بدنه
وعن شها له لا ولاد في اسفل منهم لعبيد ولمسكنه باب ليا النهر
والما في اسفل ذلك البيت وباب الى البرمال فان جاء العدو
جهم الماء او طغى الماء خرج من جانب البروان جاسن جهم البر
خرج ليا الماء وهو ياكل كم السمك ويطعمه خدمه والخدم تجر خشب الخنج
لعمان بيوتهم والتجار في تلك البلاد يعرفون جلود العبيد من جلود السيد
ودلك لان الخادم يقطع خشب الخنج بسنه ويحرقه بغمه فحمك الخشب
جوانب منه فيسقط طاقات شعير مينا وشما لا والتجار اذا راوا جلدا
به الصفه قالوا هذا جلد الخادم والمخدوم لا يكون بهذا الصفه لان شغل
صيد السمك وخصيه هذا الحيوان يسمى حديد ستر تنفع من ريح الصبيان
والصرع اذا سقى منه قدر حبه في جلاب مجرب وينفع ايضا من الفالج
واللقوه والنسيان والرياح الغليظه كلها وقال **الشيخ**
الرئيس انه ينفع من القروح القتاله ومن الرعشه والتشنج والكوار
والخدر والفالج والنسيان ويخرج المشيه والجنين وهو نافع لدغ الدوام
كلب الماء حيوان مشهور يراه قصير ورجلاه اطول منها ذكر وان
يلطخ يديه بالطين لحسبه التمساح قطعه طين ثم يدخل جوفه ويقطع احشاه

وياكل

وياكل من بطنه ثم لمرف وتخرج من بطنه وذكر ان من كان معه شحم كلب الماء
يا من غايه التمساح وذكر بعضهم ان الحند سد ستر خصيه كلب الماء اذا
وقع واحد منهم في الشبكه مجتمع عليهم البقيه وتساوون عليه فاذا صيدت
الانثى فالذكر لا يجمع بغيرها وعكسه وذكر ان الذكر من هذا الحيوان
اذا علم ان الصياد قد حكم عليه وانه لاهرب له فانه يسيل خصيته باثابه
ويرى بها ليا الصياد والانثى تصاد بجلدها واما الذكر فلا يصاد الا
بخصيته فالصيادون اذا ظفروا به سلوا خصيته ويطلقون فان وقع
في الشبكه من اخري فاذا جاء الصيد سلقى ويرفع يديه ليريه ان خصيته
قد نزعنا يخلصه الصياد من الشبكه وغذا كلب الماء السمك والسرطان
وذكر ان دماغه ينفع من طلع العين كالحالا قال **الشيخ الرئيس** من سقى
من مرارة قدر عدسه قتله بعد اسبوع واذا اتخذ من جلده جورب من لبسه
اس النعوس وقد ذكرنا منافع خصيته فيما تقدم

النبات

النبات متوسط بين المعادن والحيوان بمعنى انه خارج عن نقصان الحيوان
الصدفه التي للمعادن غير واصل ليا كمال الحس والحركة اللتين اختص
بها الحيوان لكنه يسايرك الحيوان في بعض الامور لان البارئ تعالى خلق
لكل شئ من الالات ما يحتاج اليه في بقا ذاته فاذا زاد على ذلك يكون
كلا وثقلا فلا خلقه ولا حاجه للنبات الى الحس والحركة بخلاف الحيوان
ومن عجيب صنع البارئ تعالى ان الحب والنوى اذا حطبتا في تربه نديه
واصابها احد الشمس لنشقا وجذا بقوه خلقها لله تعالى فيها الاجزاء
من الارض والماء من الماء ثم ان تلك الاجزاء تراكم بعضها على بعض
بواسطه قوى خلقها الله تعالى فيها حتى يصير الحب نجما با لعاذا عروق

وقضبان واوراق وازهار وحب والنوك يصير شجراً عظيماً اعروق رساق
واعضان واوراق وثمر هذه القوى خلقها الله تعالى نوعين خاديه ونحوه
اما الخاديه فارباع اولها ايجاديه وهي القوى التي تجذب الماء من أسفل الشجر
فان الماء ليس من طبعه الصعود لكن هذه القوى تجذبه والثانيه الماسكه
وهي القوى التي تمسك هذه النداوه حتى يعالج فيها غيرهما ووجود هذه القوى
في الحيوان اظهر فان الانسان اذا شرب الماء لم ينكسه لا يخرج الماء من جوفه
فان الماسكه تمسكه بخلاف الماء في البحر فانك اذا انكسيتها يخرج الماء منها
اذ لا ماسكه للبحر والثالثه الما ضه وهي التي تجعل تلك النداوه صاحبه
لان تضيق جزا النجم او الشجر والرابعه الدافعه وهي التي تدفع من تلك
الرطوبه ما لا يصلح ان يصير جزءاً منه وهذه القوى في الحيوان اظهر
اخروج البول والروث من الحيوان ٥ واما المخدومه فارباع
ايضا فاولها الغاديه وهي قوه تقوم بدل ما يخل من النبات وتلصقه
به وتجعله شبيهاً بجزء النبات والثانيه اللما ميه وهي قوه تريد
في اقطار النبات بايصال الغذاء اليها وهذه القوى في الحيوان
اظهر فانها تبعث الى اليد اليمنى من الغذاء نظير ما الى اليسرى
حتى ينشأ بها وكذلك الى ساير اعضاء النشوا سيما في الاعضاء الرئيسيه
الباطنيه والثالثه المولد وهي القوى التي تولد ما قد تصلح ان يكون
ثمراً وبدراً في النبات وانما هي خلاصه تلك الرطوبه كما المنى في الحيوان
والرابعه المصون وهي القوى التي تصدر عليها التخطيط والتشكيل وهذه
القوى تصرف عجيب من اظهار اشكال الاوراق والازهار والافان
واشكال النما وكذلك للغاديه ايضاً فربما تصرف جميع الغذاء الى اللب
ولا يترك للشحم شيئاً كما ترى في الجوز واللوز والفندق والفسق

وتخذله صندوقاً حصيناً ليبقى فيه زماناً طويلاً لا يلحقه فساد ليصلح
للادخار وربما تصرف جميع الغذاء الى الشحم ولا يترك لللب الا يسيراً
ليحصل منه البذر كما ترى في المشمش والدراغن في التفاح والكمثرى
والسفرجل لئلا يتعب اكله بالكسر والتقي به بل تجن معداً للكل
وربما توزع الغذاء على الشحم واللب كما ترى في المشمش والدراغن
اللوزين ونحوهما هذه القوى الآت جعلها الله تعالى سبباً لبقاء
دورات النبات ونوعه باخراج النجم والشجر ولبا جميع ما قلناه
وفاتنا ما لم نقله اشار سبحانه وتعالى بقوله ان الله فالتق الحب
والنوى يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ذكركم لله فاني توفكون
ثم النبات ينقسم الى قسمين شجور ونجم وستكلم عليها كشرطنا في
الحيوان والله الموفق ٥ **الشجر** والشجر كل ما له
ساق والاشجار العظام منزله لحيوانات العظام والنجم منزله لحيوانات
الصغار والاشجار العظام عا لها الامه له كما ترى من الساج والذلب
والعرعر لان الماده كلها صرفت في نفس الشجر ولا كدك الاشجار
المشمه فان مادتها صرفت في الشجر والتمه ويشبه حالها في ذلك
بحاله الذكور والاناث من الحيوان فان الغالب ان الذكور اعظم
ابداناً من الاناث لان الماده في الاناث يصرف بعضها الى الاجنه
وما تشا ركت فيه الحيوان والنبات امر التغذية فان الغذاء كما
يسري في بدن الحيوان حتى لا يبقى شعور واحد الا اخذت قسطها
فكذلك الماء الذي يسقي به الشجر والنبات فانه يعلوا الى الاغصان
في داخلها وفي الاشجار سبباً نشأ حتى ينتشر في جميع اوراق الشجر
واطرافها حتى يغذي كل جزء من كل ورقه ويجري في مجاري عروق
سعديه صغار تترك في اصل الورق حتى كان العرق الكبير نهر وما

يتشعب عنه جداول في جميع عرض الاوراق فيصل الما الى ساير اجزاء
الورقة وكذلك ليا اجزا ساير الفواكه • ومن عجيب صنع البراري تعالي
خلق الاوراق لباسا للشجار وزينه لها كالشعور والريش للحيوان ووقاية
للثمار من الشمس والمواءم انه سبحانه من لطيف حكمته خلقها مرتفعة
عن الثمار متفرقة بعضها بعض لتفوق لا تتكاثر عليها ولا تتجدد عنها
لتأخذ الثمار من النسيم تارة ومن الشمس اخري فلو تكاثرت عليها
منعتها النسيم وشعاع الشمس فنيقت صلبه لجلد قليله الما به واذا
سقط بعض الورق اصاب الثمر حر الشمس فاحرقتها كما ترى من
الزمان التي احترق بعض جوابها ثم اذا ادركت الثمرة تنثرت الاوراق
ليلا تجذب مياه الشجرة فتضعف قوتها ومن عجب الاشياء ما نزل الله
عليه بقوله تسقى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل ان
في ذلك لايات لقوم يعقلون • ولقد كرر ما يتعلق بكل واحد
من الاشجار على شرطنا المتقدم مرتبا وبالله التوفيق •

الاس

شجرة معروفة قال صاحب كتاب الفلاحه اذا اردت غرس الاس
فاجعل في حفرة شيئا من الرمل وازرع حولها من الشعير فان
الشعير يروي الاس قال الشيخ الرئيس ورق
الاس اذا سحقته واستعملته يعمل على التوتيا في تطيب رايحه البدن
وكذلك رماه اذا احرقته يعمل على التوتيا ويجلو البق والكلف
وينفع من عضه الرتيلا قال ابن البيطار يوكل ثمره طبيا
ويابس لنفث الدم وحرقة المثانة وعصاه ثمرة وهو رطب تتعمل
فعل الثمن وهي جيدة للمعدة مدرة للبول موافقة اذا خلطت بشراب
من لسعة العقرب والرتيلا وطبخ ثمره يصنع الشعرواذا طبخ

يصنع

بشراب

بشراب وتضديه ابر القروح التي في اللعين والقدمين واذا تضديه بالسويق
سكن الاورام الحارة العارضة في العين وقد تضديه للغرب وللانسوج
الذي يعمل من حب الاس بان يعصر حب الاس ويطح عصيره طبخا يسيرا
وان لم يفعل به ذلك محض ومن شرب قبل التبيد منع الحار وهذا الانشورج
يصلح لكل ما يصلح له الثمر واذا صير في المياه التي تجلس فيها وافق خروج
الدم والمقعدة والنساء اللواتي يسيل من ارطاهن رطوبات مزمنة ويحلو
نخاله الداس وقروحه الرطبه ويؤخذ ويسك الشعرا المتساقط ويوع في خلط
المراهم الملبية مثل ما يقع في الدهن الذي يعمل من ورق اللاس وطبخ
الورق يصلح لان تجلس فيه ويوافق المفاصل المسترخية واذا صب على
كسر العظام التي لم يلتئم نفعها ويحلو البق ويقطر في الاذن التي تسيل
منها قيح ويسود الشعر وعصاه الورق تفعل ذلك وورق الاس اليابس
اكثر خفيفا من الورق الرطب لان الرطب خالطه شيء من الرطوبة ورب الاس
لا يعصر من ورقة فقط ولكن من حبه ايضا وجميع هذه قوته طوبه
مانعة اذا وضعت من خارج على البدن واذا وردت من داخل لان ليس
بخالطها شيء من القوى المسهلة ولا الغسالة والورق اذا سحق وصبت عليه
مناوي سدر من زيت اتفاق او دهن ورد وخر وتضديه وافق القروح
الرطبه والمواضع التي تسيل اليها الفضول والاسهال المزمن والنمل
والحمى والاورام الحارة العارضة للثنيين والشرى والبواسير
واذا دق يابس او در على الداحس نفع منه ويجعل في الابطار والاربية
المتغيس الرايحه ويقطع عرق من به حفتان وتقويه وان احرق
اولم يحرق واستعمل بموم وزيت عذب ابر احرق النار والداحس
والاس نافع من الحمران والرطوبة قاطع للاسهال المتولد من الصفا
نافع للبخار الحار الرطب والرطوبة قاطع للاسهال اذا شتم واكل حبه

وجه صاح للسعال وليس يضاد للصدر ولا للربو وإذا سحق ورقه يا بسا ودر
على القروح ذوات الرطوبة والبله تنفع من انسلاخ الاعضاء
وإذا در عليها وهو غرض وضرب بالخل ووضع على الرأس قطع الرعاف
وجه قاطع للعطش ذاهب بالقي وإذا تدخنت المرأة بدخان حب
الأس نفع من نزف الأرحام وكذلك يفعل كانه الحار إذا طبخ بالماء وإذا
طبخ بما الساق نقي الأبرية التي في الرأس وإذا دق وسحق بما الباقلة نقي
الكلف من الوجه وجه داغ للثدي والغم قليل الغذاء رديم وهو مقول للمعدة
والامعاء والمثانة أكلاً فالأس عظيم المنفعة في نبات الشجر وليس في
الأشربة ما يعقل وينفع من أوجاع الربو والسعال غير شرابه ورقه
يصلح لشح الحنف دوراً وضاداً ورقه المطبوخ بالشراب يذهب فيسكن
الصداع الشديد ورده منع سيلان الفضول سيما المعدة وينفع حرقة
البول وهو جيد في منع درور الحوض وما ورده إذا شرب مع دهن لكل
عصر البلغم واسهله وسكن الكحوظ ورماده يدخل في أدوية الطفله
وإذا اتخذت من قصبه الأس الطري حلقة مثل الخاتم وأدخل فيه خنصر
في أرنقه ورم سكنه وسائر أجزائه ينفع التصدع من الوقي الحار يمنع
انصباب المواد والحب النضيج في الوقي أسد تسكيناً وأقوى ما فيه
لأساكال الشجر المتساقط حبه النج وشراب الأس صفته أن يؤخذ
أطراف الأس الأسود وورقه مع حبه يدق ويؤخذ منه عشرون مثلاً
ويلقى عليه ثلث فواوش من عصير العنب ويطحخ إلى أن يذهب الثلث
وسقى اللثان يوصى ورفع ينفع من القروح الرطبة العارضة في الرأس
والخنا والمثور واسترخا للثدي وورم الغلغلة والأذان التي تسيل
يحق ويقطع العرق وشراب حب الأس صفته يؤخذ للأسود النضيج
منه فيدق ويخرج عصارته بلولب وتصير العصا في أناء وترفع ومنهم من

ياخذ

ياخذ حب الأس فيشحمه ويرفعه حتى يجف ويدهن ويخلط بالكيل منه الذي
يسمى سو ففس ثلث قوطوليات شراب عتيق ويعصر ويرفع عصارته
وهو شراب شديد القبض جيد للمعدة يقطع سيلان الدم الرطوبة إلى
المعدة والامعاء وهو طلاء للقروح العارضة باطن البدن وسيلان
رطوبة الدم سيلاناً دائماً ويصنع شعراً للرأس

ابنوس شجر كقطع حجر على رأسها بنت أخضر وخشبه صلب
جداً الغالب عليه الأرضية لا يكاد يطفو على وجه الماء وهو أشبه خشب
بالحجر قال ابن البيطار قوته جارية لقوى البصر ويصلح لسيلان
الرطوبة إلى العين سيلاناً مزمناً ولقرحة العين وإن علم منه مسن
وحل عليه السيف قوي فعلة من أراد المعالجة به أخذ من برادته ونشأته
وانقعها في غير يوماً وليلة وسحقها في مانع وعلها شيئاً من منهم من
استعملها لم يبدل الحذر وقد حرق في قدر من طين حتى يصير فخاً ويغسل
كما يغسل الرصاص المحرق ويوافق الرمد إلى بس وحكة العين والابنوس
جيد للعين والدماغ والتنفذ حول الكايق ونشأته نبت شعراً للشفاة
وإذا شرب على القروح الخبيثة جففت وأدملها والمغسول من حرقة ينفع
من جرب العين وهو ينفع من حرق النار ذروراً ويعتق حصي الكلى شرباً
والله أعلم

الترج هذا النوع من الأشجار التي لا تثبت إلا في
بلاد الجردوم قال صاحب الفلاحة إذا جعلت رماد شجر اليقطين تحت
شجر الترج لم يسقط ثمرتها وكثرت وإذا كانت شجر الترج ضعيفة فإنها
تستزورق اليقطين ليقويها ويدفع عنها أذى البرد وقال أيضاً من
أراد أن يكبر حرم الترج ويكثر ولا يسقط شيئاً فليأخذ شيئاً من طين شجر
اليقطين ويخلط بالدم ويجعله تحت شجر الترج ومن أراد أن يبقى الترج
على شجرتها ولا تسقط فليطأها بالحصى فأنها تبقى طول السنة غضة وتزول

ومن اراد ان يحترقها فليصل به شجر الغزصاد او الرمان ومن دنف الاثرجه
في الشعير فانها تبقى زمانا لا تعفن ومن مضغ ورقة طابت نكته وقطع
راحة الثوم والبصل وقال بليناس في كتاب الخواص ومن
سحق ورق اللاترج وخله وعجنه بزيت اولوز واطعمه لمن شأ احبه ومثله
هذه الشجر من الثمرات العجيبة قال الشاعر
جسم كمين قيصه ذهب ركب فيه بدع تركيب
فيه لمن شه وابصر لون محب وترج محبوب
ويكنى في فضله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد اوتي جوامع الكلم واختصرت
له حكمه اختصارا قال فيه مثل المومن الذي يقتر القدران كمثل الاثرجه
رحمها طيب وطعمها طيب الحديث وقد رواه البخاري وسلم قال ابن
السكيت ان بعض ملوك الفرس حبس جمعا من الحكماء وقال لا يدخل عليهم الا
الخبز وادم واحدا فاختاروا اللاترج قالوا لان قشور مشوم وشحم فاكهه
ومحاضه ادم وجهه دهن وقشور يطيب لثكهم امساكا في الغم وينفع من
الغثاج قال ابن البيطار لب اللاترج منه نفع عذب ومنه حامض
قوي كحامض بلطف ويتقطع ويرد ويطن حرا الكبد ويتوي المعدة
ويزيد في شهو الطعام ويقع حصى الصفرا ويزيل الغم العارض منها ويسكن
العطش ويتقطع للاسهال والقي المتربين وينفع من القوبا والكلب
اذا طلى عليها واذا وقع الحبر في الثياب وطللى اليه قلعه ومما في اللاترج
يقول القليل الحار المزاج من اليرقان الحار وفيه تراقيه تنفع من لسع الحشرات
وقلة النسر والحيه ايضا وينفع من اليرقان ويكحل به فيزك يرقان
العين وهي ردي للعصب والصدروا اذا طبخ بالخل وسقي منه نصف
سكرجه قتل العلق المبلوع واخرجها وعصارته تسكن علم النساء
وخواص حمض اللاترج مقاومه حرا المعدة وما يتولد فيها من المنيه

والاطنج

والا طنجة التي تتولد منه تشبه الطعام وتنفع الخفقان الحار والحار والاسهال
العارض من قبل الكبد وفي الصفرا وحسب ما يتولد من الكبد يلا المعدة
والامعاء وينفع من الما الخوليا المتولد من احترق الصفرا وكما لا تنفع
بين قشور ومحاضه يولد خلطا باردا غليظا عسرا لا ينضم مطف
حرا المعدة وهذا اللحم ردي للمعدة منفع بطي المضم يورق القلنج وحسب ان يوكل
مفردا لا يخلط به طعام قبله ولا بعده والمربا منه بالعسل اسلم واقبل للضم
وقشور اللاترج من المفحات التراقيه وتقرب منه ورقه وتعالجه ومما للطف
منه وحداقة قشور طلاء جيد للبصر وقشور يطيب لثكهم امساكا في الغم
واذا جعل في الاطعمه مثل الالبازير هضم ونفس قشور لا ينضم لصلابته
وطيخه يسكن القي وله قوه محله وعصا قشور ينفع من قشور الافعى وقشور
ضامدا وريحه اللاترج تصلح فساد التواب والوبا وينفع من الادويه المسمومه
شربا واذا القى قشور اللاترج في الحذر صار حامضا سريعا وبزر اللاترج
مرا الطعم وقد يشتهيه النساء الحوامل للشهوى العارضه لمن في الحمل
واذا وضع مع الثياب حفظها من التاكل وخاصة حب اللاترج النفع
من لدغ العقارب اذا شرب منه وزن مثقالين مقشورا بما فارت او طلاء
مطبوخ وان دق وصنع عا اللدغه نفعها وورق اللاترج هاضم مسخن للمعدة
يوسع النفس اذا ضاق من البلغم لان من شأنه فتح السدد البلغميه
ال قال ابن البيطار قال اسحق بن عمار هو سحر عظيم
مدوح وله سحر قضبان حضر تلح حمر وله ورق احضر يشبه ورق
الطرفا وفي طعمه عفوصه وليس له زهر ثمرة على عقدا غصانه حبا كالحجر
اغبر الي الصفرة وفي داخله حب صغير يلتصق بعضه يلا بعض ويسمى
حب اللاتل العذبه ويجمع في حزيران واكثر ما يوجد في البلاد الحار
الرملة اذا طبخت اصول هذه الشجر بشراب ان يخل سقي ما طيخه نفع

من اوجاع الكبد ولين اورامها وقد يفعل ذلك ما طبيخ قلوب اطراف الشجر
نفسها وبري اوجاع الاسنان وتوق رمادها قوم عسلا له زايده وقوه الورق
فيما فيه يسير. ومثله هذه الشجر هو العذبة والكزمازك والحكملازق وللعذبة
توق تصلح لقت الدم والعلل السيالة اذا شربت واذا وضعت من خارج
تسببه اللقوة بالعفص وتاكل اللحم الزايد وينفع من تاكل الاسنان
ويردع البله المتخبله الى الارحام ويحبس البطن ويسلان الدم وهو جيد
لتحرك الاسنان واذا طبخ حب الابل او تنقع في الماء الحار من اول الليل
على الصبح وشرب ماءه نفع من الصفرة واليرقان ولسع الرتيلة
وان شقي منه الصبيان فتاهم ونقي معدم من الرطوبات الغليظة المتغضنه
وينفع من الحرب الرطب المتغضن من اراد الزباد في لحم الجوارك
التخفيات فيسقون بدنيا نقيع حب الابل ثلثة ايام او سبعة متوا اليه
وتتبعون ذلك بالاقراص المبردة المرطبه المستعمله في زياده كم المسلولين
سبعة ايام ثم يلزمهم بشرب مخيض البقر ويعطونهم اياه بالكثير المسحوق
اياما ثم باللكع المعمول من دقيق السميد فيزيد في جوهن وتحسن
الوانين وقد تخدم منه شراب بالسكر الطبرزد فينفع في تحليل جسا الطحال
ويسكن الامعاء ودخان الابل ينفع من الجودي والموم ورماد خشبه
يرد المتعد البازر اذا سحق وكبست به **اجام**
ق صاحب الفلاحه اذا سقيت بحجر الاجاص بدردي
الشراب يطيب طعم مثرتها فوق ما كانت واذا طليت نمران البقر لم يتولد
فيها دود ولا في مثرها ومثرها تسكن العطش وحرارة الصفراء واذا
ارادت ان تبقى الاجاص زمانا فاجعله في وعاء وصب عليه عصيرا حتى
تغمر ثم طين راسه فانه سقي متى اخن وجدر طريا كانه ساعه قطف
ق ابن البيطار هو عيون البقر زهر ابيض واسود فالاسود

هو الاجاص والابيض هو الشا صلوخ والاجاص الدمشقي جيد للمعدة مسك
للبدن اذا جف وعجب جدا لينوس كيف نسبه بعضهم الى حبس البطن وقال
انا جده يطلق البطن ولكن اقل من الاجاص المجلوب من ارمينية وجميع
الاشجار والاصول التي يوجد القرض في رثتها وتضبانها ظاهرا فطبخ
ينفع من تنفس غريه من روم الهدهد والغاغل ويقطع سيلان المراد اليها واذا
طبخ الاجاص بطلا كان طعمه اطيب وامساكه للبطن اشد وهو رطب
المعدة ويردها ويلين الطبعه ويسهل المرء الصفراء وينفع لاكله ان
يتقدم به الطعام ان كان محرورا ولاصحاب البلغم ان يشربوا بعد اكله
ما العسل لخلو بطوبته المتولد منه في المعدة والضعف للمعدة المحرورون
يصلحونه باخذ الخنجرين لعقيق بعد والمبردون الضعفا المعدة يكثررون عليه
الشراب القوي والجوارشن والاجاص يذهب شهو الطعام يصلح
للمحورين دون المشايخ فان اكلوه فليؤخذ بعد مصطكى او اللب ان
والاجاص يقطع القوي ويسكن ويذهب بالحكم وينفع بغيره في انواع السعال
حيث يضرب الخل ويشرب طيخه يسير سكر ينفع من الحمى الصفراء واذا
طبخ الاجاص وشرب ماءه بالسكر او بالعسل كان اقوي لاطلاق البطن
ولا سيما اذا لبث بعد شربه وقتا طويلا بلا غذا وما الاجاص يدرك الطم
بطر شجر معروفه جبلية مثرتها حبه الحضر **ق** ابن
البيطار تدرك البول وتنفع الطحال ومثرتها توكل وهي رديه للمعدة مسخنه مد
للبول تحرك شهو الجماع واذا شربت باخل وافقت لنش الرتيلة وهي بطيه
لانضمام رديه الغذاء من المحورين نافع وجع الطحال العارض من البرد
واصحاب البلغم اللزج وخاصيتها دهاب شهو الطعام وسخن الكليتين
وتنفع من الفالج واللقوة اكلها وهي مصدعه للراس من اللغم ويذهب
ذلك عنها السكجيين وروب النواكم الحامضه واجرامها وهي تدرك الطم

ودم البواسير وتزيد في الباه وتحلل النخ ورماد شجر لحيه الخضراء ينبت الشعر
في داء الثعلب وورق لحيه الخضراء اذا حنق وسحق ونخل وعلف به الرأس
طول الشعر وانبته وحسنه والله اعلم **بلسان** شجرة لا يعرف
بناتها بغير ارض مصر في عن شمس هكذا قال ابن البيطار وصاحب
كتاب عجائب المخلوقات وقال ارحم اهل المعرفة في زماننا عثمان
العتشاب انها توجد بارض الحجاز بوادي بني ساهم فلها اثنتان في
المستتركة وهي سبيه الراية والورق بالسذاب لكنها تضرب الى
البياض تنخذ من هذه الشجرة دهن البلسان قال ابن البيطار
يخرج دهن البلسان بعد طلوع الكلب بان تشرط الشجرة مستوط
من جديد والذي يسيل منه شيء يسير والذي يجمع منه في كل عام من الخمسين
لما السنتين رطلا ويبيع في مكانه بضعف اوزانه فانه يجمع منه ما
كان حديثا قوي الراية خالصه ليس فيه شيء من رايحه الحموضه سريع
الاخلاق لينا قاذضا يلذع اللسان لذغا يسيرا واحتير من حبه
ما كان اشقر ممثليا قال الحاحه اليه اضطراريه ودهن البلسان
حار مفرط الحراة يخلو طله البصر وبري من برد الرم اذا احتيل
مع سم ودهن ورد ويخرج المشبه والحنين واذا ادهن به ابطل النار
ونقي القروح الوسخة واذا شرب ادر البول وكان موافقا لمن عسر
البول لا تضاهيه الفضول واذا شرب وافق من شرب السم الذي يقال
له خائق النمر ومن يشبه شيء من اللوام ويقع في اخلاط بعض الادهان
التي تحلل الاعضاء اخلاط بعض المراهم وبعض المعجونات رافوق
ما في البلسان دهنه وبعده حبه وبعده عوده وحبه موافق اذا شرب
لمن به شوصه او ورم حار في رتيه او من به سعال او عرق النساء او صرع
او سدا او من لا يكتفئ النفس وول ان ينتصب او من به معسر او عسر

بول او من يشبه شيء من اللوام واذا طبخ وجلس للنساء في مياه فتح لم الرم
وجدي منه رطوبه وللعود قوة الحب غير انه اضعف واذا طبخ بما وشرب
نفع من سوا الصم وليس يشبه شيء من اللوام ومن يشبه في العصب
ويدر البول ويوافق قروح الرأس مع السوسن السمي ارسا اذا اخذ بياضا
ويخرج قشور العظام وينفع في اخلاط الطيب ودهنه يفتت الحصى
ويعين اذا احتل على الحبل وان ذلك به الذكر نفع من استرخاه وكان
في ذلك عجيبا وان دهن يحم الجهد استعملت فيه النار وينفع من لدغ
العقارب ويسكن وجع الاذن اذا فطر فيها وينفع من السعال المتولد
من البرد اذا اخذ منه ميثقال وصب على سكر حبه من ماء الزودا المطبوخ
وشرب على الرق ومرغ الصدر به من خارج واذا طلى على البياض
تغير وتقاه وهو احد اركان الترياق الفاروق ومن برد الدماغ حتى
سكت منه السكته ويستعمل منه ومن دهن الرقيق فتيله ويحل به نفع من
دكك وينفع من ابتداء الملأ كحلا واذا حدث في البدن احتلاج او عرسه
اولقه او برد البدن باسسه او صغدا لنفض ووجد كلالا في البحر كره
ونقلا واخذ من هذا الدهن وزن دائق ليا لثة دوايق فخلط
مع او قبه دهن لوز من او نحوها او خلط بعسل وسقى منه العليل
فانه يبرأ باذن الله عز وجل وعود وحبه ينفعان من لدغ العقارب
وعصير ورق البلسان اذا جرع قلع العلق المتعلق في الحلق ونفع
من الصواع العارض من الرطوبات الغليظة واذا احرق قشر عود
البلسان وعجن بالخل وطل به على التاليل قلعا وتشر عود الغص
اداري بالاعسل كان منه دوا نافع للمعدة مسخنا مفويا لها ويجور طوبتها
ويعرف عسر دهن البلسان اذا وقع على ثوب صوف فغسل فان استبان
اثره فهو معشوش والذي ليس فيه عسر لا يستبين اثره والخالص

منه اذا نظرت منه نظره على ابن اجد والمختوش لا يصنع هذا وانما الص
 اذ انظر منه قطره يصير لون الما مثل الدهن في موضع واحد وتفرق
 في الماء فوثة مثل الكواكب واذا عتق الحاصل فسد
بلوط شجرة معروفة من اشجار الجبال قالوا انها سنة تثمر بلوطا
 وسنة عفتا فان صح ذلك ففي الاشجار مثل الارنب والضبغ في الحيوان
 والحدهاء في الطير فانهم يلقوا عنهم كدك قال ابن البيطار
 البلوط كثير الغذاء وكان الناس قديما يعتقدون بالبلوط وجرده
 وعداؤه قليل عسرا لانهضام واجود منه الشاه بلوط وهذه الشجرة كلها
 تقبض واشد ما فيها قبض العسرا الرقيق الذي فيها ينشر الساق
 والشاق والقشر الباطن من البلوط كدك وقد يعطى من طبيعتها
 من كان به اسهال مزمن او ترحه في الامعاء او نفث الدم ويعلم منه فزج
 ويحتمل النساء لسيلان الرطوبة المزمنة من الرحم والبلوط ايضا يفعل
 ذلك ويغزر البول ويصدع وتفتح البطن وينفع من دورته السموم من
 الموام وطبيخه وطبيخ القشر اذا شرب بالبن يقر نفعه من الدوا والقتال
 المسي طقسيتيون واذا تضد بالبلوط سكن الاورام اكان واذا تضد به
 مع شحم مملوح من شحم الخنزير وافق الورم الحامى الصلب والقروح الخبيثة
 وورق اصناف شجر البلوط كلها اذا دقت ناعجا وافق الاورام البليغة
 وقوي الاعضاء الضعيفة والبلوط يصدع الراس لحقته الحار عاقل
 للطبيعة ينفع من رطوبة المعدة ومنع سيل القلاع والقروح الساعية
 اذا احرق واستعمل **تفاح** قال صاحب التلخيص
 اذا غرس ودي التفاح وغرس حوله بصل العنصل امتنع الدود من
 ثمره واذا حفر مغرسه ورضع فيه جميع الانسان والخنزير فان ثمرتها
 تحترق واذا سميت بدردي الحمر العتيق وسملت بعد المعز فانها لا تبذر

دهرها ولا يسقط ثمرها ويطيب اكلها في السان البيطار التفاح
 الذي يدرك في الربيع يولد من صغرا ويولد نضجا ويضر بالعصب وما كان
 من جنس العصب والكلو حار رطب واكامض بارد باس من المزمعتدل
 في البرد والرطوبة قاطع للعطش الصفراوي ويسكن التي وبشال
 الطبيعة وشرب التفاح صالح للغثى والقي العارضين من الصفرا
 ويعقل الطبيعة ويقع الحمران وحديثه خير من قديه لحلل الحارات
 الرديه وهو مقول في المعده موافق المحررين الا انه بطي الانضمام ونفخ
 ولا سيما النج الحامض وينبغي ان لا يشرب عليه من جرمه نقلا في معدته
 ما باردا ولا ياكل عليه طعاما حامضا بل يشرب عليه الشراب
 وياكل امراق المطجنات والا سفيد باجات وقل ما يضر المحررين
 ولا سيما اذا لم يكثر وامن ومن خاصته تولد النسيان وهوييلد
 ويكسل والحامض اقوى فعلا في ذلك اذا استعمل على سبيل الغذاء
 واذا اخذ اليسير منه نفع الوسواس السوداء والحامض اقوى
 فعلا في ذلك للمحررين واذا شوي التفاح الحلو وضد به العين
 الرمد سكن وجعه والعفص منه يولد خلطا غليظا باردا والحامض
 يولد خلطا باردا لطيفا والمز يولد خلطا معتدلا والحلو اكثر حرارة
 خلواته وما ليس له طعم فالرطوبة غالبة عليه وهي اذهب بطعمه صيرته
 يولد البليغم وينبغي ان يوكل كل نوع من التفاح على مزاجه من موافقه
 حاله ان كان محمورا او في معدته بليغم اكل ما عفت منه وشرب نبيذا
 صرفا فان كان يرد دغ المعدة الضعيفة من الرطوبة او عقل الطبيعة
 اكل عفتها واكلونه لمن معدته بارده وما لا طعم له فردى لها وما لم ينضج
 على شجرة فردى لا يتعرض اليه وكذلك جميع التفاح لان ما لم يبلغ ذلك
 بطي الانضمام لا تسلك في العروق سلوكا سهلا ويولد خلطا جاسيا

صلباً ويورث مكثري أكله حتى طويله ومن كانت به علة من حران اطعم التفاح
 احامض مسلوقاً ومشتوباً. يعجن بطن عليه لينفع من الاحراق والطم من
 الحين ليقوي معدته وبشبهه الطعام فاذا كانت معدته مستطلقة اطعم
 ايضاً لبطن الطعام في معدته وهو محمود من القيء المتولد من المر الصفر
 ولا سيما ما كان عنفاً او متراً وكذلك سويقه المتخذ منه الساج اذا
 طبخ معه ماء الرمان وما الحصرم طبخاً بليغا سكن التي وتوي المعد
 وتقطع اسهال الصفر والكلو والكامض منه اذا صادف في المعد خلطاً
 غليظاً زلماً احذر به في البرازوان كانت خالية جسيماً والمنسوي منه
 في العجب ينفع من الدوسنطاريا واولفه الغض وسويقه اللهم الا ان
 يغلبه السكر والتفاح نافع من السموم وعصارته وورقه وخاصيته عظيمة
 في فرج القلب وقوته وورقه الغض اذا شرب منه اوقته نفع من السموم
 والكان وتشمس الهوام وهو نافع الاشياء للموسمين والمبولين يقوي
 الدماغ والقلب ايضاً واكله يحد ريباً في العروق واوجاعاً في
 العضل وربما كان سبباً للسيل لانه اذا انضم يكاد الدم الكاين منه
 لا يسيل نخل شيء منه ليا لطيفه يكون في العروق وقد يكون تلك الرياح في
 العضل فاذا انددت تلك العروق لم يورث ان تحرق فاذا فان الحرق
 في الريه تبعاً للسيل لا محالة الا في النادرة **وقت**
 من اعز الاشجار لان دود القز ياكل وهو التوت الحلو ويقال له الفرسا
 والجامض منه يقال له الشامي قال صاحب الفلاح يزرع العنصل
 تحت شجر التوت ليقوي ويكثر ثمره **قال** ابن
 البيطار يلبس البطن ويفسد المعدة سريعاً وهو ردي للمعدة وعصارته
 يفعل ما يفعل الثمر واذا طبخت في اناء من نحاس او شمس فيه كانت اشد
 قبضاً وان خلط بها شيء سدر من غسل صلح لمنع المواد من الحلب

الاعضاء

الاعضاء والقروح الخبيثة والورم الكار في عضل جاني الحنك وحنثي
 اللسان واذا صاب فيه شرب يمان وعوض وسك ومرتز عفران ومشر
 اطرفاً والسوس المعروف بابرسا وكندر استدت قوته وقد جفف
 التوت لالربط الغض يستعمل في الطعام بدل السماق وينفع الذين
 بهم اسهال مزمن وعصاه التوت المدرك نافع جداً لادواء الفم وقشر
 اصل التوت اذا طبخ بالماء وشرب اسهل البطن واخرج حب القز
 وينفع من شرب حلق الثمر وورق التوت اذا خلط به زيت بعد ان سحق
 ويضد به ابراحرق النار واذا طبخ مع ورق شجر التين الاسود بالمطر
 سود الشعر وورق التوت للبيض يدق ويضد به لسعة العقرب يبريه
 واذا شرب من عصاه الورق قدر اوقته ونصف نفع من نسيه الرقبه
 وطبيخ القشر والورق اذا مضغ به وافق جوع الاسنان ويستخرج
 من ورق التوت دمع في اوان الحصاد بان كفه على الاصل بشرط
 ويترك يومه فيوجد في الغدة على الموضع المشروط معه طامه وهذه
 الدمع تصلح لوجع الاسنان وتحلل الجراحات وتسهل البطن وعصاه
 التوت الغض ينفع من لدغ الهوام واذا طبخ من لحا اصل التوت ثمانية
 دراهم مع ثلث اواني ينز في رطل مائلاً ان ينقص النصف ثم يعزل
 باليد ثم يصفي ثم يشرب منه نصف رطل اسهل خلطاً سوداوياد ادا حلك
 ببعض قوته عند ما يحرق شقاق الكعين والشقاق بين الاصابع نفع
 منه وورق التوت اليابس والغض اذا سحق وخلط بعسل وضد به في
 الحام على الكلف اذاله واذا درس وربب نخل وتلطخ به في الحام نفع من
 السدرى ونقى اوداج البدن من الرأس والبدن وطبيخ قشر اصله
 ينفع من اوجاع الظهر المتولد عن الحام باحداه اياه والحاو من التوت
 يسخن وينفخ ويلطخ المعدة ويصدع المحرورين ويشرب عليه هولا السكندرين

الحامض واما من يتادي بلطفه ولم يكن حار المزاج وسرع اليه الحكي فليأخذ عليه
قطعة من الكزبي ويشرب رطلا من شراب توي صوف والشام الكزبي
والمنزق الصفرا ويطبخ حده الدم ولطفه للمعدة كلطخ الحلو ولا يحتاج
المحرورون الى اصلاحه وخاصه اذا اتفق لم تعب وعطش والمبرودون
يشربون عليه الشراب وياخذون عليه الجوارشبات ولا ياكلون عليه
الا طعم الحامض والغليظ **ت** قال صاحب الفلاحه
اذا اردت غرس وديه فالقه في ماء الملح زمانا ثم اجعله تحت حتى البقر
يوما واعرسه فان طعم ثمرته يطيب جدا وان دفن تحت شجرة بيضه فان
ثمرها يكبر وان دفن تحتها سرطان مع شيء من الملح والسوسن الاسماكوي ناه
حفظ ثمرها ومنعها من السقوط ويحلو نباتها عليه الحلاوه وكذلك اذا سقيت
بماء الرتيون واذا زرع تحتها العنصل لم يسقط لها ثمر وحشبه يهري اللحم
اذا اوقد به تحتها ورماد اذا اخذ وحده من تحت القدر ونثر في لبساتين هلك
ديدانها وروي عن ابن عباس رضي الله عنهما هذه الثمره اقسام لله بها في القرآن
لانها تشبه ما راجحه لانها على قدر الله خاليه من العجم والنوي وعن اي
الرداء رضي الله عنه قال **ا** اهدي الي النبي صلى الله عليه وسلم طبق من ثمر
فاكل منه وما **ا** لاصحابه كلوا فلو قلت ان فاكهه نزلت من الجنة
قلت هذه لان فاكهه الجنة بلا عجم قال **ا** ابن البيطار طرية
النضيج ردي للمعدة يسهل البطن فاذا اسهل البطن كان اسهاله هجين
الا يقطع وجلب العرق ويقطع العطش ويسكن الحران واليابس
مغذ مسخن معطش ملين للبطن ليس موافق لسيلان المواد الي المعدة
والامعاء موافق للحلق وقصبه الريح والمثانة والكلبي ومن به ربو والذين
غيرت الوانهم من امراض مزمنه والذين يصرعون والمجانين واذا طبخ بالزنا
وشرب طيخه نقي الفضول من الصدر ويوافق لسعال المزمن والادجاع

المزمنه في الريح واذا دق مع نظرون وترطم واكل لبن البطن واذا تغرغ بطيخه
وافق الاورام الحارة بقصبه الريح وعسل جانبتي اللسان ويطبخ معه دقيق
الشعير يستعمل في كساد الاوجاع مع حليه وحشيش ويحل منه مع السذاب
حقنه للمغس واذا طبخ ودق وتضدبه حلل الحسا واورام اصول الاذن
والدما مبل وانضج الاورام التي يقال لها فوحلا ولا سيما ان خلطه الايسر
او النظرون او اللون واذا دق غير مطبوخ مع الادويه المدككون
فعل ذلك ايضا واذا استعمل مع قشر الرمان ابرا الداحس ومع القلقنت
ابرا قروح الساقين الخبيثه العسك البر التي تسيل منها المواد واذا طبخ
بشراب وخطط بافسنتين ودقيق الشعير وافق المحوسن واذا احرق
وخطط لموم مذاب بزيت عتيق عذب ابرا الشقاق العارض من البرد
واذا دق وخطط اخذ من مسحوق بالما وصر في الادان ابرادوها وسكن
وجعها وحكها ولبن التين البري والسبتاني يحلل اللبن مع الانفحة
ويوب الجامد مثل الحل ويغرس الادان ويفتح افواه العروق واذا شرب
بلوز مسحوق اسهل البطن ولبن صلابه الرحم واذا احتل صفه البيض
او الموم الذي من بلاد طبري نقي الرحم وادر الطم ويحل منه ضا دنا فع
للمنقرسين اذا خلط بدقيق الحلبه واذا خلط به سويق جلا الحرج المتقح
وغير المنقرج والموما والكلف والتهق وينفع من لسعه العقرب اذا
قطر على اللسعه وغير العقرب من دوات السموم وعصه الكلب الكلب
واذا صير في صوته وجعل في المواضع المأكوله من الاسنان سكي
وجعها واذا وضع مع شحم حول الناليل الذي يسمى قرصه قلعها وقد
تفعل عصاه الاغصان من التين البري دك اذا جري فيه الماء وقد يظهر
الورق فيها بعد فاما دق وتعصر وجفف عصارته في ظل يستعمل لبن
التين والعصاه في الادويه المحرقه واذا طبخت الاغصان مع كم البقر انضجت

سريعا واذا حرك اللبن في طنجرة حتى تخن كان ما الجبن يطلق البطن
والتين النج اذا طبخ وتضد به لبن العقد والخنزير واذا لم يطبخ وخط
به نظرون ودقيق ويضد به قطع الما ليل والورق ايضا يفعل ذلك واذا
تضد بالتين النج بخل وملح ابر القروح الرطبة التي تكون في الراس
والسري وقد يدلك به الحبوب الخشنة المشققة وقد يضد به البهق
الابيض بورق التين الاسود الثمر با غصانه وقد يصلح اللبن النج اذا خلط
بعسل لعنه الكلب والقروح التي تسيل بها رطوبه شبيهة سبه بالعسل
واذا عمل مع ورق الخشخاش البري اخرج كسور العظام واذا خلط يوم
حلل الدمايل واذا تضد به مع كرسنه وشراب وافق عضه موعالي وان اكل
الين مع المري في الخلط البلغمي وان كرهه كان بالمري فليشرب بعد
اكله مسكنجينا سكوبا واليابس منه جيد للمبرودين ولوجع الظهر وتطهير
البول بسخن الكلا وينعط ويخرج ما في الصدور والريه ويلين الفضل ويدفع
الفضل لعنه في المسام ويتولد في مدمن اكلته القمل وينبغي اذا حدث فيه
ذلك ان يدمن القوق في الحمام وذلك البدن فيه بالورق ودقيق الحصى
وسدل السعار كل قريب واذا اكل بالجوز المقتشر من قشره كان غذا
جيدا مطلقا للبطن كاسر الرياح نافعا لمن يعتاده القولنج ووجع
الظهر والورك واجود الفجيه واحلاه واعسله والنج منه اكثر نفعا
واعسر خروجا من البطن ويعين على حبس البول ويفتح مجاري الغذاء
اذا اكل على الريق وخصوصا مع الجوز وادمان يورث ليكه وليس جيد للسان
ويسكن القوق الغضبية من القلب ويكسر لها خاصية فيه واذا طبخ منه
مثله حليه حتى تترك في صفيها فيها ويزجها مثلها عسلا منزوع الرغوة
ويطبخ لكل وسيل منه لعوق ينفع من الربو والسعال اليابس واذا اتفق منه
رطل في خل حمض تسعة ايام ثم ضد به الطحال وامر العليل باكله

تينات منه في كل يوم تفعل ذلك اكلا وضادا حلا صلابة وحساسة
جوز شجرة عظيمة شبيهة بشجرة التين وورقها كورق التوت
تثمر في السنة ثلث مرات او اربعا وثمرتها ليست تخرج من فروع الاعضاء
كسائر الاشجار بل تخرج من ساقها وورقها يقطع الماء الوسم اذا اطل الموضع
بعصارة مرارا واذا اضدت به الخنازير حلتها **قال** ابن السطار
يسهل البطن قليل الغذاء ردي للمعدة وتخرج في ايام الريع من هذه الشجرة
لبن قبل ان تثمر بان يرص قشرها الخانج بحرف فانه ان يجاوز الرض القشر
الخارج الى داخل يخرج منه شيء وهو يجمع اللبن باسفنجة او بصوف ويحفف
ويقرض ويحزن في انا حزن وقوة مليئة ملوكة للجراحات محللة للاورام
العسرة التحليل وقد يشرب ويمنح به لمنش ليوام وجسا الطحال
ورجع المعدة والافتسعاد وينبت بفلسطين حمير ثمر نوعين فمنه صغير
قدرا البندق شديد الحلاوة يسمى البلي لا يحتاج ان يحكي ولا يفرور ومنه
يتخذ لعوق الحمير بالسام واهل مصر يشربون عقيبه الماء البارد مرات
ويزعمون انه يعوم في المعدة ويحفف ثقله واذا طبخت ثمر هذه الشجرة
وكررت في ذلك الماء مرات يبرع في كل من وصير في الماء بها شيء طري
حتى يظهر طعمها وقوتها في الماء ثم طبخ ذلك الماء بسكر طبرزد نفع لمن كان
محرورا وبعسل لمن كان بلغميا كان نافعا من السعال المتقادم والنوازل
المخدة من الراس الى الصدر والريه ومن الناس من يضيف الى لعوق الحمير
حين الطبخ شيئا من الكبر او مثلها من الصمغ العربي مسحوقين ويطبخ
لجميع حتى يصير في ثخن العسل ويعطى منه نحو نصف او ثية فانه نافع لما ذكر
ورق الحمير اذا سحق وشرب منه وزن درهم على الريق نفع من الاسهال
الذي اعني المعالجين بحرب **جوز** من الاشجار الذي لا
يقوي الا في البلاد الباردة **قال** صاحب الفلاحه اذا اردت

ان يكون الجوز فركا يتكسر قشره باليد ويتفتت فخذ جون وارتكه في بول صبي
 لا يكون مدركا خمسة ايام ثم ازرعها وانثر عليها الرماد فانها تثبت وقشرتها
 يتفتت باليد وايضا تاخذ جون وتشرها بحيث لا يصيب اللب خدش
 ثم خدها في حرقة او قرطاس او ورق دلب او ورق كرم ثم ازرعها فان
 ثمرتها بحج كالقرطاس قال ولويدد على الجوز حاله زرعه شيء من الورديان
 ثمرتها **ككرو** ونطيب وقال ايضا اذا طعمت الجوز شيء من الاشجار
 لم يعلق الا اذا طعمته بالفستق فانه يعلق وثمره جوزا عجيبا واذا اخذت
 جون ونقبت والقيت في قدرها كم منتن او شيء متغير الرائحة لقطت جميع الثمن
 ولوا القيت تلك الجوزة في الزيت لم يتغير ولو بقيت سنة واذا اضدت بها عضه
 الكلب الكلب نفعة قال **ابن البيطار** يعصر قشر الجوز
 مادام طريا كما يعصر الموت ومن العلق وتطبخ عصارة مع العسل
 وتخدمها دواء نافع من الادواء الجاذبة في الفم وفي الحنجرة والذي يوكل
 من الجوز نفسه هودهي لطيف يسرع اليه الاستحالة ليا المرارة وخلصه
 عتيقه ولكن ان خرج الانسان منه دهنه اذا علق وفي ذلك الوقت
 ينفع العرب وهو لنا صورة الذي يكون في العين وتوم يستعملونه في
 الجراحات الواقعة في العصب وتشتور الجوز اليابس اذا احرق
 صار دواء لطيفا يخفف من غير ان يلدغ والجوز اذا اكل كان عسرا المضمرد
 للمعدة مولد للمرارة الاصفر مصدع ضار لمن به سعال واذا اكل على الريق
 هون التي واذا اخذ مع اللبن اليابس والسذاب قبل ان تؤخذ الادوية
 القتل له كان باد زهرا لها وان اخذ بعدها فعل ذلك وان اكثر من اكله
 اخرج حب القرع وقد خلط به يسير من عسل وسذاب ويضد به الذي
 الوارمة ويحلل التواء العصب واذا خلط به عسل وملح وبصل كان صاكا
 لعضه الكلب عضه الانسان واذا سحق نقشره ووضع على السن سكن المغس

دقش اذا احرق وسحق بشراب وزيت ولطخ به رويس الصبيان حشورهم
 وانبت الشعر في داء الثعلب وداهله اذا احرق وخطاه شراب
 واحتملته المراه منع الطمث وداهل الجوز العتيق اذا مضغ ووضع على
 النورم الحبيث الذي يقال له غنغراناء وعلى القزوع المسماه لحمه ونواصير
 العين وهي العرب وداء الثعلب ابراهيم وقد خصر منه دهنه ادق وعصر
 والجوز الرطب اقل ضررا للمعدة من غيره من الجوز وهو اعذب واحلى
 ولذلك يخلط بالثوم ليكسر حرافته واذا تضد به قلع اثنان الصرب وشر
 الجوز الا حضرا اذا اخذ في وقت نبات الورق فذق وخطط بالعسل
 او اكله نفع من غشاوة البصر وقشر شجر الجوز وورقها فيه قبض
 واذا شرب منه وزن مثقالين نفع من تقطير البول واذا ذاق قشره
 والقي معه حب الحمايد مكسورا وترك اسبوعا معه حرك كل يوم وحضبه
 به بعد ذلك الشيب سوده وكان منه صمغا عجيبا واذا دلكت به الحزاز
 والقرى نفعها نفعنا بينا واذا طبخ بها وضمض به شد اللثة المسترخية
 واذا ملأ انا مزج بزيت عفس وقصد به اصل شجر الجوز ودفن يقرب
 من اصلها واخذ عرق من عروق الشجر وقطع طرفه ودس في الاثا حتى
 يصل الى القعر ويستوتق منه ويغطي الاثا بالتراب يفعل ذلك في اول
 سقوط الورق ويترك ليل ان يكل ورقه ويعقدش ثم يكتشف عن الاثا
 ويستخرج العرق منه فان ذلك الزيت يوجد ذلك اسود اجود حمر
 كحضب به الشعر الابيض فيصبغه صبغا عجيبا وهو من احضبه الملوكة
 كحضب به مسطاه وخاصة النوم تحت شجر الجوز يحول الجسم وصور البدن
 والجوز ينفع الكلف ويزيل تشنج الوجه وعصير ورقه اذا قطر في الاذن فداثر
 نفع من الماء فيها والمربا منه بالعسل سخن الكلى جدا ويطلق البطن
 جيد للمعدة الباردة من افراخ الحوان وتزيق الجوز لضجني المعدة بالمرى

واخل وفيه رطوبة غليظة يذهب اذا اعتق ورماد قشور ينفع نزف الدم شربا
وجولا بشراب وصمغه نافع للمقروح لكان منشور عليها وفي المراه ومرباه
جيد لبرد الكبد نشاف لرطوبة المعدة واذا مضغ الصائم القدم منه وعرك
اوتار الساق المنقبضة من بس مددها وقشره الاحضاد اذا عقد ما
يرب العنب وتغذ غريبه نفع من اورام التفاع والحلق في جميع اوقاها
ويشيد اللثة ويحلل اورامها واذا احرق لب العتيق منه نفع حرقته
من قروح الراس ولا سيما اذا خلطت بالزفت واذا مضغ اللب على الريق
وجعل على قوبا الاطفال نفع منها وقشر الصلب اذا احرق وجفف الجراح
واذا سحق كما هو واستفقتة على ما ذكر كل يوم لثه دراهم وخوها نفع من
قطر البول الكاين من استرخا وقشر اصله اذا طبخ منه من نصف
اوقيه لي اعشيره دراهم وشرب ما و بعد العلى بما يقطع الاخلاط اللزجه
قيا بلغها لرجا ونفع من اوجاع الاسافل كلها ووجع البطن وزحوا
ان قشر الجوز اذا استيك به كل خامس من الايام نقي الراس وصفي
اكواس واحد الدهن والجوز شديد الحراة يبر الغم وتورم اللورين
ان اكثر منه وكذلك الانسان ان كان منه سالك ولا سيما اذا كانت
فيه بعض الحماة واعتقه اراداه في ذلك وينبغي ان ينقضي
عسل الغم بعده والعرعرب السكجيين واخل ويشرب عليه منه او
يمض رمانا حامضا فانه يسكن اييب الجوز خاصه وكذلك يفعل
ما يتولد من اللب من اكل الحين العتيق واذا قشر الجوز غش
ذهب عنه اكثر مضرة للغم والحلق ويسهل يقشره بان يلقى مع خاله
اكواري على طابق ويقل قليلا طويلا رفيقا فان الخاله تحرق تلك
القشور الرقيقه ويكون الاكل منه في ذلك الوقت اصلح ودهنه
احد والرطب منه اقل سخانا وهو اسرع نزولا عن المعده واصح

لهامن الجوز اللوز ويجري في نظفيه حرارة بعض ما يستعمل بعض الناس منه
خلاف هي سخن الصفصاف حشيشها خفيف جدا ولذلك تتخذ منه
الصولجان قال ابن البيطار هو صنف من الصفصاف وليس به ناعه
اذا شتم نفع المحرورين ورطب ادمغتهم وسكن ما يعرض من الصداع الشديد
الكاين عن بخار الصفرا **خوخ** قال صاحب الفلاحه اذا
اردت ان يكون الخوخ في غاية الحمر فخذ النواه التي ينشق بنفسها نصفين
واجعل في مقعرها شيئا من الزنجفر وضع اللب فيها ولا تنقيها من اللحم
بل اترك معها شيئا من اللحم على جميع جوانبها وقال اذا نقشت على باطن النواه
نقشاً با لسكنى لوصون او كتابه ظهر ذلك النفس في جميع افراد ثمرتها
وقال ايضا اذا اخذت الردي واخرجت ما في حوتها من الاصل الذي
يشرب به بحيث لا يفسد شي من عيونه وعرسته فادرك لا يكون لنوي
ثمرتها عظم بل يخرج صغيرا جدا قال ابن البيطار ورقها يقتل
الديدان اذا سحق ووضع على السرة وهو مع هذا حلال وينبغي ان لا يؤكل
بعد الطعام لانه اذا طفا في المعده فسد ولكن يؤكل قبل الاطعمه متى اكلت
في اخر الطعام فسدت وفسدت الطعام معها والنضيج منه جيد للمعدة
مليئ للبطن والعض يعقل البطن واذا جفف كان اسهل لعقله وطبخ
المجفف منه اذا شرب قطع عن المعدة سيلان الفضول والمجفف
منه اعسر انضاما واخوخ يولد بلغا سريع الفساد والعفونة في المعده
وان دق ورقه او نقاهه وعصر وشرب اسهل حب القرع والحيات
وان ذك بورقه البدن بعد الطلابل لونه قطع رايحتها والخوخ
يشهي الطعام جيد للمعدة الحماة والعطش واللب منه يرب في الباه
ويشبه ان يكون زياده في الباه في الابدان اليابسه واخوخ والعليق
يردان وينفعان المحوم وقت صعود الحمى لكان اذا كانت غلبا خالصه

او محرقه ويولد في الدم ما يبه تكل استحالتهما في الدم وتغفن وتبيح الحمايات
بعد شهر او شهرين كما يفعل الشمس الا ان الحمايات المتولد من الحنجرة اوكي
بافضا واطول مدة **دار شيشع** شجرة كبر ذات شوك كثير
قالوا اذا رويت في الماء الذي فيه التماسيح شيئا من الدار شيشعان يجمع
التماسيح في ذلك المكان قال الشيخ الرئيس وهو جيد لتن
الانف اذا اتخذت منه فتيلة في الانف وان تمضمض بطيخة حفظ
الاسنان قال ابن البيطار له اصل حشني اسود هو المستعمل
وهو ايضا يطيب به الدهن واذا اخذ عود بلبلان ولف في حرس وجعله
انسان ليله اربعة عشر من الشهر تحت وسادة وهو ناظر ليل القمر وهو
يريد السؤال عن امر فانه يري في نومه ما يريد وهو ينفع القروح المتعفنه
من المواد المحلله وقوة مسخنة بقبض ولذلك يوافق القلاع اذا طبخ بشراب
وتمضمض به والقروح الوسخة في الفم والقروح الخبيثة التي تسري في البدن
اذا احتقنت ولتن الانف ويخرج الجبين اذا وقع في اخلاط الفرجات
وطيخة اذا شرب عقل البطن وقطع الدم وينفع من عسر البول والتخ وينفع
من استرخا العصب ويقوي المثانة وتمضمض بطيخة يحفظ الاسنان
وينفعها ويحرق على قروح العجان ما بين الخصية والفخذ والمذاكير
فينفع من صلابتها **دار هشت** وهو شجرة الغار وورقه كورق الخلاف
الا انه اكبر وثمرته حمراء وقد تشوب بنبث بالمواضع الجبلية وله حب كهيته
البندق الصغار عليها تشوب سود قال صاحب الفلاحه اذا طرحت
في ارض شيئا من شجرة الدهمست اصابه كل انه يتوجه نحو تلك الارض
سواء ما سواه من الافات وورقه ينفع من الفالج واذا طرحت ورقه مع
الشعير فانه يقي زمانا لا يفسد قال ابن البيطار اهل الشام يسمونه
الزبد ومنه ما ورقة عريضة ومنه ما ورقة دبق وكلاهما مسخن ملين اذا جلس

في ما يها وافق امراض الممان والرجم والطري من ورقها تقبض قبضا يسيرا واذا
تضدبه مسحوقا ينفع من لسع الزنايم والجلد واذا تضدبه مع خبز او سويق سكن
ضربان الاورام الحارة واذا شرب ارجي المعده وحرك التي وجب الغار
اشد اسخانا من الورق فاذا استعمل منه لعوق بالعسل او بالطلا كان صاكما
لقرحة الربو وعسر النفس الذي يحتاج الى الانتصاب والصدر الذي تسيل
اليه الفضول وقد شرب نحر للسعة العتوب وقد يلقه البهق واذا خلط
كسبه نحر عتيق ودهن ورد وقطر في الاذن نفع دونه والمها وعسر
السمع وينفع في اخلاط الادهان المحلله للاعيان في اخلاط مسرحات
محلله مسخنة وتشر اصل الغار اذا شرب منه مقدار تسع قراريط فتت
الحصى وقتل الجبين ينفع من كانت كبده عليه وكما اصل هذه الشجرة اقل
حده وحرارة بقت الحصى وينفع علل الكبد ويشرب منه اربعة دوايق ونصف
بشراب زكاني من قطف من ورقه واحد بيده من غير ان يسقط الارض
وجعلها خلف اذن شرب من الشراب ماشيا ولم يسكر ويقال انه اخذ
عود شجرة الغار وعلق على موضع ينام الطفل الذي ينفع دايما نفع نفع كثيرا
وجب الغار نافع من وجع الطحال الكاين من رطوبة اذا شرب مع
الشراب وينفع من وجع الراس البلغم والرياح الغليظة ويبسط به
اللقوة وان شرب من حب الغار مقدار ملعقتين يابس مسحوقا سكن
العطش من ساعته وان رس نقيعه في بيت طرد الدباب وورقه اذا طبخ
يحل نفع وجع الاسنان **ريمان** شجرة لا تركوا الا ان البلاد
الحارة قال صاحب الفلاحه اذا عرسست الرمان فاعرس حوله
الاس فان ثمرته تقوي وتكثر واذا قلبت في مغرسة شيئا من العسل حلت
ثمرته واذا قلبت اكل مضت وقال ايضا اذا اردت ان لا يسقط من
ثمرتها شي فخذ حجر مرقيشيا بحري وضعه على غصن من اغصانها وكذلك ايضا

اذ ادنت مسمار من الابرز في اسفل ساق شجرتها لم يسقط ولم ينشق لمائه
 وقال ايضا اذا اردت ان لا تكون للزمان عجم فانك تشق من اسفل رديه
 عند الغرس وتنفج اجوافها من نخها وضم بعضها ليا بعض واربطها بشي من
 الكتشيش واغرسها بكون كدك وان اردت ان تجر ثمرتها فاخطط رما د
 الحام في الماء وصبه في اصل شجرتها فان حبها يحمر احرار اسد بدا
 واذا اردت ان يصير الحامض من ثمرها حلوا فاكشف عن اصلها والطحه
 لجقر الحترير وانضجها بايوال الناس ثم اعد الترب عليها كما كانت فتزول
 المحوضه واذا اخذت زمانه من شجرة وعددت حباتها فان جميع ما بقي من
 ثمرها عدده كدك كما ينما كان واذا عددت سرافات نفع الرمان
 فان كانت زوجا فان عدد حبها زوج وان كان فرد فرد وقال
 ابن عباس رضي الله عنهما ما التحت زمانه الا يعطر من ما الجنة وفي روايه ان
 ابن عباس رفعه وقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من رمان
 من رمانكم هذا الا وهو ملتح بحبه من زمان الجنة وروي ان عليا
 رضي الله عنه قال اذا اكلتم الرمان فكلوها بشجها فانها دبرغ المعد وما
 من حبه منها تقوم في جوف رجل الا انارت قلبه واخرست شيطان
 الوسوسه اربعين صباحا قال صاحب الفلاحه اذا اردت ان تنقي
 الرمان غصنا طريا فاقطع طريا من غير ان يصيبه حراجه واغسل
 طرفه في زيت مسخن وعلقه في بيت بارد فانه سقي زمانا طويلا وكذلك ان
 تركتها على الشجر ولقيتها بشي من كتشيش وحصنتها بحيث لا يصيبها
 الماء وقال ابن البيطار حب الرمان اسد قبضا من عصارتها واشد
 تحفيقا وتسوون اكثر في الامرين من حبه وجنيد الرمان الذي يتساقط
 عن الشجر اذا عقد وره اكثر من القشر في ذلك والرمان كله جيد
 الكيموس جيد للمعدة قليل الغذاء يولد حراجه ليست بكثير في المعدة

ونفخا ولدك لا يصلح للمحرمين والحامض اتق للمعدة المملته وهو اكثر
 ادرار للبول من غيره من الرمان وهو قابض واما ما كان طعمه شبيها بطعم
 الحمر فتقوته متوسطه وحب الرمان الحامض اذا جفف في الشمس ودق
 ودر على الطعام او طبخ معه منع الفضول من ان تشيل ليا المعدة والامعاء
 واذا اتق في ما المطر وشرب نفع من كان سفت الدم ويوافق اذا استعمل
 في المياه التي يجلس فيها لفرجه الامعاء وسيلان الرطوبات السايه من
 الدم المزمنه وعصان حب الرمان وخاصه الحامض اذا طبخ وخلط
 بالعسل نفع من القروح الخبيثه واللحم الزايد ورجع الاذان والقروح
 التي في باطن الانف والجلتار وهو قابض يجفف بسند الله ويلدق
 الجراحات بحرارته ويصلح لكل ما يصلح له الرمان ويتمضمض بطبيعته
 لله التي تدمي كثيرا والاسنان المتحركه ويها منه لزوق للفق الذي يصير
 فيه الامعاء ليا للاسنان وزعم قوم انه من ابتلع ثلث حبات صباح من اصغر
 الجلتنار لم يعرض له في تلك السنه رمد وقد يستخرج عصان الجلتنار
 كما يستخرج عصان اليوسف طيداس وقوه قسرا الرمان قابضه توافق
 كلما يوافقه الجلتنار وطبيعته اصل شجر الرمان اذا شرب قبل حب القرع
 واخرجه والحامض منه ردي للمعدة بجود الامعاء وكثر الدم واكثروا الحامض
 ان اعتصر مع شجها وشرب من عصيرهما مقدار نصف رطل مع عشرين
 درهما من السكر اسهل الصفرا وقوى المعدة واكثر ما يؤخذ منه عشرين اوقيه
 مع عشرين دراهم سكر فان هذا يعايرق اليليج الاصفر وهو قوي على ابعاد
 الرطوبات المترية العفنه من المعدة وينفع من حيات الغب المتطاولة وينفع
 من الحكه والحرب ويدفع المعده من غير ان يضرب بقصبتها وشرايه وره نافعان
 من الحارواكلونه منعه قليلا حتى انه ينعط ويخط الطعام عن فم المعدة اذا
 امتنع بعده وليس يحتاج ليا اصلاحه لان نفخه يسرع التنقي والحامض طويل

الوقت وينفخ ويبرد الكبد ولا سيما ان ادمز واكثر ويعظم صوره للمبرودين ويرد
 اكبادهم ومنعها من جذب الغذاء فيورثهم الاسهال وينفخ فيهم الرياح ويذهب
 شهو الباه فيتلاحقونه بالزنجبيل المر والمزج والشرب المقي والاسفيداجات
 التي تقع فيها الثوم والوابل والاشي اصلح لاصحاب الاكباد لكان اذا ادمنوا
 الشرب العتيق من التقلية والريمان الحلو يعطش والكامض يطفى
 نايص الصفرا والدم يكسر البخار ويقطع التي والكل منه معتدل موافق لمزاج
 الرزق وخصوصا روح الكبد وعصاه الحلو اذا وضعت في قارون في شمس
 طان حتى تغلظ تلك العصاه واكتحل بها احدث البصر وكلما اعتقت كانت
 اجود والمز من ينفع الحميات والتهاب المعدة وان امتص المجوم منه بعد
 غذائه فيمنع صعود البخار وهو اولى من ان يقدمه فيصرف المواد الغرا سفلى
 وجميعه ينفع من الخفقان والحلو يجلو الفواد وان طبخت الرمان الحلو
 بالشرب ثم دقت كما في رصدها الاذن تقع من وردها منفعه جيه وعصاه
 الحامض منه ينفع الطفرة اذا اكتحل بها وسوقه يصلح لشهوه الحبالى وكذلك
 ربه وخصوصا الكامض عوصير الرمان اذا طبخ في اناخاس لا ان تخن
 واكتحل بها اذهب الحكه والجرب والسلاق وزاد في قوق البصر واذا
 فرغت رمانه من جهها وملبت بدهن ورد وفترت على نار هاديه وقطر منه في
 الاذن سكن وجعها ومع دهن ينفع السعال اليابس واذا طبخ
 قشر الرمان واجلس فيه النساء نفعهن من الترف واذا اجلس فيه الاطفال
 نفعهم من خروج المتعد واذا طبخ قشر الرمان في ماء ليا ان يهترى
 واخذ منه اربعه دراهم مع الماء الذي طبخ واصيف اليها اوقيه ونصف دقيق
 جوارى وصنع عصيد ووضع عليها زيت فح واكله من به اسهال دريح قطعه
 وحيا وان شرب طيخه من ارسل البول امسكه واذا خلط قشر الرمان
 الحامض مثله عفسر سحقا وطحا بخل بقيق حتى يعقد وجب منها على قدر

الفلفل وشرب منها من سبعة عشر حبه ليا عشر من حبه نفع من السحج
 والاسهال وحيا ونفع من قروح الاعما والمفعد واذا احرق قشر الرمان
 وعجن بعسل وضد به اسفل البطن والصدر نفع من نفث الدم واذا سحق قشر
 الرمان او سقيط عقده وخلط بعسل وطلي به اثار الجدرى وغيرها
 ايا ما متوا اليه اذهبت اثرها واذا احتقن بها قشر الرمان المطبوخ مع
 الارز والشعير المقتشود المحصر نفع من الاسهال وسحق المعاد اذا مضض
 بياض قوي اللثة واذا استنحى به قوى المقعدة وقطع الدم المنبعث من افواه
 البواسير واذا سحق قشر الرمان واقتم منه صاحب الدود عشرون
 دراهم وشرب عليه ما حارا اخزجها بقوى وفي الرمان خاصيه محموده انها
 اذا اكل الخبز بها منع ان يفسد في المعدة والكامض يقطع بلغم المعدة
 وسائر البلغم وان طبخ به طعام لم يفسد في المعدة وكذلك يفعل الرب المتخذ
 من الحلو منه وفي الشرب المتخذ من كليهما خاصيته في منع الاطلاط من التعفن
 ويؤخذ رمانه فيقور من راسها قدر درم ويصب عليه دهن ينفسح بقدماء يلا بخل
 الرمان ويحل على دقان عرق حتى يغلى ويشرب الدهن ويزاد عليه دهن اخر حتى
 اذا شربه زيد عرق حتى يبرى ومنع ان يشرب شيئا ثم يعرك ويتصر حبه
 ويرمى بقله فتعبر على تليين الصدر ويكسبه من القوق على ادرار البول
 ما لم يكن قبل ذلك واذا طبخت عصاه الحلو في اناخاس كانت صالحه
 للقرح والعفن والرايح الممتنه في الانف وعصاه الحامض
 نافع للقرح الخبيث في الفم والدم المتولد من الحلو منه دم رقيق الا انه اذا
 امتص وتودي عليه مع الطعام احصب البدن بتلديه الغذاء واجتذاب
 الاعضاء له ونقله ما تحلل منه ويسكن الا بخر الحان في البدن ويعتد لها
 والريمان الحامض في هذا خاصه اقوي والرب المتخذ من الرمانين يقوي
 المعدة الحان ويقطع العطش والقي والغثيان والمنع من اقوي

واذا اعتصرت رمانتين شحهما وتضمضن بآيهما نفع من القلاع المتولدة في افواه
 الصبيان ورب الحلو اذا اخذه المسلول بالمال عند العطش وطب بدنه وكذلك
 يفعل امتصاص الطري منه للغذاء واذا شويت الرمان الحلو وضد بها العين
 الرمد سكن وجهها وحط رمدها وزهر الرمان اذا ضدت به الملعج اعين
 الكرم الغضة الرخصه قطع التي الدرع وعصا الرمان الساقط عند العقد
 اذا استخرجت بالطبخ في الماع زهره وعقدت ليا ان تغلظ قوت الاعضاء
 ومنعت انصاب المولود اليها لاسيما العينين الرمدتين وحبان كل العينين بما
 الورد واذا حلت في ماء عنب الثعلب او لسان الكحل نفعت من قروح الاحليل
 ومنعت من سحج الحف محلوله بالماء ومن ابتدا الداحس واذا احقن
 بها بما اغلى فيه عيدان الشيب جفت الرطوبات السائلة من الرحم
 واذا حلت بالخل نفعت من الحس واذا مزجت بعكاز الخمر وطلى بها الجسا
 العارض في العين من بلغم او ريح او تزدحم ولمودي عليه اضمح واذا صنعت
 هذه العصا من قشر الرمان الغض مع شحم كان فعالا في جميع ما وصفناه
 قريبا من الاولى **ريون** شجر مبارك كبير النفع قال
 ابن عباس رضي الله عنهما هذه الشجرة اقسم الله تعالى بها في القرآن لعموم
 رروي حذيفة ابن اليمان رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم ان ادم عليه
 السلام وجد صريانا في جسه فشكا ذلك ليا لله عز وجل فنزل جبريل
 عليه السلام بشجر الزيتون واسم ان يغرسها وياخذ ثمرتها فيعصرها وقال
 ان في دهنها شفا من كل داء الا السام وذكر صاحب الوسيله في الطب
 النبوي عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اتدوا بالزيت راد هتوا به فانه يخرج من شجر مبارك اخذه العتيبي
 وعن عقبه بن عامر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عليكم بهذه الشجرة المباركة
 زيت الزيتون وتداووا به فان فيه منفعة للبلية سور روي زيد بن ارقم

الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال تداووا من داء الحبيب بالقسط
 البحري والزيت اخذه الترمذي وغيره ومن عجيب خواص هذه
 الشجرة انها تصبر عن الماء طويلا وانه لا دخان لحشوها ودهنها وانه لا يئب
 شجرة من النواه وان بنت لا تنتفع بها قال صاحب الفلاحه ينبغي
 ان يكثر المدر تحت شجرة الزيتون فان الغبار اذا اصاب الزيتون زاد دسما
 ونضجا وقال ايضا ان اردت ان لا يتساقط ثمرتها فخذ الباقي المتاكل
 واسدده خزونها بالشمع واحفر عن عروق شجر الزيتون والقي عليها من
 ذلك الباقي وادفنها في التراب كما كانت فانها لا تنساقط وروي عليك
 بالزيت فانه يكشف المني ويذهب بالبلغم وشد العصب ويذهب بالاغيا
 ويحسن الخلق ويطيب النفس ويذهب ابالم وقال ابن البيطار
 الزيتون البري ورقه قابض اذا سحق وتضديه منع للحجر من ان تسعي في
 البدن ومنع النمل والقروح والشوي والناز الفارسيه والداحس وتضديه
 يدمع العسل ببلع الحشكر يشه وينقي القروح الوسخة ويخلط بالعسل وتضديه
 فتحلل الاورام الحان ويلزق جلد الراس اذا انتقع واذا مضع ابرا تروح
 النمل والقلاع واذا تضد بالورق مع دقيق الشعير كان صاكا للاسهال
 المزمن وعصارته وطبخه يفعلان ضد ذلك وعصارته اذا احتملت قطعت
 الرطوبات السائلة من الرحم المزمنة ونزف الدم وبردتوا العين وينفع من قرحه
 العين ومن قروح اخدر ويقطع سيلان الرطوبات اليها ولذلك يقع في
 احلاط اشيا فانت لتاكل الاجفان وسيلانها واذا ارادت ان يخرج
 عصا الورق فدقه ورش عليه في الدق شرابا او ماء وعصره وجفف
 المعصا في شمس واعلمها اقراصا والعصا التي تقع فيها الشراب اقوي من
 التي تقع فيها الماء واصح للحرق وتصلح للاذان الذي يسيل منها القيح
 والادان المتقرحه وقد يحرق الورق مع الزهر وتعمل بدل التوتة اذا لم

تكن حاضره ويظن به انه ليس بدون التوتيا في منفعه العين وقوى ورق الزيتون
البستاني يشبهه بقوى ورق الزيتون البري غير ان قوة البستاني اضعف
وهو اكثر موافقة من البري للعين لانه اسلس واحف عليها وورق الزيتون
يقبض وينفع من اكل الاسنان اذا طبخ وامسك ما فيه في الفم ويطح ورق
الزيتون بما الحصرم حتى يصير كالعسل ويطلى به الاسنان المماكلة
ينقلعها وان احتقن به نفع قروح المقعد الباطنه والرمم وورق الزيتون
البري اذا احرق وضد به عجونا بالماء الحار عرق النساء فوق العروق
باربع اصابع من الجانب الوحشي ونزل عليه حتى ينخرج الموضع كان ذلك
من مرة واحدة او من اكثر فانه يسيل من الموضع ما به كثير ويتاكل اللحم الذي
حلل اللبنة وبراد كل الشكاية فلهذا لم يعانى الموضع بالادوية الملحمة والرطوبة
للسايل من طب حشيش الزيتون البستاني اذا الملب فيه النار اذا السخ
بها انولت النخالة التي في الراس والحرب والقوبا وان علق بعض عروق
الزيتون على لدغته عقرب بري وان اخذت عروق شجرة الزيتون
ورقتها وطحنا بالماء ومضمض به حاراً من شكا راسه من برد سكن الوجع
واذا صبه المزكوم على راسه حلل رطوبة كثيرة من راسه واحدها خفف
الزكام وان انكب على نخاله هذا الماء وصبر على ذلك حتى يبرد وينفذ نخاله
احذر الرطوبة من المخبر والراس واجرها سفلا وثمر الزيتون اذا
تضد به سقى من نخاله الراس ومن القروح الخبيثة وما داخل نوى العظم اذا خلط
بشحم ودقيق قلع الاسنار البهيم من الاظفار واما رسون الماء اذا كان مسجونا
وتضد به لم يدع حرق النار ان يتنفذ وسقى القروح الوسخة والرسون اذا
بارد يابس عما قل للطبيعيه داخ للمعد مقولسهوتها بطي الانضمام ردي
الغذا واذاري في الخل كان اسرع انضماما واكثر عقلا للبطن واذ
علا بالمح اكتسب منه حراره وكان اللطف من السق في الماء ومنه الملح الذي

كبس فيه

9
كبس فيه الزيتون اذا مضمض به شد اللثة والاسنان المتحركة والزيتون
الحديث الذي لونه يلبا لون اليافوت بحبس البطن وهو جيد للمعدة والزيتون
الاسود النضيج سرع الفساد ردي للمعدة غير موافق للعين واذ تضد به
منع القروح الخبيثة ان تسقى في البدن وقلع القروح والزيتون الاسود
اسرع انضماما من الاخضر فاذا انضم في المعدة انقلبت الى الصفرا
ثم صفى فصير سودا و لذلك صار قاسرا مظلما للعين والزيتون الاسود
نواه من حمله الحشرات للدود وامراض الريه والخلط المتولد من الزيتون
قليل مدموم فان اكل في وسط الطعام احد الشهور وقلل اربط الطعام
في المعدة اما الزيت العذب المتخذ من الزيتون المدرك فانه يرطب ويسخن
اسخانا معتدلا والزيت المعتصر من الزيتون الغض وهو الاغصان فيه بعض
وبروده والعذب المتخذ من الزيتون المدرك يرطب ويسخن اسخانا معتدلا
والعذب المتخذ من الرسون العتيق اسخانا واكثر تحليلا والزيت العتيق
من الاغصان مادام قبضه فيه فقوته مجففة فاذا زال عنه القبض صار شبيه
بالزيت المتخذ من الزيتون العذب والزيت الاتفاق اوفق للاسنان وخاصة
ما كان حديثا غير لداع طيب جيد للمعدة ويشد اللثة ويقوي الاسنان
اذا امسك في الفم ومنع من العرق وجميع اصناف الزيت حار ملينه
للشحم تمنع البردان يسرع في الابدان ويسطها للحركة ولبين الطبيعه
ويضعف قوة الادوية التي خرجت وسقى منه الادوية القتاله وسعدا ويكون
ذلك دائما واذ اشرب منه تسع اواني بما الشعير مثله او ما حار اسهل
واذا طبخ بالسداب وسقى منه وهو سخن تسع اواني من به مغسل خرج
الدود وينفع اذا احتقن به من القولنج من ورم الامعاء او من شرب من جميع
يابس والعتيق منه اسخانا وتحليلا وتكحل به ليحدا البصر وان لم يخضر
زيت عتيق واحتجت اليه فصب في اناء زيتا جيدا واطبخ حتى سخن ويصير

مثل العسل واستعمله نقوة مثل قوه الزيت العتيق وزيت الزيتون البري
 قابض وموافق لمن به صداع مثل موافقه دهن الورد وكحقن العتيق
 ومنع السعال القريب من السقوط من ان يسقط ويجلو الخاله من الرأس
 والقروح الرطبه والحرب القوي وغير القوي ومنع السيلاب ان يسرع
 اذا دهن به كل يوم واذا انقضى به الله التي تدم كثيرا ففعلها ويشد الاسنان
 المحركة وسهيا منه اذا سحق كما يصلح لله التي يسيل اليها الفضول وينبغي عند
 ذلك ان يوضع على ميل ويغسل في زيت ويوضع على الله الى ان
 يقبض وان احتل من بعينه سيل او في اجفانه رطوبه غليظه بارده يا بسبه
 مسير من زيت عتيق ازال عنه ذلك وقوي بصره وزاد نورا على نوره وان
 احتل بالزيت المبيض بالطبخ والماء والنازل اليه من عينه بياض
 واد منه اذاب ذلك البياض وازاله على طول الايام وسفاه من العلل
 العارضه من الرطوبه وهو يقوم للمعين النازل فيها الماء مقام القدر
 بالحديد اذا قطر فيها وحكت براس المليل حكما كثيرا وبحب ان يكون هذا
 الزيت عتيق سنه وما زاد كان افضل ومن سعته عترب فاخذ الزيت
 العتيق شحنه ودهنه بمخرجه سكن الوجع على المكان
 واما الزنباب وهو ثقل الزيت فهو يحفف سخن سفي القروح في الابدان
 اليابسه ويفتح القروح الحاده في غيرها من الابدان كلها لان فيها هي
 وتغير وعكس الزيت اذا طبخ في انا من نحاس قيرسي يلا ان سخن ويصير
 مثل العسل كان قابضا وصالحا لما يصلح له الحضر وينضج على الحضر
 بانه اذا خلط بعسل او شراب سادج او شراب او بومالي ولطخ به كان
 صالحا لوجع الاسنان والجراحات ويتع في اخلاط ادويه العين
 واخلاط المراهم واذا عتق كان اجود له ونهيا منه حقنه نفعه
 للمقعد والقرحه والفرج والرم واذا طبخ بما الحصرم الى ان سخن

ويصير

ويصير مثل العسل ولطخ به على الاسنان المتراكه قلعها واذا خلط بالذوا
 الذي يقال له خاما لاون مع نقيع الترمس ولطخ به الواسي قلع جربها واما
 الحديث منه الذي لم يطبخ فانه اذا سخن وصنع على المنقريين والذين هم
 جمع المفاصل نفعهم واذا خلط على جلد ووضع على بطون الحبوب من خط
 الاسفاح المعارض لهم **سرو** شجر حسن اليه تؤم المساق
 يضرب به المثل في طول واستقامه قد وانه لا يتغير صيفا ولا شتا
 ونشانه خشبه تتخذ بناقد ويترك في وسط الدقيق الدرك فيبقى
 زمانا طويلا لا يفسد ولا يتغير **وال** ابن البيطار
 ورقه وقضبان وجوفه طرية لينه يدمل الجراحات الكبار
 الحاده في الاجسام الصلبة والسرد ينفع اصحاب الفتق لانه يحففه ويكسب
 الاعضاء التي استرخت قوه ويستعمله قوم في مداواه الحزم والمثله بعد ان
 يخلطوه بدقيق الشعير وقوم اخر يستعملونه في مداواه الحزم فخلطوه املا
 مع الشعير والماء او مع خل ممزوج مزاجا مكسورا بالماء وعلك السرد في
 طعمه حار وحراره ويستعمل فيما يستعمل فيه سائر العلوك واذا شرب ورقه
 مسحوا بطلا وسى يسير من المرتفع المئانه التي ينصب اليها الفضول والعسر
 البول واذا دق جوز السرد وطبخا وشرب نفع من نفث الدم
 وقرحه الامعاء والبطن التي تسيل اليها الفضول وعسر النفس الذي
 معه الانصباب والسعال وطبخ جوز السرد بفعل ما يفعله جوز
 السرد واذا دق جوز السرد وطبخا وخلط سبي لبن الصلاه وبرا اللحم
 الذي يثبت في باطن الانف واذا دق بالخل وطبخ وخلط بالترمس
 قلع الاثار البيضاء من الاطفال واذا نقده اضمرا الاذن من الفتق
 وورق السرد يفعل ما يفعله جوز السرد ونظن جوز السرد انه يطرد
 البق اذا دخن بالا غصان والورق وورق السرد واذا كان مسحوقا

وتقويه الرق الجراحات وقطع الدم واذا دق وخلط بالخل سود
ويتضد به وحده وبالسويق للحم والخلع والاورام الحان في العين
واذا خلط بلحم وزيت عذب ووضع على المعدة قواها وطبخه بالخل نافع
لوجع القلب والاسنان وربما يذرع على حرق النار وسائر القروح
الوطية فينفعها **سفرجل** شجر شهير ومن عجيب شأن السفرجل
انه اذا قطع بالسكين تشق مائه وكلما كبرت السفرجله كان اقل
لنشاف ما بها قال الشيخ الرئيس السفرجل يسكن العطش
ويقوي المعدة والسفل به على الشراب يمنع الحمارق والوا اذا داومت المره
على اكل السفرجل والرمان وهي حبي فأن ولدها يكون ذكيا شاطرا
حسن الخلق والخلق واذا تعقد اللبن في ثدي المراه يطبخ السفرجل
بالعسل ويوضع على ثديها فانه يسكن الما ويريد رهما وقال صاحب
الفلاحه اذا اردت ان سقى السفرجل زمانا فضعه على نشاء الحشيشه التي
ولا تضع السفرجل في بيت يكون فيه شيء من النمل عني فانه يفسد النمل
كلها وقال ابن البيطار دهن السفرجل قوته قابضه يصلح
للقروح الحمره وكله للدراس والسقاق العارض من البرد والخلع وقروح
النم واذا حقن به الرم والذكر نفع حرقة البول وقد ينفع لمن شرب الدراج
ومن نفث الدم والصداع الحار والزكام الحار واورام الكبد والاسهال المزمن
المتولد من قبل الحار والحرير واذا احتقن به نفع قرحة الامعاء وعجن
الحنا وحمل على البئر فينفعه قال في كتاب الطب النبوي
السفرجل بارد يابس ويختلف في ذلك بحسب اختلاف طعمه
وكله بارد قابض جيد للمعدة والخلومنه اقل بردا وبسقا واميل الى الاعتدال
والكامض اسد قبضا وبردا وبسقا وقد يسكن العطش والقي ويدبر البول
ويسفل الطبع وينفع من قرحة الامعاء ونفث الدم والميضه ومنع تصاعدا

الاخن

الاخن اذا استعمل على الشراب وحرقه اغصانه وورقه المعسوله
بعد ذلك كما لتوتيا في فعله والسفرجل قبل الطعام يقبض ويغذي يلبس
البطن مضربا لعصب مولد للمقوي يطفي المره الصغرا وان شوي كان
اقل خشونة واحف وصفه شيه ان يتور وخرج حبه ويجعل فيه
العسل ويطين جرمه بالعجين ويودع في الرماد الحار واجود ما اكل
مشويا او مطبوخا بالعسل وذلك اذا كان بدنه صحيا وحبه مليا
ينفع من خشونة الخلق وقضبه الربو وكثير من الامراض ودهنه منع العرق
ويقوي المعدة واذا شرب نفع من شرب الدراج والسفرجل المره
ينفع المعدة والكبد ويشد القلب ويطيب النفس روى موسى بن طلحه
ابن عبيد الله عن ابيه قال انبت النبي صلى الله عليه وسلم وهو في فمائه من اصحابه
وبينه سفرجله فلما جلست اليه دحاها بخوي ثم قال دونكها ابا محمد
فانه يشد القلب ويطيب ويذهب بطن الصدر وفي حديث اخر عنه صلى الله
عليه وسلم انه قال اذا وجد احدكم طحا على قلبه فلياكل السفرجل
وعن الحسن بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلوا
السفرجل على الرق روي ايضا عن طلحه قال دفع الي رسول الله صلى
الله عليه وسلم سفرجله وقال دونكها ابا محمد فانه شجر النواذ ورري ان النبي
صلى الله عليه وسلم كسر سفرجله وناولهم فجمعوا من اي طاب رضي الله عنه فقال
كل فانما تصنع اللون وتحسن الولد وقال ابو عبيد الطحا
نقل عني قال ما في السما طحا اي حباب وطلحه وقال ابن الانباري معني
قوله تجم اي يقيه وترجيح وقال غير معناه تفتح اي توسع من همام المسار هو
اساعه قال امرؤ القيس تجم على السبايق بعد كلاله وقال غيره
ومن العجايب والعجايب همه قرب الحبيب وما اليه وصول
كما عيسل قتل ما تكثر من الظلم والمأفوق ظهورها محمول

جيد

ساق شحم معروفه جبلية تنبت بنفسها من غير عرس وسعي من الناس
 قال الشيخ الرئيس لم يثبت في قوى المعده وجلب الصقرا من الامعاء
 والاحشاء وتضديه الصلبة فتمنع الورم والحضض ونفع الداحس ويحتمل
 به للبواسير وصمغه يوضع على الاضراس فيسكن الما ورجعها وقال
 ابن البيطار طيخ الورق يسود الشعر ويعلم منه حقنه لقرحه الامعاء
 وشرب منه ويجلس فيه ويقطر منه في الادان التي تسيل منها القيح واذا
 تضديا للعسل والورق اصمرا الداحس ومنع الورم الخبيث الذي يقال له
 غيغرانان ان يسعي في البدن وطيخ الورق اليابس اذا طبخ بالما الى ان
 يضمير طيخه مثل العسل في الثخن وابق ما يوافق الحصى والتمر
 بفعل ما يفعله الورق ويوافق في الطعام لمن به اسهال مزمن وقرحه
 في الامعاء واذا تضديه بالما منع الورم عن تحف الراس منع الورم من ان
 يعرض في مواضع الغرب واذا له والحدوش التي تغرض في البدن واذا
 خلط بعسل ازال خشونه الاجفان ويقطع سيلان الرطوبة البيضاء من
 الرم وبري البواسير اذا خلط بعج البلوط سحقا ورضع على البواسير
 ينفع واذا طبخ وصب ماء على الوقي لم يرم واذا شرب بشراب قابض
 قطع الاسهال ونزف الدم من الرحم وكثر البول وزعموا ان من شدة
 صوف مصبوغ الجمد وشدة على صاحب الترف من اي عضو كان قطع الدم
 ونهي الطعام مخوضه وشدة الطبع بعنوصته وينفع الاسهال المزمن
 عن الصقرا اذا اكل او اصطنع به وهو في مذهب الخل الا ان الخل
 الطيف منه وان طبخ به كم اورد جاج شد البطن وان ضد به المعده
 والبطن شدهما وينفع من تخلب الصقرا من الكبد الى المعده والامعاء وادقلى
 عقل غير ان فعله الاخر يضعف واذا نفع في ما ورد والخل يدلك الماورد
 نفع من ابتداء الرمد الخارج ماله وتوي لحدقه ونفع من السلاق واحراق

الحكمه العارضة للعين وسوق الساق بعقل ونفع المعده ويجان الصقرا
 واسها لها ومن به في ديام ولا يثبت في معدته طعام ولا شراب اذا اخذ من
 الساق والكبون ودقة جريشا واستفقه بما بارد دفع القي وان طبخ منه اوقيه
 في نصف اوقيه رطل ما حتى يخرج قوته فيه ثم يغرس في الما خرقه ويكدها العينان
 التي فيها جرب واكال وسلاق وحده نفعه مجرب واذا اخذ منقودا بما بارد
 قطع سيلان الدم ويقطع منه في عين المجذور اذا حمرت فيوز طهونه في
 عينيه واذا غسل جبهه بالورد وتضمنض بالورد وحده نفع من القلقاء وورقه كيف
 ما استعمل امسك الطبعه واذا استخرجت عصاه ورقة بالطح وعقدت حتى
 تغلط قوت الاعضاء ومنعت انصباب المواد اليها وهي في روع المواد عن العين
 بالغه المنفعة واذا حلت في ما لسان الثور واكل وطليت به القروح الخبيثه
 حيث كانت جفتها واذا اضدت به لسان السور والنقان واصل القضيبت تقبت
 من سلس البول الذي سببه استرخا **طرفا** شحم معروفه
 قال الشيخ الرئيس تضديه ماهرة في الخل نفع للطحى وعصير
 ورثها لوجع الاسنان مضمضه ونظولا على الراس يقتل القمل ودخان
 جفف القروح الرطبه والجدرى ورماده يذر على حرق النار والقروح
 الرطبه ويقوي اللثة المسترخيه وينفع من امراض العين ونهش
 الرتيلا وقال ابن البيطار قوه الطرفا تحلو ويقطع من غير
 ان تجفف وفيه قبضه ولما كان هذه القوي صارنا نعا جدا للاطعمه الصلبة
 اذا طبخ ورقة واصوله وقضبانها بالخل او بالشراب ففسنى لذلك وشفى
 ايضا من وجع الاسنان ومن الطرفا تتعمل بدل العنصر في ادويه
 العين وادويه الفم ويكون موافقا لنفث الدم اذا شرب والاسهال المزمن
 والنسا اللواتي تسيل من ارجاس الرطوبات زمانا طويلا وللرقان ولمن
 نشه الرتيلا واذا تضديه اصمرا الاورام البلغميه وفعل تشريح مثل فعل

من واذا طبخ ورقه بآ ومنج بشراب وشرب اصغر الطحال والنسا اللواتي
يسيل من ارجامهن الرطوبات اذا احلسن طيخن ولعقم وقد يصيب على الدن
تولد لم التل والصبيان فينعمهم ورماد خشب الطرفا اذا احتل قطع سيلان
الرطوبة من الرم وقد يعلم من سلق شجر الطرفا مشارب يشرب فيها
المطحولون بدل الاقتلاع فيزول ان الشراب نافع لم واذا در رماد الطرفا
على القروح الرطبة جففها وبالحا صه القروح التي تكون من حرق النار
والطرفا تنفع من استرخا اللثة ويدخن به الزكام والجدرى فينفع نفعاً
عجيباً وظهر بامراه جذام فسقيت من طيخ اصول الطرفا والربث مراراً
فبريت وجرب ذلك في امراه اخرى نفع والطرفا ينفع من الاورام
الباردة اذا دخت به وكذلك سائر الاورام واذا دخن بالطرفا نفع
من الحدا الطمث في غير وقته وجرب ان البواسير تنخر بالطرفا ثلث
مرات تحف وتدخل وتنتثر بعد ذلك واذا اخربت العلقه الناشئة
في الحلق بورق شجر الطرفا استعملها **عشر** شجر اعرابه يمانية
كانت العرب في الجاهلية اذا اراد احدهم سفراً وحاف خيالة ليلته
عدا الى غصن من هذه الشجرة وشده يلا غصن اخر خيط وتر كفا فاد اقل
من سفره عاد اليها فان وجد الغصن من كمالها استدله على ان خيلته
ما كانت تحونه في مده سفره وان وجدها بخلاف ذلك استدله على
خيانتهما وقال **ابن البيطار** له تقاع كانه سقايق الجمال وفي
جوف التقاع حراق لا يقتدح في اجود منه ويحشى منه المخاد والوساد
واذا قطعت اوراقه هرقت لبنا والناس في بعض البلاد ياخذون
ذلك اللبن في الكيزان يجعلونه في منافع فينعمون فيها الجلود فلا تنق عليها
سعر ولا ويرى ثم يلقى في الدباغ ولينه حار محرق وهو اقوي من جميع لبن
التوعات سهل مضغف للامعاء وينفع من لسعفه والقواني طلاء

نشق

نشق شجر مشهور زعموا انما من تركيب اللوز على الحبه الخضراء
خشبها شتعل وان كان رطباً لغرط دهنيته بخلاف سائر الاحشاش
قال **ابن البيطار** يفتح السدد وتقي الكبد خاصة وينفع من علل
الصدور والريه وسقي ما يح في منافع الغذاء من الكبد واذا اكل او شرب مسحوقا
نفع من نهمش الموام ومنع الغثيان وقلب المعدة وقوى لها وله عطر به
مع لزوجته ويشبه ان يكون مغرماً مقويا للقلب فلكل عد في الترياقات
ومن خاصته يطيب النكهة وقع الحن المعدة وينزل المغص اكلا وقش الحانج
اذا اتقع في الماء وشرب قطع العطش والقي وعقل البطن ودهنه يضرب
بالمعدة بخاصية فيه **قصب** هي الشجرة المعروفة واصنافها كثير
منها قصب السكر وهي انفعها والاخص منها ما يوجد بارض مصر ومنها قصب
الدريه يجلب من نهاوند ومنها قصب القنا بارض الهند وتخدمه الرياح
يقال انها تحترق لا احتكاك اطرافها عند هبوب الرياح يتخذ من رمادها
الطبا شير وهو ينفع من الحفقات واورام العين اكلان وتقوي القلب وينفع
من الحميات ومنها القصب المشهور من خواصه انه اذا صرقت الحبه تقصبه
منه ضرب واحد لم يستطع ان يهرب وتقي في مكانا وان شئ عليها الضرب
سلمت وامكنا الذهب واذا دق القصب وهو رطب وضع على العضو
الذي دخل فيه الحديد جذبه وقال **ابن البيطار** منه الساجي
لما الرقة ما هو وجل الناس يعرفونه اصله اذا تقصبه وحله او مع بصل
الزير جذب من عمق اللحم ارجه اللشاب وما شبهها من السلي والداير
ويضرب مع الخل فيسكن وجع اقبال العصب ووجع الصلب واذا دق
ورقه وهو طري ووضع على الحمى والاورام لكان ابراهما وقش اذا
احرق وتضرب مع الخل ابراداً العلب وزهد القصب اذا دخل في
الاذان احدث صمما وهو القطن الذي في اطرافه ورق القصب

دام طربا فانه يبرد تيريدا سيرا وتشتور القصب اذا احترقت فتقوتها لطيفه
 محلله وينها متى جلووا سخاها اكثر من تخفيفها والندي الذي ينزل على
 القصب ينفع بياض العين واذا افترش ورقه في بؤت المحميين غضا ورد عليه
 الماء بترد وكسرحه الجرا القوي ونفع معوتته في تبريد الماء الواصل ليا
 العليل واذا احرق الاصل وحرق رديف مثل حنا وخضب الداس
 سد اجزاءه وعلق مسامه واعان على انبات الشعر واما قصب الدرين
 فانه يدر البول ادرارا يسيرا ويخلط في ارضه المعدة والكبد والادوية التي
 يكمنها الرم بسبب اورامه وبسبب ادرار الطمث فينفع جدا واذا طبخ مع
 اليشل اومع بزر الكرفس وشرب وافق من به حبن ومن بكله علم ومن
 يتطير البول وشدخ العضل واذا تدخن به ابرام السعال وحده اومع
 صمغ البطم ويخندب راحته ودخان في انبوب في النغ ويطبخ ويجلس البستاني
 ما ينفع اوجاع الارحام ويقع في اخلاص المراهم وفي بعض الدخن لطيب
 راحته واما قصب السكر منه اسود ومنه اصفر ومنه ابيض والاسود لا
 يعصر وهو يغلف حتى لا يحيط به الكفان وانما يعصر الابيض والاصفر
 وعصارته غسل القصب والقندما يحل من عصير القصب ثم تحمضه السكر
 وقصب السكر لطيف ملائم للبدن نافع من خشنونة الصدر والريه والحلق
 وجلو الرطوبة اللطيفة ويدر البول ويولد نفعا ولا سيما ان اخذ بعد الطعام
 والقصب يلين الطبيعة ويصلح لتيسير التي اذا شرب على اثر ما فاتت
 وتوع بريشه طويله مغموسه في الشيرج ويدر البول ويذهب بالحرقه
 الكاينه عند خروجه وينفع من السعال ويقطع الالتهاب العارض
 في المعده برطوبته ولطافته وينقي المثانة **ك**
 هي اكثر الاشجار نفعا واعما وجودا قال صاحب الفلاحه
 من عجائبها انك اذا اخذت وديها الذي يكون فيه قوه الثمر وعمرسته

فانه ياتي في السنه الاولى العناية بالكبار وقال ايضا اذا اردت ان يكون
 الكرم كثير النفع فقيه الاصل سريع النما خذ وديها من شجر غير عتيقه
 واعرسه في النصف الاول من الشهر والطحراسها حتى البقر فان للمخاضيه
 عجيبه في ذلك وبدد في المعرس شيئا من بلوط وما يحواه ليقوي اصلها وشيئا
 من باقلى لتمر سريعا فاد الى هذه الشرايط فان ثمرتها تكون عجيبه جدا
 مخالفه لسائر الكرم وقال ايضا اذا شققت وديها وتركت فيه شيئا
 من السفونيا فانها تطلق اطلاقا قويا وقال ايضا اذا اخذت
 وديا من العنب الابيض واخضرت الاحمر واخضرت الاسود وشققتها
 بحيث لا يقع منها تشورها والصقت بعضها ليا بعض وتغرسها فانها
 تطلع شجر واحد ثلثه الوان ابيض واحمر واسود وقال ايضا
 اذا اردت ان يسود العنب الابيض فاخضر ما حول الكرم واقلب فيها
 شيئا من النفط فان عنبها يسود وان اردت ان لا يصيب الكرم دود
 فاقطع وديها بمخجل ملطوخ بدم الدب او الضفدع فانه لا يتولد فيه الدود
 ولا في غضون قطع بذلك المخجل وان اردت ان لا يصيبه البرد فدخن
 الكرم بالزبد حيث يصل الدخان ليا جميع اجزا الاشجار ثم اثر عليها
 ثرا الطر فانها يسلم من افه البرد قال صاحب الفلاحه
 الماء الذي يتقاطر من قضبان الكرم بعد ما قطعت يقال له ماء الكرم
 يجمع ذلك الماء وسقى للشديد الشغل به مخرب حيث لا يعلم فانه يغضها وان
 كان لا يصبر عنها ساعه وقال ابن البطران الكرم الذي
 يعتصر منه الشراب ورقها وحيوطها اذا سحقا وتضد بها سكتنا
 الصداع واذا تضد بالورق وحده اومع سوق الشعير سكن الورم الحار
 العارض للمعه والالتهاب العارض لما وعصاه الورق ينفع الذين بهم
 قرحة الامعاء والذين سقيون الدم والذين يشكون معدم والحواصل

من النساء وخبوط الكرم اذا انفتحت في الماء وشربت فغلت ذلك ودمعة الكرم
وهي تشبه بالضعف تجدد على القصبان اذا شربت مع الشراب اخبرني اخصا
وادا تلطخ بها ابر القواي ولجرب المتقرج وغيره واذا احتيج الى
التلطخ بها تقدم بغسل العضو بالنظروف واذا تسحق بها مع الزيت دالبا
حلقت السعد وخالصه الدمعة المجموعه من قصبان الكرم الطرية اذا
احترقت ورشحت منها الدمعة كما يرشح العرق واذا طخت على التاليل
ادبهتها ورماد قصبان الكرم ورماد جبير العنب اذا تضدبه مع لكل ابر المقعد
التي قد قلع منها البواسير وابر من التواء العصب وقد ينفع من نهمه الالاع
واذا تضدبه مع دهن ورد وشراب وخل نفع من ورم الطحال الحار
قال ابن البيطار الحصرم هو غرض العنب مادام اخضر وهو في الكرم
منزله الملح في الخلل عاقل للبطن قاصع للصفراء والمه والدم وبولد رباحا معسا
ويضعف معد المدس عليه واذا جفف الحصرم في النى وسحق ودكك البدن
في الحمام نفع من الحصى وقوي البدن ومنع الحصىات حدث في البدن في
تلك السنة وبرد البدن وعصاره الحصرم ينبغي ان يسحق قبل طلوع نجم
الكلب وشمس في اناخاس احر مغطى سوب وانترك في الشمس الى ان يجرد
ويخلط ما جمد منه ما لم يجرد بعد ورفع الاثا من تحت السماء في الليل فان الاثا
منع العصان من الجود من الناس من يطبخ العصان ويعقدها بالطح و قد
يوافق مخلوطه بالعسل او بالشراب الحلو العضل الذي عن حتى اللسان
والخلق واللاه والعلاع واللثة الرخوة التي تسيل اليها الفصول والاذان
التي تسيل منها القيح واذا خلطت بالعسل والخل وافقت النواصير
والقروح المزمنة والقروح الخبيثة التي تسعي في البدن وقد يحسن بها القرح
الامعا ولسيلان الرطوبة المزمنة من الرعم واذا اكلت الخل بها احدث البصر
ووافقت خشونة العين وتاكل الماقي وتشرب لتفت الدم العارض قدما

من انحراف بعض العروق وينبغي ان يستعمل ممزوجة بالما حتى يرق ويصير مائية
ويستعمل منها اليسير لانها تحرق احراقا شديدا وصفه الشراب الحصري
يؤخذ العنب الذي فيه ميزان ولم يستحكم نضجه فجعل في الشمس ثلثة ايام واربعه
حتى يدبل بعصره ويطبق في الدنان ويشمس وقت هذا الشراب قاضيه وهو مقول للمعد
نافع لمن يعسر انظامه للطعام والمعدة المسترخية والمره الوجع والمزج القوي الذي
يعرض فيه في الرجيع ويقال انه ينفع الامراض العارضة في الوباء وهذا الشراب
يحتاج ان يعتق سنين كثر فانه ان لم يفعل به ذلك لم يكن مسروبا واما صنع شراب
العاصوني وهو شراب الحصرم فيؤخذ الحصرم الذي لم يسود ويشمس ثلثة ايام ثم
يعصر ويؤخذ من عصيره ثلثة اجزاء ويطبق عليها غسل منزع الرغوة جزوا احد
ويجعل في اناخرف ويدعه في الشمس وقت هذا الشراب قابضه مبره ويوافق من
كان في معدته استرخا واسهلا من يستعمل بعد سنه ورب الحصرم دايغ
للمعدة قاطع الاسهال المره الصفراء عاقل للطبيعه يوالكبده يذهب الحار مسكن
للحم الحاد عن الصفراء قاطع للعطش الكاذب من المله صاح من الحمى الحارة
والاسهال اذا كان معه في جميع ذلك رب الرمان المزج وهو قاطع للدم والصفراء
مسكن لالاماب المعدة الذي مع حران والتهاب منبه للشهوه ويوافق العلل
السيال لاسيما التي تعرض في المقعد وشراب الحصرم نافع للنساء الحوامل ويقوي
معدهن ومنعها من فتور كموسات رديم لوجه ويسك الحنين ان يسقط
قال والعنب ما كان حديثا يسهل البطن ونفع المعدة وما علق زمانا
فان فيه شيئا يسير من ذلك لان اكثر رطوبته قد حفت وهو جيد للمعدة تنض
الشهوه ويصلح للمرضى واما العنب المحتني في التجريد في الجراد فهو يعقل
البطن ويضرب المثانة والراس ويوافق الذين سقيون الدم والابيض احمد الاسود
والمتروك بعد القطف يومين او ثلثة خيره من المقطوف في يومه وتشر العنب
بارد يا بسن بطي الظم وحشوه حار رطب وجهه بارد يا بسن وهو جيد الغذاء

موافق مقول للبدن شبهه بالتين في قلة الرزاق وكثرة الغذاء والمقطوف في
الوقت منقح والنضج اقل ضررا من غير النضج وغذا العنب كالم اكثر من غدا
عصير لكن عصير اسرع نفوذا واخذلا والعنب ينفع ويطلق البطن
ويخضب البدن سريعا ويزيد في الانفاط وهو جيد للمعدة لا يفسد فيها
كما يفسد الفواكه وقد يعطش ويحرق عليه اصحاب الامراض الحارة ويكفي في
ذلك ان يشرب عليه شربة من السكخي او ليمس عليه رمان حامض او يوكل
طعام فيه حموضة ومن يكون اذا شربه او قد يد يد البطن فيخدر ان ياخذ
بقتله او مع الحب او الفخ منه او يشرب عليه ما التلج فان تادي ينفع مع ذلك
فليشرب شربة من ماء الكون او ياخذ شيئا من الشراب العتيق ويحذر
اصحاب القولنج الرخوي **فالسبب** والاشربة العتيقة تضرب الاعصاب
والحواس فيجذب اذا كان بعض الاعضاء مريضا ويشرب منها اليسير وقت الصحة
وهو ما ي فلا يضروا اما الشراب اذا كان عتيقا جدا ابيض رقيقا فهو يدر
البول الا انه يصدع الراس واذا اكثر منه اضرا المعدة والشراب الحديث
ناخ عسر الانضمام يري احلاما زديا ويدرا البول والشراب الاوسط يري
العتيق والحديث فانه اقل من عيوبها وينبغي ان يختار شربه في وقت الصحة
والمرض والشراب الابيض رقيق سهل النفوذ جيد للمعدة واجود الشراب
الحولي من الحديث والعتيق ومقدار ما يشرب منه مقدار زمان السنة
والسن والعاده وقد روي الشراب وينبغي ان لا يشرب العتيق
على عطش وينبغي ان يسلبه الطعام بالمقنة ان الذي يحل اليه والسكر
ضار ولا سيما اذا ادمن وادنا اح السكر على العصب ضعف واسترخا
واذا ادمن الشراب واكثر منه لم يوسن الامراض الحارة من اجود الاشياء
ان يوخد من الشراب بقدر معتدل فيها بين الايام ولا سيما ان جعل شدا في
تلك الايام الباقية المأ فانه محلل ونفد وبقى الفضول التي يظهر خروجها

للحس والتي لا تظهر وينبغي ان يشرب بعد شربه الماء فانه يسكن صولة
الشراب ويكسر من غادته والشراب الابيض اوفق لشاربه في وقت
الصحة والمرض والشراب اللين مضرة للعصب اقل والشراب كله اذا
كان خالصا لاخالطه شي وكان فيه قبض فانه يسخن ويسرع الدهاب في
البدن ويقوي الشهوة والمعدة ويغذو البدن ويزيد في قوة البدن
ويحسن اللون واذا شرب منه مقدار صالح نفع من سقي الشوكرا
والكزبرة والافينون والمرنگ ومن اكل الفطر ومن جميع الادوية التي يقتل
بالبرد ومن لسع الموم الى يقتل سمها بالبرد والتي يرخي سمها المعدة
والشراب ايضا نفع من النخعة المزمنة ومن يجدد نفاحت الشراب اسف
واسترخا المعدة وضعفها ومن الرطوبة التي تسيل الى الامعاء والبطن
ومن افترط له العرق والتحلل ولا سيما ما كان من الشراب الابيض
عتيقا طيب الرائحة والشراب العتيق الحلو موافق للعسل التي
يكون في المثانة والكلى وينفع الجراحات والاورام اذا غمس فيه صوف
غير مغسول وورضع عليها واذا صب ايضا على القروح الجنبية والاكل
والقروح التي تسيل اليها الفضول وورضع عليها نفعها وشراب الحصرم
صفته يوخد العنب قبل استحكام نضجه وفيه مران فيجعل في الشمس
لثمة ايام واربع حتى يذبل ثم يعصر ويعلق في الدنان ويشمس وقت هذا
الشراب قوي قابض وهو مقول للمعدة المسترخية والمرارة الوجع ولين
القولنج الذي يعرض فيه قي الحجيع ويقال انه ينفع في الامراض التي
تعرض في الوبا وهذا الشراب يحتاج ان يعق سنين كثيرة وان لم
يفعل به ذلك لم يكن مشروبا واما الشراب المسكر فانه يسخن البدن
ويعين على هضم الطعام في المعدة وسرعة تنفيله الى الكبد وجوده
هضمه هناك وانفيله من ثم الى العروق وسائر البدن ويسكن العطش اذا

منع بالما ومن اراد به تسكين العطش لا غير فليصعب عليه من الماء بقدر ما يحسن طعمه
كله ثم يشرب فيسكن العطش وينفذ الماء ولا يسخن به ويخصب البدن
من شرب على اغذية كثيرة الاغذا ويحسن اللون ويدفع الفضول جميعا
ويسهل خروجه من البدن بالبحر والبول والعرق والتحلل الخفي الذي
بالمسام ويخرج الصفراء ايضا في البول يوما فنيوما يمنع ان تكثر كميتها
وسو كميتها فهو لذلك عون عظيم على حفظ الصحة اذا شرب على ما ينبغي
ويصلح وقتا وفتا بالقدار المعتدل الذي يقهر الطبيعة ويستولي عليه
ويطيب النوم وثقله فتستريح لذلك الآلات النفسانية راحة اكثر من راحتها
عند النوم على غير الشراب فيكون البدن بعد ذلك اليوم اقوي
والحركات اخف واسهل والحواس ادكا والطف والمضم اجود وابلغ لطول
النوم وقلة الحركات فيه ومن تركه بعد اعبياده له برد بدنه وهاجته به
الامراض السوداء به وضعت هضومه كلها والمقدار الذي ينتفع به في هذه
الوجوه ثلث كميات اولها ان يشرب بعد الطعام بقدر ما يسكن العطش
سكونا تاما ولا يراد به غير ذلك من تفرج النفس واطرابها وهذا هو
الحمد للمحررين واصحاب الابدان المملته جدا ومن يحكم ويحكم جسمه عليه
الثاني ان يوحده الى ان يبلغ ان يسيرا لنفسه ويطن بها في اعتدال
في ذلك من غير ثقل في الراس والحواس ولا ميل الى النوم الشديد فاما
ما جاوز ذلك الى الجلبة اللسان وفقد صحة العقل واضطراب مفاصل
البدن وضعفها عن الحركات فانها حاله السكر وذلك ضار جدا في
وجوه كثير لا سيما اذا ترادفت وقد ينفع اذا لم يداوم عليه لا سيما اذا وقع
في الشهر او مرتين فانه في هذه الحالة يسخن البدن ويرطبه ويرقق
اخلاطه ويفتح محاربه ويحلل كلما بدا يتعقد ويجمع فيه من فضولات رديه ثم
يخرجها بعد من المجاري والمنافس ولا سيما ان شرب من غير هذا اليوم الماء

فان الماء في هذه الحالة يحكي الى جميع ما حلله الشراب ورقته فجزبه ويدفعه
ويسهل خروجه ويحكي الى ما قد سخن من الاعضاء بالشراب فينبغي ان يعيده
الى اعتداله ولذلك هو من اجود الاشياء في حفظ الصحة ان تجعل
بعد يوم للشراب يوما ان يشرب الماء يومين او ثلثه وما كان دون ذلك
في مقدار مزاجها حتى يكون ذلك يوما ويوما واما مواسم السكر ومواظبته
وشربه على الحمار لجالب للامراض المهلكة وان بقي البدن على هذا الحال
كثير بقا حتى يقع في الامراض الردية كالصرع والناج والرعشه
والامراض الحادة وتورم الاحشاء لا سيما الكبد والديلات والجذات
فساد العقل وكدر الحواس وضعف الحركات وترهل البدن وذهاب
الشهوه الطعام ويختلف في حواله هذه بحسب انواعه وينبغي ان يحكم
مزاجه المحررون ولا سيما لما كان اقوي واعتق حتى يبلغ ان لا يحسن له
بكبير طعم وثقله المبرودون ويعتدل فيه اصحاب الابدان المعتدله
واما انبيد السكر فصدع سريع الصعود الى الراس الا انه يدر البول
ونقي الكلى والمثانة ويذهب خشونة الصدر والريه والمضار التي تحدث عن
شرب الشراب الصداع والرمود في الكبد وذهاب شهوه الطعام والغش
والسدود والدوار والرعشه والحار من كان يكثر به الصداع عن الشراب
فليحذر الابيض الرقيق منه والعدم الريح وان اضطرر الى غيره فليكثر مزاجه
حتى يفتقد طعم الشراب ولينتقل عليه بالسفر جبل الحامض في ايامه
وبالنبيق وسونق النبيق والتفاح الحامضين اذا لم يوجد السفر جبل
ويضع على راسه في وقت الشرب خرقا مبردا بالما ورد والكافور وينشق
عند النوم دهن الورد ويقيم عليه البنفسج والينلوفروخوها ومن يسرع اليه
الرمد فليشرب ساعه يفرغ من شربه سكبجينا مبردا بالثلج فان ذلك
ما يقهر الرمد فليشرب بعد نوم او حين يفتق من شربه وسكره وعلى ان

السكجيز الساذج المبرد جداً اقل ما يعنى الا لمن كان ضعيفاً للمعدة جداً وكان
كذلك فليستعمل السكجيز السفرجلي وصفته يوخد من ماء السفرجل
الحامض المصفى من ثقله جزواً من الخل المعتدل الثقافه جزواً من السكر
الطبرزد ثلثه اجزاء يطبخ وينزع رغوته حتى يصير له قوام وليتعاهد طلي
اجفانه وجهته عند نومه وصدع به بشياف ماميثا والصدل الاحمر
والنوفل والطبخ الارمني والخل والماء ورد ويقطر في عينيه قبل النوم
الماء ورد فان نفع فيه سماً كان اقوي واماً من محي عليه كبد فليختر القهوه
والنييد المأكلي ولتقتل عليه بالرياح الحامض وينزع بالما الصادق
البرد ومن يصيبه بعقب الشراب ثقل في كبد بلا ضيق في النفس
ولا وجع فليختر من الشراب ارته ويحبب الغليظ والكدر ويسقل عليه
بالكرنس المربا والجزر ويأكل في طعامه من الحرسف والمنديا والكثير
المحلل ومن يصيبه مع الثقل في كبد ضيق نفس ومعي فيبادر الي الفصد
والى تقميد كبد بالاضد الباردة فان كفاه والاهجر الشراب منه فان هذا
عارض لا يحتمل الاستهانة به وتجد قوماً يتقيون عند ادمان الشراب خلطاً
سوداوياً وفي ذلك ام منافع عظيمه تخرج بسهولة وليس ينبغي في هذه
الحاله ان يلب هذا الخلط عن مجراه هذا فاما في المخرج بسهولة وهاج
بعقب الشراب النواق والكرب فينبغي ان يعتاد شرب الشراب لطلاب
والما القاتر ليسهل خروجه ويوخد فيما بعد من الايام ما يسهل السوداء ويفصد
الباسليق من اليد اليسري ومن حدث به عن الشراب وجع في الكبد يتراد
اذا عم عليه مع لبن الطبعه وضعف المضم فليختر الشراب الاصفر المنزلقوي
ويشربه على اسراق المطخات والالوان الكثير الا بالزبر ويقل المزاج وتنفل
باللوز والجوز والنسوق ويجرا بقول والفواكه الرطبه حتى يسكن هذا
العارض واما من حدث له مع ادمان الشراب دهاب شهوه الطعام والغنى

وتقلب

وتقلب النفس وتكسر البدن مع ثقل الرأس ونوم مضطرب وتثويش فان
هذه اعراض الخمار ولخار نخه من التبيد فاد احدث فينبغي ان يطلب
النوم مدة طويله ويغسل فيه الاطراف ويدخل الحمام ويصبت عليه ماء فاتراً كثيراً
ثم يخرج ويستريح فان حفت الاعراض واشتد الطعام فذلك والا
يطلب النوم ايضا والسكون ويعاود الحمام حتى يحف الاعراض وترجع
الشهوه فان افراط الخمار والغشى والصداع قصد تسهيل النقي بالسكجيز
والما القاتر مرات حتى يخرج ما خرج من المعده ثم يشرب رب الزمان
او السفرجل او الراس وقليل من الطبخ النيسابوري ويجعل اكله اذا
عادوا الشهوه بارده ما حصصه بفراخ مطيبه بنفع كثير فان افراط
الصداع اجتهد في التبريد والتطفيه ان كان الوجه والرأس حاراً بالمس
ومعه ضربان الاصداع وان كان لاهران ولا ضربان مال الى الاحكام
وصب الما الحار عليه واكل اذا عادت الشهوه من الكرنبيه والعديسيه
وفي الناس من لا يسكن اعراض الخمار عنهم الا بشرب شئ من الشراب
لكنه من الخطا العظيم ان يشرب في هذا الوقت من الشراب ما يعيد السكر
لكن الشئ اليسير وقليل لا قليلاً او ممزوجاً وينتظر ما بين القذع والقذع
وتنأ صاحباً فيقطع الشرب عند سكون هذا العارض المودي وما يسكن
به عادته الخمار الجلاب بالثلج والفقاع وما الجبن وريوب الفواكه الخمار
القابضه واما من يوديه الشراب برعشه فالحزم ان يجره البتة
او يقل منه لانه ان انهك فيه ولم يبال به كان على خطر من الفالج والسكتة
واما من يصيبه السدد والدرداء فليختر اقل التبيد صعوداً ليل الداس ومنقل
بما منع الخمار وتثني بالسهال الطبيعه وخاصه بالايان الذي لان عفران فيه
فان التواني في ذلك توقع في الصرع وفي السيات ويعرض عن ادمان
الشراب عارضاً ان احدهما ضيق نفس وهو عرض قاتل منذر بالموت

فحماة ويندر به اختلاج القلب ولد لك متى حدث اذ في خفتان لمن شرب ينبغي
 ان يقطع الشراب من ساعته ويبادر في الفصدية الباسليق من اليد اليسرى
 والعرض الاخر يشخ او امتداد حدث بالسكران او المخور وسرها التمدد
 ويندر بذلك اختلاج كثير في علم البدن وينبغي ساعه تحدث ذلك ان يقطع
 الشراب ويبادر الى النقي فاذا استفرغ جميع ما في المعدة جلس في ما حار
 بمقدار ما يلين البطن ويتفتح قليلا ثم يخرج ويمسح الخرز والمفاصل منه بذكر
 قسط او النرجس او السوسن او اليان ولا ياكل شيئا البته يومه وليته تلك
 ويعاود المخرج ولا سيما ان بداشي من التشنج فاذا زادت هذه الاعراض هجر
 الشراب مدة طويلة ولم يكثر منه باثني عشر واسقص بالايارجات الكبار
 واما صاحب الخفتان فلياكل المصوم من الدراج والطهوج المتجد
 منها بما الحصرم والقريض من الجدا ونحو ذلك قال **ابن**
 البيطار اما الخل فنجف تخفيفا بليغا ويرد ويقتصر وهو صالح للمعدة
 ينق الشهي ويقطع نفث الدم من اي موضع كان اذا شرب واذا اتي
 على الجلوس واذا طبخ مع الطعام وافق البطن التي تسيل اليه الفضول
 وادابل به الصوف غير المغسول او الاسفنج ابرا الجراحات اول ما
 تعرض ومنع منها الاورام وبرد الدم والزم ليلا اذا اخل ادا انتيا ويشد
 اللثة المسترخية وينفع من القروح الخبيثة التي تنتشر في البدن
 من الحمى والحملة والجرب المسقج والقواي والبواسير والداء
 اذا اخلط بعض الادوية الموافقة لهذه الامراض واذا غسلت به القروح
 الخبيثة والاكلة غسلا دايما منها من الانتشار في البدن واذا اخلط
 به شيء من كزبرة وصب وهو سخن على النقوس نفع منه واذا اخلط بالعسل
 ويطبخ به الاثر العارض دون العين من اجتماع الدم وتحت الجلد اذهب
 واذا شرب به وهو مخلوط بهن الورد الصوف غير المغسول او الاسفنج

وضع

ووضع على راس من به صداع من حرا الشمس نفع منه ونحاه اذا كان سخنا ينفع من
 كان به استسقا او عسرا السمع او الدويك العارض في الاذن والطنين
 العارض فيها واذا قطر في الاذن قتل الدود الذي هو فيها واذا صب وهو فاتر
 على الورم او ربيب به الا سفحه ووضع عليه ذهب به وسكن الحكة العارضة للبدن
 ويصب وهو سخن على نشس الموام التي يبرد البدن بسببها منتفع به ويصب وهو
 بارد على نشس الموام التي سخن البدن بسببها فينتفع به وينفع من مضن الادوية القتاله
 اذا شرب وهو سخن وتقيها وخاصة من مضن الانيون والسوكران
 وظائق التمر من حمود اللبن والدم في البطن واذا شرب بالملح نفع من اكل الفطر
 القتال ومن شرب السم الذي يقال له سميقتس واذا احس قلع العلق المتعلق بالحق
 وسكن السعال المزمن واذا تحس سخنا وافق عسرا النفس الذي يحتاج فيه الى
 الانتصاب ويتغير غده فيقطع سبلان الفضول ويوافق الحنق واللمه الساقطه
 وتمضمض به سخنا فينتفع من وجع الاسنان والخل يلطف الاخلاط الغليظة ويقطع
 العطش ويطفى حرق النار اسرع من كل شيء وتي ادم شرب الخل انسان
 ضعيف الريه آل به الاسر ليا الاستسقا وليس يخاف على من شربه وتعب بعد
 ذلك وهو منفتح مولد للرياح منهض لشهي الطعام معين على الهضم مصاد للبلغم
 والخل ينفع لاصحاب المرار لانه يفتس به ويحليل ليا طبيعه البلغم ويضرا
 اصحاب السوداء وهو اضر للنساء وذلك انه موم للدم والخل يضرا العصب
 وجميع الاعضاء العصبية كالدم ونحوه واذا طبخ الخل باللبان نقصت برودة
 والخل يرقد نار المعدة ويصفر الوجه ويضعف البصر وياكل البلغم وهو جيد
 للمعدة الملتببه وينفع الطحال ويلطف الاغذية الغليظة وهو دافع للمعدة دافع
 للماء الحار عن الانحدار الى الاعضاء اذا صب عليها وان خلط بالطعام
 واكل نفع من الحمن المنتشر المتولد من الصفرا مقلص للماء اذا تغر به وهو
 يوافق اصحاب الصفرا والدم ويضرا اصحاب السوداء والاسهله الباردة

وهي الابدان السود والخضرا القليلة اللحم والنضار ويقلل المني ويضعف
 الانتشار وينبغي للمبرد ان يحتبوه واصحاب السودا ومن به رياح غليظة
 في طهر ومفاصله من يربد ان يخبب بدنه ويحسن لونه ومن يعنى بكثرة الباه
 ويتلاحق اضراسه بالحلوى والاسفيد باجات والشراب الا الحلو الغليظ
 واما من يريد تنزيل بدنه وتلطيف غذائه وكان محرورا فانه يوافقه وان كان
 مبرورا فيلجج الاقارب الحار كالكرويا والثوم والبصل والاسترعار
 ونحوها ويكثر في طبيخه منها من سائر الابرار والبقول ونحوه الذي يستخرج اللطيف
 كالدار صيني والسذاب ويجوز الخل ولبتلا حق واصحاب السعال صدره
 بالحلوى واصحاب ضعف العصب بالعسل وما العسل الذي بالافاديه المحرر
 على حسب انزاجهم وخير خل انحراد اكان مستعذب الطعم وينبغي ان يراعى
 هذا الشرط فيه واذا سقي صدرنا في اثار انفجار الدم من الرية قطع جملة واذا
 خلط الحام او مسك في الفم قطع الدم المنبعث المنبعث من قلع الضرس الصعب
 العسر الانقطاع منه واذا اضعف ليا ادويه الحرب والحكم والبرص
 والحق قوي افعا لما هو محرك لجميع انزاع السعال ويضر منه ما كان عن بر
 دون ما ان يصيب الصدر او قصبه الرية وما كان عن خشونة قصبه الرية
 وينفع فيه ما كان محتاج ليا تنقيه وتقطيع منفعة بالغة واذا طبع التين اليابس
 بالخل حتى ينضج وضد من الموضع التي يجد الانسان فيها حرقه وخشونة
 المس نفع من ذلك واذا ركب على رطل منه اوقية من طبقات العنصل المسف
 للظل وعلى حتى يترا او يشمس ويترك في الشمس سبعة ايام لم يصنع
 ويشرب من هذا الخل كل يوم على الريق وزن درهمين نفع من تن الفم
 الكاين على الاحشاء والسكجيين فيه ثلثة منافع مفتحة للسدد بالاصول والبرور
 وقطع العطش وجلا وغسل وتنقيه بالعسل او السكر الذي فيه وينفع
 كل صنف ومن اصناف الناس واسنانهم والمتخذ من العسل صايع لمن مزاجه

بارد نافع من وجع المفاصل من وجع الادراك والسكته والحقاق والسعال
 ومن شرب الحشخاش الاسود والمتخذ من السكر صايع للمحرورين ولمن علبت
 عليه الصفرا لاسيما في الصيف في البلد الحار والخلوة نافع للمبلغمين والباردي
 المزاج وفي الشتاء البارد والحار منه نافع للمحرورين واصحاب الصفرا والمعتدل
 منه لمن كان مزاجه معتدلا وخاصة السكجيين قطع العطش ويفتح السدد
 في الكبد والطحال والسكجيين ينفع من جميع الحميات حسب تدبيره وما يضاف اليه
 من يضاف اليه ما يبرد ومنه ما يسخن ويلطف للاحلاط الملوك للحام واذا
 نفع الحام في السكجيين قيا ونفع الحام في البلغمية حتى احتيج ليا التي وعلاها
 واما الزبيب فيقال لكل ما جف من سائر الثمر قد زيب الا التمر فانه يقال له
 تمر الرطب وزبيب العنب فوته تنضج وتحلل ونعم الرطب خفف وبرد نافع
 غايه النفع والاستطلاق البطن والريش القابض ابرد من الرطب الحلو
 تقوى المعدة ويعقل البطن والعنصر ابلغ من القابض والريش حار في ذلك
 وسط لانه يرخي المعدة ولا يضعفها ولا يطلق البطن الا ان فيه تقويه وجلا
 فهو من القويين يسكن ما يكون في لم المعدة من التلديع وافضل الزبيب اجد
 كما واره قشرا ومن الناس من ينجع عجم الزبيب الكبار الحلو قبل ان ياكله وهو
 في ذلك محسن وفي الرطب من القنض مقدار ما يحتاج اليه الكبد العلية
 ويمكن فيه ايضا مع هذا ان ينضج الاخلاط التي لم ينضج ويعدل الاخلاط الرديه
 ويصلح مزاجها وعمله جوهري يشاكل الكبد والابيض من الرطب اشد قبضا
 والريش اذا اكل حله وافق قصبه الرية ونفع السعال والكل والمثانة
 واذا اكل الزبيب وحده نفع من قرحه الامعاء واذا خلط بحم الرطب بدقيق
 الجاورس وقلي بعسل واكل او خلط به فلفل فانه يحلب من الفم بلغا واذا خلط
 بدقيق الباقلي والكمون وتضد به سكن الاورام الحارة العارضة للناس
 واذا خلط مسحوقا بالشراب وتضد به سكن ما يظهر في الجلد من الجدري

والقروح السهديه وعفونات المفاصل والقرحة الخبيثة المسماه غيغرا انا
والسرطان واذا تضيق لجأ وشير وافق القوس واذا الصق على الاطافير
المتحركة اسرع قلها وفيه جميع انواعه فوق حاله عسالة ولذلك قد تولد منها
مغس و الرئيب بحصب الابدان الحسنة وبسمنها والمحررون يتادرون منه
ويصلح ذلك منه السكجيني واكل شئ من القوكة الحامضة وينفع المبرودين ولا
يحتاجون الى اصلاحه الا نفع ييج منه ان اكثر شرب الماء عليه وهو خج
سريعا ولا تخاوز جسم المعالي طبقاتها ولذلك ليست له نفع رديه موله
عس الخروج بل سهله الخروج وخاصة الرئيب اذا اكل بجمه النفع من
اوجاع الامعاء والحلومنه وما لا يحصى له نافع لاصحاب الرطوبات جسد
الكيموس قال في الطب النبوي وقد روي عن زياد بن ابي هند قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم الطعام الرئيب بطيب النكهه ويذهب بالبلغم
وعن علي كرم الله وجهه من اكل احدي وعشرين ربيبه عمدا كل يوم لم يرس
جسده ما يكرهه وروي عن المهدي قال قال امير المؤمنين المنصور
كلوا الرئيب واطرحوا عجمه فان عجمه دأ وفي شجره دأ قال المنصور
هكذا حدثني ابي عن ابيه عن ابن عباس انه امر بذلك وروي
عن الزهري قال من احب ان يحفظ الحديث فلياكل الرئيب وروي ايضا
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال وقد اهدي اليه شئ من الرئيب بسم الله
نعم الطعام الرئيب يشد العصب ويذهب النوصب وبطفي الغضب وطيب
النكهه ويذهب البلغم ويصفي اللون واما عجير العنب فقد يرفع ويخزن ويحل
منه ملطوخا بالمحضاد للاورام الحارة والاورام الصلبة والاورام الشدي
وطيب عجير العنب اذا احتقن به نفع من قرحة الامعاء والاسهال المتدني
وسيلان الرطوبة المزمنة الجارضة من الرعم وقد يجلس النساء فيه
ويحترق به في ارحامهن وحب العنب الذي يجمع من العجير قد يضر جيد

كثيري

المعد **كثيري** شجر معروفه قال صاحب الفلاحه اذا اردت
ان لا يسقط شئ من ثمرتها فحذرفها واطل به راس كل كثره فانها تبقى زمانا طويلا
على شجرتها لا تسقط ولا تفسد وان كان قد قطنته فاجعله بعد الطل
في فخا حنرف واطل راسها بالزفت واجعل راس الكثيري المطلية
بالزفت نحو الارض كما تكون في الشجر فانه يكون ذلك وسقى زمانا طويلا
وقال الشيخ الرئيس الكثيري يسكن العطش ويقطع الصفرا وربما
يحدث القولنج وقال ابن البيطار اكله يقوي المعدة ويسكن العطش
ويضع كالفاد جفف وحلا جلا سيرا ويدمل الجراحات والكثيري
البري اكثر قبضا وتخفيفا ويدمل ما هومن الجراحات اعظم وينفع
المواد من الحلت وتعمل في الضادات المانعة من مصير المواد الى الاعضاء
واذا اكل او شرب طيخه بعد ان يحفف عقل البطن واذا اكل
الكثيري والمعد خاليه اضربا كله ورماد خشب البري كثير النفع
من يعرض لم حلق من اكل الفطر وقيل ان الكثيري البري اذا طبخ مع
الفطر لم يضر اكله ومنه نوع يقال له شاه امرود كثير الحجم شديد الاستدانة
كانه ما سكر منعقد جامد يتكسر للجود لا يغلظ الجوف وكرو هذا ما لا يضر
وهو معتدل رطب بلين الطبيعه وهو حسن الكيموس وفي الكثيري
خاصيه تقوية القلب والتغاض خبثه في ذلك والحامض من الكثيري
داخ للمعد مدر للبول مشبه للاكل والكثيري كثير النفع بطي الانضمام
وسقى ان احده من بعثه القولنج ولا يشرب عليه ما بارد ولا ياكل
بعد طعام غليظ واذا اخدمته فليكن عن جوع صادق وليطل
النوم بعد بعد ان يشرب شدا با عتيقا صرفا او ياخذ رخيلا مربا
ويجعل ادا مر دك اليوم مرته اسفيد با جه او مرق مطحنه ويدع يحرق
وخاصه المهزول ولا يتعوض للشوي ولا الكرداك وان اكل من السمين

المري بالطبخ لئلا يضره ذلك والكثيري يضر المبرد في وسن الفحه
واقفه حلاه وكذلك جميع العواكه الرطبه وبالصند فانضجه واحلاه اسرع
نزولا الا انه لا يخلو من الانفاخ ومن كانت معدة محرونة لا يحتاج مع النضج
للاصلاح وربما نفعه ورب الكثيري عاقل للطبيعه دايع للمعد قاطع
للاسهال الصراوي وشواب الكثيري نافع من اخلاط الطبيعه
ويشد المعد ويخلصه اذا علم من كثيري فيه فحاجه **لون** شجرة
معروفة قال صاحب الفلاحه اذا اردت زرع اللوز فاجعل اللوز في
العسل فان شجرة تكون حسنه الثمار طيبه الطعم واذا اردت ان
يفرك تشد اللوز باليد فاعمل باللوز ما ذكرنا في الجوز قبل وقال
ايضا اذا نعت اللوز في بول جاربه عذرا و غلام غير محتمل خمسة ايام ثم
زرعته يرق قشور حتى يفرك باليد ومن اراد ان لا ينهل فلياكل على
الريق سبع لوزات من وجع قبل الشرب فان قو الشرب لا تقدر
فيه بخاصيه وقال الشيخ الرئيس انه يسمن ويقوي البصر وينفع
من القولنج ومن عضه الكلب الكلب واما المرفانه يسمى قنالا الثعالب
واذا دق وطبخ وجعل على الكلف كان دوا نافعاً وقال **ابن**
البيطار المرمه يفتح السدد في الكبد عن الاخلاط الغليظه اللذهبه
في الصدر والريه وسقي اوجاع الاضلاع والطحال والكلى والقولنج
ويطبخ اصل هذه الشجرة ويوضع على الكلف فيذهب وكذلك اللوز ايضا
اذا تقهده واذا احتل ادر الطث واذا خلط بدهن زرد وضده الجبين
نفع من الصداغ واذا خلط بالشراب كان صالحاً للشراب واذا خلط
بالعسل صلح للفتوح الخبيثه والنمل وعضه الكلب واذا اكل
سكن الوجع ولين البطن وجلب النوم وادر البول واذا استعمل
بالسمايح والنفع صلح لنفث الدم واذا شرب بالشراب وخلط

بضع

بضع البطم ولعق كان صالحاً لوجع الكلى وورم الريه وربما حاروا اذا استعمل
مع المسخج المسى اغلى نفع من عسر البول وقتت احصا واذا لعق
منه مقدار جوفه بالعسل واللبن نفع وجع الكبد والسعال ونفع المغلا
المسمى قولون واذا تقدم في الاخذ منه قدر خمس او ثلثات منع السكر
واذا اكله الثعلب مع الطعام قتله ويعقل الطبيعه وينقلب الى الممرار
ومذهبه مذهب الدوا لا مذهب الغدا واما اللوز الحلو فشجرة تها اصنف
من شجرة اللوز المرويه ايضا ملطفه مدون للبول واذا اكل طريا صلح
بله المعد واللوز الحلو حار رطب يحلوا الاعضا الباطنه وسيقها ويعين
على قذف الرطوبات وان اكل رطباً يقشور دبع اللثة والغم وسكن
الحران واذا قلى يابس كان انفع للمعد بالديغ وهو لين الحلق
ويفتح السدد ويسكن حرته البدن واذا اكل بالسكر زاد في المني وهو
جيد للصدر والديه والمثانه لخشنه والامعاء ويغذوها ويرتق ما فيها
ويسرع انضمامه وانخداع السكر الطبرزد والفانيد الخزانى فان اكثر
من اخذ ونقل فليشرب عليه ماء العسل وان اكثر من الرطب منه فليؤخذ عليه
المعجون الكوي وجوارشن السفرجل المسهل واكل اللوز والجوز الرطبين
بالمري يسرع اخراجهما الا انها لا يبعدوان اذا اخذا كذلك كما يبعدوان
اذا اكلوا بالسكر والفانيد اذا تشراوا كلا مع السكر والفانيد الخزانى
احصبا البدن وزاد في الخ والدماع واللوز الحلو ينفع من السعال اكله
واما اللوز البربر فحار حابس للطعام للبطن ودهنه ينفع من الطرش القدم
ووجع الابدان والشده منه الى متسك البطن **ليسر**
هذا النوع من اشجار بلاد الحبروم وخالصه الليمون وشجرتها ونشورها ومخاضها
شبيه بالانترج وقد متر فلا تغيك ولليمون خالصه عجيبه في دفع ضرر
سم الحيات والافاعي ومن عجيب حكاياته ما ذكره ابو جعفر بن عبد الله وكان

من ثناء البصر قال كانت لي ضيعة على نهر الدبر كنت متوطنا بها وكان
جانب داري بستان يا كثير الاشجار فظهر فيه اني كان جراب طولاً وعرضاً
واستقاه وكثرت جنائاته فطلبت حواصيده وبذلت على ذلك مالا فحيا
حواصيد ذلك فدلته على مكانه فدخل بدخنه فخرج عليه الانع فحين
راها له امن فنهسته فتلقت في الحال فانتشر خبره وامتنع الحواصون
عن صيده خوفاً من تلك الحال فتركت البستان والدار للانع وانتقلت
لما كان آخر يوم ازل ذلك حتى جاني رجل وقال بلغني امر الانع التي
عندكم فحييت لتدلي عليها فقلت له ما يعجبني لك ان بعض لها فانا ما قتلت
حواصيد قريب فقال ذلك الحواصون والى تدرجيت لا خدما فادبته
البستان وصعدت السطح ما يصنع فخرج دهنه وطلت به جميع
بدنه وخرج دهنه فدخل بها لما كان باسرع من خروج الانع كان
دون فحين قرب الحواصين هربت منه فبعثها بمجداً لها فخلعت وقبض عليها
فالمفتت وعصت يده رافلت فلما الرجل ثبات من ليلته وترك النابر
تلك الضيعة وانتقلوا عنها بسبب الانع وانتشر حديث الانع في
البلاد وصحى على هذا ما فاذا في بعض الايام تدرجاني رجل وسالني كما
سال الاول وكان يشبهه صورة وشكلاً فسمعت واشتريت عليه بعدم
التعرض للانفع واخبرته خبرا الرجلين فقال الرجلين كانا اخوي
ولا بد لي من الاخذ بنا رهما او الحق بهما فبعثت له البستان وصعدت
السطح فخرج دهنها وطلت به بدنه مرة بعد اخرى حتى صار الدهن
ينقط من بدنه ثم دخل فخرج الانع فاخذ الحواصين فتمكنت يد الحوا
من قفاه فانثنت عليه وعصت اياه من فبادر الحوا وخزم فاهما
وجعلها في سلة وخرج سكينا كان معه قطع اياهام نفسه واغل
زيتا وكواها فلما الى الضيعة فرأي ليومني في يد جسي يلعب بها فقال

هذا

هذا موجود عندكم فقلت نعم فقال اغشي بكل ما تقدر عليه فان هذا في
بلدنا يقوم مقام الترياق فقلت ايما بلدكم فقال عمان فانيته بشي كثير من
اليوم فاحذ بقضه ويسرع في اكله ويعصر ما به ويطلى الموضع حتى تجاوز
عن وقت موت اخويه واصبح من العدم لما وقال ما خلصني الله الا
باللهم واظن ان اخوي لما تفق لهما ما تلفا ثم اخرج الانع وقطع راسه
ودن به واغلاه في طنجير واستخرج دهنه وجعله في قوارير وانصرف
وقال ابن البيطار تشرب لما فيه من المران والقبر والعطرية
تقوي المعد وينبه الشهوة للغذاء ويعبر على جوده المضم والاسحوا
وطيب النكهة والحشيشة وتقوي القلب ويصلح كفيات الاخلاط الرديئة
ونبه باذر هريه تقاوم مضار السموم المسرورة والمصبوبة ويخلص منها
اذا اخذ على وجه الدوا فاما على وجه الغذاء فهو عسر الانضمام بطي
الاخذار قليل الغذاء والليوم يعتصر وتقل بعد نقش من قشر
الخارج الاصفر حتى ينسلخ منه ولا يبقى عليه الا القشر الرقيق الابيض
الذي يشبه عسري البيضه وقد سقى القشر عليه ويعتصر والمعتصر
بعد نقشه فغصارة بارده يا بسه واما الكلام على المعتصر بقشر
لان المعتصر المعتاد مقول انه لطيف الجوهر شديد الجلاء
توي التقطيع للاخلاط الغليظة اللزجة ملطف لها ويدل على جلاية
افعاله في بدن الانسان وغيره من الاحسام والخماس وتنقيه الاوساخ
وقلعه الطبع من الثوب والهنق الاسود والكلف والفواي اذا دلكت
به او طلى عليها وهذه القوى صار يبرد الالتباب في المعدة ويطفي حدة
الدم وهيجه ويسكن الغليان ويلطف الغلظ وينفع الحميات المطبقة
الكابينة من سخونة وعفونة والبثور والاورام المتولد منه كالشرك
والحصف والدمامل واورام الحلق واللهاة واللوزتين والخواثيق

وينفع المواد من الحلب اليها ولا سيما اذا تغرغره وينفع حله الصفرا ويكسر حدة
وسورتها ويجلو ملي الكبد والمعدة منها ويقطع التي المري وزيل الغشي
وتقلب النفس وينبه شهو الطعام ويسكن الصداع والدوار والسدد
المتولد من اخبرتها وينفع الحفقان الكاين من السوداء ويوافق باصحاب الحيات
الغب ويقطع الاخلاط اللزجة ويلطف علفها ويعين على صعود ما يحتاج
للاصعود وخروج من فوق بالتي وعلى جدور ما يحتاج للاحترار
من اسفل بالاسهال ويقطع التي والبلغم وينفع من تولد الخار اذا سئل
على الشرب به من يزل لو خامر الاطعم الكثير اللزجة والدهان المرهية
لغم المعدة يغسله اياها من فضلاتها وهو مع هذه المنافع باذنه
يتقادم كل جوه من سم دوات السموم كسم الافاعي والحيات والعقارب
وخاصه الحشرات التي تكون بعسكركم وسم كثير الادوية القتاله
اذا تقدم باخذ قبلها او احدث بعد استنزاع ما في المعدة وما خالطها
بالدق المستقي بعد اللبن والسمين ونحوها ومنافعه كثير
وليس له مضر خشي على شيء من الاعضاء خلا انه غير جيد لمن كان
الغالب على مزاجه البارد وكان عصبه ضعيفا واكثر ذلك اذا اخذ
مفرده غير مخلوط ما يصلح ولذلك صار اوق من الخل لما عليه معد
الضعف من الضعف وقلة الاحتمال لنكايه الخل ولذلك استغنوا به
السكنجيين هذا على الدواء اما على الغذاء فليس له في التغذي
فايد بل ليس بعد في الاغذية ويزيل الليمونيه باذنه يقاوم به سم دوات
السموم كحب الاتج الحامض والشربة من مثقال الي درهمين مقشورا بشرب
او باحار واما الملوغ منه فهو اظلم بطيب النكهة والجمش ويقوي المعدة
ويذهب بلتها ويعينها على جوده الاستمرار وهضم الاغذية الغليظة ويزيل
وخامتها ويقوي القلب والكبد ويفتح سدد الكلى ويدبر البول وينفع

العلل

العلل الباردة كالنفاج والاسترخاء ويقاوم سموم ذوات السموم واما
الليمون المركب فانه مركب من ليمون الاتج لخاصية انه ينفع من جميع ما ينفع منه
جاف الاتج وشرب كشراب حمض الاتج واما شراب الليمون الساج
وهو الممول من عصارة مع السكر فانه ينفع كمنافع العصارة التي ذكرناها اللهم
الا ما كان مثل منفعه البهق والوباء والكلف وهذا الشرب متى اخذ للانسان
منه شيئا بعد شي فانه يجلو ما يصادف في الحلق والحكة والمري والمعدة
من الاخلاط المريه لا غليظة والبلاغم اللزجة ويقطعها ويلطفها ويرطب
يبس الغم وحفان اللسان والحكة ويقطع العطش ويسهل به على
الشرب فيقلل الخار وينفع من الخار وان جعل في الغم وابتلع ما يخل منه
اولا فاولا وتغرغره ينفع من اوجاع الحلق واللوزتين والتهاب الخواشيق
وقل ما ينصب وتخلل اليها من المواد وتفتح الحلق وتسهل البلع وادقتر كان
يقطعه ونفعه الخواشيق اقوي وينفع من النشيج المعدي الرطب المقترن
بالحمى واطلق عقله اللسان ولا سيما نسيج الاطفال العارض عند امتداد
حياتهم واحتباس بطونهم ولا نظيره في ذلك ولا سيما ان اخذ بالشرب خشك
والترنجبين عوض السكر واذا جعل في الغم وان خيف عضل الحلق عليه
وترك ما يخل منه تخدر في قصبه الرئتين غير ابتلاع ولا سيما المرمل منه
عسل قصبه الربيه وجلاها واملس خشونتها لاسيما ان خلط به شيء من دهن
الورد المحلو وينفع السعال الكاين من التزالات والمواد الغليظة
اللزجة وسهل نفث الدم ملي الصدر منها ولا سيما ان اضيف اليه شيء
من رب السوس الطرسوي وانتفع به اصحاب الشوصه وذات
الجنب اذا تغسر عليهم النفث بسبب غلظه ولزجته واذا شرب بالمال
البارد قطع العطش واعش القوه وبرد التهاب المعدة والكبد وسهل
روح الحيات الحادة لاسيما ان اضيف اليه الجلاب الممول بما الورد وقت

عليه حبه او حبات من الكافور الفصوري او شي من لعباب البرزقون او حليب
بعض البرزور المبردة كبرز البقلة الحما وبرز الحنبار والقثا وتنع هذه الصفرا
اذا كان حمضه ظاهرا واطفا لهما وسهل في ما يحتاج اليه منها
واذاب ما مريه وجعله وازال الكرب والغشي الكاسين عنها
وعز بخار السوداء وسكن الخفقان سيما ان اخذ مع الجلاب الذي
تقدم ذكره او مع الورد نفسه ونفع من الصداع والدوار والسر الكاسين
من ترية خرتها وقطع الميضه واطفا حله الدم ونفع من الشرب والبثور
الدمويه والصفراويه واذا شرب بالمال الحار غسل المعدة وجلاها
واحد ما فيها من الاخلاط وفضلت المعدة ونفع الغشي ويقلب النفس
والحمات العتيقه الحان والبارد سيما ان طبخ في ذلك الماء بعض
البرزور او الحشائش الملطفه المده للبول كالبابونج والرازيانج
اصوله وبرزه وبرز المنديا والرسيا وسان واذا اخذ صاحب الحمى
الدائره في ابتدا الدار خفف القشعرير او النافض وسهل عليه
احتمالها سيما ان يتيا بعد اخذه والتي به اذا ادم من بعض الايام وتعود
قبل الطعام نفع من كثير من اوجاع المفاصل المركبه من البلغم
والصفرا واذا اخذ العازم على تناول الدواء المسهل لتقيته بدنه من
الفضول ايا ما قبل تناول الدواء المسهل لتقيته بدنه من الفضول
لطف المواد المجمعة في بدنه وقطع لزجتها وجلا ما في المجاري منها
فما البدن بذلك لعلا الدواء ولا سيما ان طبخ في الماء بعض الادويه
الملطفه المنضجه واذا تعاهد الصحيح كسح ما في معدته من فضلات
هضومه ونقي جدا ولابد وجوده استمران نفع بذلك من امراضه واستقامت
صحته سيما ان كان مع ذلك يستعمل الدواء قبل الغذاء او يقدم
عز طعامه ولم يمتل واذا تقدم باخذ من اعطى الادويه القتاله دفع شدة

وقاوم ضررها وان اخذ من اعطى بها بعد استفراغه بالقي المستقصى باليمن
واللبن قام مضارها وهو تزيق لسم العقارب الحضر الاخذ ابيه
وتقدم مقام الفاروق في التخلص من نفس الافاعي والحيات وينفع
ايضا من سم غيرها واما شراب الليمون السندجلى فانه يقوي
الكبد والمعدة المسترخيه القابله للفضول ويجلو البلاغم والصفرا
منها ومنع سيلان الفضول ايها ويلي الاحشاء ويعين على جوده المضم
ويقوي الاستمرار ويزيل منقوط الشهوى ويسكن العطش ويقطع
النقي المتري والاسهال الصفراوي وينفع للحيات العارضه معها وكبس
البطن اذا اخذ قبل الغذاء وينفع من طفو الطعام في المعدة ويعين على
نزوله واخذاه عنها اذا اخذ بعد الغذاء ويقطع الميضه قطعاً قويا
واذا اسقل به على الشراب اعان على الاستكثار منه ومنع حدوث الحمات
واما شراب الليمون المنعنع فمنافعه اقوي ويقوي المعدة
المترهلة المسترخيه ويجيد هضمها ويزيل الغشي ويقلب النفس
ويقطع النقي الكاسين من امتزاج البلغم والسودا والصفرا وتقي نفع
من النقي البلغمي والسوداوي ويزيل وخامة الطعام وينفع من الفواق
الربط ويلز عنه الكلب الكلب قبل ان يفرغ من الماء والله اعلم
شمش شجر عجيبه شجر مرنها ولها ما كولا ن بخلاف ساير
الاشجار فان الماكول اما شجها او لها رري عن علي رضي الله عنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم ان نبيا من الانبياء عليهم السلام بعثه الله تعالى الى قومه
فلم يومنوا به وكان لهم اعيد مجتمعون فيه في كل سنة فاتاهم بنهم في ذلك
اليوم ودعاهم ليلا لله تعالى فقالوا ان كنت صادق فادع الله تعالى
ان يرزقنا من هذا الخشب ايا بس شجر على لون ثيابنا وكانت بيابهم
صفرا فدعا ذلك النبي عليه السلام فاحضرت وارقت وامثرت المشمش

من ساعتها فمن اكل منه على عزم انه يوم من خبز نواه حلوا ومن اكل على عزم انه لا
يومن خبز نواه مرقا قيل ان ملغ ورتقا يزيد القترس وهو كلال طيب
الا انسان من اكل الحوضه قال الشيخ الرئيس ان رطبه يولد الحمايات
لسرعة عفونته ومقدته يزيد الحمايات نفوعا وحكي ان طبيباً من رجل
يعفر شجره مشمش فقال له ما تصنع فقال اعلمه لاني ولك انما انفع بعلمه
وانت منفع بعلمه اي ان الناس ياكلونه فمضون فحنا جون الى الطبيب
وقال **ابن البيطار** هو من رطبه بانه تجانس الخوخ الا انه افضل
منه في انه لا يفسد مثل فساد الخوخ في المعدة واجود من الخوخ في المعدة
والمشمش سهل للصفر ويولد خلطاً غليظاً واكل رطبه يذهب الخد
من المعدة واستعماله لا يوجب اشد تبريد المعدة منه وتلطيفها واضعافها
ويورث الجشأ الحامض ويضع الصفراء والدم لاسيما ان كان معه ادنى
مران ويغني ان محتفه من كثرة الرياح ومن يسلع الجشأ الحامض واذا
اخذ عليه الشرب الصرف والجوارش الكوي والكندري واستف
عليه من الناحوه نفعه واما اصحاب المعدة الحارة والجشأ الدخاني
والعش الدائم فينتفعون به ولا سيما في يوم بعد يوم ريم لمسه فيه حبه
الا انه لا ينبغي ان يشرب عليه ما الثلج ويوجد بعد ادمانه قبل ان يصي
شهر طبع الاهليج ويزد الرازيانج والسكر اياماً ليومين يدلك من المايه
لانه يتولد عندي الدم فان تلك المايه تغفن على الايام وتبيح الحمايات
ان لم تدارك ذلك الا ان ينق للانسان ان يكثر بعد ذلك التعب
ويجري منه عرق كثير ويصيبه هيبضه او يد من شراباً قويا بعد عليه
بوله وعرقه **مول** شجر نبت بالجروم واكثر ما تو جد
بالجزائر ورثها طويل عريض يكون لثه اروع في دراعين ليست مخرطه
كثبات السعف لكن مربعه الشكل يكون ارتفاعها قامه وبسطه ولا تزال

فراخها نبت حولها واذا ادرك موزها تقطع الام ويؤخذ مورها ويدرك
فراخها التي كانت تلحق بها اما ولا تترك كل ام الا من واحد ومزها
شبيه بعلم اللعب الا انه مع الحلاوه فيه دسومه قال **الشيخ**
الرئيس يلد البول ويزيد في الباه لكن الاكثر منه يورث السد
وقال **ابن البيطار** يوكل بالسكر وهو يربط المعدة الياسيه
مع تبريد لطيف وتلين الصدر وينفع السعال اليابس ويغذو غذاء
يسيرا والاكثر منه يولد ثقله كثير او قد خاصيه نافع من
القرحه الكاينه في الحلق والصدر والريه والمثانه وينبغي لمن كان
مراحه بارداً فاكثر منه ان يشرب بعد ما العسل او سكجينا عسلا
ويؤخذ النجيب المربا وهو يلين الطبعه ويزيد في النظمه والتلغم
والاكثر منه يولد السد ويجرك الباه ويزيد في الصفراء وهو
جيد الكلى ويدرك البول **ميسر** شجر معروفه قال
ابن البيطار يشرب يوكل طيب الطعم جيد للمعدة يعقل البطن وينشان
خشبه ينفع من نزف النساء من اقروح الامعاء ومن الدرب وهذه
النشانه تطبخ مع بالما ومن يشرب بحسب ما تدعو اليه
الحاجه والما الذي يطبخ فيه هذه النشانه يستعمل في الحقن
فقط بل يشرب ايضا ويشده لصول الشعر حتى لا تتناثر وطبخ
نشانه خشبه اذا شربت او احقن بها نفع من قرحة الامعاء والنشانه
اللواتي يسيل من ارجامهن الرطوبات سيلاناً مزمناً ومجر الوحم
وسلك البطن المستطلق ونضع منه بالشام ودمشق رب
ينفع السعال مجرب ومنه نوع في جبال الشرق نبت لنفسه
عفو يستعمله لسعال الاطفال اكلاً فينفعهم واذا طمحت عرقه
بالما ارخت لعابه لرجه اذا ضربه بالاعضا الصلبة الحاسيه لينها

وإذا طخت هذه العروق مع الخالة بالمال وضدت بها الاعضاء التي انكست
 ثم اخرجت على اعوجاج لنتها بليدين عجيبا وإذا طخت العروق بالمال وحدها
 طحا جيدا وخضب بها الشعر الجعد لينه وسبطه وإذا ضدت بها الاذن
 الصلبه ورحلا العليل معلقة ادهنها في مله انام يعاود ذلك عليها كل يوم من
 مجرب **نارج** شجرة معروفة قال صاحب الفلاحه اذا
 زرع النرجس تحت شجرة النارج يبدل محوضته بالحلاوه وورقه يطيب للنكهه
 اذا مضع ويقطع رايحه الثوم والبصل ويون طيب الرائحه ينفع
 الدماغ ويقوي القلب وحبه يطيب النكهه ويجفف ويدخل به في هرب
 النمل من اوكان وقال ابن البيطار لم ورد ابين طيب
 الرايح يخدمه دهن سخن يطرد الرباح ويقوي العصب والمفاصل
 وتشتر شتره حان ورايحته يقوي القلب وتنفع من الغشى ومما ضده بارد
 يابس برز وعروقه حان يابس اذا جفف تشتر شتره وسحق وشرب
 بما حار حلل امراض البطن وحيا وان ادم من شربها مع الزيت اخرجت
 اجناس الدود الطوال من الامعاء واذا انفتحت قشور وهي رطبه في دهن
 وشحنت فيه ثلثه ايام اسبايع نفعت من كل ما ينفع منه دهن الناردين
 واذا شرب منه مثقالان نفع من لدغه العقرب وسائر نسل الهوام
 واكل مما ضده على الريق يضعف الكبد ويوهن المعدة الباردة المزاج
 وهو ينفع من التآب المعدة الحارة وهو يطلع الانار والطبوع
 السود من الثياب البهض واذا انفتحت فيه الحجاره حلها واذا
 جمعت عروق الدقاق وجففت وسحقت وشربت بشرب
 كانت من انفع الادويه من السموم القاتله الباردة **السبب**
نبق هي الشجرة المعروفة قال صاحب الفلاحه اذا
 نفعت نواه البلق في عصاه الورد لم زرعت فانها اذا اخرجت

المش ثم منها رايحه الورد من ثمرها وورقها واذا انفتحت في غسل
 ولين لم جففت وزرعت طابت ثمرتها واحلوت وقال
 ابن البيطار ما نبت من السدر في البريه فهو الضال وما نبت على الانار
 فهو العبري ونق الضال صغار يسمى الدوم والبق بارد يابس نافع
 للمعدة عاقل للطبيعه والاسهال اذا كان يابسا واكله قبل الطعام اجد
 لانه شهي الاكل والبق فيه اختلاف فبابسه كبس البطن ورطبه
 كذلك والنضج العذب اقل فتضا سريع الاخذ له من المعدة والعصر
 منه يدبغ المعدة والغذاء المتولد منه يسير والخلط المتولد منه غليظ
 وينفع من الاسهال الدريع والبق الحلو يسهل من الصفرا المجمعه
 في المعدة والامعاء وتنفع الحار والشرية منه من ثلث رطل ييا نصف رطل
 مع سكره **خل** شجرة مباركه من عجائبا انها لا توجد الا في بلاد
 الاسلام وهذا من عملها ما كرم للدين الاسلام فان بلاد الحبشه والنوبه
 والمندبله حان خليفه بوجود النخل ولا يثبت بها شيء من النخل البتة
 رروي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال **اكرموا عتكم النخله فانها**
خلقت من نقيه الطين الذي خلق منه آدم وهي تشبه الانسان من وجوه
منها استقامه القد وطوله وعدم الاكثا والعقدية اصلها واعضاها
وامتياز الذكر عن الانثى وانما لو قطع راسها هلكت واختصاصها باللقاح
من بين ساير الاشجار ولطعمها رايحه نظمه الانسان وكفواه كشمه الانسان
واجبار الذي على راسها لو اصابته انه تلفت النخله كما لو اصاب دماغ
الانسان انه تلف واذا قطع منها عصن لا يرجع مثله كما لا انسان
وعليها ليف كشعر الانسان قال صاحب الفلاحه
اذا كانت النخله لا تثمر فليعد لها فاس ويضد بها ويقول لغيره اني اريد
ان اقطع هذه النخله لانها لا تثمر شيئا فيقول ذلك الآخر لا تفعل

فانما نخله حسنه وهي تثمر في هذه السنه فان لم تثمر فاصنع ما شئت بقول
الرجل انما لا تثمر شيئا ويضربها ضربتين او ثلثه فيمسك الاخرى ويقول
لا تفعل واصبر عليها هذه السنه فان لم تثمر فاصنع ما شئت قال فانها
تثمر كثيرا وكذلك غير النخل من الاشجار ان فعل به هذا فانما تثمر
ورزكو **وقال** — اذا قاربت بين ذكران النخل واناها فانها
يكثر عملها لانهما تشتمل نسا بالحاوئيه وربما اذا قطع النسا من الذكران
فانها لا تخلص شيئا الما لعراقها اليه واذا غرست الذكران وسط الاناث
فثبتت الروح فخالطت الاناث راحه طلع الذكر حملت من تلك الراحه وان
وضع من طلع الذكر على راس الانثى اطفى حران شهوتها وارتاحت وكثر
عملها **حكي الاصمعي عن بعض اهل اليمامة انه قال** — كانت عندنا
حدثه نخل لا يكاد يخلف فاخلفت عامين فدعونا لها رجلا بصيرا
بالنخل فضعها **وقال** — لا اري بها علة وجعل ينظر مستا
وشما لا فاد النخل بالقرب منها فقال انما عاشقه لذلك النخل
فلحقها منه ففعلنا فعادت ليا عملها وذكروا ان بين النخل والعمر
عداوه فقال المسافرون كنا اذا اقبلنا من السراة نريد تباله فقتلونا
قبل ان نصل ليا النخل فان وجدوا معنا شيئا من خشب العدر
ولوعصاه اخذوها منا ومنعونا ان ندخل بها اليهم لما بين النخل والعدس
من العداوة والاضرابه ومن عجائب النخل انه لو نسي حائط صديق
وجها عنه وان لم لمسها الحائط **وقال** — اذا علق على شجرة رى شجرة كانت
سرطانا نريا كثرت ثمرتها وكذلك اذا احدث لها منطقه من الاسباب
راذا احدث او تاد من شجرة البلوط ودفتها في الارض حول الشجر كثرت
ثمرتها ولم يسقط منها شيء **وقال** — ابن البيطار جارا النخل يعقل الطبيعه
وسفع من المن الصفرا والحران والدم الحريف الحاد بطي في المعده ^{ويغلي}

البدن غذا يسير وان اكثر منه فليس شرب بعده العسل المطبوخ وهو
حكم القروح وسفع من يفت الدم واستطلاق البطن وهو ملين لمن
به التي من المن الصفرا ويسكن ثاين الدم ويدفع ما يتولد عنه في المعده
من النفع ويط التزول بالزنجبيل المر يا وجميع الجوارشنيات الحار
وسفع من خشونه الحلق وهو نافع للمسع **الربورضاد اقال** —
ودقيق طلع النخل المذكور سفع من الباه وزيد في المياضعه وهو بطي في
المعده عاقل للطبيع يورث من اكثر منه وجعا في المعده ويولد القولنج
وذلك ينبغي ان يוכל مسلوقا ويوكل بالخذل والمرى والحل والفلفل
والرست والكراويا والسذاب والكرفس والنعنع والصعتر فان اكل
نينا فليوكل مع الاطعمه اللامه ويشرب بعده النبيذ العتيق وهو يوق
المعده ويخففها ويسكن باين الدم ويدفع ما يولد في المعده من النفع ويط
التزول ما الزنجبيل المرى والجوارشنيات الحار **وقال** —
البلح في النخله منزله الحصرم في الكرم ويزعمون انه ليس يصنع نبيذ
اطيب راحه من نبيذه والسنه تتحدون منه سبعا لطيب راحته ويدخل
في ضرور من صنعه الطيب يقال لها البحيات والبلح يشرب بالخمير
العصفه للاسهال وسيلان الرطوبه من الرع سيلانا مزينا ويقطع الدم
السائل من البواسير واذا تضديه الرق الجراحات وهو دافع للمعده
والله ردي للصدر والريه بطي في المعده يغذو غذا يسيرا ضعفا وحرق
سددا في الكبد والاكثر منه يولد في البطن اخلاطا غليظه ويغزر
البول وادمانه يقطع عروق الجذام ويوقفه ويغزر اللبن **قال** —
والرطب غذا اكثر من غذا البسر ويسخن ويولد دما غليظا يسرع
استحالة الى الصفرا ردي لمن يسرع اليه الصداغ والرمه والخواثق
والبثور والقلاع في فيه والسدد في كبه وطحاله ولاصحاب المزاج الحار

والكبد الحارة واردة (صنافة اغلظها) جربا واشدها حرارة واصدتها حلاوة
واما من ليس بحار المزاج ولا ضعيف الاحتمال فانه يسمونه رخصب بدنه ولا
حتاج الى اصلاحه وينبغي للمحرورين ان يغسلوا فواهم بعد اكله بالمال
الحار ويتمضمضوا ويتغذروا به مرات ثم بالمال البارد ومن كان احمر مزاجا
فليتمضمض ويتغذر بحل الصوف ومن كان دونه ذلك في التهاب
المزاج بنات السكجيين الحامض ويؤخذ عليه الرمان الحامض ويؤكل عليه سكاجه
حامضيه او حصرميه او بعض البوارد الحامضه فان كانت الطبيعه لا تنطق
وكثر في البطن النخ والتراقر فليؤخذ شيء من شراب الورد المسهل ومن
اكثر في الرديك والرطب جيد للمعدة الباردة ويزيد في المنى ولبس
الطبع في المبرودين والتمر الطري وهو الرطب اعظم مضرة من غيره
قال ويجمع التمر عسرا لانضمام كد صفاء اذا اكثر من اكله
وبعضه يحدث في فم المعدة تلذغا وما كان كذلك فهو كد الصفاء
اكثر من غيره والغذاء الذي ينقد من التمر ليا البدن غليظ وفيه بعض
اللزوجة وذلك اذا كان التمر لهما خالطه حلاوة فانه يسرع
في احداث السدد في الكبد فان كان في الكبد ورم او صلابه اضد
بها غايه الضرر والمضرة من التمر للطحال عظيمه والغثيب داغ للمعدة
يعقل الطبيعه وخاصه الرطب والتمر افساد اللثة والاسنان والتمر
يسخن البدن وخصبه ويولد دما غليظا رديا يغلظ الكبد والطحال صا
للصدر والريه والمعاهيج للصداع والرمدين للفواصل مذهب بالاعيا
وينبغي ان يجتنب الاكثار منه وادمانه ويسرع اليه الصداع والرمد
والقلاع والخواثيق ورجع اللثة والاسنان وزرع غلظ في كبد
او طحال وان كان قد اكل فليقلل حتى مضرة بشرب السكجيين السكري
الساذج وامتصاص الرمان الحامض والتغذر بالحل والسكجيين

ويسهلوا

ويسهلوا بطونهم بالرمات المعصور بشحمه واما المبرودون ومن لا يعتد بهم
الاوجاع يخصصون عليه وينفعهم من اوجاع الظهر والورك العتيقه
وصدوبه كثير واقواء في الاعمال المذكوره اصدتها حلاوة وارق جربا
رسغ لمن هو ضعيف الاسنان واللثة ان يغسل فاه بعد اكله بما فاتر عذب
نقع فيه ساق او مضغ الطرخون مضغ طويلا ويتغذر بالماء ورد والسماق
ليامن بذلك من القلاع والخواثيق فان اكله مع اللبنا ومع الجبن الرطب
او منقوع في اللبن الحليب فليغسل لثته بما حار ويتمضمض ويتغذر
باجلاب ولا يشرب عليه مسكرا من يتادي بالصداع والرمد ويأخذ
المبرودون عليه في هذا الوقت الجوارشنيات المسهلة والتمر اذا نفع
في اللبن الحليب واخذ انعط انعطاقا قويا وان ادم اكله وشرب ذلك
اللبن لاسيما اذا طبع في ذلك اللبن شيء من الدار صيني واجود اوقات
استعماله في الرمان البارد فانه رخصب عليه البدن ويزيد في البه
وحسن اللون زياده كثير ويستأصل امراضا واوجعا بارده ان كانت
وقال ان البلدان التي ليست حرارتها بقوية لا ينضج البسر
فيها ولا يصير رطبا ولا يمكن ان يشمس ويخزن فيضطر لذلك اهل
هذه البلدان ان ياكلوا البسر حتى يمتلئ بدن من ياكله خلطا
خاما ويصيبهم تسعير ونافض ويحدث في الكبد هم سد والبسر
اشد قبضا من التسعير غير انه يصدع واذا اكثر من اكله اسكر واما البسر الصعيد
فان طبيخه بالمال اذا مزج مع عتيق الشرب الذي يقال له ادروالي
وشرب سكن الالتهاب وتوي الحراره الغريزه واذا اكل ايضا فعل
ذلك وقد ينبد منه نبيد بفعل نعله وطبخه اذا شرب وحله فتنض قبضا
سد بداو البسر نفع اللثة والمعدة ويعقل الطبيعه ويولد تراثر ريارا حرا
ونفخا ولا سيما اذا شرب على الشا والماء ومصر ماء والقائفله احمد من اكله بشفله

وقال في كلاله على النبيذ ونبيد التمر والدوشاب والناطف
وعنه يقبل كماله أكثر تولد للنخ والقرقر والاضراب بالمعدة والاعمال من
الما إلا أن اصحابها على كل حال نبيد التمر لاسيما العتيق منه والصيفي وبالقد
واركها الطري والستوي والمتخذ من الدوشاب أو نقي للمصدر
والريز نبيد التمر ونبيد التمر ووفق للمعدة والناطف على أنه ليس
منها واحد يوافق المعدة ولا جاري مجاري الشرب بالاضافة اليه
ولما نبيد الربيب الا في احضاب البدن واسمانه فانه يربح في ذلك
على الشرب بحسب غلظتها وكثرت اغذائها ولزمتها هذا ان تذكر
بأني اصناف النبيذ بقول **قال ابن البيطار** اما المطبوع
من الشرب فهو أشد سخانا للبدن من الشرب المطلق واشد
حسنا منه والمشمس أشد سخانا وتخفيفا وهو ضار باصحاب
الابدان الملهته يسرع القاهم في الحيات ويجعل الدم مسرعا
في العفونة ولذلك يلبس لحي سريعا ويصدع لما فيه من الريح والنشوة
لكنه أكثر الاشربة توليد للرياح والنخ والقرقر وله فضل عوض وطيب
ريح العرق والبول ولا يضربا لكنه كما يضربها الشرب المطلق
ونبيذ الربيب اجود لقوة المعدة واعقل للبطن من الشرب وهو
أكثر غذا والدم المتولد عنه امتن واعظم من الدم المتولد من الشرب
واقرب من الاستحالة الى الخلط الاسود المسمى عكر الدم الذي يستحيل
من بعد سودا ومنع ان يحتب من بعد سودا او من خاف عليه الامراض
السوداوية كما بتد السرطان والمالخوليا وعظم الطحال ونحو ذلك
ويجب ان يتعلمه اصحاب الذرب لضعف المعدة ومن يلهت في
الشرب والمطبوخ سريعا واما النبيذ من الربيب المعسل فان
المعسل يزيد سخانا وتوق وسوء في الصعود الى الراس والنقود في

سطوح البدن وسقصر من قبضه فيكون حينئذ اقل تقوية للمعدة واعتل
للبدن لكنه يكون ادر للبول واكثر للرياح وسخن الكلى والمثانة حينئذ
ويخرج عنها الفضول والحقان ويكون اصلح للمصدر والريه ونبيد المعسل
نفسه قوي للاسخان سريع الاستحالة ليا المرار والاصفر يضرب المحرورين
ويصلح للمشاخ والمبلغين وهو اوفق الاند لم من به ضعف العصب وامر
بارد والشرب الذي يطبخ فيه اللوز المر يزيد فضل اسخان ولطافة نفوذ
وهو جيد لمن يعتريه القولنج والحصاة في كلاله والسدد في كبده والغلظ
في طحاله غير انه سريع الاستحالة ليا المرار مصرع مورت للرمم
والغنى من بعد يوم شربه ونبيد الدادي يصدع وليس بجيد للمشاخ
ويصلح لاصحاب البواسير واما الذي يطبخ فيه الافاويه فيزيد اصحاب
الاسرجه الحان تضديعا واسخانا لكنه يقوي المعدة ويخففها لاسيما
ما كان منها قوي القبض كما لمسك والسعد وقوي التخفيف كما للسنبلي
والعود والمصطكي واما الزعفران فيصدع ويغشى الا انه أكثر
في بسط النفس والفرع حتى انه يكسب حلا شبيه بالرعونه لمن أكثر
منه واما نبيد السكر والفانيد فنوارق من نبيد الدوشاب
وانقد وهو جيد لكلى والمثانة وحرقة البول وعسر غير ان نبيد
السكر سريع التضديع ونبيد الفانيد جيد للمصدر والريه والاوجاع
الكالينة من الاخلاط اللينة وهو اسهل للطبيعة ومنع القولنج ونبيد
التين جيد للمصدر والريه والكلى والمثانة سخن البدن وتخضبه غير انه
لكن دفعه للفضول يقل ويولد جربا وحكة وكل هذه للانبد مقصود
عن الشرب ونبيد الربيب في الخلط التي تحتاج اليها واقربها
اليه نبيد المعسل ونبيد التمر واما المتخذ من البتر والشعير وما
اشبهها فابعد قوه من الشرب على انها تسكر بعض الاسكار وتطيب النفس

لكن ما يطعم منها في حل نفع ولادفع غدا بل تحلل البطن وتذير البول فتتفع
بعض النفع واما بنيد الرمان اكلوه وما اشبهه فان عصان الفواكه الحلوة
كعصان الكثر كالحلو والرمان اكلوه اذا تركت حتى تنش وتسكر فانهما
يحري في السكر بحري بعض الشراب غير انما سريره الفساد ولاقوى
لها واما شراب النار جيل فالقياس ان يكون مسخنا ملينا نافعاً لوجع
الظهر والكل الحاد عن الاخطا الباردة ومن يبيد العسل ما يتجدد
نفعاً بالتربة المعروفة بحور حدم وهو مولد للرباح والنفع وزيد في اللحم
وبريه واهل الاندلس تحذونه لربقتهم وجوارهم لانه ينفع ابدانهم وحسن الوانها
قال **واما نوي القرفية** تبخر وعريه يسير نفع بها القروح
الحنثية محرقا بان غسل بعد احراقه وامر بالميل على شفير العين انبت
المدب واذا اكلت به نفع قروح العين وذهب مذهب التوتيا وان خط
بسنب الطيب كان ابلغ في انبات المدب وينفع شرب ما طبخه من
الحصاه **ورد** هي الشجرة المعروفة **قال** صاحب الفلا
اذا اردت ان يخرج ثمرتها من اكافها سريعاً فاستقي الماء الحار وقال
ايضا اذا اردت ان يزداد الورد طيباً فاجعل قضبانته وقت زرعها
من الثوم فان راحته تزداد طيباً وزهره احسن الازهار شكلاً ولونا
وراحته كانه من بواقيت بطيف بها زبرجد وسطه شذر من الذهب
وقال ابن البيطار الورد صنفان احمر وابيض ويقال منه اسود
بالعراق والورد اليابس اشد قبضاً من الطري ومنع ان يوحده منه الطري
ويقرض اطرافه البصر مقراض ويدق الباقى ويعصر ويسحق عصارته
في الظل على صلاه الى ان تخن وحنون تلطخ به العين وقد خفف الورد في
الظل ويحرك كثير ليلا تخرج وعصان الورد اليابس اذا طبخ بشراب
كان صالحاً لوجع الراس والعين والاذن واللثة اذا امتصض به والمقعدة

اذا الطخ عليها بريشه والدم والمعا المستقيم وان طبخ ودق ولم يعصر
ورضه بالاورام الحار في المواق نفعها ونفع من الحمر وبله المعدة وقد
نفع اليابس في اخلاط القمح والدرابر وادويه الجراحات والمعجونات
وقد يحرق ويستعمل في الاحمال المحسنة لهدب العين واما البزور
التي في وسط الورد فاذا درت يابسه على اللثة التي تنصب اليها المواد
صان صالحاً واذا شربت القاع الورد قطعت الالتهام ونفت الدم
وتقوي الاعضاء هو رمان ودهنه وبرد انواع اللبب الكاينه في الراس
ولا سيما الالهومنه والابيض دون ذلك والورد جيد للمعدة والكبد
يتخ سد الكبد الحار جيد للحلق اذا طبخ مع العسل وتغر عنه
ويخرج العطاس لمن كان حار الدماغ والمعدة ويسكن الحمى ويبيح
الزكام والنوم عليه يقطع الباه ويسهل اسهالا كثيراً وهو مخ جداً
ويسكن حركة الصفرا ويقال انه يقلع التواليل كلها اذا استعمل
مسحوقاً وينفع من القروح المسحة بين الاخاد والمغابن وينبت اللحم
في القروح العميقه وادعي قوم انه يخرج للشوك والسلي مسحوقاً ضماداً
وطبخ يابسه صاح لعظ الجفون وهو يعطريته ملائم لجوهرا لروح
وخصوصاً اذا سخن مزاجه فينفع ببروده ولمه يقبضه ولذلك هو
نافع من الغشي والحفتان الحارين اذا جرع ماءه يسيراً وهو
نافع للاحشا والورد ينفع من القلاع والبثر في الفم وادارب الورد
بالعسل جلا ما في المعدة من البلغم وادفبه العفونات من المعدة
والاحشا واذا ارب بالسكندر فعل دون ذلك وبالحلح من صاح للمعدة
التي فيها رطوبة اذا اخذ على الرق واجيد مضغه وشرب عليه الماء الحار
ولا ينبغي ان ياخذ من جدد حراً والتبايا وخاصة في القيط فانه
يسخن ويعطش الا ان يكون سكرياً واذا ضدت العين بورقه الطري

نفع من انصباب المواد اليها اذا طبخ طريقا كان اويا بسنا وضدت به العين نفع
 من اليرقان وسكن وجعه ولا سيما ان جعل معه شي من الحلبه واذا سحق الورد
 اليابس جدا ودر في فراش المجدورين والمحبوبين نفعم جدا وحنف قروهم
 يضع ذلك عند سيلان المواد من قروهم ونفجها وشرب الورد المكرر يطفى
 الطبعه باخلاط صندوبه وينفع الحجابات الصفراويه وشرب الورد
 كيف كان اذا واظب عليه قوي الاعضاء الباطنه كلها اذا شرب بالماله
 عند العطش واذا اتخذ الجلاب بماء الورد والسكر الطبرزد نفع من الحمى
 الجاه والعطش والتهاب المعده اما ماء الورد فاجوده المستخرج
 بالانيق والقرع فوق بخار الماء وهو يقوي الدماغ ويسكن الصداع
 الحار سنا وطلا ويقوي القوي كلها والاثام ويقوي المعده والقلب
 سنا وشربا وطلا وشبه يزيل الغشي وينبه الحواس الخمس ويبسط
 النفس وينفع من الخفقان الحار ويقوي الجسم بعطريته وقبضه
 ويسكن وجع العين من حراره والكثير من ادوايها يحبر ابها وكحلها
 ويطهر او يشد الله مضمضة واذا جرع نفع من الغشي وتقوي
 المعده ونفع من نفث الدم وهو يحسن الصدر ويصلحه سنا الجلاب
 واذا صب على الرأس حلال الخمار وسكن الصداع والاكتار منه يبيض
 الشعر واذا شرب من ماء الورد الطري وزن عشره دراهم اسهل
 فوق عشره محاسن وما الورد منع انصباب المواد الى العين وان
 لما حصل فيها من العلل واجود ماء الورد الذي يتخذ من الورد الابيض
 لانه انقاه واما معجون الورد ومرباه فقال ابن زهر بن كتابه
 الدرسماه حفظ الصحه انه بارد يابس وبروده ضعيفه جدا كاد يكون
 معتدلا بل اذا اخربت فهو معتدل على الحقيقه ولكن انما وصفه الاطبا
 فتابعهم واما الحقيقه فبروده ضعيفه جدا وهو عطر يقوي

المعده والكبد وفيه قوه ضعيفه يسهل وفيه لطافه جوهره هو بتلك اللطافه يحلل
 ما يمكن تحليله من غلظ خارج في البدن ويسكن ما يكون من السخى في المعده
 للذع دقا او غذا وكثرا ما يستعمل بان يخلط اليه المصطكي والدار صيني
 بحسب ما تدل عليه احوال الحاضرين فتقوي في تقويه المعده والكبد
 وكثيرا ما يترسده في الماء الحار ونضيفه ونسقي صنفه لتليين الطبعه
 وربما فعلنا به هذا في المشروبات المسهله اذا احتجت الي ان
 يعطى ما يقوي المعده ولا يعوقها عن فعلها المسهل وربما اعطيناه
 مخلوطا بالمصطكي والدار صيني لمن به زلق المعافان كان الزلق
 لاسهال اعطيناه العليل منه على الصوم وان كان بالقي مع الاسهال
 تا بعنا فعلنا ذلك بان نعطي منه بعد ان يأخذ غذا وربما جعلناه
 ناسنم به اذا علمنا ان المعده حلتها استولي الضعف عليها واما
 دهن الورد فقال ابن البيطار قوته قابضه مبره ويصلح
 الادهان ويخلط بالفضادات ويسهل اذا شرب ويطنى التهاب
 المعده وسنى اللحم في القروح العمقه ويسكن رداء القروح الرديه ويد
 به لقروح الرأس الرطبه ويدهن به الرأس للصداع في ابتداءه وتضمض به
 لوجع الاسنان ويصلح للجفون التي فيها غلظ اذا اكحل به واذا احتقن
 به نفع من قرحة الامعاء والرحم ويزيد في الدماغ واللهم نظولا ويطلق
 اذا وجد ما يحتاج اليه الازلاق وقد يحسن الاسهال الموارى سر به
 ويرد تبريد اسير او يقوي الاعضاء ويردع ما ينصب اليها ويحلل
 ما يمكن مما حصل فيها وليس يعرف شي للجراحات نفع من شدة
 المهاني اول امرها ويحلل النخ عنها مثل دهن الورد وينفع في ذلك
 كما يفعل السحرود دهن الورد العطر سوا كان على زيت او على شيرج
 يسكن اوجاع الدماغ مضروبا بالحل وينفع من اورام الدماغ

الحام والباردة واذا ضرب بالخل وعمست فيه خرق وكرروا وضعها عليه
مرارا والذي على الشرج اكثر تسكينا للاوجاع والذي على الزيت
اكثر يقويه وقد بليت به السفوفات الحاميه والزورات المحصه
نفوي نعلها في الامساك والتسكين للاوجاع المعال المستقيم وينفع
من وجع الاذان الحام السبب ومن صربانها اذا فتر على في قطنه
وقطر في الاذن منه قطرات ويزيل الصربان من الورم الحار الكاين عن
انصباب الصفرا والدم الحريف ليا الاعضاء الشديده الحس
وان مسح به البدن والاعضاء مضروبا بالاس الرطب مع خل غر
قطع انبعاث الدم من العرق المفرط وان ضرب بعصاه محاض
اللاتج او بعصاه لب الخيار ودلك فيه اسفل قدي المحوم بلحمي
الحام الكاين فيها الصداع الشديده حط البخار المولد للصداع
وسكنه وان احتقن به مغترا قد اديف به صفره بيضه مشويه
نفع فترحه المعال المستقيم ونفع الزحير وادمل المسحوق وان
عوج به الجراحات الغايه انبت اللحم فيها وادملها وهو نافع لجميع
الفتوح والبثور الحار في سطح البدن وباطنه مبرد لها مخفف
لرطوباتها وقد ينفع الحمله وتقرح الجلد ودا الحيه وكليه القروطي
ويطلى على الاورام الحار ولحم فيبرد بها ويسكن صربانها واوجاعها
خاصه ان اضيف اليه شئ من الكافور الرباح محوقا وينفع من سقي من
الادويه القتل كالتون والرزنج والصابون والدرارج وما جري
مجري ذلك سقي من احتاج اليه في هذا الموضع وزن او ثمانية السب
المطبوخ وبقياه ويعاد شربه والتقى به ثمانية ثم يسقي منه وزن
خمسه دراهم مع وزن درهم من الترياق الفاروق فانه يامن غايته
وقيل اذا اردت ان تقتل على السنور فادهن مخزبه بدهن

الورد فانه يحن ويرقص ومرض وزنا آذي ليا هلاكه
ياسمين شجر معروفه زهرها ابيض واصفر وارجواني قال
الشيخ الرئيس رطبه ويا بسه يذهب بالكلف وكثر شمه يورث الصفار
وراحتته مصدعه لكنها تحلل الصداع البلغمي وقال غيره نفع اصحاب
اللقق والفالج وعرق النساء ودهنه يرعف المحرور اذا شمه واذا مزج
به القضيبيخ الما وذهب بعسر البول وقال ابن البيطار
قوة حار ينفع المسايخ ومن مزاجه بارد ويصلح لوجع الراس الحاد
من البلغم والسودا الحاد ثم عن عفته جيد لوجع الراس من سرد
ورياح غليظه ويقوي الدماغ وحلل الرطوبات البلغميه وينفع من اللق
والسقيقه واذا دق رطبا ويا بسا ورضع على الكلف اذهبه والاصفر منه
يحلل مخن لكل عضو بارد نافع للمزكومين مصدع للمحرورين ويصلح
استعمال دهنه في الشتاء واذا سحق زهره وشرب ثلثه ايام كل يوم
مقدار اوقيه قطع نزع الارحام مجرب واذا سحق يابسها ودر على الشعد
الاسود بيضه وربما السمس نوار اليا سمين الابيض ثم يقتصر منه دهن
يقال له دهن الزئبق حار يابس نافع من الفالج والصرع واللعوه والشقيته
الباردة والصداع البارد اذا دهن به الصدغان او قطر منه في الانف
ويشرب به فجلب العرق وحلل الاعيا وينفع وجع المفاصل ويعلم منه
فيروطي مع السمع الابيض فينضج الاورام الصلبة ويحللها واذا دق
ورق اليا سمين الرطب وغلى بدهن الحنظل قام مقام الرق ودهن
الزئبق عجيب شديد النفع لمن احدث حصاه تعظم وترم بان يقطر
منه في احليله مرارا **واما الشري فانه** ازاد درخت
شجر كبير معروفه بارض طبرستان يسمونها طاحك لما ثمر على هيئة
البنق قال احمد بن اي خاله شجر عظيم الخشب كبير الدرع

له شرب شبه الزعرور في لونه وخلقه وكلف في عنايته فخلخله ونواه ايضا
يشبه نوى الزعرور وقال ابن البيطار احدا السموم وقد يدرك
به كرات تنحل السموم وله حب يشبه البق اذا اكل قبل واذا اكثر منه عرض
لاكله عشي في وصغر نفس وغشاو للبصر ودور في الراس وعلاجه
كعلاج من سقى الفرسون او البلاذر والنسا يستعملن ورقه ليطولن به
شعورهن واطراف اغصانه اذا عصرت رطبه وشرب ما وهابا لعسل
وبالطلا المطبوخ نفع من السم القاتل وعرق النساء واسترخا للاسنان
ويدر البول والطمث وحل الدم الجامد في المثانة وشحم فتاحه صاغ للشايع
والمبرودين فتاح لسدد الدماغ وقشر يطبخ مع الهليج الاسود
والشاهترج فينفع من الحمى البطني والمه لسودا ويوجد في ايام الربيع
والخريف فقط وهون في الرطوبات التي في الراس من التورج الرطبه
المنفحة ونبت فيها للشعر اذا استخرجت عصا اطراف ورقه وش
وسحق بها شئ من سرد اشبع وصير معها شئ من دهن الورد حتى يصير له
قوام ويلطخ به الراس اياما مجدي في كل يوم ويلطخ بعصه على بعض ولا
يقلع ويدخل به بين كل ثلثة ايام الحمام واذا خرج منه صير الدوا
على الراس ودتره شئ حفيف حتى يقوي وسراوه يقوي الشعر
ومنعه من الافات عسلابا اطراف الغصه وورقه يدق ويحشى به
الشعره **ام غيلان** شجر معروفه من عضه البادية كثير
الشوك منع بقبضه سيلان الرطوبات جوده لفت الدم هكذا
قال ابن السطار **انجدان** شجر اصله بسمي
المحررت وصمغه الحلتيت قال ابن البيطار اصله مسخن نافع مجشي
محفف عسر الانضمام مضر بالمثانه واذا خلط بالقيروطى ويعوج به
ابرا الخنازير والجراحات واذا تضدب مع الزيت ابرا كنه الدم العارض

تحت العين واذا خلط بقرطى معول من دهن الايرسا ودهن الكنا تضد
به وافق عرق النساء واذا طبخ خل في قشر رمان وتضد به ذهب
بالواسير النابتة في المقعد واذا شرب كان ياذ زهرا للادويه القتاله
وطعمه طيب اذا وقع في اخلاط الصباغات او خلط بالملح وقع الانجدان
حان منع من اسر البول ويدر المعده ويدر الطث ويحفف رطوبه المعده
بطي فيها تغير راحه الثقل والبدن ويستخرج الاجنه ويسهل
الطبيعه ومنع الاكله اذا سحق ودر عليها والمحررت مقول لكبد والمعه
عين على المضغ ويحشى جشا كثيرا ويدوم طعمه في الجشا مد طوبه
وفي الانجدان شئ عجيب فانه يحل لفتح الاغديه النافعه ويولد هو
نفا ومنع الانجدان مع الخل لا ثقيف فيلطف للاغديه ويكسبها
لداده وسرعه هضم ويكسر من حره في نفسه وكما في الانجدان شديد
الحران مصدع جيد للمعه الكثير الرطوبه ولين في هضم خلف شديد
وقال ابن السطار اما الحلتيت فوضع الانجدان وهو ينفع من روم اللهاه
كفيع اللهاه وانيا من الصرع وهو حريف اذا خلط بالعسل واكتحل به احد
البصر وذهب بائدا الماء النازل على العين ويوضع في التاكل العارض
في الاسنان ويسكن وجعها وخلط بالكندر ويلطخ على حرته ويوضع
على الاسنان فيسكن وجعها ويلطخ مع الررفا واللين خل مع زنج
وما وتمضمض بطبخه فيفعل مثل ذلك واذا وضع على القرحة العارضه
من عضه الكلب الكلب نفعا واذا شرب او تلطخ به نفع من صدر
الحيوانات دوات السموم والجراحات العارضه من الشباب المسموم
ويذاف بزيت ومسح به للسمعه العقرب واذا شرطت الارام الحنيثه
ووضع الحلتيت في مواضع الشعر طع منها واذا وضع وحده اومع السذاب
والنظرون والعسل نفع منها واذا وضع على الموضع التي تقع منها الثايليل

المسارية والعدد الظاهر الثابت بعد ان يخلط بغير دوى ويجوف البني الناس
 ذهب بها واذا خلط بالخل ابر القواى في حذان كونها واذا خلط
 بالقلقنت والرنجار ووضعه في المنخرن اياما فانه ينقي اللحم الزايد والنبات في
 الانف وينقي ان ينزع اللحم اذا اكله هذا الدواء بالكلتين وقد ينفع خشونة
 الحلق المزمنة واذا ديف بالمالا وتجرجع على المكان صفي الصوت الذي عرض
 له الجوجه دغعه واذا خلط بالعسل وتحتك به حلق الثورم اللهاه وان
 استعمل احد في طعامه حسن لونه واذا تحسى ببيض وافق السعال
 واذا طرح في الاحسا وحساه من به شوصه وافقه واذا استعمل
 بالكتين اليابس نفع من الرقان والحبس واذا شرب بالشراب مع الفلفل
 والسذاب سكن الكزاز ويؤخذ منه قدر او بولس ويخلط مع شمع ويتلعه
 من عرض له فاجع مع انقصاب الرقبه وميلها يلا خلف وتغرغره
 مع الحل ينفع الحلق المتعلق بالخلق ويشرب بالسكجيين ينفع من
 جود اللبن في الجوف من الصرع ويشرب بالمر والفلفل فيدر الطم
 واذا اخذ في حبه عنب نفع من الاسهال المزمن ويشرب بما الرماذ
 ينفع من سدخ العضل واطرائها وقد يذاف بلوز مر وسذاب او خبز
 حار اذا احتيج لاشربه وهو يلبغ في علل العصب لا يعد له شيء في
 الاسكان وحلب الحكي فليعط منه العليل كالباقلاه غزو ومثلها عشيه
 سقى شمرايب جيد قليل فانه يلب البدين من ساعته وفي كتب الهند انهم
 يعتقدون في الباه على الحلي لا تقي حار جدا وان جعل القليل منه في
 ثقب الاحليل انعط انعط شديدا وان صب عليه دهن رقيق في قارورة
 وترك اياما وتشم به فانه يبلد للرجل والمره لذه عجيبه وهو حار يابس
 يقرب فاعلم من فعل السموم ويضر بالكبد والمعدة وان جعل في الضرس المأكول
 نقتة وزعم اهل الهند انه لا يسلم وزعم الابه وذلك انهم يعلقونه مصورا في

الحرق في افواه الالهة فيقتل برأيته ما يتولد في مزارعهم من كلب الماء
 واللدان واهل ارمينية اذا صيب احد في الحرب بلسم سموم وضع
 على الرمبه فيسلم منها وينفع من البواسير ويدبر البول وينفع من المغسل وقيل
 فيه قوه مسهلة مع قبضه ومن المعلوم انه ينفع من الاسهال العتيق البارد
 وينفع من عرق الربيع وتقلع الرطوبة من المفاصل خلاصه عجيبه
 ومثل الدرد وحج القرع وهو نافع في اودام الجوف المتفتحه جدا
 اذا شرب منه شيء محلول في ماء لسان الحمل ومقدار نصف درهم واذا
 خلط مع الادويه المماسكه للطبيعه قوي فعلها وقطع الاسهال المتولد عن
 رطوبات واخلط لرجه واذا شرب منه وزن نصف درهم مع مثله من
 السكينج وراطب عليه نفع من الفالج والحذر واوجاع المفاصل
 الباردة التي توجد باللس شديد البرد وينفع من لسعه العقرب منقعه
 بالغه مشروبا وطلا واذا طلى به الملسوعون ازال ما يحده المبرودون
 منهم بعد سكون وجع اللسعة من التل والقلل في العضو واذا شرب
 بالثوم او الجنطيانا نفع من عضه الكلب الكلب والله اعلم
بسم قال ابن البيطار يصغ بطيخه ويلم الجراحات
 وينقطع الدم المنبعث من اي عضو كان ويخفف القروح ويقال
 انه اذا شرب من اصله مدقوقا قد راما قتل شارب به
بالاذر قال ابن البيطار جيد لفساد الدهن والاعراض
 الحادثة في الدماغ من البرد والرطوبة وهو نافع من برد العصب والاسهال
 والنسيان وذهاب الحفظ وحرق الدم واذا شرب منه نصف درهم
 نفع لجوده الحفظ ويعرض لمن اكثر من شربه بس في الدماغ وسهرا
 وبرسام وعطش شديد ولا يجب ان يقربه الشباب ولا من مزاجه
 وهو جيد للفالج ولين يخاف عليه منه وعسل البلاد اذا طلى به على الوسم

تلقه ويقطع التاليل وتخرج الجلد وبري من الداء البليغ لطوخا واذا اخذ
به جفت البواسير ويذهب بالبرص وهو من السموم وتزياده مخيض البقر
ودهن الجوز يكسر قوته ومن الناس من يقضه فلا يضره وخصوصا مع
الجوز والسكر واذا اخذ البلاء رصنا احدث انواعا من الاسقام
والارواح واما ان حدثت الوسواس والجهان او البرص والجدام او
الورم او السحج والعقر في بعض اعضاء الجوف وربما قتل وشيكا ومن اهل
الطب قوم يدخلونه في الجوار شفات ويسقونه المشايخ والزمن في شد
البرد وسقي في جوار شنه مثل البندقة او مثل البقرة ويصلح لمن علب على
مزاجه البلغم واصلاحه ان يغلي قبل استعماله في سمن البقر عليه
جيد لمن اراد اخذ غسله دون قشره قلع مع البلاء درهم اجمي كلبتين
حديدا واخذ الحمر بها وضما عليه حتى يسيل غسلها وخط بسمن البقر
المغلي ثم استعماله **بليج** قال ابن البيطار المستعمل
منه قشر الذي على نواه يوتى به من الهند فيه قوة شمل السودا اسها لا
لطيفا وهو يوقى المعدة بالادغ والجمع وينفع من استرخاها ورطوبتها
ولا شيء ادغ للمعدة منه وربما عقل البطن وعند بعضهم بلين فقط وهو
الظاهر وهو نافع للمعدة المستقيم والمقعد والبليج المرابا بالعسل
وان كان العسل لطفا واذهب اكثر غلظه فانه عسر الانضمام بطي
في المعدة وما يستعان به على سرعة انضمامه ان يجعل فيه شيء من السنبل
والدار صني والفاقله والتعود والمصطكي فانه يضم الطعام ويخفف
المعدة ويجلو ما فيها من الرطوبة واذا اقمتم على الريق مع السكر نفع
من اللعاب السائل واخذ البصر **حور** قال ابن
البيطار اذا شرب مثقال من قشر شجر نفع عرق النساء وتطهير
البول ويقال انه يقطع الجبل اذا شرب مع كلى يغلى ويقال ان ورقه

يفعل

يفعل ذلك اذا شربه المراه بعد طهرها وعصير الورق اذا قطر في
الاذن فانه نافع من المهاد اذا اخذ ثرا الحور حين نبت ورق ورقه
وخطا بعسل واكتحل به ابرا غشاو العين واما الحور الروي
فهو النور وقشور الابيض بطن به القسي اذا قطعه بورقه نفع من الضربان
العارض من القرس وصمغه يقع في اخلاط المراه واذ اشرب منه
يخل نفع من الصرع وقيل ان صمغه هذه الشجر هي الكبرياء وفيه نظير
خرع سحر مشهور حبه ينفع من القوبح والفالج واللقوم
ومتقدار ما يوكل منه عشر حبات مقشور ودهنه اذا مسحت به راس
الذي لا يصح البته هكذا ذكر بلينا من كتاب الخواص وقال
ابن البيطار يستعمل من حبه دهن لا يستعمل في الطعام غير انه نافع في
السنع وفي بعض المراه وحبه يسهل وفيه شيء يجلو وكذلك الحال في
ورقه ودهنه احد والطيف من الزيت الساذج ولذلك كحل اكثر منه
واذا نقي من حب الخروع بلون حبه عددا وسحقته وشربت اسهلت
يلغا ورطوبه ما به وهيئت التي والاسهال ولاداق حب الخروع
وقضبه في التاليل والكلف وورق الخروع اذ ادق وخط بسوبق
سكن الاورام البلغمية واورام العين الحان واذا قطعه وحلوا مع الخل
سكن اورام الثدي الحاربه في النفاس والحمى والخروع محلل ملين
للعصبه يسهل منقي للعروق ينفع من الحام والابرد وكذلك دهنه وهو
بلغ المليينات بلين كل صلاه شربا وضادا وحب الخروع جيد للقوبح
والفالج وخاصته الاذابه والترقيق والتلطيف وتقوية الاعضاء وحب
ان يقشر ويعطى منه من احد عشر حبه الى سبعة عشر حبه على راي
القدماء واما على راي المحدثون فاحدي عشرين حبه فقط وورقه الغض
اذا قطعه بنا ومطبوخا نفع من القرس البارد ووجع المفاصل

اذا كان عن رطوبة وبورث البدن صحه وهو قتال الكلاب واذا سخن ورق
 الخروع في رصف حتى يحرق ضد به الورم الكاين في الحلق المسمى نغغ
 ويعاود ذلك اسبوعاً ثلث مرلت بالليل وثلث مرلت بالنهار حلقه
 وادهب مجرب **خسرو دار** شجر عظيم خشبها يسمى خولجان
 قال الشيخ الرئيس ينفع من القولنج وزيد في الباه ويطيب الكله
 وقال ابن البيطار الخولجان جيد للمعدة يطيب الكله
 هاضم للطعام كاسر للرياح موافق لمن يكثر به القولنج الزيجي والجشيا
 الحامض وزيد في الباه جدا وينفع الكلى والخاصة الباردة تنفع رصف
 البلغم والرطوبة في المعدة وحرك المنى ويهيجه واذا اخد منه عودا وامسك
 في النغم انعط الغاطا شديداً ومن احسن الطرق في استعماله في الباه
 ان يؤخذ منه نصف مثقال او نصف درم ويحق ويخل ويدبر على مقدار نصف
 رطل لبن حليب بقرى ويشرب على الرق فانه غايه في امر الباه صحيح
 مجرب وهو منافع الادويه للمبرودي المعدة والكبد وحسن
 هضمهم ويقوي الاعضاء الباطنه وحسن البول الكثير شربا **خلنج**
 شجر معروفه ببلاد نخجوان قال ابن البيطار
 بعد ان تحلى من زهر هذه الشجر غسله ليس بالمجود ويتخذ بزهرها
 او رقتا فينبري نشا الهوام واذا جمع زهره ووضع في الدهن وشمس
 ثلث اسابيع ودهن به نفع من الاعيا ومن جمع المفاصل من القدر
 البارد السبب **خمان** شجره هنديه قال ابن
 البيطار هو صنفان احدهما كبير والاخر صغير يسمى خاما اقطي وهو
 المستعمل في الطب وقوته قوه جفف وتحلل قليلا معتدلا وقت
 الحما اقطي مبرد مسهل وهو ردي للمعدة وورقه اذا طبخ كما يطبخ
 المقل الدسني سهل بلغم ومن وساقه اذا طبخ وهو طري نفع ذلك

واصله اذا طبخ مع الشراب واعطى منه مع الطعام نفع من الاسهال
 واذا شرب منه نفع من نشه الافاعي واذا طبخ بالما وجلس النساء
 في طبخه لين صلابه الرحم وفتح انقاصه واصلح نسياد حاله واذا شرب
 الثمن بالشواب نفع ذلك واذا الطخ على الشعر سوده والورق اذا
 كان طريا وخلط بسوق الشعير ونضد به سكين الاورام الحارة وواق
 حرق النار وعرضه الكلب وقد يلصق للنوا صبر واذا نضد به مع
 شحم النيس نفع من القدرس واذا شرب من مائه نفع من الكسر والوثي
 والسقطه الشديده وكان له في ذلك نفع قوي **دار صيني**
 معناه شجر الصين قال ابن البيطار هو صنفان كثير وقوه كل
 دار صيني مدر للبول ملينه منفضه ويدبر البول والطمث ويسقط الحنث
 واذا شرب واذا احتل مع مربو افق السموم ومن نشا الهوام والادويه
 القتا له وجلو ظلمه البصر ويقلع الثور اللبنيه والكلب اذا الطخ بعسل
 رنفع السعال المزمن والنزلات والحنث ورجع الكلى وعسر البول
 ونفع في اخلاط الطيب وهو كثير المنفعه وقد يحق ويحقن بشراب
 لسقي زمانا طويلا وحقق في الفل وحزن والدار صيني مطيب للمعدة
 مذهب ببرد ها سخن للكبد مدر للبول ولحم الحنث مفتوح للسدد
 محد للبصر مجفف للرطوبة العارضه في الراس والمعدة وخاصته
 ان يحد البصر الضعيف من الرطوبات اذا احتل به واذا اكل وصنع
 الصوت الذي كسفن عن رطوبات منصبه وكلل البلغم المنصب ليا
 الحلق والنفاس وقصه الرية وجفف الرطوبات المنصبه اليها
 ومن التحسن المتولد في الحلق عن بلغم منصب وهو ابلغ الا فاديه
 في جفيف الرطوبات الفضليه في اي عضو كان وينفع من الاسهال
 اللحم والزني بتسخينه للكبد وجفيفه للرطوبات الفضليه وتخيذ الدهن

ولا سيما اذا خلط مع الابل والدار صني طارد للرياح نافع من اوجاع
الارحام خلط في الادوية الغليظة ويغدها للمضم وسفع لكثرة اوجاع
المعدة الباردة ولذلك ينبغي ان يكثر منه في طعام المغموسين الممعدون
وفي طعام من ربه ريو واخلاط غليظة في صدره وينفع من ذلك ونفع
تليلا ويعين على الانعاط وفي طبعه قبض يسير وله خاصية في الفتح
وان طبخ مع المصطكي وشرب ماء ازال الفواق وينفع من
النزلات المتخذة من الراس الى الصدر والريه **در دار**
شجر كبير عاليا ثمرتها المتاع منتفخة كالرمان فيها رطوبة تصير بقا
فاذا انفقت خرجت من كل واحد من البق شي كثير وقد كسرت
معا من الماء حيث كان على الشجرة فكان مجوف اذا شحم على الشحم
مثل زهر الزمان لا يبعد ولا يحصى منها ما خلق للدفن في الروح فحركة
ومنها ما نبت له جناح ومنها ما لم ينبت بعد وورثها يوكل عضا كالقول
وما يبلصق الجراحات ويقوى العظام الواهنة اذا خذت
قال الشيخ الرئيس لما عاها اذا طلى الوجه بها يجلو وقشرها رطبا
بالخل جلو البرص ويصلح الجراحات الفاسدة ويقوى العظام
الواهنة وورثها يصلح العظام المكسورة نظولا وقال ابن
البيطار شجر البق ظل تقاحات على هيئة الحنظل ملو رطوبة
فاذا جفت وانفقت خرج منها ذلك البق وهو الباعوص وورق
هذا الشجر يدمل الجراحات الطرية لما فيه من القبض والجلا
ولما هذه الشجرة اشدر دقا وقبضا من الورق وشي العله التي تقشر
معها الجلد اذا عولجت به بالخل ومادام هذا الحماط ربا فانه ان لف
على موضع الضربة كما يلف الرباط امكن ان يدمله واصل هذه الشجرة
قوته هذه القوة بعينها ولذلك يصب قوم ماء الذي يطبخ فيه على

الاعضا

الاعضا المحتاجة الي ان تنمد من كسر اصليها واذا تنفذ بالورق
مسحوقا مخلوطا بالخل كان صاكا للجرب المتفتح والرق الجراحا
والقشر الرق الجراحات من الورق اذا ربط به كما يربط بالسير
وما كان من نشرها غليظا وشرب منه مقدار مثقال نحر او كما
بارد اسهل بلغا واذا صب على العظام المنكسرة طبع الاصل او طبع
الورق اكمل سريعا والرطوبة الموحدة في علفه المي اول وجودها
اذا الطخت على الوجه جلته واذا جفت هذه الرطوبة تولد منها حيوان
شبيه بالبق ويوكل ورق هذه الشجرة رخصا اذا طبخ واذا عجن
ورق الدردار بالخل وطي على البرص اذهب واذا اخذ عرف هذه
الشجرة وجعل في النار حتى يتس واخذت الرطوبة التي يقطر
منه وقطرت في الاذن ابرأت الصم العارض من طول المرض وعصا
الورق يقطر في الاذن فانه تنفع من ربه واذا خلطت بعسل
واكتحل بها ابرأت غشيان البص **د لب** يسمى بالنداسية
جنا شجر من اعظم الاشجار واعلاها ارتفاعا اذا طالت مدتها
نقت وسقي ساقها مجوفا وورثها شبيه بالاصابع الخمس وتنب
منها الحنافس ولذلك يجعلها بعض الطيور في اوكارها مخافة
الحنافس وقال ابن البيطار اذا سحق ورقه الطري وضربه
الاورام الحادثة في الركبتين سكنا وحماها وجوزها قوتها قوت جف
واذا طبخ لحاها بالخل نفع من وجع الاسنان واذا استعمل
جوزها مع الشحم نفع من حرق النار ومن الناس من يحرق
لحا الدلب ويتخذونه دوا اذا عوج به مع الماء تنفع العله التي تقشر
معها الجلد واذا نثر الرماد على هذه نفع الجراحات التي كثر وسخا
وعشقه برطوبة ينصب اليها وينبغي ان تحذر العباد الذي يعلق

ويصق بورك هذه الشجر فانه ضار بقصبه الربو اذا استنشقت وحل
فيها خشونه ويضرب بالصوت والكلام ويضرب بالبصر والسمع ان وقع
في العين اوتى للاذن واذا طبخ ورقه الطري يحمر وضربه به العين
منع الرطوبات ان تسيل اليها وينفش الاورام البلغمية والاورام
الحارة ومثله الدلب الطري اذا شرب يحمر نفع من نشأ الموام
ومثله ورقه مثلاً الحناش اذا اخرا الببت به وجونه مع اللحم
ضاد للنش والعصر وقشره اذا احرق كما يحرق جلاحي انه سفي
البرص واذا التقط من في شئ خشن واخذ الزبير الذي عليه ونفخ
في الانف نفع من الرعاف جدا **ساج** قال ابن
البيطار شجر لا يستوس مع القدم وهو بارد يابس اذا احرق
وطفي في ماء وشاوشق واتخل واكتحل به قوي الحرقه ونفع ورم
الاجفان واذا حل خشبه على حجر وخط ما بارد واطح على الصداغ احمر
ادهبه وكذلك ينفع بالاورام الصفراويه والدمويه ويحلها لاسيما نوالخ
المسك بغوص فيه عوصا لا يبين وزنه ونشأ خشب الساج
خرج الدود من البطن بقوه اذا شرب **سم** من اشجار
البوادي ذكرها كثير من الشعراء في اشعارهم يسيل منها شئ كالدم
فاذا سال منه ذلك تقول العرب حاضت السمرة قال
ابن البيطار في ام غيلان اسم السمرة عند اهل الصحراء بارده يابس منع
يقبضها سيلان الرطوبات جيد لنفث الدم **سندروس**
شجر مشهور بارض الروم صمغها كالسكر في جذب البقي وما شاكله خشبها
دهن يقال له دهن الصواني وخاصيته حبس الدم يستعمل المصا
للتقويه والتخفيف وازاله البهر والسندروس اللبنا في معدن قال
الشيخ الرئيس يحفف النواصير اذا دخلت في منع التزلات والبواسير

وهو عظيم

وهو عظيم لوجع الاسنان ويقوي الباه وينفع من خفقان القلب
وبالبيطار ينفع فضول البلغم من المعده والامعاء
ويقتل الدود وحب القرع وينفع من استرخاء العصب الحادث
من البرد والرطوبة والامساك وتنفع دهنه من الزكام وينفع من نفث
الدم والبواسير شربا واذا دخلت به النواصير جففها واذا اخذ به
انزل البله من الرأس ونفع النزله وان نشر على القروح جففها وخاصته
النفع من التزلات ونفث الدم واذا خلط بدهن الورد حتى يغلي ينفع
من الشقاق المزمن الواغل في اللحم الكاين في اليدين والرجلين
وخاصته حبس الدم ويستعمل المصا يكون يخفوا ويقوى وينفع من الخفقان
ومن الربو الرطب يحففه وينفع الطحال وهو جيد للاسهال المزمن واذا
سحق ودر على كبده غفر وشويت على النار واكتحل بالصدية الذي ينزل منه
نفع من الغشا واذا شرب كما العسل ادر الطمث والبول واذا قطر
في العين جلا الاثار جلا عجيبا منزله السحر ومنع دخانه النوازل وحبس
الدم من اي موضع كان شربا **شباب** شجر يشبه رزقا السمك
الصغار في طول اصبع مثرتها مثل البندق ثلثا ثلثا في كل واحد ثلث
حيات سود يقال له ما هو بدانه ويقال له ايضا حب الملوك قال
الشيخ الرئيس هو نافع باسهاله من اوجاع المفاصل والقوس عروق
النساء والاستسقا وورثها يطبخ في مرق الديك ينفع من القولنج قال
ابن البيطار اذا اخذ من زره سبع اذنان علدا وعمل منه حب وشرب
او مضغ وشرب بعلة ما بارد اسهل بلغم ومسه وكيوسا ماييا ولينه اذا
شرب كما يشرب لبن البوع نفع ذلك ويطبخ ورقه مع الدجاج
ومع بعض البقول ويؤكل فينفع ذلك واذا شرب من زره وزن درهمين
اسهل البلغم والصفا والاخلط الغليظ والماء وقتا بقاء واذا ابتلع كان

اسهاله البز وان اجيد مضغه كان اقوي والاسهال به ينفع من اوجاع
المفاصل والنقرس وعرق النساء والاسهال والنفخ وهو يضر
بنم المعدة ويولد الغثى وينفع من جع الظهر ويجب ان لا يشربه الا من
كان قوي المعدة **صندل** شجر معروفه توجد بارض الهند
وهو نوعان ابيض واحمر قال الشيخ الرئيس ان خشب الابيض
ينفع من الصداع اذا سحق بالماورد وطلبي به الواس وينفع من الخفقان
العارض في الحيات شربا وطلا ويطيل في الامه كدك وقال
ابن البيطار الصندل ثلثه اصناف ابيض واصفر واحمر وكلها يستعمل
بوافق المحورين صاح لضعف المعدة والخفقان الكاين من التهاب
المره الصفرا اذا سحق بالماورد وضع من خارج واذا عجن بما الورع شي
من الكافور وطلبي على الاصداع تنفع من الصداع المتولد من الحر واذا اخذ
منه جز محلول وخطبه نصف جز انزوت وعجن بياض البيض وطلخ
على الصدغين تنفع الصداع الحار ومنع نزول التلث ليا العن
واذا تدلك به في الكمام مع النور اذهب رايته والصندل الاحمر
ابر من الابيض واذا عجن بما غلب الثعلب او نجا حي العالم او بها الرحا
او بها الطلح تنفع من النقرس الحار والاورام الحارة ومنع من كلب الفضول
لا العضو واجوده الا شقرا الدم وبعد الاصفرا ليا بس والابيض بارد
يدق ويحل بما الورد وتمسح به الحرقان ويوضع على الجبهة والمعدة الحار
فيبرد هما وينفع من الحمى الحاده والبرسام وضعف المعدة من الحرقان واذا
حل بالماورد وضع على الجبهة والمعدة تنفع من الحمى الحاده وضعف القلب
والصداع الحار وان طلي به البدن في الكمام مع النور اذهب رايته
لكنه يورث الحكة والحرقان واذا حل على سقف فخرج جديد احمر باردا
وجعل على ثوب النعم اذهب به مجرب واذا سحق ومنج بدهن زيتق ومنج

١٠١
به الجسم اخذ من المليه من العظام حيث ما كانت وفي الصندل خا
تخرج القلب وتقويه وتستفيد منه الروح حركه انبساطيه وتباه
صنوبر شجر مشهور اكثرها بارض الروم خشبها دهن يشعل
رطبه كالشمع والقطران يوجد منه وذلك بان يفسد ويغرس على
النار فيسيل منه ما به وهي القطران قال الشيخ الرئيس
البتنج شجر الصنوبر واكثر اش رماده يطرد الوباء سيما مع القن
واذا جعل حول المجلس من رماذ الصنوبر امن غايه الوباء وخوان
نشارته يطرد البق والبعوض وكاوه با الحلق يمتضمض به لوجع
الاسنان وورقه يلصق بالجراحات وقال ابن البيطار شجر
الصنوبر الكبير اذا كان طريا ينفع من به ينج مجتمع في صدره ولسا بر
حتاج ليا اصعاده شي محقق لما صدره اورته او قد قد بالسعال سهو له
واما الذي يوكل من هذه النعم فهو على سبيل الغذاء عسرا انضما يغزو
البدن غذا قويا وعلى سبيل الدواء يعبري وملتس الجسم وخاصة اذا
انفع في الما حتى ينسلخ ما فيه من الحدة والحرقان والحرارة والذي
شي بعد ذلك بعد من السليع وفي غايه الغديه واذا اكل او شرب
مع بزر القنبا لطلا اور البول ونفع حرقه الكلى والمثانه واذا شرب
منه بعصان البقلة المحملا سكن لدع المعدة ويقوي البدن الضعيف
ويمنع فساد الرطوبات واذا اخذت من الصنوبر بعلمتها من شجرتها
ورضت طرية وطخت بطلا واخذ من طيخها اربعة اواق ونصف كل يوم
وافقت السعال المزمن وقرحه البريه وجب الصنوبر الكبار نافع من
وجع المثانه والكليتين الكاين من حرارة المره واذا اخذت به المعدة
المفوصه مع عصان الالفينين اذهب مغصها وهو قوي الاغصان المسترخيه
ويصلح للمفلوجين وزيد في الباه ويسخن الكلى ويكثر الرياح ولا ينبغي للمحرز

ان يقرى في الحرد اما المشايخ والمبرودون فيفتنون به في اسخان ابدانهم
 وقلع مائه رستم من البلاغم وينفع من به رعشه وريو ويزيد في المني ويوكل
 مع العسل فيزيد في شهوة الجماع وسقي الكلى والمثانة من الحصى والرمل
 ويخفف الرطوبات الفاسدة المتولدة في الاعضاء واذا شرب بعقيد
 العنب جلا الخلط الغليظ من الكلى والمثانة **واما الحب الصغير**
 المعروف بقضم قرش فهو نافع لما سفت في الصدر والريه وينفع السعال
 وجع الصدر ان استعمل وحده او بالعسل **قال** **والارز**
 ذكر الصنوبر لا يثمر شيئا ولكنه يستعمل لخشبه كما يستعمل بالشمع **قال**
 وشجر الصنوبر الصغير فيه من قوة القبض ما يبلغ ان تشفى
 من الشح اذا ضربه شفا لا غاية بعده واذا شرب حبس البطن ويمل
 احراق الماء **واما الدخان** الذي يرتفع من هذه فينفع الاجفان
 التي استرخت وانتشرت اشجارها والملك التي دابت وتاكلت وصارت
 تسيل منها دمع وتشتد يوافق السحج اذا سحق ودر عليها واذا خلط
 بالمرء اشج ودخان الكندر وافق القروح الظاهرة في سطح الجلد
 واحراق النار واذا استعملت بشمع مذاب بدهن الاس ادمل القروح
 العارضة للابدان الناعمة واذا سحق وخط بالقلقت منع القروح
 التي تسمى الخلة من ان تنتشر وتسعى في البدن واذا دخن به النساء
 اخرج الجنين والمشيمة واذا شرب عقل البطن وامسك البول
 واذا دق ورق هذه الشجر وتضديه سكن الالوجاع من الاورام الحارة
 ومن الجراحات الطرية من ان يتسع في البدن واذا طبخ بالخل
 وتضديه طارا سكن وجع الاسنان واذا شرب منه مثقال بالعسل
 وافق من يكبه علم وكذلك يفعل قشر الصنوبر وورقه اذا شربا واذا
 شق خشبه وقطع قطعاً صغيراً وطبخ بخل وامسك طبيخه في النمل سكن

خشبه وقطع قطعاً صغيراً وطبخ بخل وامسك طبيخه في النمل سكن وجع
 وجع السن لانه وقد عمل منه مسواط للادهان المحللة الاعيا وبساط
 الفرزجات وقد تحرق ويجمع دخانه فيصلى ان يتخذ منه مداد وتضع منه الكحل
 التي تحسن هذب العين واذا دق ثمر الصنوبر الكبار وعجن بعسل وسقي منه
 ثلثة دراهم كل يوم على الرق نفع من الفالج واذا طبخ خشبه بما وغسلت به
 الاعضاء نفع من اعياها **عرعر** شجر كبير ورثها يشبه ورق
 السرو يقال له السرو الجبلي **قال** الشجر الرئيس المدخن باي جزء
 كان من اجزائه يطرد الومام ومثله تشبه الزعرور الا انه شديد السواد
 طيب الرائحة وورثها هو الاله **قال** **ابن البيطار العرعر**
 مسخن قابض جيد للمعدة واذا شرب كان صاكماً لاوجاع الصلبة
 والسعال والنفخ والمغس وصنوبر الومام ويدبر البول ويوافق شدخ
 العضل واوجاع الارحام وينفع اختناق الارحام ومن شأنه تنقية
 الصدر والكبد شرباً وبوجد السموم ونشر الومام ومن اخذ من حب العرعر
 ثلث حبات فلفهن في قلنسوة كان وجيهاً عند الناس مطاعاً بينهم وادمان
 اكله ينفع من الصرع **عناب** شجر معروفه بنبت بارض حلبان
 ومنها حليبا الشام وغيره ومثله تسكن الدم وتنشفه فيما زعموا حتى ان
 مسها ايضا يفعل ذلك واذا ارادوا نقلها من بلد الى بلد حملوها كل يوم
 على دابة غير الاولى ليلا ينشف دمعها بالكلية واذا طلي به الوجه افاده
 طراوة وحسناً وصفاً بحرارة ولينه **قال** **ابن البيطار** يولد
 خلطاً محموداً اذا اكل او شرب ماؤه ويسكن حدة الدم وحرارته وينفع
 السعال والريو ووجع الكلى والمثانة ووجع الصدر واكله قبل
 الطعام اجد وغذاء يسير وهضمه عسير ورطبه يتولد عنه دم بلغمي
 وهو افضل من يابسه الا في الصدر والريه واذا اكل نضجاً لين الطبيعه

ولا سيما اليابس منه واذا كان غصنا غصنا حبس الطبيعة وسكن هيجان
الدم وحده وليس يسكن للدم الغالب عليه الرطوبة وسكن ثاير الدم على
حلاوة ولا سيما اذا طبخ مع العدس وشرب مع مائه والاكثر منه ينفع ويرد
البطن واذا شرب الجلاب الحار عليه احمر وهو مقلد للمني ويضعف
الانفاط ويصلح ان تنقله على البنيذ ولا سيما المحررون ولا سيما ان تقع
بما بارد وسكر يسير واذا جفف ورقه وسحق وتخل وتثر على الاكله نفع منها نفع
لا يبلغه غيره وينبغي ان يتقدم بان يطلى على الاكله بريشه بجسل خاثر
واذا دق وتشرساق شجرته واطح مثلها لسفنداج وحشي به الجراحات
الخشبية نقاها وشفاها وقد يفعل القشودك وحده واذا طبخ قشر
بما وصفي وشرب من طيخه عمنه ايام بسكر في كل يوم نصف رطل
ادهب بالحكة عن البدن مجرب واذا طحن نواه واصنع منه سويق
وشرب بما بارد امسك الطبيعة وعقل البطن واذا طحن بجملة نفع
من ترجمه للامعا واذا حل صمغ خلو وطلى على القواي ادهبها لاسيما
اذا توالي على ذلك ورقه اذا مضغه من يتكر شرب الادوية المسهلة
خدر لهواته ولسانه واضعف ما فيها من حد الحس وسهل عليه شرب
الدواء ولم يحدث له بعد شربه غثيان وكان ابلغ من ورق الطرخون
في ذلك **عود** شجر تثبت في جزائرا الهند يقطع عروقها وتدن
تحت الارض حتى يعفن وتذهب منها الخشبية وسقي العود الحار
قال الشيخ الرئيس مضغه يطيب النكه وتنفع الدماغ ويقوي
الحواس وينفع القلب وتدخينه بالسكوطيد جدا والسكوطيد قوي رائحته
وشراب العود طارد للرياح المولمة وقال ابن البيطار اذا
اوتمضض بطيخه طيب النكه وتهيامه درورا ينثر على البدن كله
لتطيب رائحته واذا شرب من الاصل تد شقال نفع من لزوجه المعمل

وضعه

109
وضعه وسكن لبيها واذا شرب بالما نفع من وجع الكبد ورجع الكبد
الجنب وقرحه الامعا واذا شرب من اصله وزن درهم ونصف ادهب الرطوبة
العفنة التي تكون في المعدة والعود المندي بفضل على المندي بانه لا يولد
القل وهو عبق في الشيا وبهو لطيف يفتح السدد ويكسر الرياح
ويذهب فضلا الرطوبة ويقوي الاحشاء والاعضاء وينفد هاد هانه ولزوجه
لطيف وينفع الدماغ ويقوي الحواس والقلب وينفعه وينزل البلغم
من الداس اذا تخمره وحبس البطن ومنع من ادرار البول الكاين من
الابره وضعف المثانة **عبر** شجر مشهور خشبها اصبر
خشب على لما ينبغي زمانا طويلا في الماء لا يتعفن ولذلك يتخذ ابواب
بيوت الحكامات منها وادانزل غصن منه في موضع اجتمع الذاياب كله
عليه ما جنى من ثمرها وهو غصن اصفر وجفف في الشمس واكل امسك
البطن وطحن الغيرة اذا استعمل بدل السويق نفع ذلك ايضا وكذلك
ينفع طيخ الغيرة وهي مسكنة التي وخاصته تقع حله الصفا المنصبه
لا الامعا وينفع من الصداع واذا اسقلبه ابطات بالسكرو نور شجر
الغيرة له قو عظيم في هيج النساء ليا الياء حتى ان بلادا من بلاد المشوق
اذا كان زمن نوار تلك الشجر يعرض للنساء في ذلك الصنع من شم رواح
زهرها ما يعرض للنساء نير حتى يكون ان يقتضن فيجس رجلا من ليا
ان يتقضى منه الزهر ويرجعن ليا حاله المدق ومن نظم هذا النور
على غصن من اعصان شجرته فيه ورقه كما يزرع منها وعلم منها اكليل على
داسه وهو مكشوف فرحا عظيما وطرب ووجد سرورا وطيبا
عرب يقال له في بلاد فارس سبيد دار واكثر ما يوجد في ازوار
الفرات ورقها يجعل على الجراحات الطرية مسحوقا يطبخ وقال
ابن البيطار ورق العرب اذا شرب مسحوقا مع فلفل قليل وشراب قليل وافق

القويح المسمى باللاس ولذا اخذ وجده بالما منع من الحبل وشوها اذا شرب
 نفع من نكت الدم والقشر بفعل ذلك ايضا واذا احرق القشر وعجن بالخل
 ويضد به قطع ثايل البدن والرجلين وحلل جسا القروح وعصاه ورقها
 والمقشر الرطب منها اذا سحق مع دهن ورد في قشور الرمان نفع من حرق
 الاذان وطبخها يستعمل في الصب على ارجل المنقرسين ينفعهم ويحلون حاله
 الداس وقد يستخرج منه رطوبه اذا قشر قشرها في اوان ظهور الزهر فيها
 فان قوتها جاليه لظلمه العين وورق الغريب يستعمله الناس في ادمال
 الجراحات الطرية وزهره وورده يستعمله الاطباء في اخلاط المرهم
 المجففة ومنهم من يتخذ من ورقه عصاه مخفف ولا بدع ومنهم من يحرق
 ورق الغريب ويستعمل رماده في العلل التي تحتاج الى اخفيف لمنزله بالليل
 يعجن الرماد بالخل ويطلى عليها ومنهم من يشرب لحا هذه الشجرة وقت
 ما تورق شواط ويجمع الصمغ التي تخرج من ذلك الموضع ويستعملونها
 في مداواه الاشياء التي تنف في وجه الحدة ينظم البصر وخاصيه
 الغريب اخراج العلق من الحلق والحام الجراح الطرية بدمها وورق
 الغريب يورث العقم ان شرب وينفع قديف الدم وعصير ورقه ابلغ شئ في
 علاج المله التي تسيل من ذلك وينفع من سدد الكبد وطلا اصله يدخل
 في خضاب الشعده **فلفل** شجرة تنبت بارض الهند
 وهي شجرة عاليه لا يزول الماء من تحتها فاذا هبت الريح تساقط جبهه علي
 الماء والناس يجمعونه من فوق الماء وهي شجرة حرة لا ملك لها وجمالها عليها صيفا
 وشتا وهي عناقيد فاذا هبت الشمس عليها انطلق على كل عنقود منها عدة
 اوراق حتى لا تحترق بالشمس فاذا زالت الشمس زالت الاوراق
 عنها لتنازل من برد النسيم وكر من راها انها شبيهة الرمان وبين
 الورق من ثمرها حان منظومان بالفلفل كل شمر وخ طول اصبع قال
 جالينوس اول ما تطلع ثمرتها تكون دار فلفل ثم تنفصل عن حب هو الفلفل

وقال ابن البيطار هي شجرة منها الدار فلفل والفلفل الابيض والفلفل
 الاسود فالابيض نفع في اخلاط الاحمال والادوية المعجونه والدار فلفل
 البرياوات والمعجونات لفي حاجته والفلفل الاسود اشد حرافه من الابيض
 وقوة الفلفل مسخنة هاضمه للغذاء ميسر للبول جاذبه محله جاليه لظلمه
 البصر واذا شرب او شمع به في بعض الادهان وافق لنا نفع وينفع
 من نثر الموام ويجدر الجنين ويقال ان المراره اذا احتلت به بعد
 اجماع منع الحبل واذا استعمل في اللعوقات والاشربة وافق السعال
 وسائر اوجاع الصدر واذا تحك به مع العسل وافق الحنك واذا شرب مع
 ورق الغام الطري نفع من المغس واذا مضغ مع الربيب الجبلي قلع البلغم
 وقد يسكن الوجع واذا وقع في اخلاط الصباغات كان موافقا للامراض
 تنقي الشوى ويعين في انضمام الطعام واذا خلط بالزيت حلل الخناير
 واذا خلط بالقطرون جلا الهق وتديق في فخر جديد ويحرك في وقت
 القلى كما يحرك العدس ويسخن اللسان وكدر الرطوبات واذا خلط وتضد
 به او شرب حلل ورم الطحال واذا مضغ مع الزيت وتغر غربه مع الميونج
 قلع البلغم والمحررون يصلحون ضرره بالخل وريوب الفواكه الحامضه والمبرور
 يكثر من منه في طينهم واغذيتهم فليلطها ويجيد هضمها ومنع من تولد الفضول
 الغليظه فيها ويسخن الدم ويرقه ويحمر اللون ويسخن المعد ويذهب بالحشا
 الحامض ويقطع كل غذا غليظ ويعده للمضم ويحبته من به قرحة في بطنه
 او حرقة في البول او حرقه في الكبد والاسهال في زمن الحر واذا
 حشيت الاستان الوجعه المتاكله بفلفل بعد انقطاع الماء نفعها
 واذا سحق وخلط مع الملح والبصل وضد به داء الثعلب بعد ذلك ناعما نبت
 فيه الشعر واذا خلط مع دقيق الحمص او الفول وطللى به الهق حله
 واذا خلط بمرهم الدما حلون وحمل على الاورام البغيه اضدها والتهيج الروح ازاله

واداسحق وغلي في زيت وتسخن بها تنفع من الفالج والحذر وسخن الاعضا الباردة
 واذا جعل مع الاطعمه المطبوخه مع اللحم ازال زهومتها وحسن هضمه وسخن
 المعدة والكبد وسائر الاعضاء واذا امتد اي على استعمله حفظ المعامز تولد
 القولنج وحفظ الصدر من اجتماع الاخلاط اللزجه فيه ويعين على
 زوال ما كان اجتمع فيها قبل واذا خلط بادويه فيها قبض تنفع من تقطير
 البول للمبرورين ومن الفالج والحذر والعشسه وينفع من علل العصب
 البارد منفعه لا يدرك فيها دواء والفلفل الاسود قد يحلل اكله ظلمة البصر
 وينفع بالخل لوجع الاسنان والابيض اجود للمعدة من الاسود وهو انفع
 الاشياء لما والدار فلفل ينفع غلظ الرياح النافخه ويدفع ما على المعدة الى
 السفلى ويعين على الهضم وينفع المعدة الباردة وسخن العصب والعضل
 تسخينه لا يوازيه غيره فيه وينفع من الالوجاع الباردة والتشنج منفعه
 عظيمه والدار فلفل طرب كما لزج يميل بهضم الطعام ويقوي على الجماع
 ويطرد الرياح من المعدة ويضرب المحرورين واصل الفلفل بحسن اللون
 ويخرج المني السودا على رفق لا على ما يخرج من الادويه المسهله ويزيد في
 الباه واما فلفل الماء اذا تضد بورقه مع ثمن حلا الورم البلغمي والاورام
 المزمنه لجا سيبه وتلع الاثر العارض من كمنه الدم تحت العين واذا اتخذ
 منه مع ثمن ضاد اذهب منش الوجه وكلفه اذا كان طليبا وحله قال
 واما فلفل السودا ان فينفع من وجع الاسنان وتحريكها قال واما
 فلفلويه وهو اصل شجر الفلفل وتبل عبدانها حاريا بس ينفع من القولنج
 والتقدس وسائر الالوجاع الباردة **فندق** هو الشجر
 المشهور قالوا اذا خط دايه حول العقرب بخشب الفندق لا يقدسه
 العقرب ان يخن منها وقال الشيخ الرئيس نعم قوم ان دهن الفندق
 اذا دهن به يافوخ البصر الازرق العين اذهب الدرقة عنه ومن تنقله لم

يغلبه السكر والمدامه على اكله تشحذ الخاطر وقال ابن البيطار
 هو ردي للمعدة ضار لما واذا سحق وشربه بما الغسل ابرام السعال
 المزمن واذا قلى واكل مع بسير من فلفل انضج النزله واذا احرق كما هو
 سحق وخلط بالشمع العتيق من شحم الخنزير او شحم الدب والطح به دال الغلب
 انبت فيه الشعير وزعم قوم ان البنديق المحرق اذا سحق مع الزيت وسقيت
 يافوخات الصبيان الزرق الا عين سودا احداثهم وشعورهم والبنديق
 يزيد في الدماغ اكلا وهي بطي في المعدة وينفع المعده المدعوبه الصائم
 ويقويه وسقي الضرر عنه وينفع من السعوم اذا اكل قبل الطعام فان اكل
 بعد مع التين والسذاب تنفع منها ايضا وهو يصعد ويقطع الخلط
 اللزج وينفع من الفت الحاد من الربو والصدر واذا اكل مع اللبن
 والسذاب تنفع من لدغ العقارب وقوم يعلقونه في اعضاءهم ويذكرون
 انهم ينفعون من لدغ العقارب ويهيج القي ويكثر النفع لسفل البطن وبخاصه
 اذا احرق بقشيش الداخل لان في ذلك القشيش قويا وبه يعقل
 البطن واذا قشش من قشيش الباطن كان لسرع اخذارا وانضما ما
 ويصلح منه الفانيد وسقي اكثر منه حتى يبلغ ان يبرد المعدة وينفع ان
 يشرب عليه المبرود ما الغسل والمحرور ما الخلف وان كفي ذلك ونزل
 والا اخذ عليه بعض اجوارشنيات المسهله وينفع ان يقشش من قشيش
 قال واما السدق المندي فهو اللته وغلظ من قال
 انه النوفل فهو حار يابس موافق للمعدة الباردة معين لما على هضم
 الغذاء وان طلى على الاعضاء الرخوة شدها وقواها والذي يوحدا
 منه نصف درهم ما ورد مغلي والذي يستعمل ضادا من درهم الى درهمين
 مع ما يضاف اليه وقشيش الا على سحق ويسقي منه قدر عدسه ويسعط

في الشق الذي فيه اللسعة وسقي منه متقالا بما الحسليس المسقي الحار ويطلى
منه ايضا على موضع اللسعة واللدغ والعقارب والحراش والرتيل ويصلح
للسعوم كلها وسفع الماء في العين ووجع الربع واستطلاق البطن
والبيضة والجرب والسقيفة والمضغ يسعط منه قدر فلفله
وكذلك يسعط منه اللقوة اياما ويلزمه في بيت مظلم فانه يبرق ويسعط
للمصرع ووجع الحسام والسدر وتشرجه الذي في جوفه فيه خشنونه يخن
لتخ الصبيان والجنون ويطلى على الخنازير يخل بربيه وللتخ في الظهر
والخاصة يسقي قدر محمصه اياما وكحل القولنج والحلقة يسقي منه بما بارد
قدر محمصه ولتخ السبل والغشاة والظلمه يسعط بها المرزنجوش
وخلط بالانك ويكحل به الحول وهو جيد لاسترخا العصب وكان
رجله لفق فاسعط بشي قليل من اللثة قطريتين في الجانب المعوج
الذي يغض فيه عينه وقطر في الصحيح فسال من انفه بلاءم كثير
وادم ذلك وزيد في كل يوم قطرة ثلثة ايام فبرأ وهو بلغ للمفالج وسقي
من اصله وزن درهمين في الشرب لذات الخشب البارد والربو
والسعال المزمن ونفت الدم من الصدر لما فيه من القبط ويسقي من ليه
وزن درهمين لوجع الرجم والقرح المحكم من محكوكه تدر الطم وكحل
الجنبين وعصارته سهل المسودا والبلغم والمياه ايضا والصغرا
من البدن كله من غير اكره حتى انه يعافي به البرص واليرقان والكلف
ونحو ويحل القولنج والسقم منه ثلث كرمات والكرمه ست قراريط وسقي
مع شراب حلو وسكخبين وعطى مع البطر اسالون ودوقوا والسقمونيا
تحرر اسهاله اذا خلطت به ويقويه ومقدان لكل درهمي ثلثة وبولوسات
من السقمونيا وزنا اخذ منه وزن درهمين ويدر ويجعل في شرب حلو

او في سكخبين وبتك سدة ويطبخ ذلك الشرب او السكخبين بالعدس
او بالشعير بلح الدجاج ويحشي سرقته وخطابه من السقمونيا وله عمل
جيد في تقوية الانعاط وان ادمنه من لا يقوم ذكر البته اياما ابراه وتيل
ان من هذه الشجيرة من ثمرتها شيئا فارغا لاني في حفيف عاقتش
تسبه بالخطوط السوداء في شكل الصليب اذا اقلعها انسان من
شجرتها عرض له صرع على المكان من ساعته فلا يفتق مادامت في
يده فاذا سقطت من يده او ترعت عنه افاق وزنا ما قـ

قرنفل شجرة نبت في بعض جزائر الهند ثمرتها كالياسمين
الا انها اشد وذكر ان اهل تلك الجزير لا يخرجون ثمرها الا مطبوخا
ليلا يثبت في غير بلادهم قال الشيخ الرئيس القرنفل يطيب
النكه ويجدد البصر وينفع من الغشاة وراحتته تقوي الدماغ البارد
الذي غلبت عليه السوداء ويقوي القلب ويفرجه وقال
ابن البيطار القرنفل يقطع سلسل البول والتقطير عن برد وسخن
ارحام النساء وان ارادت المرأة ان تحل شربت في كل طهر نصف
درهم قرنفل وان ارادت ان لا تحبل فاماخذ في كل يوم حبة قرنفل ذكر فتزودها
وان شرب من القرنفل نصف درهم مسحوقا مع لبن حليب على الريق قوي
على الجماع ويستعمل في الادوية والطبخ وينفع اصحاب السوداء ويطيب
النفس ويفرجهما وتنقي القي والغشاة ويستعمل في الاحمال التي تحدد
البصر وتذهب الغشاة وتنفع السبل وتجمع القلب وتقوي المعدة
والكبد والاعضاء الباطنة وتنقي البلل العارض فيها ويعين على الهضم
ويطرد الرياح المتولدة عن فضول الغذاء في المعدة ويقوي اللثة
وطيب النكهة ويسخن الكبد والمعدة ويزيل قرح المتخلف وينفع رلق المعده
عن رطوبات بارده وينفع الاسهال المتساقط الحار ويقوي الدماغ ويسخنه

وزيد في الجاع كيف ما استعمل **كافور** هي شجرة هندية تظل خلقا
 كثيرا قلاوا انها تاكلها النور فلا يصل اليها الناس الا في وقت معلوم
 وهي سفينة بحرية خشبها ابيض حسن خفيف جدا وصفها كافور يسيل
 من اسفل الشجرة **قال** **عبد بن زكريا الرازي** الكافور صمغ هذه
 الشجرة الا انه في داخلها وينقب في اعلا الشجرة فيسيل منه ما الكافور
 عده جرار ثم سقب اعلا الشجرة اسفل من ذلك فينسب منه قطع الكافور
وقال الشيخ الرئيس استعمال الكافور يسرع السبب وسع الصداع
 الحار ويقطع البلاء **وقال** ابن البيطار الكافور اصناف وسحرته
 تظل خلقا وتاكلها النور فلا يوصل اليها الا في مده معلومة من السنة
 والسنة التي تكون كثير الصواعق والرجف والزلازل يكثر فيها واذا
 قد ذلك نقص وجود وحسن في جمال بحر الهند وصنع جميع اصناف
 الكافور بالتصعيد يخرج منه كافور ابيض صفائح ويدخل الكافور في
 الطيب كله ماعلا الغاليه والعنبر والذراير المسك وهو بارد يابس نافع
 للحرورين واصحاب الصداع الصفراوي اذا شتم مفردا او مع ما الورد
 او مع الصندل معجونا بالورد يتعمق ويقوي اعضاهم وحواسهم واذا اديم
 شمر قطع شهو الجاع واذا شرب كان فعلا في ذلك اقوي واذا
 استعط منه بوزن شعيرتين مع ما الحسن كل يوم نفع من حران الدماغ
 ونوم وذهب بالصداع وقطع الرعاف وجلس الدم المفراط واذا استعط
 به مع عصير البسر الاخضر قطع الرعاف واذا شرب برد الكلى والمثانة
 والاشقي واحمد المنى وجلب امرا صابرا وهو يعقل البطن ويسرع
 السبب وهو ينفع من سوا المزاج الحار في العين كيف استعمل واذا خالط
 الادوية الحارة المكحلة بها كف غايته عن العين وسكن حدتها واذا قطر
 في الانف محلولا بالاكزير الرطبه قطع الرعاف الدماغ واذا حل في دهن

الورد وقطر في الانف نفع من سوا المزاج الحار دون المادة المتولدة في الاصداع
 والعين والاختط بدهن الورد والخل وطلى به مقدم الراس نفع من الصداع
 الحار ولا سيما للنفسا وينفع من القلاع نفعاً شديداً ويولد الحصا في الكلى
 والمثانة شربا وله خاصية في ملاية جوهر الروح وقد يعدل تبريده بالمسك
 والعنبر وكحفيه بالادهان العطر الرطبه مثل دهن الجبري والبنفسج
 وهو تزيان وخصوصا للسموم الحارة ومنع ان يتسرع موضع التاكل في
 الاسنان اذا حشيت به وهو عجيب في ذلك **نارجيل**
 هو الجوز المندي وزعم اهل الحجاز ان شجرة النارجيل هي المقلع عينها
 لكنها المرقبة نارجيل لطبع التربة والموا وعل ثمرتها ليف تحذ منه حبال
 شديداً السفن وتضرب على ما البحر منها طويلا ودهنه في السراج يقوم
وقال ابن البيطار هو جوز الهند وهي تحله طويلا لينة متميل
 بمرققتها حتى تدنيه من الارض لينا ولها لبن يسمى الاطواق فادار ادم
 اخذ لبنها ارتقى بها درزتها ومعه كيزان فينظر الى الطلوع من طلوعها قبل
 ان تنشق فيقطع طرفها مع فصر الولع ثم يلقها كوزا من تلك الكيزان
 ويعلق الكوز بالعرجون ثم يفعل ذلك بالطلوع الاخرى فلا يزال لبنها
 يقطر في تلك الكيزان قطرا يسمع من تحتها فاذا كان بالعيشي انزلها
 فيها اوطال من اللبن لان الشجرة تطلع ثلثين نارجيله واكثر ويشرب
 ذلك اللبن من ساعته طوا غليظا طيبا كانه لبن الضان كما يشرب
 الشربل فيسكو سكو معتد لا مالم يبرز شارب له للروح فان صربه
 المواء فطر عليه السكرو واما ارماء واذا ادم منه من ليس من اهل ولم يعتقد افسد
 عليه عقله وان بقي منه شيء يلا الغد ذلك وكان كالثقف خلط بخر به كحم
 الجواميس فيسريها وتسمى الاطواق ساعه تخلب وليفها اجود اللب كله
 ويسمى القنبار والطري من النارجيل زائد في الباء والمنى ويسخن الكلى ونواحيها

وينتفع من تطهير البول وبرد المثانة جميع الظواهر المعتيقه
واما الغري فند البان
وهو شجر معروفه ببلاد الغرب لما اكبر من المحصر لما البياض طيب الرائحه
وله لب دهني قال الشيخ الرئيس انه ينفع من البرش والكلف والبهق
وانثار القروح وينفع من التاليل في المراه وطبخه نافع من جميع الاسنان
مضمضة وقال **غيب** ينفع من الجرب ويقطع الرعان وقال
ابن البيطار حب البان مش تشبه البندق يعتصر ما في داخلها كما يعتصر
اللوز المر فخرج منه رطوبه تستعمل في الطيب مكان الدهن وتجبير
الذي سقى بعد استخراج العصا منه ينفع من الكلف والتمش والبرش
الكاس في الوجه من الجرب والحكه والعلة التي تنشر بها الجلد
ويلطف صلاب الكبد والطحال وان شرب انسان من عصارة وزن
مقال بالعسل وحده والماء هيج التي واسهل اسهالا ليس بدون وتي
استعملناه يزيد بقيه بعض الاحساد وخاصة الكبد والطحال سقيناه مع
خل وما اذا استعملناه من خارج خلطناه بخل ليكون اكثر جلايه للكلف
والبهق والسعفة والتمش والبرش والبثور المتقرحه والادوا المتولد
عن الاخلاط الغليظه وتقلع اثار القروح واذا شرب من ثمر مسحوا
بمقدار درهمي بخل ادبلت للطحال وقد يضر به للطحال ايضا مع دقيق
الشيل والشراب المسمي بالقراطن ويضد بها للنفوس واذا استعملت
بخل ادبست الجرب المتقرح والذي ليس بمقترح والبهق والاثار
السودا العارضة من اندمال القروح واذا استعملت بالبول قلعت البثور
البنيه والتوالييل والكلف والبثور العارضة في الوجه وهي رديه للمعدة
جد اوجب البان يشد الله ويقطع الرعان **بقس**
قال ابن البيطار له حب كس الاس قابض يعقل البطن اذا شرب

وينشف

وينشف بله الامعاء ونشان خشبه اذا عجن مع الحنك وضد بها الراس
توت الشعرة ونفعت من الصواع ونفعت تفرق السوون واذا عجن
ببياض البيض وعناء الحواري وضد بها الولي نفعه وهذه الشجيرة اصل
بناتها ببلاد الاندلس الغريه ونقلت ليا الشام وتسمى عندهم الشمسار
واصل هذه المنافع للبقس الاندلسي فليعلم **جوز** قد ذكر الجوز
المشهور في المشرق ونقي جوز يقال له جوز بوا وهو جوز الطيب وهو ببلاد
الهند المتاخمة للمغرب قال ابن البيطار فيه طابس للطبيعه مطيب للنكهه
والمعدة نافع من ضعف الكبد وخصوصا منها هاضم للطعام نافع للطحال
مذهب للمختر نافع من التمش والكلف والحكه منق للرياح ملين لورم الكبد
الحاسي وينفع من السبيل ويقوي البصر وينفع من عسر البول واذا
وقع في الادهان نفع من الازجاع وكذلك اذا وقع في الفرزجات ومنع
الي ويقوي المعدة الرطبه ويخففها ويمنع من رلق الامعاء ومن
استطلاق البطن اذا كان عن برد وبالحكم فونافع للمرطوبين المبرودين لتحسين
الاضم ولساير علال المحتاجين لتخفيف وقبض وحسن النكهه المتغيره عن
اخلاط عفنه في المعدة وينفع من الاستسقاء الحمي يستخينه للكبد ويخففه
للمرطوبات الفاسدة واذا التها لمرهله **ومنه جوز ماثل**
راجوده المغري وما قاره من المندك وهي شجرة المرقدان سقى منها قيراط
في البنية اسكد سكر اشديد اوان سقى منه مثقال قتل من حينه لحده الجسم
ويولد السبات والنوم المفرط عند اخذ اليسير منه ورنه قتل ويسكر
ونعني وسدر ونعني ونعني ان يوحده عليه سمن سخن وزبد وتوضع اطرافه
في الماء الحار ويقا به شراب ويعالج بعلاج من شرب اليرج ويعرض
من شربه دهاب العقل ولدع في المعدة ونفس بارد وعرق كذلك
وغشع وصفه اللون فان لم يند ارك بالعلاج احدثت ومات من ساعته

وهو عدد للقلب والدرهم منه سم يوم وسقي من شربه سرابا كثيرا يغفل وعافر
 قرحا وجب الغاد وحديا شتر ودار صبي بعد ان يتيأ بنظرون ويخني
 جسده جدا ليللا بجلده ويدهن بدهن البان **ومنه جوز التي**
 وهو بايمن خاصه اذا شرب منه وزن درهم بوزن مثقال انيسون مسحون
 او بزرا الرارياخ وعجن بكفایتة من العسل وشرب منه با حار هيج التي وقيا
 نضولا مريه وبلغيه ويسهل ايضا على قدر القوم والفصل والطبع ويسقي
 منردا كان او مولفا بان يدق وتخلط بشي من ملح العجين فان الملح
 يعين على التي ويهجه ويكون مقدار درهمين ويغلي من ورق الشبث
 اليابس مقدار عشرين درهما في رطل ماء حتى يذهب نصفه ويضاف فيه
 عسل ريعن الدوا ويضاف في ذلك المطبوخ ويشرب منه فانه يقي قيا
 سهلا وينفع من الفالج والقوم **ومنه جوز الحس**
 وهو حار يابس يسهل الطبيعة وسخريج الفضول البلغمية وللأحراق
 السوداء اذا شرب منه درهم با حار **ومنه جوز عهر**
 وها حار يابس للطبيعة نافع من الذيب المفراط اذا اخذ منه من درهم الى
 مثقال مع رب الاس الساج **ومنه جوز القطلا**
 ويقال ان ملة اذا شرب نفع من القولج **ومنه جوز الشح**
 اذا شرب منه وزن دانق مسحوقا حار نفع من القولج الدنج **ومنه جوز الانهار**
 للمعد وينفع في الحوارشقات المسخنة
 اذا شرب ورقه بشراب نفع من تقطير البول ومن جرب المثانة
 واذا شرب بطيخ اصل المليون كان نغله اقوى وقيل انه جوز القطلا
ومنه جوز الشوك يوجد بالنوبة وهوتين النيل حار يابس
 اذا شرب منه مثقال با احد الطمث واسقط الاجنه ونفع من جمع المثانة
 وان صنع منه دهن نفع من اوجاع الوركين والركبتين والظهر وتيسل انه

ان شرب ما طيخه فتت الحصى وصفه دهنه ان يؤخذ من الجوز اوقية
 فترض وتحمى ويلقى عليه رطل ونصف ما يطبخ ليا ان سقى ثمان اواني فنضج
 ثم يلقى مع الماء يست اداقي ريت ويطحان حتى تنقص الماء يبقى الدهن يصفي
 ويرفع في اناء جلاج لوقت الحاجة **ومنه جوز الكونيل**
 وهو حار يابس واجود الحديث والشربة منه ست خرايب فيقي قيا
 شديد واسترخي معه الاعضاء وقد يسهل في اخن بعد التي ونهايه ما يشرب
 منه ثمان خرايب والدرهم منه خطر لان من السموم وربما قتل بافراط
 الق وليس ينقطع اسهاله اذا السهل وافراطا لا يسكب الماء البارد على الراس
 والبدن كله سكبا متواترا **ضرر** شجى عظمه كشجر البلوط ينبت
 بحبال اليمن ثمرة غدا قيد البطم ورتها يضرب الي لاجم يطبخ
 حتى ينضج ويصفي ثم يرد ليا النار ويرفع فيكون دواء عجيبا للسعال
 واوجاع الفم وحشونة الصدر وتجلب صمغها الي مكة كالأذن في
 القوم وطيب الرايح يدخل في طيب النساء **قال**
 ابن البيطار الضرر من سحر الجبال يطبخ ورقه ويصفي عنه الماء ويرد الي النار
 حتى ينقعد ويصير كانه العبيط ويرفع يعالج به لحشونة الصدر والسعال
 واوجاع الفم وفيه عفوصه واذا ظهر عليكم ظهر صغيرا ولا يزال يربوا حتى
 يصير مثل البطيخه ويسيل من الضرر ايضا حلب لوز اسود مثل القناد
 ومساويك الضرر وطيبه نافع وكذلك العلك يقع في العطر وتيسل
 الضرر الحبه الخضر والصدور نافع من استطلاق البطن والقلاع
 غايه وخاصة دهن حبه في طرد الرياح البلغمية وسفا الامغاص
 اذا شرب او تدهن به وهو مخفف محلك واذا طبخ ورقه بالدهن وتطر في
 الاذن نفع من وجعها واذا طبخ بماء وتضمض بما طيخه شد الله وازال
 بلغا وكذلك ان طبخ من اطرافه الغضه الي ان يخرج قوتها في الماء ويصفي

ويشرب منه مقدار او قيتش او تلك على قدر قوة العليل قتيًا عظيمًا
واخرج البلغم عن المعدة بهت من غير ان ينال من ذلك كثير مضر
واذا احرق من غصن ورفه مقدار قبضه وخلط رماده بما وطبخ طهيًا
جيد او صفي وشرب منه مقدار ثلثه اواق ابراجع الحاصره ونخم
خشبه اذا حشي به الجراحات سدها وقطع دمه ونفع منها ونخاصه
جراح الحنك **فيلز هرج** هي شجرة الحوض لما لم يوردها
الحوض وهي كما لنفل قال الشيخ الرئيس خشبها يفوق الشعر
طلا وتطبخ نزعها بالخل وشرب للطحال ولثرتها تنفع من الكلف طلا
وتحمدا الوجه وقال ابن البيطار هذه شجرة شوكيه منها اتخذ
الحوض قال وهو دوار طب يستعمل في مداواه الكلف والاورام
والقروح الحادثة في الفم وفي الدبر والنمل والقن والقرح الخبيثه
والاذن التي يخرج منها القيح والسحج والرطوبه المختلفه في اصول الاطفال
والناس يستعملون هذا الدواء في مداواه اذوا مختلفه ان يستعملونه على انه
دواء يجلو جلا شافيا فيكحلون به العين لسقام يكون في وجه الحدة
ما يطلم البصر ومن يستعملونه على انه يجمع اجزاء العضود يشد فيسقون
منه للاستطلاق ويزيل ما به قرحه ونزف النساء والنوع الهندى منه
افوك والبلغ في هذه الاشياء كلها وقوة الحوض قابضه تبرى جرب
العين وحكمتها وتقطع عنها سيلان الرطوبات السائله سيلانها من
ويجلو ظلمه البصر ويوافق الاذان التي يسيل منها الملة واذا تحنك به وافق
ورم الحلق واذا طخ به وافق اللثة المقرحه والقروح المتعفنه وشقاق
المعدة والسحج واذا شرب او احتقن به نفع من الاسهال المزمن وقرحه
الامعاء وقد يستقي بها لثت الدم والسعال وقد يسيها منه حب وسقي او سقي
كما هو لعنه الكلب الكلب وقد حمر الشعر وقد سقي من الداهس والنمل

والقروح

والقروح الخبيثه وتحمل فتقطع الرطوبات السائله من الرعم المزمنه
واذا طبخ مع الاعصان بخل ينفع من الاورام العارضه للطحال ومن البرقان
ويدر الطمات ونقل انه يفعل ذلك وان لم يطبخ بل يشرب كما هو
مستحقا فيسهل بطنه ما بها وينفع من اوجاع العين والورم والادويه
القتاله وخاصه الحوض القمع من الاورام الرخوة والحران
والنفخات في الجسد وقطع الدم ويعزز الشعر اذا طلى عليه وينفع
من اوجاع العين والورم والجذام والبواسير والقروح وينفع للسع
العام والاورام الحاسيه الكانيه في اصول الاطفال وينفع من
الحواشي اذا قعر غريبه ويطلى به موضع عضه الكلب والكلب وحشي به
حتى يبلغ قعر العضه فينفع منها ويسقي منه كل يوم نصف مثقال بما بارد
لهذا السليبه فينتفع به **برنوف** هو من شجر اهل مصر قال
اليتيمي في المرشد هو كثير الوجود بصرو وقد يكبر شجرة حتى يقارب شجر
الرمات في العظم وكثر الاغصان والورق وورقه اشبه شئ بورق
عبدان اللسان وورق الزعرور غير ان ورقه اغبر من عب
وله راحه حاد تنعنه فيها ثقل على الطبع وتزهر زهرًا كثيرًا في عناقيد
شبيه بذات الغاسول وفي وسط زهره زغب يضرب في لونه
لا الصفرة يشاكل زهر القيصوم في المنظره قال ابن
البيطار ينفع عصاه ورقه من اوجاع الصبيان ومن الصرع الذي يعرض
للأطفال منفعه عظيمه اذا حل النبلج بما هذا الشجر ومسح على مفصلهم
وانافهم واصدا غم وبطون الكهم واسافل اقدانهم وهو طراد الرياح
البارده وان سقوا من عصير ورقه درهم بلبن امهاتهم واطارهم وشم ورقه
نافع من الزكام يفتح السدد الكانيه في اغشية الدماغ ولما يعرض في
الخبر من السدد والرياح واذا سقي الاطفال منه عند الوجع العارض

اجوانهم والامغاص العارضه لهم من الرياح الباردة نفهم وطرد الرياح
الكائنه في بطونهم وتوحي معدوم وتقطع عنهم سيلان اللعاب وقد ينفع
من الاوجاع الحاده من احتراق البلغم وانقلابه ليا المره السوداء وان
شرب الرجال والنساء من عصارتها اغني ما ورثه الرطب عند الامراض
القولنج مع يسير من اجاوشير نفهم وحلل الامغاص عنهم واطلق الطبعه
وقد يسعط بعصاه ورقه مع الدهن المعتصر من شجر الكينايا او مع الكندي
مع عصاه السذاب الرطب ودهن اللوز المر اصحاب الابلحسيا ثلثه ايام
ينبتعون به نفعاً بيناه **حنا** قال ابو حنيفه الدورى شجر كبير
مثل شجر السدر وله ناعيه وهي ثوربه ونوره عنا قيد متراصفه اذا انفتحت
اطرافها تشبهها باسفلح من الكزيب الا انها طيبه الرايح واذا تحات نون
تق لها حبه غير اصغرى اصغرى النفلله والناعيه كل نون طيبه الرايح
وقد حست ناعيه الحنا بذكر الناعيه يقال الناعيه فتعرف من غير
تشبيه وانما يطبخ من الحنا ورقه وينور في السنه مرتين وقال
د سمر بن دس في الاولي نقروس وهو شجر الحنا هي شجره ورتها على اغصانها
وهو شبه بورق الزيتون غير انه اعرض منه والبرق واشد حصره ولها
زهرا بيض يشبه الاشنه طيب الرايح ويزر اسود يشبه زرا قطن واجود
ما كان من بلاد اسقافونس اي مصر وقال ابن البيطار المستعمل
من هذه الشجره ورتها وقضبانها وتطبخ بالماله وتصب على الموضع الذي يحترق
بالنار وتستعمل في مداواه الاورام الملتببه وفي مداواه الحمر لانها تحف باللذع
وهي نافعه من القروح التي في الفم من غير سبب خارج وخاصه القروح
التي من جنس القلاع وتنفع من القلاع بسبب الحادث في افواه الصبيان
واذا دق وبع في ماء اسطربون ويطبخ على الشعير حمه وزهره اذا سحق ضد
به الجبهه مع خل سكن الصداع والمسوح التي تعلم منه سخن ملتين للاعصاب

وخلط مع الادويه التي تصلح للطحال وتعمل في الجراحات مثلاً يفعل دم الا
واذا خلط ففاح الحنا مع الشمع المصني ودهن الورد نفع من اوجاع الجنب
والوهن الكاثر فيه واذا دق ووضع على الورم الحار الرخوق نفع منه ورتت
اظافر اصابع يدي رجل توصفت له امراه ان تشرب عشه ايام حنا فلم
يجسر على شربها فتعها بما وشوبه فزجعت اظافر لي احسنها ومنت من
اصولها رتكا مل حسنها واذا نفع ورق الحنا في غزها ماء عذبا ثم عصرت
وشربت من صفوها يابا عشوين درهما في كل يوم وزن اربع اواني واوقيه
سكر نفع ذلك من ابتداء الجذام ويتعدا عليه بلحوم الحرفان فان كل بلتين
يوم ولم يبرأ فاعلم انه لا يبرأ ابداً يفعل ذلك خاصيه فيه واذا جعلت معجونه
بالسمن على بقايا الاورام الحار التي يودي ما اصفر وبق بعض اوجاعها
مع حران سكت الادجاع وجفت الماء وادملت مجرب واذا بدا
الجذري يخرج بصي فليخضب اسافل رجليه الحنا معجونه بما فانه يور على
عينيه ان يخرج بها شئ من الجذري صحيح مجرب واذا اطل الحنا على
موضع من البدن فيه تشف وبس ازالها واذا شرب من زهرها مثقال
مع العسل او لعق مسحوقا بعسل نفع الدماغ منفعه بليغه وازال عنه الاعراض
الرديه العارضه من الحران والرطوبه واذا سحق ورقها وضد به جباه الصبيان
واصد اعهم منعت الضباب المواد عنهم لا اعينهم ويحج ما كبره حصره فينفع
لحرق النار في ابتداءه واذا عجنت بزيت وقطران وعلقت على الراس انبت
الشعر وحسنه واذا سحق مع الزيت الاسود وعجنت بزيت او بهن
وعملت على قروح روس الصبيان جففتها واذبلتها ونور الحنا اذا استودع
طيات الثوب الصوف طيبها ومنع السوس من فسادها **خيار شبر**
قال ابو العباس النباتي هو شجر معروف ومن ماء الوف اصله مصر والاسكندريه
كثير ومنها كل الى سائر البلاد وهو شجر على قدر الجوز وورقه اصغر من ورقه قليلا

واطرافه حاد وهو اصلب من ورق الجوز يشبه ورق الشاهلوط ويرزهر زهرا
 عجبا لم تر العيون مثله بحالا وحسنا في خلقته يخرج من قضا عيف الورق
 في شهر بشنس في عرجون طوله نحو اذراع يخرج من جهاته الاربع عري
 في طول الاصبع تفتح اطرافها عن زهرها سمى الشكل خمس ورقات في كل
 زهر في نهاية الصنف وهو متدي بين قضا عيف الاغصان كما نثرنا مسحة
 وهذه الزهر اذا انخرج التمر يستحيل لونه الى البياض ويدوي ويسقط
 وتبرز اذاتيب القصب الشنبريه على الشكل المعروف منها الصغير ومنها
 الطويل عنا قيد كعنا قيد الخرنوب سدي كما نثرنا العصي شديده الخضرة
 ثم لتسود اذا انتهت وقال موسى بن ابي حنيفة عن ابن ابي عمير في رجل اخجل
 انا بيه طبقات لب اسود حلو معسله وبين كل طبقتين نواه كنوك
 الخرنوب في القدر والشكل والمستعمل منه طبقاته دون نواه وقصبه
 وقال ابن البيطار سهل المر الصفر المحترقه وليست منه الدم ولا
 الاورام الحان ويلين الصدر وهو شكي العصب والشرية منه ثلثة دراهم
 عشر دراهم حل بالما الحار ويلين ويسوب ويلين الاورام الصلبة
 طلا واورام الحلق والجوف اذا تغرغره مع طيبخ الريب وما عنب
 الثعلب وسهل بلا نكايه ولا ادي ولا غايه له تسقي الحبال في المشي
 المن وسقي اليرقان وينفع من وجع الكبد ويطي به على القدس والمفاصل
 الوجعه واذا استفلوسه في ماء الكزب الرطبه بلعاب البرقظونا وغرغره
 بها نفعت من الخواشق وهو منق للكبد واذا اكثر منه تبادى اسهاله زمانا
 ومقدار ذلك من اوقيه ونصف نصا عدا وشرب الخباد شنبريه من لخمها
 الحان في كل اوقاتا ويلين الطبعه رفق سقا وحقق مع طيبخ
 البنفسج ونفع لاورام الحلق الباطنه صحيح بان متسك فلوسه في النع
 وسلع ما غل منها وان تغرغره بمروسة فانه في اولها يسكن اوجاعها

وكلها وفي اخرها نجرها ولا سبه اذا مرس في ماء طيبخ فيه تن ابيض
 كثير العسلية واخيار شنبري الملع والمعا من المبرار
 والرطوبات ويسهل خروج البزارة المتجمدة وسقي مع التمر هندي او نداء
 عنب الثعلب فينفع من اليرقان واورام الكبد الحان وحصولا
 اذا اضيف اليه ذلك ما لا كشوش الا انه لمغص بعض الناس وهو
 الصعيف والامعا ولذلك يجب ان يختار منه اجوده وينفع قبل استعماله
 في دهن اللوز الحلو ويستعمل

مشط

قال ابو حنيفة هي شجرة لها سوق غلاظ وخشب صلب
 اذا تقادم اسود كالابنوس وهو قبل ذلك ابيض وقال
 دستور يدوس وله زهر ابيض ومثل الترس ابيض في غلف قال
 والمصنع العزي يكون من هذه الشجر وورقه اصغر من ورق التفاح
 وله حله مثل قرون اللوبيا وجب يوضع في الموانير وهو يدع لورقه
 وشبه وهو القترط وقال ابن البيطار من السنت
 هو القترط ومن هذه الشجر يعتقد الاقايه وهو ريب القترط وعصاه
 هذه الشجر لذاعه وان غسلت نقصت حرارتها وان مسح به العظام
 عوص صحيح يحففه وتدره وتحدث فيه برود يسير فوق الاقايه قابضه
 مبرده وتوافق اخلاط ادويه العين وتوافق الحين والتنف والشفاف
 العارض من البرد والداخس وقروح النع ويصلح لتتوالعين ويقطع الرطوبات
 السايه من الدم ويرد نتو المعده والرحم واذا شرب او احتقق به عقل
 البطن وسود الشعر وطيبخ شوكة الاقايه اذا صب على المفاصل
 المسترخيه شدها والاقايه كذا البصر ونفع من البور في العين
 والاقايه يرد سرور الصبيان الصغار ويشد سون روس الصبيان
 اذا طليت به محلوله في احدي العصارات النافعه من ذلك وينفع من

انصاب المواد على الاعضاء كانت ولا سيما العيان اذا طلى بها على الجبهة والاصداغ وينفع في الادوية النافعة من الكسر والوثق وينفع من سلس البول ضادا على العانة واصل القضييب والمواد التي حل فيها بحسب الاخلاط المنصبة ومن الاوقيا شي ثبت بعنبر مصروفة ضعيفه لا يصلح ان يستعمل في ادوية العين

ل قال ابو حنيفة اخبرني العالم حنبل ان بانصفا من صعيد مصر وهي مدينة الشجر شجر عظيم كالذلب وثمرها اخضر يشبه التمر حلو جدا الا انه كرهه وهو جيد لوجع الاسنان وهو جيد نافع للمعدة **و** قال ابن البيطار وقوه هذه الشجر تقطع الدم اذا جفف وسحق وذر على المواضع التي تسيل منها الدم ويقال ان هذه الشجر كانت من القوائد بفارس فلما انتقلت الى مصر صارت توكل ولورقها قبض معندل اذا وضع على الاعضاء التي تنجر منها الدم نفعه وثمرته لها قبض يبي منع الاسهال واما ما في باطن نوي ثمرة اللنج فزعم اهل مصر انه ان اكل احد صمما

النجم

والنجم كل نبات ليس له ساق يرتفع كالزروع والبقول والرياحين والبخشايش البرية فيقول ان الله عز وجل اجري عادته في كل سنة بان يحي الارض بعد موتها بحري يابس انهارها وينشي رفات نباتها حتى تري الاوراق مخضرة والارهاد مخمر ومصفى ليستدل به ذو الطبع السليم والنهم المستقيم على احيا الاموات واعاد العظام الرفات والى هذا اشار حيث قال عز من قائل فانظر الى اشرارهم الله كيف يحي الارض بعد موتها ان ذلك للحى الموتى وهو على كل شيء قدير ومن الامور العجيبة التي خلقها الله عز وجل في نفس الحب فانها اذا وقعت في بطن الارض حذبت بواسطة النوى تلك الرطوبة التي تصلح ان تكون لها غذا من نفس الارض فاحوا اليها شعله نار السراج فانها تجذب الرطوبة التي في السراج بواسطة الفتيلة ثم ان تلك الرطوبة اذا حصلت في الحب صارت غذا لها وتغل فيها القوي الطبيعية بارادة الله تعالى حتى تبلغ كما لها كما قدن الله تعالى ثم تفينها فان النجوم في جنس النبات كالحيوان الصغار في جنس الحيوان الكبار والاشجار كالحيوان الكبار فكما ان عند شدة البرد لا يبقى من الحيوانات التي لا عظم لها شيء كذلك لا يبقى من النباتات شيء الا الذي له خشب صلب واما الحيوانات الكبار فتصبر على البرد فكذلك الاشجار ثم ان عقول العقلاء متحيرة في امر البخشايش وعجايبها وانها ام الادوية قاصو عن ضبط خواصها وفوايدها مما يشاهد من تنوع صور قضايتها واختلاف اشكال اوراقها وعجيب الوان ارهادها وتنوع كل لون كالحمر مثلا فانها قد تكون ارجوانية كما تري من السوسن وقد تكون مسمعة جدا كما تري من شقائق النعمان وقد تكون نارية كالذريون وقد تكون خفيفة كالورد وهكذا حال كل

لون منها ثم عجائب رواحتها مخالفة بعضها بعض مع اشتراك الكل في الطيب ثم عجائب
حبوبها فان لكل حب ورق وره وورع سكر وولونا وطعم ورائحة وخصيه
بل صوابها لا يعرفها غير الله تعالى والذي عرفه الانسان بالفسد الى
ما لم يعرفه قط من حجر فلنذكر شيئا من خواص بعضها على الشرط المتقدم
ان شاء الله تعالى ٥ **اللسان** اسم يوناني اول اللسان
الاول منها مهمون ممدود والثانيه هو ابيه ولام مضموم ثم سين مهملة مفتوحة
بعدها نون وهذا اللوا المعروف اليوم باللسان بحشيشته السخفه وحشيشه
اللباه قال **د** يستورد يس في الثانيه هونيات يستعمل في وتود
النار وهو في المجلس الحشونه ما هو دوساق واحد وله في اصول الورق
متر في شكل الترس ووظيفتين فيه برز ليا العرض ما هو ونبت في مواضع
جبلية واما كن وعس ويلقط وقت طلوع الشعري العبر وحقف ويد
وتخذ وحقق وسقي منه من عضة الكلب مقدار ملعقة بما العسل
اربع اواني ونصف واذا شرب طيحه سكن البرد اذا اكل بل اجمي واذا
امسك باليد او نظرا اليه فعل ذلك واذا سحق وخطط بالعسل ويطبخ على
البثور اللينة والكلف نقاه وادادق وصير في طعام واكل منه ابرام
عض الكلب الكلب واذا علق في بيت حفظ صحتهم من قوم اوهايم
وسد في خرفة محرا ويلتق على بعض المواشي يسكن وجعها قال
حاليوس في السادسة انما سمي هذا اللوا بهذا الاسم اعني اللوس لان
ينفع من نسه الكلب الكلب نفعا عجيبا وهو انما يغفل ذلك بسبب
خاصه عمله جوهه وجلو جلا كثيرا ولذلك صار نقي الكلس وينذهب
الكلف من الوجه ٥ **الطريال** يعرف بمصر رجل الغراب ويعرف
بحذر الشيطان وهونيات شبه السبب في ساقه وجمته واصله غير
ان عم الشيت زهرها اصفر وهذا النبات زهر ابيض ويعتد بها

عجائبه ما صغر من حب المقدونس او كبر من الحله غير انه اطول منه قليلا
وفيه حرارة وحرارة وعند دوقه كحذو اللسان ويزر هو المستعمل
منه خاصه في المداواه ينفع من البق والوصح فتان يستعمل مفردا وتان
مخلط وزن درهم منه ربع درهم عاقر قرحا يسحق ويلحق بعسل خل ويعقد
شارب في الشمس اكله مكشوف المواضع البرصه فينفظها ويقرحها
ولا يصب ذلك شيئا من المواضع السليمه من المرض فتتفقا النقاطات
وسيل منها ما ابيض في الصفر فيترك شربها حينئذ ليا ان تندمل
تلك القروح ويظهر تغير لون البياض ليا لون اكلار الطبع وما كان من
هذا المرض في المواضع الحية فواقرب الى المداواه واسهل ما يكون منه في
مواضع عريه من اللحم وقد حارب ورعا نفع اول من ولا يزال يسقي العليل
وتتعد في الشمس من وثاينه وثاينه ليا ان يسعل البدن وسنضلا
ويشرب بعد استقراغ الخلط الموجب لهذا المرض ايام الصيف
او وقت تكون الشمس فيه حارة واذا اخذ من برز جرد نصف من سحق
الحية جزر من السذاب جزر مسحوقا واستف منه عشمه درهم كل
يوم ثلثة دراهم بشرب عنب شفا من المرض مجرب لاسيما اذا راقف
شارب في الشمس حتى يعرق واذا سحق برز هذه الحشيشه وتخل
وعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل لعقا وشرب منه كل يوم مثقالا
بما حار خمسة عشر يوما متواليه اذهب البرص لا محالة وان سحق هذا
البرز ونفخ منه في الانف اسقط الجنين ويزر شفع المغس شربا ٥
الكشار اسم بربري كانه مضموم بعد هاء ثا الف ورامهمله
قال ابو العباس النباتي هو دوا معروف يسرق بلاد العروق عند
غرب برقه وبلاد القير وان ايضا معروف عند الجميع ياكلون اصله
بالوادى مطبوخا وهونيات جوزي الورق دقيق له ساق مستدير

معروفة طولها ذراع وأكثر وأقل في أعلاها أكليل مستدير يشبه أكليل
 الشبث إلا أن زهره أبيض يخلفه برزق يشبه الصغير من برزق النبات
 المعروف بالاخله بالديار المصرية طعمه حلو الحراف وله أصل مستدير
 تحت الأرض على قدر جونه وأكبر قليلا وأصغر لونه أبيض وهو مصمت
 إلا أنه هش إذا جفت عليه فتشرد أسود وطعمه حلو وفيه بعض مشابهة من طعم
 الشاهلوط وينبت كثيرا في المزارع وفي الجبال قال ابن
 البيطار شاهدت نباته بأرض الشام بين نبات اللوز ورايت بقصر
 عفرا من أعمال نوي وقيل أنه موجود ببلاد الجزيرة قال الشريف
 البرزجمعونه في سني المجاعة ويعلمون من أصوله ريفان يؤكل حشا
 بالزبد وأصله مجرد كثير الجذري وهو طرياب في الثانية
 إذا أدم من أكله أو شرب منه مثقالان على الريق بما الحسك المطبوخ
 قتلت الحصى وأخرج الديار من البطن وأكل خبز بنوم نوما
 معتدلا وإن أكل غصا بغير حجاب دسم شرا للسان وحشيش
 الحلق وإذا ضدت به الأورام البلغمية التي تكون في الساقين لله
 حلا ررهما ونفع منها نفعًا بليغا **إذان الفار** حشيشه
 صغير الورق دقته القصبان تنبسط على وجه الأرض برعاها
 الخطا طيف لها زهر أصفر وقد يكون أسما بخوفي ولا زوردي
 والبستاني يبرد تبريدًا لا يقضمه وينفع من الأورام الحان المعرنة
 بالحمى إذا كانت يسيرة ويتضد به مع السويق للأوجاع العارضة
 في العين الحان ونقطر عصارتها في الأذان الألمه بموا نقبا
 وأما البري منه ويعرف بعين الهد يتضد بأصله فينفع من
 نواصر العين ومنه بري ينبت في الرمل مفترس الأعصاب
 ورقه يشبه ورق البستاني ويدق ويسخن بعصارتها وينفع بها الذكر

والمراق ممن لا ينعط ولا حجام فينعط ويزيد جماعه وإذا نقعت بإسسه
 في الماء فغلت عصارته مثل ذلك ويبلغ من قوته أنه يعالج به الحنظل
 إذا امتنعت من النزول فمخرج بعصارتها من أعراقها إلى أعجانها
 وتنبت لمصر واسكندرية وأكثر من نباتها في الرمل وأذان الفار أيضا
 أحد السوعات بقطف فيسيل منها اللبن يقي يقوى وإذا سلق صفي
 مان وخطط مع نعنغ وشرب واكل بعده سكر مالح فان الدود الذي
 في البطن ينزل كله **إذان الأرنبة** ويسمى إذن الشاه وأذن
 الغزال له أصل ذو شعب كما يحرق طاهر أسود وداخله أبيض
 لزج إذا قلع وحك به الوجه طريا حمر وحسن لونه وطبيخه يشرب
 للسعال وحشونه الصدر ويتضد بورقه مع دهن ورد فينفع أورام
 المعدة ويسكن وجعها **إدخر** هو الخلال الملاموني
 قال أبو حنيفة له أصل مندفن وقصبان دقاق وهو مثل الأسفل
 إلا أنه أعرض منه وأصغر كجوبا وله ثمر كأنه مكاسح القصب إلا أنها
 أدق وأصغر تحن فتدخل في الطيب ينبت في السهل والحزن
 وإذا جفت أبيض وزهره فرفرى ومنفعته في زهره وأصله
 قال ابن البيطار زهرته تشحن وتقطن وهو يدور البول
 ويحذر الطمث إذا استعمل تكبدا وشربا وضادا وهو نافع للأورام الكبد
 والمعدة ونم المعدة وأصله أشد قبضا من زهرته وزهرته أشد سخا
 من أصله والقبط موجود في جميع أجزائه وبسبب القبط خلط
 مع أدوية نفت الدم وقوته مفتتة للحصا مفتحة للأفواه المعروفة
 محلله للنفع وفقاحه نافع لمن يفت الدم ورجع الربو والكليتين
 وليست منه وزن مثقال مع مثله فلفل لمن كانت معدته متغشيه ومن

به جن من به شدة في عضلته وطبيعته موافق للأورام الحارة في الجسم
إذا جلس النساء فيه وطبخ أصله منع من شرب من أوجاع المفاصل
الباردة ومن الحميات البلغمية ومع شراب السكجيين ومسك
الطبيعية يادراد البول **ادرين** قال ابن حنبل
هونيات يعلو ذراعاً وله ورق في الطول اقرب قدرا صبع إلى اليدين
عليه زغب وزهر كما لبابونج منه مانوان اصفر ومنه مانوان احمر
يدور مع الشمس وينظم رده بالليل وإذا امسكت المرأة الحامل يديها مطبقة
أحداهما على الأخرى نال الجنين ضرر عظيم وإن أدامت أمساكه
واستمر ما سقطت الحنين والفان هرب من دخانه والوزع وإذا
شرب من مائه أربعة دراهم فتابق وإن جعل زهره في موضع هرب
منه الذباب وإن دق وضربه أسفل الظهر انعط وإذا استعط
بعضه أصله نفع من وجع الأسنان بما تخلل من الدماغ من البلغم
وإذا علق أصله نفع من الحنازير وإذا احتملت المرأة العانة جعلت
رفه تبراقيته وتقوى القلب إلا أنه ميل مزاج الروح إلى حيث الغضب دون
الروح **اريف** هو النبات المشهور قال ابن البيطار الأرز
حار يلهب المحرور إذا أكله ويطبخ في المعد فإن طبخ في اللبن الحليب
ودهن اللوز السكر غذا معتدلاً وقل عقله للطبيعة وإذا أكل
بالسكر أخذ عن المعد سديعاً ومن أراد أن يقلل يسهه يتقعه في ماء
نخاله السميد ليلة أو ليلتين أو في لبن حليب ثم يطبخ بالماء ودهن اللوز
المخلو فان كثر اللبن صير مكانه لباب القترطم وما نخاله السميد وخاله
ما الأرز يعني طبيخه أن يدبغ المعد ويعقل الطبيعة ويجلو وطبخه جيد
لقروح الأمعاء والبلغم شرب أو احتقر به ولا يحذر اعتقلاً لأنه ليس ولذلك
يزيد في المنى ويقل غلاظه البول والنحو والريح وزعم الهند أنه أنفع للأغذية

إذا اتخذ لبن البقر الحليب وإن من اقتصر على غذائه دون سائر الأغذية
طال عمره ولم يشبه في بدنه صفه ولا تغير إذا طبخ باللبن وأخذ مع
السكر أخصب البدن وغذاً كبيراً وزاد في المنى ونضارة اللون
ومنى طبع حتى يمتلأ ويصير مثل الشعير وشرب كان جيد للدع في
البطن عن اختلاط سرارته وهو موافق للجراحات الرطبة وينفع الجلد
من الأساخ إذا اغتسل به وإذا صنع من دقته حشور تقوى ويوقى
في طبيخه مع شحم كلى ما عزتق من افراط الدواء المسهل جوار من السحر
العارض منه وهو يسمى **اراقوا** قال ابن حنبل
في أغذيته أنه بزر صغير صلب مدور ينبت بين العدى وقال
الغلاحة البنيوية وينبت بين العدى حشيشته تشبهه وعلقه في أوعيه
سببها بالغلف بزر أسود إذا جف مدور وإذا طحن وخلط بخروم
ممدوحين وترك في الشمس ست ساعات ثم أعيد لما يسير من ماء
قراح وعجن جيداً وضربه للأورام الحارة الصلبة لينها وإزال وجعها
اراقطين قال ابن حنبل يسقو بدوس في الرابع من النبات
من سماه ارقطون وهونيات كثير الرغب شديد الاستدانة له أصل
حلوابيض لبن وساق رخو طويله وثمره شبيه بالكمون الصغير
أحب إذا طبخ أصله وثمره بالشراب وامسك طبيخها في الفم سكن
وجع الأسنان وإذا صب على حرق النار والشقاق العارض
من البرد نفع منها ويشرب مع شراب لعسل البول وعرق النساء
وكذلك ينفع الماء الذك طبخاً فيه للقروح التي تحدث في أصول
الأطفال من اليد والرجلين ومنه صنف آخر مجفف بمحلك ورقه
تشفى القروح العتيقة وإذا شرب من أصله وزن درهم مع حب الصنوبر
نفع من القيح في الصدر وإذا دق وقضه سكن وجع المفاصل العارضة

من الحكة المقلقة وقد يتخذ بورقة للقرع المزمنة فينتفع به ٥
اسطوخودس معناه موقف الارواح قال ديسقوريدوس هونيتا
 دقق الثمن له وجه كوجه الصعتر الا انه اطول ورقا وهو حريف الطعم مع مرارة
 يسين قال ابن البيطار طيحه صالح لوجع الصدر والسعال منه من دهن
 لالمته دراهم ولا يحتاج الى اصلاح وان شرب بالسكنجبين كان اصلح
 وخاصة تنقيه الدماغ والنفع من الملح السودا ويصلح بالكثيرا وقيس
 الشربة منه خمسة دراهم ويسعط منه بوزن درهم عجونا بعسل فينقى الدماغ
 سقيه تامه واذا سقى منه بالاعسل نفع من ترعزع الدماغ من سقطة
 او ضربته وخاصة اسهال الخلط السوداوي وحصوله من الراس
 والقلب فهو يفرج ويقوى القلب بتصفية جوهر الروح في القلب
 والدماغ معا عن السودا وفيه فبخر يسير فهو ملين جوهر الروح والقلب
 وبذلك الفكر وهو يكره اصحاب الصفرا وقيهم ويعطشهم واذا سحق
 وسقى اياما ابرار تغاش الراس واذا تكذب طيحه سكن اوجاع المفاصل
 واذا اتخذ من دهنه مريا بعسل او بسكر كما ينحل بالورد فرج النفس
 واخرج خلطا سوداويا وهو شديد النفع من السموم المسروبه ولذع
 الموم شربا واذا اخذ من الاسطوخودس جزان ومن قشر اصل الكبر
 جزو عجا بنا بالاعسل نفع من برد المعدة ومن كل خلط بارد يلذعها واذا
 طبخ مع الصعتر وبزر الكرفس وشرب مع المسهل منع من المغاسه وشرب
 الاسطوخودس حل الغلظه والتخ واوجاع الاضلاع واوجاع العصب
 والبرود المفرطه واشغى المصروع منه مع عاقر قرحا وسليبخ فينتفع به
 ويخذ منه خل لهذا العلل الذي وصفنا ٥ **اسفناخ** قال
 الفلاحه هي بقله معروفة تغلوشبرا ولها ورق ذو شعب وليس لها فتاح
 كسائر البقول ومنه بزي ادق منه واقل ارتفاعا من الارض قال

ابن البيطار وهو جيد لحشونه الصدر ملين للبطن ملل لا اعتد اليه
 المبرودين والمحرورين وليس له نفخ ولا بولده بلغا وفيه قوه جالبيه تنفع
 الصفرا وزمنا تقعت الملعده من مرقه فليدورق من مرقته وينفع من وجع
 الظهر الدموي وينفع غذا من جميع علل الصدر الحار كالورم والسعال
 والحشونه ولا سيما اذا كان معه دسم وينفع هذه الصفه من حرقة البول
 وهو غذا جيد للمحومين واذا اتام بها من به احراق في لواته وحلقه سكنت
 ذلك وان طبخت مع الباقلي كانت ابلغ وتنفع من وجع الصدر والريه
 الدموي والاوجاع الحاده من الصفرا والدم واذا اتخذ مزوره نفع لاجي
 الحار التي معها سعال لا سيما اذا طبخت بدهن لوز ٥
اسطراطيوس قال ديسقوريدوس له ساقان صلبه
 خشنه على طرفي زهر اصفه شبيهه بزهر البابونج وبعضه مرمري وردي
 مشققه وورق شبيه بالكواكب وعليه زغب قال ابن
 البيطار وثق الناس منه انه يشفي الورم الحادث في اكلاب ضحدا
 وتعليقا وهو يجلل لاجل حرارته وحقيقه سيران ولا سيما اذا كان
 طريا غضا لينا وفيه قوه مبرده افعد وورقه ينفع من التهاب الملعده
 راورام العين وسائر الاورام الحار وتناول حلقه وزهره الفرفري
 شرب بالما فينفع من الحناق والصرع العارض للصبيان واذا
 تغديه رطبا وافق الاورام العارضه للاربيه العارضه الحار ومن
 عرض له في اربته ورم وتناول هذا الزهريا بسايله اليسوك
 وشده على الورم سكن صوبانه ٥ **اسل** هو السباد الذي
 هو يتخذ منه الحصر قال ديسقوريدوس هو صنفان منه ما له ثمر
 ومنه ما لا ثمر وما ثمره اسود مستد وقصه يدق ويغليظ ويكون
 حاد الاطراف قال ابن البيطار وثمره اذا شربت بشرب

ممزوج عقلت البطن وفتحت نرف الدم من الرحم وادرت البول ويعرض
 منها صداع وما نكح اصل هذا النبات من الورق الطري يتضدبه فيوافق
 نشأ الرية ومنه صنف اذا شرب يوم شارب فليحترق من الاكثار منه
 فانه مسبت **انسليخ** عشب طوال لقصب في لونه صفه سائته
 الرمل وهو يشبه الحجر جبر ومنه صنف بري ورقه اصغر من ورق الاول
 بكثير وساقه ذو شعير كثير بعضها فوق بعض يشبه غلف البسج
 وداخلها بزر رقيق جدا اسود ولون عروقه ليل الحمر والصفه
 قال ابن البيطار اذا طبخ ورقه في الرصف وضد به فشر الاورام البغيه
 واذا طبخ بالما وت بدفق الشعير وضد به نفع من الحمر وهو محلل
 منضج واما البري فاذا دق وشرب ابرامه وجع الحوف ونشر
 الرياح ونفع من القولج المتحج ومن لدغه العقرب والسموم القتاله
اسطر اعالمش معناه باليونانيه الحمريري وهو المعروف بخالب
 العتاب الابيض عند اهل المغرب قال ديسقوريدس نبات
 على وجه الارض له ورق واغصان كالحصن وزهره صفار فرفري
 وهو شبيه بالفجله الشاميه يتشعب منه شعب سود صلبه
 شديده الصلابه في صلابه القرون مشبكه بعضها ببعض قابضه
 المذاق ونبت في اماكن طليله وقال ابن البيطار دواء مجفف ولذلك
 يدمل القروح العتيقه ويحبس البطن المستطلق بسبب مواد يجلب اليه
 متى طبخ الاصول شراب وشرب واذا جفف ودق سحق ودر على
 القروح العتيقه كان صالحا ويقطع نرف الدم وقد يعسر دمه لصلابه
اسن بري هو المعروف بدمشق وما والاهاقت انظر وفي
 المغرب بالحيران البلدك قال ديسقوريدس نبات له ورق يشبه
 ورق الاس البستاني الا انه اعرض منه وطرفه حاد كسنان الملح

وله ثمر مستدير يخرج من الورق واذا نفخ الحمر قال ابن
 البيطار ورقه وثق اذا شرب بالشراب ادرا البول وفتت الحصى وادرا الطم
 وابر من الحصى الذي في المثانه وبري من اليرقان وتقطر البول
 والصداع واذا طبخ اصل هذا النبات وشرب بالشراب فعمل ما يفعله
 الورق والتمر وقد يوكل قضبانه اذا كانت غصه وطعمها فيه مدره ويدرا البول
اشترعار تاويله سور الجبال نبات يشبه الالاجدان الا انه
 ادق منه حريف رخو قال ابن البيطار خاصيته النفع من عي
 الربع الكاينه من عفونه البلغم والمحلل منه لا خلوا من اسنان وهو جشي
 ويهيج شهو الطعام ويدفع مضارا السموم واذا جعل في الخل صين
 قريبا من حل العسل وهو جيد للمعدة نقيها ويقويه **الشخص**
 قال ديسقوريدس نبات في اصوله شوك شبيه بشوك القنفذ البحري
 وله زهر فرفري مثل الشعير وشبيه بالقرطم ولون داخله ابيض وورقه
 شبيه بورق العكوب بل اخشن منه وليس يعلوله ساق واصله في
 الارض الجيده الثريه غليظ وفي الارض الجليله رقيق قال ابن البيطار
 اذا شرب اصله اخبز حب القزع وقد يستقي منه المجهنون شراب
 فيضمهم ويشرب طيخه لعسر البول ونشر الامام واذا خلط بسونق وعجن
 بالما والزيت قتل الكلاب والخنزير والفار وفي اصله شيء مائل ولذلك
 انما يستعمل من خارج وهو يقطع الجرب والقوائى والبهق ويذهب
 جميع العلل التي محتاج اليها شي جلودا اذا اتخذ منه ضادا شفي القروح المتاكله
 واذا سحق الاصل وخطط بشي من القلقنت وصفوه القطران وسحق عتيق
 قلع الجرب واذا خطط بكبريت وقوائى وطبخ معها خل ولطخت به القوائى
 قلعها واذا طبخ ومقضم بطيخه سكن وجع الاسنان واذا خلط به من القنفذ
 مثله ومن الموم مثله والصق على الاسنان سكن وجعها وقد يطبخ بالخل

وتقده بالاسنان والمخزنان واذا سحق وصير في طرف مسمار وصير على السن
فتتها وادخلها بالكبريت نقي الكلف والنفق وينفع من اخلاط المراهم التي تاكل
وتقده القروح المتاكله والقروح الخبيثه فيجربها **اشراس**
بنات اصوله صندرمع الصفه قليل على الحمر وورقه عريض وساقه نبت دراعان
واكثر مستطيله مستدير كان اصله اصل لعنصل قال ابن البيطار
يؤخذ منه الشئ اليسير ويوضع في ماء يغرم ويضرب باليد او مسواط من خشب
ويصق في الحين وليس من جنس الاغربه الناته افضل منه **استعمل**
في اصله الجبر والقيل والفتوق عايد في ذلك قال في كتاب العجايب
ان اصله نافع لدا الثعلب **اشنان** بنات لا ورق له وله اغصان
دقاق فيها شئ من القند وهي رخصه كثير الماء ويعظم حتى يكون له خشب غليظ
يوقده وناه حار جدا ورايح دخانه كريحه وطعمه الى الملوحة واجوده الا خضر
قال ابن البيطار هو الحوض وهو الذي يغسل به الثياب والجديد
نقى ويفتح السدد وياكل اللحم الزايد والطف انواعه الابيض وسمي خدر
العصا نيرا وجوده الاخضر وهو جله ووزن نصف درهم منه كل عسرا لبول
روزن خمسة دراهم يسقط الولد حيا كان او ميتا ونصف درهم من الاشنان
الفارسي على درهم يدر الطمث ووزن ثلثه دراهم يسهل ماله الاستسقا
روزن عشرين دراهم منه سم قاتل ودخان الاخضر منه تنفر منه الوباء
اشه شئ شبيه العجوز بنات ابيض كالمنا قرصت اوراقه بمقراض
طيبه الرايح حادها ويسمى الركان الاشيب والركان الابيض ونبت
في البساتين والسياحات وقد يزعم الناس في مساكنهم ايضا قال
ابن البيطار قوتها قابضه تصلح لوجع الرحم اذا طبخت وحل في مائها
وتدر الطمث وقد تقع في اخلاط سائر الادهان لاجل القنض الذي
فيها وينفع اذا وقعت في اخلاط الدخن والادهان التي تحل الاعيا

واذا سحق

129
واذا سحق مع الماء وضعت على المواضع الضعيفه مثل الاربعين والابطين
والحاليس ورجع الكثرين واصول الاله نبت نفعا وهو يطيب المعدة ويخفف
البه ويوقى المعدة ويحبس القي وينفع من حران العين وحرثها ويطبخ وشرب
طبخه فيشدد القلب وسحق بالماء ووضع على المواضع الحاره فيبردها ويدخل
في الغوالي واللحاح والاكحال واذا انقعت في شراب قابض وشرب
قوي المعدة وادب نفخ البطن وانام البصيان نوما مستغنيا وينفع الخفقان
ويفتح سدد الرحم ويحلل صلابه المفاصل من رجع الكبد الضعيف ويقت
الحصا واذا سحقته بخل ومكدها الطحال ينفعه وينفع من الصنان ونبت اللحم
المستتر في الجراحات واذا سحقته واكحل بها اصبحت البصر واذا طبخت
في شراب وشرب طبخها نفع من نش البوام والخلوص من طبخها يذهب المرض
الاعياي واجودها البيضا الذي له الرائحة التي توجد على الشد من وبعدها
التي توجد على الجوز وتوجد ببلد بعلبك كثيرا وقال في سميه
له قو مسخنه حاده اذا دق وضدت به الاورام العارضه من رياح البلغم
حلها وينفع المزكومين وينفع سدد الخشخيش وقد ينفع الزلات واذا طبخت
به الورد في استدماعه عرض حله ومنعه ان يجمع فيه ماده وينفع طبخه سخنا
النساء اللواتي عرض لهن نزف الدم اذا جلس فيه او احتمله وسقى الرطوبات
العارضه في الرحم والاورام التي تعرض من الرياح الغليظه وتفتح ثم الرحم
وتدر الطمث ويجذب الحين **اصوف** قال دستور يوس
زعم قوم انه اللوبيا الابيض لانه يخرج منه عند الورق موضع الورق شئ ابيض
شبه الحنوط ملتف على طرف الساق ررس دقاق ملوم من بزر كالانيسون
قال ابن البيطار له بزر فيه عفو صه نوبها يكلو ويقطع الاخلاط
الغليظه ويشد الاعضاء ويلزها وينفع من الفت في الصدر وينقي الكبد
وقد وثق الناس بانه ينفع لمن به نفث الدم وقيل ان بزره اذا شرب

بما لفظا ظن وافق او جاع الصدر والسعال واد جاع الكبد
اصابع صفر هو المعروف بكن مرمل له ساق مرتفع دقيق عليه زهر فنيدي
من اصله الى اعلاه وله اصل في قدر كف طفل رضيع في شكله دو جنس اصابع
ملوح رطبه وبناته الرسل وقرب شاطئ البحر ولونه اصفر وقيل صفرة يحالها
بياض **قال** ابن البيطار قوته حارة لطيفة قوي التحليل الفضول
الغليظة وينقي الاعضاء العصبية من افاتها وهونا فاع من الجيوب ومن سحوم الدوام
واسقاط الاجنه **افثيمون** هو زهر النبات الطيب السبيه
بالصغير وهو روس حقا ق لها اذنان شبيهة بالشجر واجوده ما لا يحصى لونه
واحدت رايحه وجلب من اقربطش ويوجد كثيرا بعسقلان وبلاد القدس
وجوانب البحر **قال** ابن البيطار افثيمون سخن وجفف اذا
شرب منه مقدار اربع درجيات بعسل وملح ويسير خل اسهل البطن بلغم وتسكدا
وقويه شديدا في قلع المر السودا من الابدان ويوافق اصحاب النخ اذا سقي
اصحاب الصفرا اغلظ على طبائهم واصحابهم عن شربه كرب وقيهم وهو صالح
للمشايخ وبرا خلقا من الماء الخويلا اذا اخطب بالافستين او شرب مفردا واذا
سحق من جبه وزن عشرين دراهم ونخل وضد في حرقه خفيفه وربع ليكة في ثلثي
رطل من الشراب اكار الى الصبح بنجحت السماء ثم عصرت الصبغة في الشراب
ورمي منها والقي في الشراب او قيه من شراب الجلاب والبنفسج وقطرت
دهن لوز وشرب مفردا لغده نفع من الماء الخويلا واسهل منهم المر السودا
بكر من غير ان يصعدوا والافثيمون يوزن غما وعطشا وخفاقا في الم لشد
يبسه فمن اخذه فليصلحه قبل ذلك بدهن اللوز الحلو ولا يستقص حرقه ليخلص
لبانه ثم ياخذوا الشربة منه يا بسا من درهم الى درهمين ومن نقيعه من درهمين
لا اربعة دراهم وقيل الشربة منه من اربعة دراهم لا ستة دراهم والاصابع
لا اصلاح وقيل الشربة التامة عشرين دراهم سحقا مع سحق وقيل يعطى منه

وزن ستة دراهم سحقا مع تسع اوراق من اللبن والافثيمون ينفع من التشنج
والنخ ويشرب مع ماء الجبن فيكون البلغم في اخراج السودا وخاصة في اصحاب
السرطان المنقرج واذا شرب مطبوخا كما يجب من غير ان يطول مكثه على النار
وطبخ مع الزبيب ينفع من الماء الخويلا ولا سيما الحاديه عن ادمان شرب الخمر
واذا شرب مع ماء الجبن نفع ذلك وينفع من الجرب المنقرج وخاصة اذا طبخ
مع زهر البنفسج ولا بد ان يحالطه ما فيترطب بالعود السوس وزهر البنفسج والزبيب
وما اعجبها وينفع من الصرع ويجب ان يستقص في طبخه ويخرج الدود الطوال
واذا القى في المطبوخ فليلق فيه حين يفترو ويمرس ويصني فانه اذا طبخ بطلت
قوته والشربة منه في المطبوخ من خمسة دراهم يلا عشرين دراهم **افستين**
ساق قائم يتفرع منه اغصان كثرة وعلى الاغصان اوراق
كثيره متكاثفة بيض الالوان تشبه الاشنة في تحيطها ولما زهر الخواني صغير
في وسطه صفرة ويخلفه روس صغار بها برز دقن في طعمه قبيح ومرارة واجوده
الرومي من بلاد طرس ومنه صنف يعرف بمصر بالدمسيه وهو في الصعيد مجرب
في لسعة العقرب شربا ومنه صنف كحار لاورام المعدة والكبد **قال** ابن البيطار
رتق الافستين قابضة مسخنة منقية للفضول المريه كحاله في المعدة والبطن
واذا تقدم في شربه ادرا البول ومنع الحار واذا شرب مع بعض الادوية وافق
النخ ووجع المعدة والبطن واذا شرب من مياه او طيخه عدة ايام في كل يوم مقدار
ملئ فواثوسات شفي من عدم شهو الطعام واليرقان واذا عجن بالماء العسل
واحتلادرا الطمث واذا شرب بالخل وافق السموم واذا عجن بالماء العسل والنظرون
وتحكك بها نفع من العين والغشاو والاذان التي تسيل منها الرطوبة ويخار
طبخه يوافق جوع الاذان اذا جرت به واذا طبخ بالمسحوق وهي منه ضماد
للعين التي يعرض لها ضربان يسكن الضربان ويضد به الحاصرة والكبد والمعد
اذا اكلان بها او جاع من منه بان يسحق ويعجن بموم مذاب بدهن لحناء واذا عجن

بالتين والظرون ودقيق الشبم وافق المطبولين ومن به الحبي وطين انه اذا شرب
 في الصناديق حفظ الثياب من السوس واذا ديف بريت وتشمج به البدن منع
 البق ان يقربه واذا بل بمائه الممداد منع الكبت التي تكتب به من الغار ان يقرضها
 ومن الارضه وفعل عصاه الافستين فيما يظهر كانه فعل الا ان لا يستعمل في
 الشرب لا يارديه للمعد مصدعه والافستين تسخن وتفتح وتحلل ويخفف
 الراس ويكحل البصر ويحسن اللون ويغذي البول لكنه سر فلذلك يكرهه كل
 ضعيف الراي وينفع من هيج الوجه وورم الاطراف ويبرد فساد المزاج
 ودا الثعلب والحية واذا اخذ حبش الا فستين وسحق وشد في حرقه
 كان ويغسل ما حار يغلي ويكده العين التي اصابها طرفه وطالت مدتها
 فان الدم يخرج ويصير في تلك الصلح حتى لو عصيت خرج منها الدم وتنفع
 من البواسير والسفاق في المقعد وينفع من غلظ الجفون ومن الصلابات
 الباطنة ضادا وشربا وطبخ يقتل البراعث ويخفف من طرد الوباء واذا طبخ
 الافستين بالزيت مع اكليل الملك تنفع ضادة من وجع الكبد في الحنك وينفع
 المغلوجين اذا انصب الى معدم خلط صفراوي واذا طبخ في دهن اللوز
 حتى يخرج فيه قوته ثم اضيف اليه قليل من ماء عذراء فطرية الا اذا كان حيل
 رياحها وتقا جراحها ونفع من الصم وحيا زهره اذا اتحد منه دهن وسحق
 به اذهب الاعيا وشرب الافستين ينقل المعد مدر للبول وينفع من بؤدد
 من تحت الشدا سيف والحيات التي في البطن وينفع من شرب السم
 المسكي كسيا **افينقطس** نبات ورقة صفراء كورق السذاب
 وفيه سويق خفي وساق دسوق عليه زغب ابيض كذا في ساق الهند با
 طوله من ثلث اصابع او اربع وقضبانها دقاق متفرعة من نصف الساق سلا
 اعلاه بزر مثل بزر السرمق وزهبا كان اسود وقيل ما يوجد ابيض وهو غلف في
 هية غلف بزر النخل وزهر هذا النبات اسود وعلى لون ثمره اي الالوان

كان

كان قال **ابن البيطار** يشرب هذا النبات باسره مدقوقا
 للادوية القتاله واوجاع الكبد والوزم العارض له ويفتح سدد الكبد والطحال
 ويحلل الاورام الحارة ويذهب بالنفخ والرياح الغليظة من سائر الاعضاء
 ويشرب بشراب بارد حلو لما وصفنا منه مقدار نصف مثقال ثلثة ايام
 متواليه وعصاه الاصل في النفع ابلغ لما وصفناه **افيقوون**
 نبات ينبت بين زروع الحنطة وفي الارضين المحرقة وله ورق شبيه
 بورق السذاب واعضان صغار يبرد تبريدا شديدا وهو دواء مخدر مسكن
 اذا دق ورقه وضد به الاورام الحارة نفعها واذا وضع على موضع الوجع من البدن
 سكنه **افيميدون** قال **ديسقوريدس** هذا نبات
 ليس بكبير الساق وله ورق شبيه بورق افستوس وهو اللبلب وورقه
 دقاق حمر وليس له ثمر ولا زهر وله عروق رفاق سود قال **ابن**
البيطار اذا وضع على الثدي من حفظها ناهدين واذا شرب جعل شارب عقيما
 ويدق ورقه بالزيت ضادا للثدي لئلا يعظم ويستعمل عروقه فيقطع الجبل واذا
 دق ورقه ناعما وشرب منه خمس درخمت بالشراب اذا تطهرت المرأة
 قطع ايضا الجبل **افويس** هو النخل البري وهو نبات يخرج
 من الارض عودين اوله شبيهه بعيد ان الاد خرد قاقا مرتفعه على الارض
 ارتقا عما يسيرا وله ورق شبيه بورق السذاب اخضر وثمره صغير
 وله اصل مايل ليا الكثير ملان من دمعه وله قشور اسود ودا حله
 ابيض قال **ديسقوريدس** وهذا الاصل اذا اخذ منه الجزء الاعلى
 قيا من وبلغها واذا اخذ الجزء الاسفل منه اسهل البطن وان اخذ كله قيا
 واسهل واذا اردت ان تسخن دمع الاصل فخذ ورقه وصيره في اجثانه
 رصب عليه ما وجره فاطفي من الدمعه فاجمعه برشيه وجففه وان اخذ من هذه

الدمعة ثلثة او ثولسات قيا واسهل **الحوان** الاخوان عند العرب
هو البابونج المعروف بصربا لكر كاش له ورق شبيه بورق الكزبرة وزهر ابيض
والذي في وسطه اصفر وراحتة فيها ثقل قال ابن البيطار
اذا شرب يابسًا بالسكج بن او الملح مثل ما يشرب الانثيمون اسهل بلغمًا
وسه سوذا وينفع من كان به رعب واذا شرب معه زهره نفع من الحصى
والربو وطبخه مجلس فيه النساء لصلابة الرحم والورم الحاد العارض فيها وقد تضهد
به مع زهر الخمر والاورام الحارة وهو يثقل الرأس ويسبب شتًا واذا شرب
ادر البول واذا عالت منه فرزجه للنساء اللواتي لمسكن عن الطمث ادر طمهن
وما من المعتصر منه اذا طلى به على الاعضاء المجاورة للامسك وعلى الوركين
تبري على الجماع وهو يطف الغلظ ويفتح السدد ويطيب المعدة وينفع شهوة الطعام
وينفع من التواء العصب اذا بل بطبخه صونه ووضع عليها واذا شمر بطبخه قوم ويدر
العرق **اكليل الملك** قال اسحق بن عمران في حشيشه
ذات ورق مدرهم اخضر غرض واغصان دقاق جدا يخلخله الورق وله زهر
اصفر صغير خلفه مزاد دقاق مدون يشبه اسون الصبيان الصغار نهاج
صغير مدورا اصغر من حب الخردل وقال الغافقي في هذا
النبات اختلاف كثير حتى انه لم يثبت له حقيقة الا ان هذا الصنف الذي
ذكره اسحق بن عمران هو عندي افضل واحسن من سائر الانواع المستعمله
عندنا وهو نبات طعمه يلا المرارة وله رايحه فيها عطريه واكثر ما يستعمل
عندنا نبات اخر يعرف بالقربوليه وهو عريض الورق قريب من ورق
لسان الحمل وله اكلا ليل ملتويه منعطفه ضخم مجزعه ببياض وحمرة وزهره
ونكهة زهره اصغر من الحلبه وفي هذا النبات لزوجه وليس له طعم ولا رايحه
ومن الناس من يستعمل نباتا اخر له قضبان دقاق مستد على الارض عليها ورق

كورق

كورق لكسك وثمره قرون مدونه كأنها اشبه شي بقرن البقر تكون مجتمعة
في داخلها حب صغير يشبه الحلبه وزعم قوم ان اكليل الملك المستعمل
بالا سكندريه نبات طيب الريحه جليل المقدار له ورق كورق القترط
راحتة مثل رايحه التين مع شيء من عطريه وله زهر اصفر يشبه بالورد الاصفر
الذي يوجد تحت الارض قال ابن البيطار لا يعرف هذا النوع في
عصيرنا واما المستعمل بالديار المصرية وبالاشام ايضا هو النوع الذي ذكره تشبه
قرون البقر وهي المستعمله منه خاصة وما احسن مناعته ابن سينا في قوله
بني اللون هلاكي الشكل فيه مع كحله صلابه وقوته تحلل وتنضج ولين الاورام
الحارة العارضه للعين والرمم والمقعد والاسهال اذا طبخ المبتحج وتضده
وربما خلط معه صفير بيض او دسوق الحلبه او دسوق بزر الكنان او غبار
الرحا او خشخاش او هندبا واذا استعمل وحده بالما سقى للقرح الحشيشه التي يقال
لها الشديه واذا خلط به عنصر رديف بالشراب واطبخ به فزوج الرأس لطبه
شي منها وان استعمل مطبوخا أو نيا بالشراب سكن وجع المعدة واذا احت
عصارته نيا وخلطت مسحج وتطربت في الاذن سكن وجعها واذا صب على الرأس
مع الخل وزهر الورد سكن الصداع وهو حار ملين للاورام الصلبة في المفاصل
والاحشاء وخاصته اذ اياه الفضول وينفع لاورام الكبد والطحال ضادا مع
الافستيه **اكليل الجبل** نبات مشهور امامد سقوريدس وجالينوس
فلم يذكره البته وقال الغافقي هو نبات معروف عند الناس من نبات
الجبال يعملوا كثر من دراع وورقه طويل دقيق كالمذنب متكاتف ولونه الى السواد
وعوده خشبي صلب وله بين اصناف الورق زهر دقيق لونه بين الزرقه
والبياض وله ثمر صلب اذا جف تقح وتناثر منه بزر دقيق ادق من الخردل
وورقه في طعم حرافه ويران وقبض وهو طيب الريحه حار يابس يدر البول
والطمث ويحلل الرياح ويفتح سدد الكبد والطحال وسقى الوبه وينفع من

اخفقان والربو والسعال والاستسقاء الرقي والصيدا دون يجعلونه في جوف
 الصيد بعد اخراج ما في احشائه لينعم من اسراع التنف **الاطي وهو اللبلاب**
 قال **دستور** يدوس في الرابعه هونبات له ورق شبيه بورق اللبلاب الا انه
 اصغر منه واشد استدان وعليه زغب وله قضبان طوالها نحو من شبر
 خمسة ارسته مخزجها من اصل واحد ملو من الورق بنيت بين زروع الحظه
 والمواضع **العامة قال** ابن البيطار اذا تضربه مع السويق
 ورضع على العين نفع من الورم الحار العارض لها ومنع عنها سيلان الرطوبة
 واذا طبخ وحقن طيخه قطع الاسهال العارض لها ومنع من قرصه الالعا واللبلاب
 المعروف بالسحيمه يدمل الجراحات الطرية بدمها ويحلل نفخ الجراحات وحده
 بالشحم ويحلل الاورام الحان والدمامل مطبوخا بالماندر ورسا مضد له وينفع
 من شقاق الشفة بنا كما هو من جميع الاحراقات المفترجه ويحسن به اللدبيلات
 ويتادى عليها فيشرتها وينفع النواصير التي يسيل منها قيح ابيض واذا درس مع لسان
 اكل وعصر ما دها وشرب وحده بنا اومع المعن المحله بالما قطع الدم المنبعث
 من الجوف كيف ما كان وقدر المشروب منه ثلث اوقية ومن المعن درهمان
 واذا درس بالشحم وهرل على ختان الصبيان اسرع اندماله **الاسفاقس**
 الالف واللام فيه اصلية ومعناه باليونانية لسان الابل قال **دستور** يدوس
 نبات طويل له اغصان لينة الى البياض وله زهر نسيه زهر السفرجل الا انه
 اطول واقل عرضا خشن عليه زغب وله على اغصانه ثمر مدور وفيه ثقل
 وهو طيب الرائحة ونبت في مواضع خشنه قال **ابن البيطار**
 وطبخ ورقه واغصانه اذا شربا ادرا للبول والطمث واخرج الجبين
 ونفع من لسعه طريعون البحرى وسود السعد ونفع من الجراحات وقطع
 الدم ونقى القروح الجنبية واذا استنقى بها طيخها سكن الحكة العارضة
 للقروح من الذكور والانثى ونفع من حدر اللسان وبوقت الكلام شديدا

وشواءه نفع الكلا والمثانة ونفت الدم والسعال ووهن العسل واحسان
 الطيف وصفته يؤخذ من الاسفاقس سبعون درهما ويطبق على جوف العصور
امير بايس اندلسى وروى وشامى واجود البروتى والبلبل وهو
 نبات خشن اخضر يضرب الى السواد على حبات صغارا بيوتى الكبد والامعاء
 ويعقل البطن ويقطع العطش ومنع من الاورام الحان اذا رضع عليها
 وهو جيد للمعدة والكبد الملتبى ومنع الصفرا جدا وحبه مخفف ترزح الامعاء
 ويقطع نزف الدم الاسفل اذا مودى عليه ويقوى الكبد الحان الرطبة واذا
 خلط بالادوية الحان كالسنبل وما يجرى مجراه نفع من الاستسقاء الذي
 يكون عن برد الكبد وينفع المعدة اذا صغت عن الحى البلغمية ايضا **ادريان**
 شجر ضعيف يشبه ورقها ورق نبات الكبريتيوم انه اياه حتى يغم
 الانسان نظره فيه قال **ابن البيطار** ينفع من اورام الجوف ونفع السد
 ويقوى الكبد المعتلة وينفع الاورام الظاهرة في البدن وهي اقوى في تحليل
 الاورام الظاهرة من عنب الثعلب والكاكج وله حب يخرج في غلغلة اذا
 سقى عصيرها للورم الباطن بعد ان غلى بالنار نفع واذا طلى على الورم الظاهر
 طلى به غير مغلى واذا طليت هذه الشجر معصونه او ضد بها موضع لسع
 الذنابير سكن وجعها وينفع للورم ودفع السم وتدر ما يسقى من مياها مغلى مسمى
 او قتيان وهو عجيب للورم الحار ومنع عنه الكلب الكلب ويقطع الجرب
 الخشن وعصارته تنفع من بياض العين وقد يعمل منها نشا مسحوقا يدر
 على الجراحات فيدملها **امسوح** ومعناه الانا بيب قال
 الغافقى هو صنفان صغير وكبير فالصغير له قضبات صلبة رفاق معتلة
 متصلة اذا اجذبت انفصلت من موضع العقد بعضها من بعض وهي كثيرة مجتمعة
 وله ساق صغير خشن في غلظ الخصر يعلو نحو من شبر وليس له زهر وله
 ثمر احمرا قال **الصنف الثاني** اغلظ ساقا واكثر اغصانا واقل

ومن الجوز اذا نضج اسود قال ابن البيطار اذا شرب هذا النبات
 شراب قابض يقطع الاسهال وطبخه يشرب للفتق والتبيل وينفع من
 عطل الكلى والمثانة ويقوي الاعضاء الباطنة وينفع من شدخ العصل واذا
 شرب طبخه مع اللبن تنفع من السعال وعسود النفس واذا دق هذا
 النبات ودر على الجراحات اكملها واذا صعدت به القيلة اصبرها واذا
 وطبخ في ماء ابي ان ينقص النصف وصفي وشرب من ذلك المقدار كاس طراد
 من ضعف الاعضاء الباطنة وتقوي الكبد الضعيفة وتسا المعزب يطبخونه
 وهو غرض بعصير العنب ويصفونه وشرب من صفة مقدار كاس طراد واذا
 اد من شربه اسهل من قليله يستعمل ابدان وحسن لوانه ونقي ارحامه
اماريط عده جماعة من انواع الاخوات وليس هو من انواعه قال
 ديسقوريدوس في الرابعة نبات يستعمل في الاكل ليل التي توضع على روس الاصنام
 تيام ابيض وله ورق دقاق يشبه ورق القيقبوم متفرقة بعضها من بعض ونكهة
 مستديرة واطرافها مستديرة شبيهة بالذهب كانه روس الصخرة اذا تبست
 واصل دقيق وينبت في اماكن وعرة في حروف الارض قال ابن
 البيطار قوته توه تطف وتقطع الاخلاط الغليظة ولذا كانت تدر
 الطمث اذا شرب اطرافها بشراب وقد وثق الناس منها انها تحلل الدم
 الجامد في المعدة وفي المثانة وتشرب في هذا الموضع بشراب العسل
 ومن شأنها انها تجفف ما يخلل في المعدة جله اذا شربت وهي ردية لغم المعدة
 واذا شربت مع هذا النبات بشراب تنفع من عسود البول ونسب الهوام
 وعرق النساء شدخ اوساط العصل وبذر الطمث واذا شرب على الريق
 مقدار ثلث او ثلثا لوسات بشراب ابيض ممزوج من كانت به نزلة قطعها
 هذا النبات مع النبات فمنعها من الاكل **انيسون** قال ابن
 البيطار تنفع ما في هذا النبات بزر وهو حريف حار يدر البول والعرق

محلل مذهب للنفخ الحادثة في البطن مذيب للفضول متقطع العطش اذا
 شرب ويوافق دوات السموم من الهوام ويعمل البطن ويقطع سيلان
 الرطوبات التي لوها ابيض من الرحم ويدير البول وينفض شهوة الجماع واذا
 استنشق بخونه سكن الصداع واذا سحق وخلط بدهن الورد وقطر في الاذن
 ابراما يعرض باطنها من الانصداع للضربة ولا تسقطه وينفع من الاستسقا
 ويذهب بالقرقرة واذا اكتمل به نفع من السبل المزمن في العين وينفع
 من السدد العارضة في الكبد والطحال المتولد من الرطوبات عاقل للطبيعة
 لاسيما اذا قلى قليلا وهو يعدل يخرج النفس وينفع من التهيج في الوجه
 وروم الاطراف وينفع سدد الكلى والمثانة والرحم وينفع من الحميات العتية
 وينقطع العطش ليل في لاسيما اذا عقد منه شراب بالسكر وتقي طبخه
 مع عود السوس الصدر وينفع من البهر واذا استن به مسحوا ووالي ذلك
 نفع من الجذرا الكاين عن عفونه اللثات واصول الاضراس واذا تجرد خانه
 نفع من التزلات الباردة والصداع الباردة **الجرجر** هو القريض
 معروف قال ابن البيطار ثم هذا النبات وورقه قوته توه محلل
 تحليل كثيرا حتى انها يذهب الجراحات والاورام التي تحدث عند
 الاذن وفيها مع هذا قوه نافعة بها ييجان شهوة الجماع وخاصة شرب
 بزر هذا النبات مع عقيد العنب والدليل على انه لا يسخن غلب الاسخاف
 وانه لطيف باصعانه ما يصعد من الاخلاط الغليظة للزجاجة التي يخرج
 من الصدر والريه اذا شرب ولذا يجه لما يلقاه من اعضا البدن وهو
 يطلق البطن اطلاقا معتدلا من طريق انه يجلو لانه مسهل كسائر
 المسهلات وهو صنفان وورقه اذا تضديه مع الملح ابرا القروح العار
 من عض الكلب والقروح الحنيفة والقروح السرطانية والقروح الوسخة
 والنوا العصب والجراحات والاورام التي يقال لها فوحتلا والديلت

مع القير وطى ويضد به الطحال الجاسى واذادق الورق وصير في المنخريف
 قطع الرعاف واذادق وخطط بالمراد احتلاد الطم واذاجعل الورق
 وهو طري على الرعم النابتة ردها الى داخل واذاشرب بز مع الطل
 حرك ثموم الجاع وفتح الرعم واذادق وخطط بالعسل ولعن نفع من عسر
 النفس التي يحتاج فيه الى الانصاف وزل الشوصه ومن الورم العارض في
 الربو ويخرج النصول التي في الصدر وتقع في اخلاط المراهم التي تاكل واذا
 طبخ الورق مع بعض ذوات الاصداف لين البطن وحلل النخ وادر البول
 واذا طبخ بالشعير اخرج ما في الصدر وطبخ الورق اذا شرب مع يسير
 من المراد الطم وعصارته سقر غزها فيصير ورم اللهاه واذاشرب
 بزر الاجن وزن درهمين مقسرا في شرب اسهل بلغم با عتد الي
 الصدر والربو من الاخلاط الغليظة ويحتاج شارب ان يشرب بعد شيا
 من دهن ورد لئلا يحرق حلقه وقد تخدمه شيا مع عسل وتخل فيسهل
 وينفع اذا شرب من البلغم اللزج في المعدة ويشرب بسكبين للطحال
 ورجع الكليتين واذادق بزر الاجن وخطط بالعسل وطل به الذكر زاد
 في غلظه زيان كثير وهو نافع من وجع الجنبين وبزر الاجن يفتت حصا
 الكليه والمثانه ولا سيما الرحمه من حصا المثانه الطفله فانه ينقيها
 تنقيه بالغه وينفع من علق الدم حيث ما كان تحليه اياها واذاطبخ مع
 عرق السوس نفع من وجع المثانه ومن حرقتها اذا كانت من اخلاط
 صديده انصبت اليها وورقه اذا طبخ ودرس وعرك بسم او ما هو في
 ثوبه وضد به اورام خلف الاذنين اصبرها ونفع منها **ان غالس**
 قال دسפורيدوس في الثالثه هونيات دو صنفين
 حثلان في زهرها الاول زهر لا زورديه وتقال له الاثي والاخذ
 اعمقان وبالد له الذكر وهما شجرتان ينسطان على الارض ولها

ورق صغار ليله الاستداه على قضبان مربعه وتمر مستدير وكله الصنفين
 من هذا النبات يصلح للجراحات وينفعان منها الحمى وكدمات السلي
 وما اشبهه من باطن اللحم ويسكان انتشار القرع الحبيث في البدن
 ينفعان الاعضاء التي تتعفن واذادقا وغر غزها نقا الرأس من البلغم
 وقد يسعط به ايضا لذلك ويسكن وجع الاسنان اذا استعط به في
 الانف الخالف للسنن الاله واذاطط بالعسل الذي من البلاد التي يقال
 لها طري نفع من ضعف البصر واذاشرب بالشرب نفع من تش
 الافاع ورجع الكلى والكبد والجنبين والصنف الذي لون زهره لون
 الازرورد اذا ضدت به المقعد النابتة ردها والصنف الذي لون زهره
 احمرا اذا ضدت به زادها نقا **قال** واذاسقى من عصارته مع
 الحاشا المسحوق والحردل الحريه اخرج العلق المتعلق بالحلق
 وان طبخ وهو يابس وغر غزها بطيخه قتل العلق فان هبطت العلقه
 الى المعده وشربت عصارتها ملها والنوع الاثي منه اذا احرق في انا
 منرج الداخل وصير رمادا وخطط بحل ثقيف وقطر منه في الانف
 اسقط العلق واذا غمست العلقه وهي حيه في عصاه هذا النبات جفها
 رافى رطوبتها حتى يعود كما لمحترقه تنكسر اذا مسست باليد واذادريت
 هذا الحشيشه مع اصل ثي الحار ووضعت من خارج على الحلق المتعلق
 وتبادى على ذلك اسقطها من الحلق **النس النفس** قال ابن
 وحسيه هونيات ينبت كل عام له ورق يشبه ورق الجوجيرو له زهره صفه
 وينبت في اماكن خصبه وهو طريا يس ويسى اشكاطا اذ ارعته الغم ادر
 لبنا واذاشرب لبنا حليبا او مطبوخا او جد شارب من الفرج والطبيب
 ما يجد شارب الحمر وطرد الم من غير ان يدركه خمرا ولا سكر واذادق
 الغصن من هذا النبات وضع من ما طيخه شراب كان مفرا نافع

من الوسواس السوداوي **هـ اوافينوس** قال **د** يسقوريدوس
 في الرابعة هونيات له ساق نحو من شهر ملسا اذق من الخنصر خضدا وجهه
 متجه ملو رهن لونه فزيري واصل هذا النبات بجفف وبرد وقد وق
 الناس منه انه كفظ العلفان منه طوبله لا ينبت لم شعري العلفان
 اذا وضع منه ضداد على موضع الشعير بشراب ومرة تجلو وتقبض ولذلك
 سقي منها الاصحاب البرقان شراب وقد استفاض انه اذا ضد باصل
 هذا النبات مع خمرايض للصبيان ابطلهم عن الاحتلام واذا شرب
 الاصل عقل البطن وادرا البول وتفع من رهنته الرسل ومرة اشد
 قبضا من الاصل واذا شرب بشراب قطع الاسهال المزمن نفع البرقان
اونبروحيس قال **د** يسقوريدوس في اخراثة هونيات
 له ورق شبيه بورق العدس الصغير الا انه اطول منه وله ساق نحو شهر
 وزهر احمر قانيه واصل صغير وينبت في اماكن رطبه متعطله عن العلفان
 وقال **د** يسقوريدوس في هذا النبات توسع المسام للبدن
 ويحلل واذا وضع ورقه طريا على البدن من خارج حلل الجراحات واذا
 جفف هذا الورق وسحق وشرب به لشراب شفي من عسر البول واذا
 خلط بالزيت ودهن به البدن ادرا العرق وادق وتضد به حلل
 الجراحات واذا شرب به لشراب ابرا تقطير البول
اياراوطاي قال **د** يسقوريدوس في الرابعة هونيات
 له قضبان طولها نحو من ذراع او اكثر قليلا مزولة وعليها ورق مفرد
 بعضه من بعض وشبهه ورق شجر البلوط الا انه اذق واصغر منه واطرافه
 مشرفة وطعمه يما الحلاوة **قال** ابن البيطار اصل هذا
 النبات وورقه اذا سقي منها به لشراب وعلم منها ضاد اكلنا صاحبين
 لصند الهوام واذا شرب من الورق مقدار درجتي على الدق مع تلك او ثلثات

كندر وقطوطي من شراب عتيق سخن **د** يسقوريدوس في الرابعة ايام متوا اليه كان صالحا
 للبرقان واذا تضد بالورق سكن الاورام البلغمية المزمنة والاورام الكان
 رتي القروح الوسخة واذا طبخ هذا النبات بالشراب وتغرغر بطبخه قلع
 خبت القروح التي تكون عن جانبي اصل اللسان ومنع القروح الجنيته
 ان تنبسط في الفم ويقال ان نقيع هذا النبات اذا رشي في موضع فيه
 جماهه مجتمعون على بييد طيب عسدهم وحسن اخلاصهم ومن كان به حمى
 ربع يسقي المتعد الرابعه مع ما يواليها من الورق ومن كان به حمى غيب يسقي
 العقده الثالثه من قضبان هذا النبات مع الارض مع ما يواليها من الورق
 وسمي بهذا الاسم لانه ينفع به في التطهير اذا علق على البدن ومعنى ليله العشب
 المقدسه المكرمه **ايرسا** هو السوسن الاسمانجوني قال
د يسقوريدوس نبات له ساق وعليه زهر فيه الوان توازي بعضها
 بعضها فيها بياض وصفرة وفريزيه ولون السما ولاجل ذلك سمي ايرس
 وهو توس قزح وله اصل صلب ذات عقد طيب الرائحة قال
 ابن البيطار وقوته مسخنه ملطفه تصلح للسعال ويلطف ما عسر نفثه
 من الرطوبات التي في الصدر واذا سقي منه سبع مثاقيل بما العسل
 اسهل كحوسا غليظا بلغميا ومره صفرا ويحلل الدموع ويركي من المغس
 واذا شرب به حلل نفع من نشر الهوام والمطحولين ومن به شجن في
 العصب وينفع من البرد والنا فض والدين يدون بللجام وان شرب
 به لشراب ادر الطم واذا سلق وتكد به النساء كان نافعا لمن من
 اوجاع الرحم لتلينه للمصلايه التي تكون فيه وفتح فيها اذا انضم وتهيأ منه
 حقه نافع من عرق النساء ورجع الركبتين ومعنى اللحم في النوا صير
 وفي القروح العسته واذا هي منه من العسل فزجحات واحتملت تجذب
 الجنيين ومخرجه واذا سلق وضدت به اخنازير والاورام الصليه المزمنة

ليها ويلا القروح اذا سحق ودر عليها واذا خلط بالعسل وطل على نفاها
 ويكسو العظام العارية كما واذا صندب الرأس مع الخل ودهن الورد تنفع من
 الصداع واذا خلط به ضعفه حرق ابيض ويطبخ به الكلف والبثور التي
 يكون في الوجه والرطوبة اللينة نفاها وتنفع في ادوية الفريجات
 والمرام وفي الادهان التي تخل الاعميا واذا شرب بشرب تنفع
 من المنك ونسج العضل ويسكن وجع الكبد والطحال البارد
 ويتمضمض بطيخه يسكن وجع الاسنان ويجلس في طيخه لصلابه
 الرجم واوجاع البارد ويقطر مع الخل فيسكن دوي الاذن وينفع
 التللات ودهن الاليسا يفتح افواه البواسير **باب بوج**
 منهم من قال هو الكركاس وقيل الاخوان والذي يذكر هنا هو النوع
 منه المسجي بالبولوق وهو العطر من اصنافه وهو قريب من الورد في لطافته
 وقوة حرارته فوق الزيت وحرارته حارة متساوية كحرارة الحيوان معتدلة
 ولذلك صار البابوخ ينفع من الاعميا اكثر من كل دواء ينفع منه ويسكن الوجع
 ويرخي الاعضاء المتكددة ويلين الاشياء الصلبة اذا لم يكن صلبا
 كثيرا ويخلل الاشياء الكثيفة ويذهب الحميات التي تكون عن غرور
 في الاحشاء وخاصة ما كان من هذه الحميات يحدث عن الاخلط
 المراري او عن بكائف الجلد ولاجل ذلك جعله حكما مصر مستقر
 بتقرير الشمس وراوا انه نافع من الحميات ولم يصدقوا في ذلك لان البابوخ
 انا هو شفا من تلك الحميات اذا استعمل وقد استحكم فيها النضج ولكنه
 مع هذا ينفع من الحميات الحادة عن عفون المر السودا وعن البلغم
 وعن الاورام الحادة في الاحشاء اذا استعمل بعد استحكام النضج فيها
 وهو من اسد الاشياء تسكينا والبنها في مداواه الاحشاء التي من وراء المراق
 البطن وقوة قوت تحلل وترخي وتوسع مسام البدن وقوة هذا النبات

وعروقه وزهره مسخنه واذا شربت او طبخت وجلس في ما بها ادرت الطمث
 واحدرت الجنين عند الولاد وادرت البول وابالت احصا وسقي طبعها
 للمنفخ والتولنج الذي يقال له ايلادوس ويذهب باليرقان ويبري من
 وجع الكبد والصنف الذي زهره ابيض والصنف الذي زهره اصفر
 اسد ادرارا للبول وجميع اصنافه يتضد بها فتبري الحوي المتقعر
 واذا مضغت ابرات القلاع وقد سحق بالدهن ويتمخ به للحميات
 الدايه وينبغي ان يخزن الورد والزهر ويدق كل واحد منها على حدة
 ويغار منه اقراص واما الاصل فينبغي ان يحفظ وتخزن في اوقات
 الحاجة وينبغي ان يشرب بالشرب الذي يقال له اوثوما لي
 والبابوخ مفتوح ملطخ ملين للبدن محلل من غير جذب وهذه خاصته
 من بين الادوية ويقوي للاعضاء العصبية كلها ويقوي الدماغ وينفع
 من الصداع البارد ويستفتح مواد الرأس ويبري الغيب المنفجر
 ضادا ويسهل النفث ويشرب في الحميات العتيقة في اخرها ويقوي
 البدن وبقية بقية جيد شربا والبابوخ العطر السني راحة براحة
 القاع اذا استعمل ضادا في الاوجاع الحارة بدق الشعر ورب العنب
 وفي البارد بدقيق الترمس والزيت سكن جميعها كانت في العضل
 او في الاحشاء وكذلك اذا حل في الاذن في دهنه العطر يقوي فعله
 في تسكين الاوجاع حيث كانت ويسكن النافض المتعرق بالماء حارا وينفع
 منه عند النضج وحرك العرق اذا احتيج اليه كما يفعل ذلك اللون
 المرور العسل اذا تدلك بها وينفع كحل من التللات في اخرها منفعه
 قويه واذا دلك وطبخ بها وخل واكل على بخار في اخرها مدخل بقاياه
 يسكن وجعه وان متادي عليه وغسل العينين به البابوخ وحده
 وسكن اوجاعها كل وقت وورق الاذان على بخار ينفع من ابد الضرس

باد رجب هو الترحان هو الرحان المنفرد قلب المحزون يشبه
 رايحه الاترج اذا شرب ورقه بالشرب او تضد به وافق لسعة العقرب
 ونسته الرتبه وعضه الكلب الكلب وطبخه ايضا اذا صب على هذه المواضع
 فعل ذلك واذا جلس فيه النساء كان صالحا لادرار الطمث واذا مضمض
 به كان صالحا للسان واذا شرب ورقه بالنظرون كان نافعاً من قرحة
 الامعاء والاختناق العارض من الفطر وينفع من المعس ومنه لعوق
 لعسر النفس الذي يحتاج فيه الى الانتصاب واذا تضد به مع الملح
 حلل الحنازير ونقي القروح واذا تضد به سكن وجع المفاصل وله خاصية
 عجيبه في تنريح القلب وتقويته وينفع الاحشاء كلها وفيه طبيعه اسهال
 نقي بان يسهل عن الروح البخار السوداوي وعن الدم الذي في القلب
 ولا يفي مثله عن الاعضاء والبدن كله وينفع من جميع العلل البلغم والسودا
 ويطيب النكه ويذهب بالبحر وينفع من الجرب السوداوي ومن سد
 الدماغ ويعين على المضغ وينفع من الفواق والغثى وقد يشرب من ماء
 ورقه عشرون درهما لما ذكر وقد يوكل نيا ومطبوخا فيفعل ذلك ومن
 خواصه الجليله انه اذا احدث شي من ورقه واصله وبرز وجف ليجمع
 وصير في خرقة وشد حيط ابريسم وجعل في الجيب فانه يكون محبوبا
 مقبولا من كل من يراه نحايه حوائجه مسرورا بسيطا مادام عليه
 وخاصته التمتع من وجع القلب وضعفه المانع لصاحبه من النوم واذا اكل
 على الريق نفع المعد البارد الرطبه وهضم الطعام الغليظ وجش جشا
 طيبا وبطرد الرياح من المعد والامعاء وينفع من الوسواس السوداوي البارد
 السبب ويطيب رائحه العسل وطعمه اذا طبخ به وينفع من الحفان السوداوي
 والعارض من احترق البلغم ولذلك ساه الاايل مفرج القلب وينفع من
 الهير الوحشه واذا طلى عليه الغله والندار الفارسي ازالها وان استغسل من

برنه نصف مثقال او طلى بآورقه في البيت الاوسط من الحام ازال الاقشعور
 الجدي الشديد والحصى والنافس واكله يقوي الدماغ ومن المعده والكبد
 وينفع من الكا بوس **باد اورد** قال ————— دسبوريوس
 في المائه بنت في جبال وغياص له ساق اطول من ذراع في غلظ الاصبع
 لونه ليل البياض احوف مربع وعلى طرفه راس مشوك شبيه براس العقرب
 البحري ورهه فريديك له برز شبيه بالقرطم وهو اسند استدان منه
 قال ————— ابن البيطار يحفف وينقص قنصا معتدلا وينفع
 من استطلاق البطن ومن ضعف المعد ويقطع نفث الدم ان وضع من
 خارج كالمضاد لضم الاورام الرخو وينفع من وجع الاسنان متى مضغ بالمالا
 الذي يطبخ فيه وبرزه فيه نق لطيفه حار ولذلك ينفع لاصحاب التشنج
 اذا شربوه واذا شرب برز كان صالحا لنفث الدم ووجع المعد والاسهال
 المزمن ويدير البول ويضد به الاورام البلغميه واذا شرب برزه نفع من بعض
 الكزاز والمهوسين من الموم ويقال انه اذا علق في موضع طرد الموم
 واصله اقوي من ورقه وهو نافع من الحيات العتيقه واذا وضع ممضوغا
 على نفس العقارب نفعه واذا حكد آا الغلب باصله نفع مجرب وينفع
 من الاسهال المزمن لا سيما المعدي خصوصا اصله وينفع من الحيات
 البلغميه الطويله وبما سببه ضعف المعد **باد روج** هو الريحان
 المعروف قال ————— ابن البيطار ليس بنافع اذا ورد البدن وينفع
 من خارج خاد التحليل والا نضاج اذا اكثر من اكله احدث في العين
 ظلمة وليس البطن ويخرج البلاء ويولد الرياح ويدير البول واللبن وهو
 عسر الانضام واذا تضد به مع لسوق ودهن الورد والحل
 نفع من الاورام الحار واذا تضد به وحده نفع من لسعة العقرب والمنين
 البحري واذا تضد به مع الشرب التي من الحزين التي يقال لها حيوس

سكن ضربان العين وماه يجلو البصر ويخفف الرطوبات السائلة الى العين
 ويزه اذا شرب وافق من تولد في بدنه المني السودا والصرع ومن به عسر
 البول والنخ اذا استنشق **احد** عطاسا كثيرا وينبغي ان يغسل العينين
 بماء شديدا وقت العطاس وقد كثر قوم اكله لانه اذا مضغ ووضع على
 في الشمس تولد منه درد واهل بلاد لينوي يترغوث ان من اكله لم يسعته
 عقرب لم تالم لسعته وهو يولد الصفراء والاكثر منه يظلم البصر خاصة
 اذا اكل مع الكوايتخ المالحه ويصلح الحنل والخيار وهو جيد لغم المعدة
 والقلب والخفقان نافع من الغشي وهو يفرج الا ان عاقبته في التفرج
 غير محمود وفيه قوي متضاده ويسرع اليه القطن ويولد خلطا رديا
 سوداويا وعصارته قطورا تنفع المرعاف ولا سيما خل مخروكا فور قبله
 ويذهب بالضرر وماه جديد لثقت الدم ويضربا لمفعله ويعقل
 البطن فان صادف خلطا مستعدا اسهل ويوضع على لسع الزناير
 فينفعها ويولد الدودي في الحوف ووردي للمعا وهو ما ينقص الدهن
 واذا مضغه الانسان مضغاستا بعا في وقت نزل الشمس يبرح الحنل
 سلت اسنانه ولم توجه تلك السنه وان مضغ غصنه ودرس في الاذن
 الوجع سكن وجعها **باب** نبات معروف قال
 ابن البيطار يخفف ويجلو او جرم البالي في نفسه فيه قوع يجلو وقشور
 تقبض لا يجلو ولذا طبخه قوم من الاطباء واطعموه من به قرحة في الامعاء
 ومن به في او استطلاق في البطن وللبالي على سبيل الطعام اسهل
 نفخه من كل طعام واعسر انضاما الا انه يعين في نفث الرطوبه
 من الصدر والريه واذا استعمل دوا فوضع من خارج فانه يخفف جفينا
 لا اذى معه قال وقد استعملته في اصحاب النفوس بعد ان طبخه
 بالما وخلطت معه شحم الخنزير واستعملته في مداواه الفسوخ والقروح

الحادة في العصب بعد ان طبخت دقيقه بالحنل والعسل ووضعت عليها ووضعت
 ايضا دقيقه على الاعصاب الوارمه بسبب ضربه مع دقيق الشعير وهو ضار
 نافع لمن به ورم حار في الاربعة او في الثديين والامساك ان كان ورم للثديين
 اما حديث من قبل من جبن فيه فان هذا الضاد يقطع اللبن وان اضدت
 العانة من الصبيان بدقيق البالي اقاوامه طويله لا ينبت لم فيها سعد
 والرطب منه مولد للفصول في الاعضاء يسير الغذاء وكذلك ما هذا سبيله
 من الثمار التي لم تنضج ويعرض من البالي حنل حار ردي وهو صالح للسعال
 ويزيد في لحم اللبن واذا طبخ بالحنل والماء واكل يقشع قطع الاسهال
 العارض من قرحة الامعاء والاسهال المزمن الذي ليس معه قرح والقي واذا
 غلى اول عليه وهريق ماءه وصب ما احمر وطبخ كان اقل لنفخه والبالي
 الحديث اردي للمعدة من العتيق واكثر نفخا ودقيق البالي اذا طبخ
 وتضديه وحده اومع السويق سكن الوم احار الحار العارض من ضربه
 وتقطع ادرار البول واذا خلط بدقيق الحلبه وغسل حنلا الدما ميل
 والاورام العارضة في اصول الاذان وما يعرض تحت العين من كوده
 لون الموضع واذا خلط بالورد والكندر وبياض البيض نفع من تنو الحدة
 خاصه ومن تنو العين حمله فاذا عجن بشراب وافق من اشاع نقب
 الحكة واورام العين الحان وقد يقشر ويضغ ويوضع على الجفن لقطع
 سيلان الفضول في العين واذا طبخ بالشرب ابرام اورام الحفا
 وجلو البق عن الوجه واذا اضد يقشع المواضع التي تنف منها السعد
 النابت فيها دقيقا ضعيفا واذا خلط بدقيق البالي سويق وشب يمانى
 وزيت عتيق وتضديه حنل الحنازير وما طبخ البالي يصنع الصوف
 وان كسر وسق بنصفين ورضع ايضا في المواضع التي علق منها العلق
 قطع منها زرق الدم بعد العلق وهو يسدر ويقتل الداس ويولد تكسيرا في البدن

والبطن الخلق اذا شرب ماء واكل بغير ملح وان اكل مع الخل مكان الملح
عقل البطن ردي لمن يتادي برح القوتنج والعتق والرطف منه يولد اخلاط
فيه ويكثر البلغم في المعدة والامعاء ويخرج فيها الريح وما الباقى منع تولد
الحصاة في الكلى والمثانة وحرم الباقى يفتح السدد ويخرج الفضول من
الصدد ومنع الوازل الرقيقة النار له من الرأس فيكون عنها السعال
والقلق بالليل وقشور الباقى يكثر الفم ويحسن الخلق وربما يهيج
الحواشيق وبه اللب منه مادام رطبا شي من ذلك ويدفع هذه المضرة
منه بان يغسل اكله في ماء حار ويقتضض ويتغمر غريبه مرات كثير
حتى يفقد الحشونه المتولد في فيه ولسانه ثم لمسك في فيه شيئا من دهن
اللوز او الرند او دهن الخل فان ذلك يدفع المضرة وهو جلو جلا حسنا
والكموس المتولد منه محمود ليس يورث السدد وكح الباقى ينفع من البراق
الذي يكون من الصدر والريه واصلاحه اطاله انقاعه واجاد طهينه
واكله بالخلل والملح والحليتي والصعتر ونحو من الادهان وهو
تريب من الاعتدال ميله الى البرد واليبس وفيه رطوبه فضليه خصوصا
في الرطب بل الرطب من حقه ان يصح يبرد ورطوبته واذا قشرو وطبخ
ثم طحن في القدر بلا تحريك قل نفخة والمقلوبه قليل النفع لكنه ابطا
انضماما والمصري منه اقوى الجميع وفيه جلا يتولد منه كم رخوا ويتولد
اخلاطه عليظه وقضى ابقراط بجوده غذائه واخفاط الصلحه منه والرطب
منه يحدث الحكه والجرب وهو مصدع ضار لمن يعتريه الصداع والباقي
موهن للفكر وينع من روي الاطلام الصادقه لانه يولد احلاما كثيره وربما
كثير فان اطعم منه الدجاج قطع بيضا فلم تبصر ومن اكله يصيبه هوم واحزان
وقد يصيب من ذيقته حسا بد هن اللوز نافع للسعال وذات الخشب
واذا سحق له سحقا بليغا واكتحل به منع من انصباب المواد الى العين واذا

واذا خلط به شي من ورس البقر وهو الحجر الموجود في مران البقر نفع من حسا
الاجفان ومحدثا جزمه ورج جزم من الورس المذكور وينفع الاورام الحان
حيث كانت تضمد اياه مع رب العنب واذا طبخ مع ورق الغنغ حل
الورم المتولد في الثدي عن تجين اللبن والاحضرمه اذا اكل بالرجيل
قوي الانعاط وورقه وتشره الاخضر ينفعان من حرق النار الحين وقوعه
بادجنان نبات معروف قال ابن البيطار جيد للمعدة التي
تغ العظام ردي للراس والعين يولد دما اسود ويتولد عنه كثير القوازي
والبواسير والرمه والامراض السوداء ويفتح سدد الكبد والطحال واذا
سلق وقلى بدهن الحل ودهن اللوز ذهب اكثر حدة وحرافته وانما يتبع
الحده والحرافه في المشوي بلا دهن وفيه لم يسلق والمطبوخ بالخل
ارفق للمحرورين واصحاب الاكباد الحان والا طحله الغليظه ونفعهم
والمسلوق المقلوب بدهن العذب اولى بان لا يتولد منه الامراض
السوداويه والا جدد اخذاه ان يقشر ويشق ويحشى ملحاً ويترك وقتاً
طويلاً في الماء البارد ثم يصب الماء منه ويغاد في الماء ويجرد مرارا كثير ثم
يسلق ويطبخ مع كم الحلان والجداو والدجاج وان اكله مقلوا بدهن
لور حلو وشيرج واخل ومري واكل له وما صغره جرمه وكان حديثا
ومنقصر بعد اكله ما الرمان المر ويشرب من ماء الرمان واذا اكل بعد
انقاعه في الماء الملح حتى تذهب حرارته لم يتبين له ضرر البته وان اكل على
هذه الصنعه بالخل لطف الصفراء ونفع من الغثيان ولم يضر بالعين ولا
بالراس البته والعقيق منه ردي والحديث منه اسلم وما كان من البلاد الجان
صغيرا فكله تشد يورث الكلف ويولد السرطانا والصلابة
والجدام والصداع والسهر ويبثر الفم ويولد سدد الكبد والطحال الا المطبوخ
منه بالخل فانه زما فتح السدد في الكبد ويولد البواسير لكن سحقا قماعه

المجفف في الظل طلائع للبواسير وليس للبادخجاء نسبة لا عقل واطلاق
لكنه اذا طبخ في الدهن اطلق في الخل عطل وهو مقول للمعد يتقطع عرق
الدم خاصيه فيه اكلا واذا اخذ من جوف البادخجاء المسلوقة اوقيه ومرس في
الشرباب مرشاً بلعاً وسقى ادر البول واذا احرق وعجن رماه بخل نفع التواليل
واذا انرغت بادخجاء صغراً وهي التي يمكن في شحرتها في اخر وقتها فتصغر وتلا
بدهن حجب القرع وتوضع في فرن فترم تخرج ويصنع ذلك الدهن ويظهر منه في
الاذن الوجيعه اذهب الوجع وجيأ واذا طبخ صغير في ماء قليل ملح على نار
متوسطة حتى ينفخ ويصنع عنه الماء ويجعل على الماء مثله زيت ويطحخ حتى ينصب الماء
وسقى الدهن وحده فيدهن به من النار ويدق البادخجاء المطبوخ ويضع منه
طلا للواليل البارنه بالليل ويرال من النار ويعاد الدهن ويواظب ذلك فانه
يبر ابان الله تعالى بحرب واذا طبخ البادخجاء الاصفر بدهن البزركي
ينفخ ويصنع ويلقى على الدهن شمع اصفر فيكون منه قير طي اذا طلى منه على الشقاق
العارض في الكعيبين وبين الاصابع نفع منه نفعا عجيبا واقاع البادخجاء اذا
خلطت مع مثله من لب اللوز المر ودقا وعجنا بدهن تنفخ وطلبت به البول
ابرات منها بحرب واقاعه المجففه في الظل اذا سحقته وطلت بها على
البواسير بعد ان تدهن بدهن مسحق نفع منها فان اراد مزيد ان تخلط
لطبخه طول السنه فليأخذ صغير وثقب في كل واحد ثقبان بالعصا ويصلح
الكل في الماء والملح ونزل في الماء الذي طبخ فيه فانه سقى كذلك السنه
كلها **باربلوماين** قال ديسقوريدوس في الرابعه من

الناس من يسميه سقلينيون ومنهم من يسميه قلوماين وهو عضو صغير لا
اعضاد له وعليه ورق صغير متفرق بعضه في بعض محيط به من كل
جانب لونه الى البياض ما هو شبيه في شكله بورق النبات الذي يقال له
فسوس وعيدان الورق زغب فيها ثمر شبيه بثمر الفسوس وكأنه موضع

على الورق صلب عسر الا فتلاع ولهذا النبات اصل غليظ وينبت في ارضين
عامر وسياحات ويلتف على ما كان بالقرب منه من النبات وقد
يجمع ثمره نضيج ومجفف قال ابن البيطار ويزر هذا النبات
ورقه نافعا وقوته قوه تقطع وتخرج حتى كأنها يبولان بولا يخالطه
الدم اذا اكثر شربها وفي ابتداء شربها يخرج جان الدم وحده متى ذلك البدن
بها من خارج مع الزيت امخناه وهما نافعا للمطبوخين والاصحاب ضيق النفس
والمقدار المعتدل الشربه منها وزن مثقال واحد بشراب وهما مجفان
وزعموا ان من ادمن شربه زمانا طويلا صير عينا لا يزر له اصلا وحده قوم
في شربه سبعة ولثين يوما وقد يجمع ثمره نضيجا ومجفف في الظل ويشرب
مقدار درجتي بشراب في كل اربعين يوما فيحلل ورم الطحال وقد يذهب
الاعيا وينفع من عسر النفس الذي يحتاج فيه الى الانتصاب ويسكن
العواق وفي اليوم السادس من شربه يبدأ يبول الدم وقد يسهل الولاد
وقوه ورقه قوه ثمر واذا امسح بالدهن منع ابتداء دوراخي وسكن الا فتشعارة

خورم

بالرب قال ديسقوريدوس في الثانيه له ورق شبيه بورق
فسوس وفي الورق اثارا ونها الى البياض وساق طولها اربعة اصابع
عليها زهر شبيه بالورد الاحمر في لونه فربويه وله اصل اسود شبيه
في اصله وشكله بالسلمج الى العوض ما هو وقد يقطع اصل هذا النبات
ويحرق مثل بصل الفار وينبت في مواضع طليله وانما واصله في طلال
الشجر قال ابن البيطار قوته مجلو وتفتح وتجذب وتخلل
عصارته تفتح افواه العروق التي في المقعد وحت على العايط حثا عنيها
متي غسست فيه صوفه وادخلت في المقعد وتخلط ايضا في الادويه التي
تخلل الجراحات والخنزير وسائر الصلابات واذا اخلت مع الغسل

نفع من الماء النازل في العين وهو مع هذا ينقي الدماغ اذا استعطبه وله من
 الفقه ما يبلغ به انه اذا اطلق البطن اطلق البطن وانسد الجنين
 وان احتمل من اسفل كان انوي الادويه في انسداد الاجنه وعمله اصله
 اصعب من عصارته الا انه ايضا قوى فهو لذلك يدر الطمث اذا شرب واذا
 احتمل وينفع لا صاحب اليرقان لانه ليس ينقي الكبد ويفتح السدد فقط
 بل ينقص المرار المنتشرة في جميع البدن ويخرجه بالعرق ولذلك صار
 من بعد ما يشرب محال في اجتلاب العرق وينبغي ان لا يجاوز مقدار
 ما يشرب منه ثلثه مثاقيل ويشرب يشرب حلو وبما العسل ويزنه ايضا
 يخلو ويشفي داء الثعلب والكلف والنمش ويؤخذ من اصله يا بسا فيسقى اصحاب
 الربو وزعم قوم انه ان تخطه امراه حامل اسقطت واذا شدد في الرقيه او في
 العضد منع الحمل وقد يشرب بالشراب للادويه القتاله والسموم وخاصه
 لسم الاربع البحرى واذا تضدبه كان بادره السموم الموام واذا خلط
 بالشراب اسكن واذا شرب منه وزن ثلث مثاقيل بظله او نفا اقراطن
 ممروجا بل الماء القراح رسقا ابرام اليرقان ومن شربه لليرقان يفتح
 في بيت حار ويغلى ثياب كثر ليعرق ولون ذلك العرق يشبه المراء
 الصفراء ويخلط ماء بالعسل ويستعطبه لتفتيه الراس واذا خلط ماء
 بعسل واكتحل به وافق الماء العارض في العين وضعف البصر واذا خلط
 ماء بالحمل ولطخ على المتعد المائيه ردها الى داخل وطبعه اذا صب
 على الراس وافق القروح العارضه له والسقاق العارض من البرد واذا
 سخن مع زيت عتيق وادهن به فغل ذلك ايضا واسخانه على هذه الوجهه
 يكون تقوية اصله ويلا زنتا ويوضع على رما حار واما على مع الرت شي
 يسير من الموم من البلاء التي يقال لها طري ونوع اخر من خور
 سم اذا علق اصله على المراه منع الحمل **برجاسف** قال

دسقوريدوس اكثر نباته في الساحل وهونبات مستأنف الكينونه في كل
 سنه يشبه الافستين وفيه وطوبه تدق باليد ومنه صنف ام وانضد
 اعضانا واعظم ورقا من باقيه وباقيه ادق ورقا وله رهر رقاق صغار
 بيض ثقيله الراجحه وزهره يظهر في الصيف واكثر نباته في السواحل
 قال ابن البيطار اذا طبخ وحلست النساء فيه واقمن لادرار
 الطمث واخراج المشيمه والجنين والنظام لم الرم وورم الرم وفتت
 الحصا وينفع من احتباس البول واذا اخذ من هذا النبات شي كثير
 فتضدبه لاسفل البطن ادر الطمث وعصارته اذا دقت وسحق مع المر
 واحتملة المراه احذر من الرم واخرج ما يخرج طيخه اذا جلس فيه
 النساء وينفع ضماده من الصداغ البارد ضادا ونطولا بما مسلوقة وينفع
 من سدد الانف والزكام واذا احرق وتثرماه على قروح الفرج
 جففت واذا شرب منه مع العسل قتل الدود وجب الترع
برشياوشال هو كزبه البير ويسمى شعرا الجبار وشعرا الارض
 وشعرا الجن وكبه الحار وشعرا الخنازير وقال دسقوريدوس
 في الرابعه هونبات له ورق يشبه ورق الكزبه مشقوق الاطراف واعطان
 سود دقاق طولها نحو من شبر وليس له ساق ولا زهر ولا ثمرة
 وثبت في اما كرم طليله وحيطان المقابر لنديه وعند المياه
 المجمعة من سيلان العيون قال ابن البيطار يحفف ويلطف
 ويجلد هو كذلك ثبت الشعريه داء الثعلب ويجلد الخنازير والاسف
 وفتت الحصا اذا شرب ويعين على فنت الاخلاط المزجه التي خرج
 من الصدر والريه ويحبس البطن وليس يتبين له حراره معلومه ولا برده
 معلومه بل هو وسط بينهما وطبخه اذا شرب نفع من الربو واليرقان
 ورجع الطحال وعسر البول وفتت الحجاب وعقل البطن واذا

شرب ما لشرب نفع من نسي الحيات والوام من سيلان الفضول إلى
المعدة ويد الطمء وينقطع سيلان الدم ويضد به القروح الخبيثة المفترطه
الرداء وإذا دهن باللادن ودهن الاس اورد هن السوس والزوف
والشرب امسك الشعر المتساقط وطبخه اذا خلط بالشراب وما
الرماد وغسل به الشعر فعمل ذلك واذا خلط بعلف الديوك والسمنات
قواها على المراس وقد نبت في حظائر النعم لمنفعها به في رد السم عنها
وخاصته اسهال المس الصفراء التي تغرض في المعدة والامعاء والشرب منه
من ثلثة دراهم إلى سبعة دراهم وينبت الشعرا اذا احرق وعلف به وينفع
من القروح في الرأس واذا دق وهو اخضر وجر على الجبهه المخالفة من
سم وقع في بدن الانسان دفعها إلى الجبهه المخالفة حتى يخرج وهو نافع
من النواصير والقروح الرطبه وينفع من غيب العين ورماد بالخل
والزيت كذا الغلب وذا الحيه وما رماه ينفع من الحزاز عسلا وينفع
من جرب العين والبرشا وشان يخرج المسموم وينقي النفس وينفع شربا
بالشراب لنسي الكلب الكلب **بردي** قال سليمان بن حسان
هو الخوص وهو نبات نبت في الماء وله ورق كخوص النخل وله ساق طويلة اخضر
على البياض وعليه ثقله كبير **قال** ابن البيطار تخدمه كغذاء لبعض
بصرى قال له القراطيس متى قيل في الطب قراطيس محرق فيرد
به القراطيس الذي يكون من البردي واذا احرق صار نافعاً وذلك انه
اذا اتق بالخل والماء والشراب ادمل الجراحات الطرية اذا ف عليها
كما يدور واذا احرق صار دواً مجففاً على مثال الرماد والبردي
والدبس المحرق ضعف من القراطيس المحرق وتعمله الاطباء اذا ارادوا
فتح افواه النواصير فاذا ارادوا استعماله بلوى اولاً بالماء ولم لغوا عليه
وهو رطب كما با وتركه حتى يجف وادخلوه في النواصير فاذا دخل فيها

واتفح بمحبه واصله يغذوا غذا يسيرا والقراطيس اذا احرق وادخل في
السنوات تنض اللثة فيصاحداً ومنع سيلان الدم منها واذا در على القروح
والسح المتولد عن الحف في العقب نفع من ذلك ورماد القراطيس يمنع
نزف الدم وينفع من السعفه والرعاف وينقي قروح المعدة اذا شرب منه درم
وينفع من قروح الربو مع ماء السرطانات النهرية المطبوخه ورماد
القراطيس يحسن نكت الدم من الصدر وينفع في الحقن النافعه لقروح الاعما
وينفع به واستنشاق دخانه ينفع من الزكام والبردي اذا مضغ اكل
الثوم والبصل او شارب المنيد قطع عنه راحته ويدق ورقه الاخضر
ويستقي عصيره للطحال فينفعه ويطعم عرقه الغض لصاحب الطحال
فينفع به **برقظونا** هو الاسفوس بل الفارسيه وتسلون باليونانيه
قال ديسقوريدوس في الرابعه هونبات له ورق يشبه ورق فوروس
وعليه زغب وقضبان طويلة نحواً من شبر وابتداً حمة من وسط الساق
ر في اعلاه رايتان اولته مستديين فيها برز يشبه البراغيت اسود صلب
وهو المستعمل وينبت في الارض المحرونة **قال** جالينوس في الثانيه
انتع ما في هذا النبات برز وهو بارد في الدرجة الثانيه وسط ما بين
الرطوبه واليبس معتدل **قال** ابن البيطار له قو مبره اذا
تضد به مع الخل ردهن الورد والماء تنفع من جميع المفاصل والاورام الظاهره
في اصول الاذان والجراحات والاورام البلغميه والنوا العصبه واذا
ضدت به قيل الامعاء العارضه للصبيان والمسور الناتية ابرها واذا
احتيج إلى استعماله لقل الصبيان وسرهم ينوخذ مقدار اكنوبافن
نيدق ويحق وتنقع في قوتون من ماء فاذا جدد بالماء ضده وهو يبرد
تبريد افونيا ويلين الحشونه ويطن العطش واذا ضرب في الماء
حتى يرخي لعابه وشرب اطلق الطبعه ورطب الامعاء ودهن اليبس

احداث فيها من اسباب الصنفا وخافه اذا مزج مع دهن البنفسج بر د
 حراره الدماغ ولين الشعر ورطبه ومنع من تشققه وذهب بتقصيفه
 وطوله وينفع ذلك اياما متاعا وان سقى من البرزق طونا قليل نفع من لبيب
 المن الصفر او نوران الدم الحار والحايات الخجاده الحريه وان سقى
 لعابه المبرسمين نفعم وسكن العطش عنهم وهو يسهل الطبيعه اذا سقى
 نيا غير مقلو ويشرب منه وزن درهمين متعابا لما الحار حتى يخرج لزوجته
 ويشرب كدلك مع السكر الابيض والجلاب او السكنجين ويسكن الصداع
 ضا دار لعابه مع دهن اللوز ينقطع العطش الشديد الصفراوي والمقلومه
 ملوث بدهن الورد قابض ويشرب منه وزن درهمين فيعقل البطن
 وينفع من السحج وحضوصه للصبيان وسكن الغم والمغبر والرحير
 والصداع ويلين الحشونه التي تكون في الفرج والامعاء ويفتح ما من شانه
 ان يفتح ويلين حشونه الغم والصدور ويسكن لدغ المعدة ويحفظ من سقمه
 والاكثر من شربه فانه ربما اضر جدا وربما حدثت شرهها اذا دفت
 واكثر منها غم وكرب وضيق النفس وسقوط القوه والنفض والعشى وزنا
 قتل شاربه ومن اضره البرزق طونا الملقوه فاسته العسل بالماء
 احار وما المبيت اوتيه ويدفع ضرره بالاسفيد باجات والمثلث والنفل
 واذا شرب البرزق طونا عرض منه برد في جميع البدن مع خدر واسترخا
 وغشيان النفس وينفع بما يتنفع به من شرب الكزبره الرطبه ٥
سبب **قال** يسقود برين في الرابعه هو
 نبات نبت في الصخور التي عليها خضر وفي سوق شجر البلوط العتيقه
 طولها خمسه شبر يشبه النبات المسقي بطاوس عليه شئ من زغب
 وهو مسوف وليس تشريفه بدقيق مثل بطاوس وله اصل عليه شئ من
 زغب ايضا وله شعب وهو شبيه بالحوولن المسقي باربعه واربعين

١٥٢
 وغلاظه مثل غلظ الخنصر واذا حلك ظهر له لون داخله اخضر وطعمه عنق
 مايل الى الحلاوي **قال** ابن البيطار قوه لصله مسهله ويعطي من مطبوخ
 مع بعض الطيور او السمك او السلق او الملوخيا واذا جفف سحق ودر على
 الشراب المسقي لقراطن سهل بلغم ومن واذا اضربه كان صالحا لا لتو
 العصب والشقاق العارض فمابين الاصابه وخاصه البسباح اسهال
 السودا في رفق اذا شرب مفردا مع السكر او خلط مع بعض المطبوخات
 وبعض المتخونات وكان بعضهم يطرحه لمن يتكرهه في بعض طعمه فسهله
 الى السودا في رفق وقدر الشربه منه مفردا مع العسل درهمان ومطبوخ
 مع غيره اربعة دراهم وخاصه اسهال السودا والبلغم من غير مغسول ولا ادي يسهل
 الخلط البلغمي اللزج المخاطي من المعدة والمفاصل ويحدث العيان ويحب
 ان سحق من اصله مقدار هنيئا لين ويشرب مع ماء العسل او ماء الشعير
 وهو محل القوليخ والتخ والوطوبات وهو مغسول بالذات بل بالعرض
 لانه يستخرج الجوهر السوداوي من القلب والدماغ والبدن كله وهو
 يسهل الاخلاط التي يصادفها في المعدة والامعاء وينفع من جميع علل
 السوداوي يسهلها برفق مفردا مطبوخا منقوعا من اوقيه ثمانية دراهم
 ويطبخ مع الاحصاء وفي ما الشعير وفي سرف الديوك الهرمه ويطيب
 مرقها بالزنجبيل والسمار الاخضر ينحفي اسهال من يتكبر الدوا
 واذا سقى منه كل يوم درهمان ونصف مع مقدار سكرجه من ماء البخيار
 شرب ووالى عليه سبعة ايام نفع اصحاب الما الخولي والجذام ٥
بصل معروف **قال** ابن البيطار يشخن وجوه من جوه
 غليظ اذا دخل في المقعد فتح افواه العروق وادر الدم منها واذا طلي
 بالخل في الشمس على موضع البق اذهبه واذا دلك به داء الثعلب
 ابت فيه الشعر اسرع مما ينبت زبد البحر وان عصرا لسان البصل

وعزل عصارة كان الثجيرة الذي سقي منه بعد العصاة جوه من جوه راضي
حار وتكون العصاة ما يبه حار سفع من الماء النازل في العين من ظلمة البصر
إذا كانت من اخلاط غليظة واكتحل بها من فصل مرار هذا الحزم وبهذه
العصاة صار البصل الذي مزاجه يلبس لكن يولد الرياح والطويل
منه أشد حرافة من المشوي ومن المعمول بالخل والملح وكل البصل لداع مولد
للرياح فائق لشه الطعام ملطف معطش مغث سقي ملين للبطن مفتاح لافواه
العروق وللواسير وإذا احتيج إليه في فتحها فشر وغس في زيت واحمل
في المقعدة وإذا اكتحل بالبصل مع العسل نفع من ضعف البصر من القروح
العارضة في العين وأبدا الماء وإذا تحنك به نفع من الحنك وقد يدر الطيب وإذا
استعط به في الراس وقد يعلم من مائة ضماً العضد الكلب إذا خلط بالملح وسذاب
وعسل وإذا خلط بالخل وتلطيح به في الشمس أبر السق وإذا خلط بمشله
توتيا سكن حكة العين وإذا خلط بالملح ووضع على الثآليل ذهب بها وإذا
خلط بشحم الدجاج نفع من السح العارضة في الرجلين من الخف وإذا قطر
وحده في الأذن نفع من ثقل السمع وطنينها وسيلان القيح منها ومن
الماء إذا وقع فيها وإذا أكثر من كفه في الأمراض عرض منه المرض الذي يقال
له ليرغس وإذا طبخ كان أشد أدراراً للبول والبصل يزيد في الباه ويهيج
شهوة إجماع أن أكل مسلوفاً بالماء وإن دق وهو في وشم شيء الطعام وفتح
مسام البدن وحلل البخار والاكثار منه يولد في المعدة خلطاً ردياً وينبغي
لأكله بنا أن يغسله بالملح واخل المحمر أرأتم يا كهل والجوز المشوي واجبن
المقلوب بالزيت أو السمن إذا مضغ بعد رمي بثقله قاطع لراحتي من النمل
وإن أكل في الإسفار والمواضع المختلفة المياه نفع من ضرر احتلالها
وإذا أخذ منه بقدر على سبيل الدواء في أوقاته كان منه دواء مستحسناً ملطفاً
للفصول الغليظة يتطعم الاخلاط اللزجة مسكن للجشأ الحامض والبصل

ينقي الصدر والري من الاخلاط اللزجة لاسيما إذا طبخ بأشياء دسمة وإذا شوي
البصل الأبيض ودرس بشحم أو سمن أو ملح بيض نفع من أوجاع المقعدة وحلل
أورامها ضماداً ونقي قروح الرأس الشهديه إذا درس نيامع الملح وطلعي عليها وفيه
جذب للدم إلى الخارج فهو محمر الجلد ولا يتولد عن غير المطبوخ منه غذا يغتديه
و غذا الذي طبخ أيضاً خلط غليظاً والمطبوخ مرتين كثيراً غذا والاكثار منه
سبب وهو يكثر اللعاب ويدفع ضرر ترخ السموم لأنه يولد في المعدة خلطاً
رطباً كبيراً يكسر عادة السموم وسفع اليرقان وإذا خلل البصل قلت حرافته
ورطوبته وقوى المعدة ونقى الشهوة جداً ونفع الغثي الكاين من الصفراء
والبغم وسكنه وإن عتق في الخل لم يكن له صعود إلى الرأس ولا إعطاس
وإذا شتم البصل شارب الدواء المسهل بعد بلعه الدواء نفع الغثيان وأذهب
رايحه الدواء الغالب عليه وزناً صدع المحرورين في هذا الوقت والبصل
سحق ملتب لا يصلح للمحرورين إلا أن يصلح بالخل ويطيب الطبخ ويذهب
برهومة اللحم ويضرب بالراس والعين إذا لم يكن محملاً وإذا سلق أو شوي
أصلح حدة وولد البغم وكان صلحاً للسعال وخشونة الصدر وأما إذا أكل
نيامع الكوايح فإنه اردي ما يكون للرأس والعين ولا يصلح في هذه الحال
الأمم دهيت شهوة لبغم كثير في معدة فإنه يجلوها ويرد الشهوة عليها
وماه إذا اكتحل به خفف الدمعة القوية **بطيخ** قال
صاحب الفلاحه إذا اردت زرع البطيخ فانقع بز في اللبن والعسل
فإن ثمرة تخرج في غايه الحلاوة ورايحه البطيخ في غايه الحدة تغلب أكثر
الروائح حتى تزيد قوة الادويه وإذا كان في بيت بطيخ فإنه لا يختمر فيه
العجين وهذا امر مجرب وقالوا ان مرتب الحايض بالارض المزروع
فيها البطيخ تغير طعمه وفسد وإن ترك رأس الحار في مسطحه دفع عنها افات
كثير وأسرع بناتها وجملاً وقالوا إذا وقع الدود في مسطحه فجمع من تلك الديدان

ويطبخ وترش ماء في مبطنة اخري فان المرشوشه تسلم من افات الدود وروي
 ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ياكل البطيخ والربط وروي عن وهب ابن
 منبه قال وجدت في بعض الكتب ان البطيخ طعام وشراب وفاكهه
 وجلا واسنان وريحان يشهي الطعام ويصفي اللون ويزيد في ماء الصلب وعن
 رجا بن سهل قال سمعت ابا سهر يقول كان ابي اذا بعثني استوي البطيخ
 قال يابني اعد الحنطه التي فيها فان تكن نرادك فخلق بها ان تكون
 حلو والبطيخ اصناف كثير فمنه الحلبي ومنه العبدلي المنسوب الي
 عبد الله اول من زرعه بالديار المصريه ومنه الماموني وهو المعروف
 في الشام بالسمرقندي وفي مصر بالصيني ومنه صنف مستطيل وهو اجد
 واقل غايه مما استدار ومنه الهندي وهو المعروف بالاحضراما الا
 فقال ابن البيطار النضيج منه جوهن لطيف وغير النضيج جوهن
 غليظ وفيها جمعان قطع وتخلو ولذلك مدران البول ويصفيان
 ظاهرا لبدن وخاصة اذا عهد الانسان ليل بزرهما فجففه ودهن وخله
 واستعمله كما تستعمل الاشياء التي يغسل بها البدن والغالب عليها
 المزاج الرطب الا انه ليس بالقوي فان جفف الانسان بزرهما
 واصلا لم يكن جوهن رطبا بل جوهن جفف وفي البرزخ والاصل
 من الجلا اكثر مما في لحم القثا والبطيخ الذي يوكل وكحم البطيخ منضج
 اذا اكل ادر البول واذا تقه به سكن اورام العين وتشفى اذا وضع
 على راح الصبيان تنعم من الورم العارض في ادمغتهم ويوضع على
 اجبه للعين التي تسيل اليها الفضول وجوف البطيخ مع بزره اذا
 خلط بدق الحنطه وعجن وجفف في الشمس كان منتقيا للدوخ
 اذا تدلك به وصاقله للوجه واصل البطيخ اذا جفف وشرب منه
 مقدار درجمي بالشراب المسمى ادروما في حر ك التي فان احب ان يتقيا

بعد

بعد الطعام قيا بلا اضطراب فانه يكتفي منه بوزن او ثلوسين واذا
 تقه به مع العسل ابر من القروح التي يقال لها السند وما يدل على ان
 البطيخ يجلو اذا دلك به بدنا وسخا انفاه ونظفه واذا دلك به
 الوجه اذهب الكلف والبق الرقيق الذي ليس له غور وقلمه
 ويزر البطيخ اجلا من كحم حتى انه ينفع الكلى التي يتولد منها الحصا
 والخلط المتولد من البطيخ في البدن خلط ردي لاسيما اذا لم يستمر
 على ما ينبغي فانه عند ذلك كثيرا ما يعرض منه الميضه مع انه ايضا قبل ان
 يفسد يعين على التي ولدك من اكثر الاكل منه ولم ياكل بعده طعاما
 يولد غذا محمودا هيح التي لا محاله واما المليون وهو البطيخ الصيني
 المستحيل من القثا فانه اقل رطوبه من البطيخ والخلط المتولد عنه
 اقل رده من الخلط المتولد عن البطيخ وهو اقل ادرارا للبول منه وابطا
 اخذارا عن المعدة الا انه ليس من شأنه ان ينجح التي كما يفعل البطيخ ولا
 يفسد ايضا في المعدة مثل البطيخ اذا صادف في المعدة خلطا رديا او عرض
 له سبب اخر من اسباب الفساد وليس هو ضارا للمعدة كمض البطيخ
 لما ودك انه لا ينجح التي كما ينجح البطيخ وليس عادة الناس ان ياكلوا
 جوف البطيخ وهو حبه والذي فيه الحجب وهم ياكلون لب المليون
 وفي ذلك معونه له على سرعه الخروج اذا اكل جرمة وحده ولم يوكل لللب
 واما البطيخ الكاين يمرر المعروف بالماموني الذي له حلاوة غايه
 ولا حمرار اللون فهو يثير النغم بكثرة حلاوته واذا فسد في المعدة استحال
 ليل طبيعيه سميه فجب اذا نقل ان يخرج بسورعه وهو مستحيل الى
 خلط وافق في المعدة ويزر البطيخ اذا دق ومرس في ماء وشرب تنفع
 من السعال الحار ومن اوجاع الصدر المتولد عن اورام حارة ويسهل
 النفث ويلين خشونة النغم والكحجر والخلق واذا دق ومرس في ماء

بعد

وشرب نفع من السعال الحار ومن أوجاع الصدر المتولد عن أورام حارة
 وتسهيل التنفس وتلين خشونة اللحم والكحج والخلق وادادق ومرس في ما قطع
 العطش ونفع من الحميات الحارة والصفراوية وأورام الكبد الحارة ويفتح
 سدها ويدبر البول وينقي مجاري الكلى والمثانة وينفع من حرقتها ويوضع
 في الأدوية المركبة النافعة في الأورام الحارة مثل السنبل والمصطكي
 وشبهها يكسر حدة ويعينها على تحليل بقايا الورم الحار وفيه تليين
 يسير للطبيعة وينفع في أدوية الحصا ليكسر حدة ويوصلها ويسكن
 ما تولد من خشونة الحجر من الحرقه وفي تسرا البطيخ بمس به صار صاكا
 لجله الألبه وإذا استعمل عوضا من الأسنان نقي الزهومة وذهب براحه
 العمد فلما قسوه الطري فانه إذا دلك به في اللحم نقي البشرة ونفع من
 الحصف وإذا طبخ مع السكاجات وبردت برصت المرقه بسرعته
 وشم ريح البطيخ يبرد الدماغ وقسوه إذا طبخ مع اللحم القوي أعان
 على إكثان من المعد وإذا جفف قسوه البطيخ والقي مع اللحم الغليظ الحار
 أسرع نضجه وهراه والبطيخ شئ مستعد لأن يكون مرارا ولا سيما
 الحلو منه ولا شديد النضج إذا أكل منه المنتهي ولم يוכל فيه إلى ناحيه
 القشركان لسرع استقاله ليل المرار وهو مع ذلك ينفع في المعروف
 سريعا فيتولد منه حميات غيب ومحرقه قال — وقد اخطأ يحيى
 ابن ماسويه في هذا الموضع خطأ عظيما مشهوره على من يأكل البطيخ
 يشرب الشراب وأخذ الكند والجوار شتات فان هذا الردي
 ما يكون وذلك ان البطيخ مستعد في نفسه لأن يصير مرارا ولأن ينفع
 في العروق بسرعته حتى أنه يدبر البول وربما فتت الحصا وهو جلا جراد
 فهو كاف في نفسه في أن يستحيل مرارا وينفع ليل العروق فضلا أن يحتاج
 أن يزداد بخونه وحده وسرعته نفاد والجوار شتات والشراب يفعل

ذلك

ذلك فيكون المرار المتولد عنه أحد نفوه اسرع والذي ينبغي أن يسرع
 سرعه استقالته وإن حده قبل أن ينفذ منه شئ في العروق بأن يشرب
 عليه سكجنين مجرد حامض وتمشي مشيا رفيعا طويلا ولا ينام على الجنب
 الايمن البته حتى ينزل الطبيعة فان ابطأ نزولها أكل عليها السكاج
 والحصرميه وامتنع الرمان الحامض ونحو ذلك فانه منع استقالته ليل
 المراد وشرب ما يكون إذا أخذ منه على جوع شديد لم يוכל بعد سرعه ولم
 يوخد عليه شئ ما وصفتنا بل ينام عليه فانه يهيج في من رتب اللحم الا ان يكون
 مبرود جدا والبطيخ شئ الكلى والمثانة وينفع من بعتاده تولد الحصا
 في كلاله وينبغي لهؤلاء أن يجتنبوا أن يأكلوا معه جبنا أو لبنا أو خبزا فظيلا
 لانه يسرع سدرقه هذه ليل الكلى وليشربوا عليه الحطاف ان كانوا محرورين
 وأما من يكون ملتهب المزاج فليجمع الخل وأما البطيخ المستطيل
 الحامض فانه وإن كان لا يستحيل مرارا فليس يحتاج أن يوخد عليه
 السكاج ولا الجوارش ولا الكند لان هذا البطيخ لا يוכל للاستلذاذ
 بل يداوي به المحمومون والمتهبون وهم ينتفعون به شربا وهو مع حموضته
 لا يخلو من حبه وجرد فان أخذ عليه بعض هذه كان ضارا فضلا أن ينفع
 وأما البطيخ المندي وهو السندي وهو الدلاع أيضا فتوى
 الترطيب والتطفيه مستعد لان يصير بلغا حلوا ولذلك هو نافع لأصحاب
 حميات الغيب والمحرقه ومن يحتاج أن يتولد فيه بلغم رطب ليقاوم مرارا
 حاراً في كبد ومعدته وعروقه ردي الكيفيه قليل الكمية لا يسهل أخراجه
 بدوا مسهل لقلته أو لضعف البدن ونقصان كبد ودمه فانه في هذا
 الحال يحتاج أن يبدل مزاجه بالاشياء الحامضة فان التمه في هذا الوقت
 أوفق اذ كانت الحوامض لا تخلو من تقطيع وتلطيف فان أدت عليه السكجنين
 زاد هزالا وواضعفت قوته وزنا اسبح امعاء وان أدت عليه الحوامض التي

ذلك

معها قبض لم يخل من انفاخه والزيادة في سدد ان كانت في كبده ومثابته
 ولم يربط لان القابض الحامض يحفف ولا يربط فاما اللقمة ولا سيما ما له
 غلظ حرم مع ادنى جلاءه كما عليه البطيخ الهندي فانه يربط ويبدل
 المزاج الحار ويولد في الكبد دما ما يتصلح به رده الدم المراري الذي
 في العروق اذا امتزج به وقد يفعل الحنار قريبا من هذا الفعل الا انه
 يدر البول اذ رارا كثيرا فتنفعه اقل في هذا الموضع ومن البطيخ نوع صغير
 مخطط حمرة وصفه يسمونه العلامة بصور اللفاح ويظنون انه نوع من
 اللفاح وليس منه في شيء يسمى هذا النوع بالعراق الحنار سمي يسمونه
 الشمام ايضا وهو في مزاجه متوسط بين البطيخ وبين الدلاع الا انه
 اغلظ من البطيخ واقل رطوبة وارق من الدلاع وازيد في الرطوبة ولذلك
 صار الكيموس المتولد عنه ليس بالمذموم وخاصة ان راحته باردة مسكنة
 للحرارة جالبة للنوم ولذلك ظنت العامة انه نوع من اللفاح الذي هو
 ثمر الببرج والبطيخ الصغار المسمى بالشمام يستبونه من شانه اطلاق
 البطن **بقله حمرا** وهي البقلة المباركة والبقلة اللينة والفرخ
 والفرخين ايضا وهي الرجل ايضا قال ابن البيطار باردة مائية
 وبها قبض يسير يمنع المواد المتخلية والنزل وخاصة ما كان منها مائلا الى
 المرارة والحرارة مع انها تغني هذه المواد وتخلل مزاجها وتبرد تبريدا
 شديدا وهي من انفع الاشياء كلها لمن يجد لبيبا وبوقد امتى وضعت على ثم
 معدة وعلى ما دون السراسيف منه وهي تسفي الضرس العارض
 للاسنان لانها تملس وتلا الحشونة التي عرضت لما ملاقاه الطعام
 الحشنة بسبب ما لهما من الرطوبة للزوجة وعصاه هذه البقلة قوية
 ايضا على ما وصفت في فعل ذلك وتبرد اذا وضعت من خارج واذا
 شربت ايضا واذا اكلت فعلت هذا بعينه وهي بائنها من القبض موافقة

لمن به قرحه في الامعاء اذا اكلت والنبات اللواتي يعرض لمن القرح ولمن
 سفت الدم وعصارتهما ابلغ واقوي في هذه المواضع واذا تضد بها مع السوف
 نفع من الصداع واودام العين الحارة وسائر الاورام الحارة والا التهاب
 العارض في المقعد والحمى ووجع المثانة واذا اكلت سكنت الضرس والالتهاب
 وسيلان الفضول ليل المعدة وينفع من لدغ الكلى والمثانة ويضعف شهوة
 الجماع وكذا كدك ما وها اذا شرب وينفع به في الحشيات والدود ونفت
 الدم من الصدر والبواسير التي تسيل منها الدم ونشبه الحيوان الذي يقال
 له سقش وقد يقع في اخلاط الاكحال فينتفع به وسيلانه ضار لسيلان
 الفضول ليل الامعاء والحرقة العارضة فيها وفي الرحم وقد خلط به من
 الورد ويصب على الراس للصداع العارض من الشمس وقد خلط
 بالشواب ويغسل به الراس للثور والظاهرة فيه وقد يتضد به مع السوف
 للجراحات والرجله تظلم البصر وينفع التي وجب البقلة لحمقا منع من القلاع
 والحر الذي يكون في افواه الصبيان وهي تقطع شهوة الطعام وتقطع اللاليل
 اذا دلكت بها وما وها اذا احتقن به غير مغلى ينفع من انصباب المني
 الصفرا ليل الامعاء ومسك الطبيعى المنطلقة من المرارة الاصفر وبزرها
 بارد وفيه لزوجة وقبض يسير ينفع من بذر الحصى ويدبر البول ويسهل
 الطبيعى اذا شرب غير مقلو وان قلى قوي الامعاء ومسك الطبيعى
 والبقلة لحمقا ينفع للمحرورين واصحاب الحشيات اذا اتى في الوان طينهم
 المفردة كاحصوميه والمضيق وينفع من حرقة البول ومن وضع البقلة لحمقا
 في راسه لم يرهنا ما ولا حلا البته وعصارتهما يخرج حب القرع وان شويت
 البقلة لحمقا واكلت قطعت الاسهال وتنفع الحشيات الحارة وغداوها
 قليل غير موفور وتنفع من اوجاع الكلى والمثانة وفروها وقيل انها
 تزيد في البلاء وشبه ان يكون ذلك في الامزجة اكلان اليها بسه

وقد تزيد في المني في الابدان المحرونة الغشقة للدونتها وتغلظ الدم الرقيق
وتقطع العطش المتولد عن حرارة المعدة والقلب والكبد والكلية وينفع من
حرق النار فيه ومطبوخه مضاد **بشوفرس** قال ديسقوريدوس
في الرابعة هو نبات له ورق كورق الجرجير حريف او غلظ منه وله ساق
مرتفعة وزهر شبيه بزهر البادروج ومثركمثر الكراث واصل اسود فيه
مستدير كأنما تفاحه صغير ورائحته كرائحة الشراب ونبت في مواضع
حجرية **قال** ابن البيطار ورقه كحلل الجراحات والماليل
المنكوسة ومثرتة اقوى من ورقه ولكن فيه ان يفعل هذا الافعال اذا هو
خلط مع الادوية المحللة بغيره الضاد المتخذ من دقيق الشعير وشده انه
ان يحذب السلي وكما سبيله سبيل السلي ويخرجه ليأظا هو الجلد
واصله يخرج من صفرا بالاسهال واذا شرب من ثمن مقدار درجتي احدث
احلاما كثير فيها خليط وسوسش واذا تضد بها مع سويق شعير جللت الاورام
البلغية وينبغي ان يعطى منه درجتان بالشراب الذي يقال له ما لقواطن
والله تعالى اعلم **بلبوس** هو بصل الرزق **قال** في الفلاحه
هو بصل صغار يشبه بصل النرجس وورقه يشبه ورق الكراث وورقه
يشبه البنفسج والفرق بينه وبين البصل انه لا طاقات له وقد يكبر
ويغظم بكم المطر **قال** ابن البيطار اذا اكل ولد خلط
غلظا لانه عسر الانضمام نافع مبيح لشهوه اجماع محسن للسان وجلي
اكثر الغذاء واذا تضد به مع العسل كان صاكما لا تواء العصب
وسحاج الراس التي ترض اللحم وتوهن العظم ولا تكسر ولا اخراج السلي
وما اشبه ذلك من باطن الجسد ووجع المفاصل والنفوس واذا تضد
به مع العسل كان صاكما للترهل العارض للمجولين وعضه الكلب الكلب
ويحبس العرق واذا تضد به مع الفلفل مسحوقا سكن وجع المعدة واذا

خلط

خلط بنظرون مسوي في الخاله التي في الراس والقروح الرطبة العارضة
في الراس واذا خلط بصفه البصر او استعمل وحده يكثر الدم العارض
تحت العين والماليل واذا خلط بسكجنين قلع البثور اللبنيه واذا خلط بسويق
نفع من شدة الاذان وشدة الاطفاق واذا شوي في رماد حار وخلط برؤس
السبك الصغار التي يقال لها الصير بعد ان يحرق ووضع على العارضه في
الدقن قلحها واذا خلط بالفسون وتلطي به في الشمس قلع الكلف والابار
العارضه السود من اندمال القروح واذا سلق واكل بالخل كان صاكما
لوهن العضل خلا اطرافها وينبغي ان يتوقى الاكثار من اكله لانه يضر
بالعصب واذا دق وخلط مع الخل ونفع من الاورام التي تكون في الماق
الا عظم اكثر من جميع الادوية **بنفسج معروف** **قال** ابن
البيطار اذا تضد بورقه ووجع السويق يبرد ونفع من التهاب المعدة
والاورام الحارة العارضه في العين وسائر الاورام الحارة وتناول المقعد
واذا شرب زهره بالما نفع من الخناق العارض للصبيان وهو المسي ام
الصبيان والبنفسج الرطب كحلل الاورام وينفع من السعال العارض من
الحرارة ويوم يوما معتدلا ويسكن الصداع الصفراوي والدموي اذا شتم
وشرب والبنفسج اليابس سهل الممر الصفرا المحتبس في المعده والامعاء
والبنفسج الرطب ان ضربه الراس والجبين سكن الصداع الذي يكون
من الحرارة فاذا يبس نقصت رطوبته وان شرب مع السكر سهل الطبعه
اسهالا واسعا غير انه ان طبخ واخذ ماء سهل اخذانه وتزوله ولا سيما
ان خلط بغيره من الادوية مطبوخا معها مثل الاجاص والغراب والتمر
المندي والاهليلج والشاهق وما اشبهها والشربه منه من ثلثه دراهم
الى سبعه دراهم مدقوقة مخلوطة مع مثله من السكر ويشرب بالما الحار
واذا طبخ زهره البنفسج مع البابونج وصب ماء على الراس نفع من الصداع

الحار وينفع من كل حر ويبرد في الرأس وفي أعضاء البدن وهو البنفج
 ينقي المعدة ويوحيها من الإخلاق الصفراوية وإذا امتدادي الاطلاق الصفراوي
 وكان معه لذع واستف من رده اربعة دراهم مسحوقا يومين او ثلثه احد ريقه
 ذلك الخلط اللداع وقطع الاسهال ومن علامه هذا النوع من الاطلاق
 ان يضر صاحبه الادوية القابضة ويريد فيه وينفع من وجع الاسفل
 وسقائه واورامه منفعه بالغه ضهادا وحدوا مع ما يشبهه وينفع من حرقة
 المثانة والشرب المتخذ من البنفسج والسكر على صفة الجلاب نافع من
 السعال ووجع الربو سهل للبطن موافق لدات الحجب من الجلاب المعقوصه
 التي في ما الورد المتخذ وشربه ينفع من الكلى ويبرد البول واذ اربب البنفسج
 بالسكر نفع من السعال الحار ويلين البطن والخلق عن استرخاء المعدة
 وتسقط الشهوة وورق البنفسج طلاء جيد للجرب الصفراوي والدموي
 ودهن ينفع من الزكام والتلثات النازله على الصدر ودهن مع المصطكى
 نفع من الورم الصفراوي الكاين بين الاصابع وورقه الغض اذا دق
 وعصر ما و خلط بالسكر وشربه الصبي الذي يبرز متعته نفعه مجرب
 واذا شرب البنفسج اليابس وما ولد قبضا على القلب واعرق النفس
 واحرق كربا وله بشاعه يسير في طعمه منع كثيرا من الناس من شربه
 وزمانا يقتل في المعدة ويربوا فيها وفي الامعاء فيحدث كربا ولا يخل سريعا
 لا سيما لمن كانت به حمى حاده والنوفس يفعل كفعل هرا البنفسج واكثر منه
بنجكست تاويله بالفارسيه دوا الحمر اصابع قال ديسقوريدوس
 في الاولى هوينات لاحق في عظمه بالشجر ينبت بالقرب من المياه في مواضع
 رعيه وفي احافير من الارض وله اعضان عسره الرض وورقه يشبه
 ورق الزيتون غير انه البني ودهن فرفري وله لم يشبهه بالدار فلفل
 وله قضبان خارجة من الاعضان على راس كل قضيب خمس ورقات مجتمعة

الاسافل متفرقة الاطراف كما صابع الانسان ويعسر وجود اقل من
 خمس ورقات او اكثر واذا فرك الورق ظهرت منه رايح البسباسه
 قال ابن البيطار ورقه وجبه قوتها حار يابس ومثرته اذا اكلت
 اسخت واحدت صداعا فلان قلى حبه واكل كان احدا للصداع اقل
 وليس يحدث هذا الحب نفخا في البطن اصلا وهو يقطع شهوة الجماع
 اذا اكل مقلوا او غير مقلو وورقه وورده يفعلان ذلك ايضا وقد روي
 الناس منها ان عندهما معونه على التعفف اذا اكلا وشربا او افترشا بعض
 النساء يفرشنه كحتم واشتهر اسمه في اليونانية اغيس ومعناه يدل على
 الطهارة وهو لا يبيع شهوة الجماع بل يقطعها وينفعه ويزر البنجكست ينفع
 الكبد والطحال اذا كان فيها سدا اكثر من زوال السذاب ومن اذا
 شرب نفع من نفس الهوام والمطولين والمحويين واذا شرب منه
 وزن درجتي شراب ادر اللين والطمث وهو يضعف قوة المخ ويعمل
 في الرأس ويحدث سبانا وطبيخه مع شئ اذا جلس فيه نفع من اوجاع الرحم
 واقدامه الحار ومن اذا شرب مع الفوشج او دخن به او احتل ادر الطمث
 واذا تضد به ابرام الصداع وورقه اذا دخن به واذا افترش يطرد الهوام واذا
 تضد به نفع من نفس الهوام واذا خلط بردي ورق الكدم لمن حسنا الاميين ومن
 اذا تضد به بلما سكن الوجع العارض من شقاق المقعد واذا خلط
 بالورق ابرام الجراحات والتواء العصب والجداحات ويظن به انه
 ان علمت منه عصا وتوكل عليها المشاه والمسا فزوت منعت عنهم الحفا
 رسمي اغيس ومعناه الطاهر لان المتزهدات من النساء يفرشنه في
 المياه كل لتنع الشهوة **بنطافلن** ومعناه دوا الخمسه اوراق ايضا
 قال ديسقوريدوس في الرابعه هوينت له قضبان دقاق
 طولها خمسون شبر وله ورق يشبه ورق النعنع خمسة على كل قضيب وعسوان

يوجد أكثر من خمسة مشرف من كل ناحية كشريف المنشاد وله زهرين البياض
والصفر وينبت في أماكن رطبه وتراب الأبنار واصله مايل إلى الحمى مستطيل
اغلف من أصل الخربق الأسود وهو كثير المنافع **قال** ابن
البيطار أصله كثير المنافع كحفف كحيفا شديدا وليس له حلة ولا حرافه
أصلا لو ذلك نافع وإذا طبخ الأصل في الماء حتى ينقص الثلث وامسك به
الدم سكن جع الأسنان ويخفف من فم القروح الخبيثة من أن تنسبط في
الدم ويتغير غرضه فيمنع القروح الخبيثة من خشونه الحلق وإذا شرب نفع
من الأسهال وقرحه الأمعاء ورجع المفاسل وعرق النساء وإذا دق
ناعما وطبخ بالخل وتغذبه مع التمهلة أن تشع في البدن ويحل الخنازير
والأورام الصلبة والبليغية ونفورا لسروريات عند الفصد والدسلات
والحمى والداحس والبواسير الناتية في المقعدة وبركي الجرب وعصا
الأصل إذا كان طريا نفع لوجع الكبد ووجع الريه والأدوية الفتالة
وقد يشرب الورق بالشرب الذي يقال له ادرومالي أو شراب منروج
مع شيء من فلفل كحى الربع وكحى الغب والتي بلخ لكل يوم وشرب كحى الربع ورق
أربعة أعصان وكحى الغب ورق ثلثة أعصان والحلى التي تأخذ كل يوم ورق
عصن واحد وإذا شرب الورق في كل يوم بلين يوما متواليه نفع من الصرع
وعصاه الورق إذا شرب منها عدة أيام في كل يوم مقدار ثلث فواوسات
أبرات البرقان فإذا تضد بالورق مع الملح والعسل أبر الخراجات
والبواسير والداحس وقد ينفع من قيله الأمعاء وإذا شرب من هذا النبات تضد
به قطع نزف الدم وقد يستعمل هذا النبات في البياكل للتطهير وغير ذلك
ما يستعمل في البياكل وقد يلقق الجراحات الطرية بدمها ويفعل فيها
نعل دم الأخوين وورقه إذا فترس ورقه عليه منع من الاحتلام وإذا دق
ورقه وعصاه وسعط به الفرس المجرد أبراه من الجدري وينبغي أن يستعمل

الفرس إذا سعط به بالجدري حتى يعرق **بج** **قال** — ديسقوريدوس
هو نبات له أعصان غلاظ وورق عراض صالحة الطول مستقيمة الأطراف
إلى السواد عليها زغب وعلى القضبان ثمر شبيه بالجلنار في شكله متفرق
في طول القضبان واحد بعد واحد كل واحد منها مطبق شبيه بالتمرس ولهذا
التمرير شبيه بالخشخاش وهو ثلثة أصناف منه ماله زهر يميل لون الفرير
ورق كورق اللوبيا سود وزهر شبيه الجلنار مشوك ومنه ماله زهر كلون
الفتح ويزن يليا الحن وهذا الصنفان لا منفعة فيهما في أعمال الطب
لأنهما بجننان ويسهتان وأما الصنف الثالث فإنه ينفع في أعمال الطب
وهو البهاق وهو البهاق وهو البهاق وهو البهاق وهو البهاق وهو البهاق
شئ فيأمن العباد والزغب وله زهر أبيض ويزر أبيض وينبت في القرب من
البهار وفي الخرابات **قال** — ابن البيطار البهاق هو السكران بالعنة
وهو ثلثة أصناف منها صنفان رديان بجننان ويسهتان لا نفع بهما والصنف
الثالث فيه رطوبة يدق باليد وزهره ويزر أبيض فإن لم يوجد هذا الصنف
فليستعمل بدله الصنف الذي يؤخذ الحراما الذي يزر أسود فليفرص فإنه
شوها وقد يدق الخروع الورق والقضبان كلها رطبه ويخرج عصارتها ويحفف
في الشمس وأما التي تعمل نحو سنة فقط لسرعة الغدوة إليها وقد يوجد البذر
على حدة وهو بابس ويدق ويرش عليه ماء حار في الدق ويخرج عصارة وعصاه
هذا النبات أجود من صمغه وأشد تسكينا للوجع وقد يدق هذا النبات
ويخلط بدقيق الحنطة ويغل من أراض ويحرق ومن الناس من يخلط عصاه
الورق والقضبان والبزرا وعصاه البزرا وحمه بالشيئات المسكنة للاجتماع
في العين فينتفع بها وقد يوافق سيلان الرطوبة الحادة السائلة إليها وأوجاع
الأذن وأوجاع الأرحام وإذا خلط بالدقيق أو السويق وافق الأورام العارضة
في العين والرجل الحارة وسائر الأورام الحارة وقد يفعل البزرا أيضا ذلك

ويصلح للسعال والتزله وسيلان الرطوبة الى العين وضربا بها واذا شرب
 منه مقدار ثلث او ثلثي او ثلثي مع بزر الخشخاش بالشراب المسمى ما القراطن وافق
 نزف الدم من الرعم ومن سائر الاعضاء واذا اذق دقا ناعما ونقده به مع الشراب وافق
 القترس والحصى الوارمه والنزدي الوارمه في النفاس ويخلط بالاضا دات
 المسكنه للوجع فينتفع بها واذا تضد بالورق وهو طري سكن الوجع واذا شرب
 منه مقدار ثلث ورقات او اربع بالشراب ازال الحمى التي تعترض فيها حر وبرد
 معا واذا طبخ الورق كما يطبخ البقول واكل منه مقدار طرسون افسد العقل
 في ذلك الوقت واصل البنج الابيض اذا طبخ ومضمض بطيخه نفع من وجع
 الاسنان وبزر البنج الابيض يدخل في التسمين لعقده الدم واجماده وان
 شرب من ورقه ثلثه او اربعه بطلا ابرا اكله الطعام العظام وان شرب
 منه او ثلثي او ثلثي نفع من نفث الدم المفراط واذا اخن بزر البنج الصندس
 الوجع في انبوب سكه وكحت الحناق والجنون وان اخن من بزر البنج والافون
 من كل واحد جزا بالسويه فعجن بالطلا او بالعسل وسقى منه مثل الباقلا
 فانه ينوم وينفع التزله في الصد وجع الاضراس والاسنان واذا سحق بزر
 البنج وحده وعجن بقطران الارز حسبت به الاسنان والاضراس
 المساكله والمثقبه نفعها وسكن وجعها وجميع اصناف ورقه وبزرها ينفع
 انصباب المواد الى الاعضاء المتورمه وربما حارا اذا وضع عليها في
 ابتداها وجب ان لا يطول لبثها عليها تجدد المادة واذا خلط بدقيق الشعير
 والكندر وما ورقه وعلضاد اسكن وجع الرض والنفثخ واذا سوي الورق
 ودهن بالشحم او بالبيض سكن او جاع الاسفل وزعم قوم ان اصل البنج
 اذا علق على صاحب القولنج نفعه واذا اكل البنج اسببت وخطا الفكر
 ويعرض له سكر شديد واسترحا الاعضاء وزيد خنج من الفم وهو في
 العينين وقد يبرأ صاحبه برأسه وهو ان يشرب ما العسل واللبن

ولبن

ولبن منها ويخاضه لبن المعز او لبن الاتي او البقر والماء الذي يطبخ فيه اللبن
 اليابس وينفع بحب الصنوبر وبزر الماميا المطبوخ وشحم الخنزير العتيق والورق
 ومع تشور جوز بواوسلم وحرث ووصل وتوم ومن وياكلها كلها حار والطلا
 ايضا سخن وينبغي ان يتداركوا بالقي ما العسل وبطيخ اللبن والورق واللبن
 الحليب لسقونه مرات فان بقي ذلك والا عولجوا بهلاج الافون ومن شرب
 من بزر البنج الاسود درهمين قتله ويعرض لشاربه ذهاب العقل ويبرد
 البدن كله وصفن اللون وجفاف اللسان وظلمه العينين وضيق
 نفس شديد وامتناع الكلام وشبهه بالجنون والله تعالى اعلم
بنجومه هو المعروف بذرق الطير وهو معروف بارض الشام
 وخاصة جبال نابلس وما والاها واملا اهل الشوبك فيعرفونه بالعين
 ويوجد على شجر الرتوب واللوز والكثير ينبت على الشجر المذكور ويضرها
 جدا كمثل الكسوف بما تخلف عليها يقال ان الطير بذرق بزره هناك ورقه
 كورق الرتوب غير انه اشد خضه واشتد استدان واصلب وله اعصاب
 خضرة فيها عقد وبزر الحمر اللون **قال** ابن البيطار اذا دق
 هذا النبات وعصر وشرب ما في نفع من كسر العظام وجبرها وينفع
 من الولى العارض في العضل ومن نفث الدم واذا شرب ورقه مع الطين
 الارمني فعل ذلك ايضا واذا طبخ مع اللبن وشرب طيخه نفع من
 السعال واذا جفف ورقه وسحق وذر على الفرطسه بعد هلق الراس
 بالنوره وحك بالبول والملح حتى يدمى ثم در عليه كان ذلك اجمع دوا
 مجرب **هـ** هو الاخوان الاصفر ويقال له عين البقر وهو
 نبات له ساق رخضه وورق كورق الحارباخ وهو اصفر اكبر من
 البابونج يشبه العيون وينتج في الدمن ولذلك يسمى هذا الاسم **قال**
 ابن البيطار البهار كثير التحليل يشفي الاورام الصلبة اذا خلط بشحم مذاب

ودهن واذا سحق زهره بغير وطى حلل الاورام البليغية والحسنة وقيل ان من كان
 به يرقان وشربه في الحام بعد خروجه من الارق حسن لونه وقياه ما وينفع
 شدة من الرياح العظيمة في الراس ومنه نوع صغير الشكل يسمى بالشام عيني
 الحجل اذا جفف نوان وسحق وجعل في بعض الحام العين جلاظله البصر وقوي
 طبقات العين ودفع الماء المنصب اليها المفسد لحسن البصر واحد نورها
 وجلا البياض الكاين من اثار الفرحات **باب** قال ديسقوريدوس
 في الرابعة هونيات له ورق كورق الشعير لكنه اقصر منه وسنبل كسنبل الشيلم
 سبعة او ثمانية وقضبان طولها نحو خمسة اصابع نابتة حول الاصل تنبت
 على الاسطح الجديدة التطيب **قال** ابن البيطار هو ضربان
 اذا شرب هذا النبات يشرب قابض قطع الاسهال ونزف الدم ويقطع
 كثر البول واذا شدي في صوف مصبوغ لعمرو علق به من نزف الدم من اي عضو
 كان قطع النزف **وصير** هو الحوتزان وبالا اندلس يسمى البوننا سكه
 وسيكران الحوت **قال** ديسقوريدوس في الرابعة قلو مس هونيات
 ينقسم على صنفين احدهما ابيض اللون والاخر اسود ومن الابيض الورق
 صنف يقال له الاثني له ورق يشبه ورق الكرف وهو ابيض وله ساق
 طولها نحو من ذراع او اكثر بيضا وعليها زغب وزهر ابيض مائل
 الصفرة وبزر اسود واصل طويل عريض غلظ اصبع ونبت في الصحاري
 والصنف الذي يقال له ورق ابيض ايضا وهي ليل الطول ما هو ارق من
 ورق الاثني وله ساق ارق من ساق الاثني واما الصنف الاسود الورق
 فانه يخالف الابيض بانه اشد سوادا منه واعرض ورقا وهو موافق في
 سائر الخالات وفي النبات صنف اخر يقال له قوس بري وله قضبان
 كبار لا حقه في كبرها بقضبان الشجر وورق شبيه بورق النبات الذي
 يقال له للاسفاسق وعلى القضبان اشيا مستديرة الفلك مثل الفراسون

وزهره اصفر ليل لون الذهب ومن النبات نوع اخذ يقال له قلو مس وهو يلقب
 اصناف منها صنفان عليها زغب وهما الاصقان بالارض ولهما ورق مستدير والصنف
 الثالث يقال له الخيط طس ومن الناس من يسميه برالس وله ثلث وورقات
 او اربع او اكثر قليلا غلظ عليها زغب وفيها رطوبة تدفق باليد يستعمل في فتايل
 السوج **قال** ابن البيطار نافع للعلة السلاية وقوم يسمونه بوق به
 لوجع الاسنان وورق انواعه قو محله ولا سيما ورق النوع الذهبي الزهر
 وهو الذي يحمر به الشعير وفق انواع جميع هذا النبات قو تجفف وتخلوا
 جلا معتدلا **باب** **بن** **بنون** **قال** ديسقوريدوس في الرابع ومن
 الناس من يسميه انطيون وهونيات له ساق مربعة صالحة الطول وغلظ اصبع
 وورق شبيه بورق الكرفس الا انه الطف منه كثيرا مثل ورق الكرفس وله زهر شبيه
 بزهر الثبت وبزر طيب الرائحة اصغر من بزر البنج **قال** ابن البيطار حار يدر الطمث
 والبزر مسخن مدر للبول يخرج المشيمة ويصلح لوجع الطحال والكلى والمثانة واذا شرب
 منه خوارق طاقات بالماء ابرا المغس ويقطير البول ووجع الحنجرة واذا خلط به
 ملح وشرب تضديه فانه لخلل الخنازير **باب** **لامون** **قال** ديسقوريدوس
 ومن الناس من يسميه قيلة طارون ومنهم من يسميه جليل وناس وهونيات له اعضاء
 صغار دقاق مشعبه وورق اطول واكبر من ورق السذاب شئ يسير شبيه بورق
 عصي الراعي او بورق فوئج الماء ويحاط اطراف الاغصان شئ شبيه بالروس المستديرة
 فيها بزر اسود اللون ولها النبات اصل طوله نحو من ذراع لونه الى البياض
 ونبت في جبال ومواقع حسنة **قال** ابن البيطار هونيات
 قوته لطيفة مجففة يسقي من اصوله بالشراب لمن به وجع الورك وقرحه
 الامعاء وصلاحه الطحال واصله يشرب يشرب لضرر نمل الهوام ويشرب
 بالماء لعسر البول وعرق النساء ويشرب منه مقدار درج في الخل لوجع الطحال
 ويعلق اصله على الاسنان للسعة العقرب ومن كان هذا الاصل معلقا

عليه لا يقربه عقرب وان قربته ولسعته لا يضره شيئا واذا مضغ اصله
سكن وجع الاسنان **• بولوغيا طين •** تاويله كثير الركب وكثير العقد
قال **•** ديسقوريدوس هونبات يثبت في الجبال وطوله اكثر ذراع
له ورق يشبه ورق الغار الا انه اعرض منه واشد ملاسه وفي طعمه شبيه بطعم
السفرجل او طعم الرمان ومع شئ من قبض وفي كل موضع يثبت منه الورق
وزهر ابيض كثير جدا يتفرع من موضع واحد وله اصل ابيض طويل كثير
العقد عليه زغب ثقيل الراحه في غلظ اصبع اذا تضدبه كان صاكا
للجراحات وقد قيل للانثار التي تكون في الوجه كالكلف وغيره قال
ابن البيطار قال جالينوس في الثانيه قوله هذا الدواء وطعمه مركب وذلك
لان به شئ من القبح ومن الحرافه واحده وشيئا من الكراهه والبشاعه
ليس بغير الصفة هو لذلك ليس نافعا في اشياء كثيرة خلا ان يوما
يستعملون اصوله كالضاد في موضع الضرب ومن الناس قوم يستعملونه
في جلاء الكلف الحادث في الوجه **• بولوفين •** تاويله كبير الروس
قال **•** ديسقوريدوس في الرابعه هو شجيرة صغيرة سحرية وقود
المياه وله ورق شبيه بورق اوريجانس ومتر كبير القليل مثل شرعج وليس
عليه اكبل لكن له روس صغار طيبه الراحه مع حده واذا تضدبه طريا
او يابس مع ما كان صاكا للجراحات لا لصاقه اياها وينبغي ان لا يحل
ضاده في اليوم الخامس ويشرب للشراب لقطر البول وشدخ اوساط
العصل ويدمل مواضع الضرب **• بيقية •** معروفة قال **•** ابن
البيطار عسر الانضمام حاسبه للبطن رديه للخلط السوداوي مثل
العس الا ان للعس فضائل ليست له واذا قلى حبه وطحن وطبخ كما
يطبخ العس حلب المواد على المعدة والامعاء والبيقية حية للمفاصل
وتضد بها للقتل والفتوق للصبيان ويعقل البطن **• • •**

• تانبول • وهو الذي يعرفه الناس بالتنبل قال ابو حنيفة هو من القطن
ينبت نبات اللوبيا ويرتقي في الشجر وما ينصب له وهو ما يزرع ازدرعا
باطراف بلاد العرب من نواح عمان وطعم ورقه طعم القرفل ورايحته
طيبه والناس لمضغون ورقه فينتفعون به في افواهم فيطيب الكبد وينزل
الرطوبة المؤذية ويحدث في النفس طريا وراحية ويقوي البدن واللثة
والاسنان والمعدة وخاصيته تقوية الفم وقوته قابضة بحففة فلذلك يمنع
من الترف وورم اللهاه ويلصق الجراحات ويقطع الدم السائل منها وهو
يقوي الكبد الضعيف واذا اكل ورقه وشرب بعد الماء طيب النفس وادهب
الوحشة وما زج العقل قليلا واهل الهند يستعملونه بدل الخمر ياخذونه
بعد الطعام فيخرج نفوسهم ويذهب باحزانهم واذا احب الرجل الاكل منه
اخذ الورقة ومعا زنه ربع درهم كلس ومتى لم يؤخذ الكلس معه لم يحسن طعمه
ولم يخامر العقل **• ترمس معروف •** قال **•** ابن البيطار
يؤكل بعد ان يسلق وينقع بالماء اياما كثيرة حتى يخرج مرارته وغذاؤه يولد
خلطا غليظا واما على سبيل الدواء فالترمس الذي فيه مران يخلو ويحلل
ويقتل الديدان اذا وضع من خارج واذا لعق مع العسل او شرب مع الخل
الممزوج والماء الذي يطبخ فيه الترمس يقتل الديدان واذا صب من خارج نفع من
البهق والسعفة ومن الثور والجرب والاكلة والقروح الخبيثة وينقي
يفتح سدد الكبد والطحال اذا شرب مع السذاب والفلفل ومقدار ما يستلذ
ويدر الطمث ويخرج الاجنه اذا احتل من اسفل مع العسل والمرودق
الترمس يحلل حليلا لا لدع معه وشفي الحضر وشفي الخنازير والجراحات
الصلبة اذا طبخ بالخل والعسل وباخل والماء حسب سراج العليل حسب
غلظ المادة وقد يعمل من دقيقه ضاد ويعمل على الورك الوجع من عمل النساء
ودقيقه اذا خلط بالعسل ولعق او شرب باخل يقتل الدود الذي يكون في

البطن واذا انتفع في الماء واكل مرارته ومع ذلك ايضا وكذلك يفعل طبعه اذا
شرب مع سذاب وفلفل المطحونين ويتنفع به ايضا اذا صب على الورم المسمي
عمراما والقروح الخبيثة والجرب في ابتدائه والتهق والاثار الظاهرة
في الجلد من الكيموسات والبثور وقروح الراس الرطبة واذا خلط ببرد عسل
واحملة المرأة ادر الطمث واخرج الجنين ودقيق الترمس نقي البش
ويذهب لون اثار الضرب واذا خلط بالسويق والماء سكن الاورام الحارة
واذا خلط بالخل سكن وجع عرق النساء وجع الجراحات واذا اطبخ بالخل
وتضد به حلل الخنازير وقلع النار الفارسية واذا اطبخ بما المطر ليل ان ينخل
وتهري وتخد بما نقي الوجه واذا اطبخ مع اصل البنات الذي يقال
له خاما لاون الا سود وغسلت الغنم بالحربة بما طيخه وهو فاتر ابراهام
الجرب واصل بنات الترمس اذا طبخ بالماء وشرب ادر البول والترمس الذي
دهبت مرارته بالعلاج ادا دق ناعما وشرب بخل سكن الغثيان وابر من
دهبت عنه شهوة الطعام واذا اكل وفيه بعد مران نقي الا حشا تنقيه حسنه
وما طيخه ينفع من ترهل البدن وما في الذي تنفع فيه واذا غسلت به
الحيطان والاسه التي يتولد فيها البق قتله والترمس ردي عسر الهم
يولد خاما في العروق اذا مضه جدا ونفع استعمال رطل من ما طيخه
من البرص ويعين على هضمه ان يוכל بالخل والمري ويشرب عليه نبيد
عشق واذا اضطرر الى اكل الترمس فليוכל معه الحلو الدسم
لقبل بذلك طريق الغذاء من الدوايه وثقل افئدة الدم ويقال ان
خاصية الترمس المحلى الملح اذا اكل منه في كل غداه على الرق كفت بقتشه
لقوة النور الباصر المنبت من الدماغ ليل العيون اذا كان فيه بقتشه من مران
وان غسلت دابة امثلاث قرادا بما طيخ الترمس تساقط قرادها وذهب
جزءها وضاده مطبوخا بالخل سكن اوجاع المفاصل الباردة كلها لاسيما

اذا طهر معها نفخ وحلل الاورام البلغمية واخنازير من اعناق الصبيان
وكذلك تحلل التهج البلغمي ولا سيما اذا عجن بما البحر اذا طحن منه حفنة
جريشا وترعت قشرته وجعل في قند نحاس وصب عليه ما يعمد لبن طيب
وطبخ حتى يشف اللبن ويطبق عليه مثله سمن بقرى ويطبخ حتى ينغقد ويهيمه
ضاد فانه يسهل المرء الصفراء والمرء السودا والحام اللزج فان اردت اسهال
الصفراء جعلت منه وهو حاد في حرقته وضدت به الاربية وان اردت السودا
ضدت به على الفواد وان اردت الحام ضدت به بين الوركين فاذا فعل
واحبت قطع ازلت اللصقة منه على الكمان ومسحته بما بارد وهذا الضاد
من اسرار الطب المكتومة لانه يعالج به الاطفال والسيوخ ومن لا يحل
الدواء المسهل مجرب واذا سحق الترمس ونخل وعجن دقيقه بتلون الدهان
المولف من بزرا الرنت عن الفلفونيا ورضع منه في قرطاس وضدت به
الثآليل والبواسير في المقعد ابراهام **تذكري** وهو
البقل المعروف باللسان قال ديسقوريدوس هونيات يزرع
في المدن وينبت في البساتين والخرابات وله ورق شبيه بورق الحجر
البركي واغصان دقاق وزهر اصفى وعلى طرف الاغصان غلاف
تشبه القرون كقرون الحلبه فيها بزر صغار شبيه ببزر الحرف يلذع اللسان
قال ابن البيطار بزر يلمب متى احتيج ليل استعماله
في اللعوق فينتفع في الماء ثم يغليه او يصير في صو ويصير الصو في عجين وشويه
وهذا اذا خلط في اللعوق نفع لنت الاخلط الغليظة اللزجة التي تصعد
من الصدر والريه وتنفع الاورام الصلبة التي تحدث في اصل الاذان والصلابة
المزمنة في الثديين والاشقيس واذا خلط بالعسل ولحق كان صاكا للصدر
الذي يسيل اليه المواد والقيح اذا كان فيه والسعال وينفع به من البرقان
وعرق النساء والادوية القتاله واذا خلط بالماء وتضد به نفع من السرطان

الباطن والاورام الصلبة والاورام العارضة في اصول الادان واورام وعاء
الحضيه والتدي وباجلهم هو سخن ملطف واذا تقع بالما او على وسد في
خرقه ووضع في عجن وشوي سهل على لائقه **قال ابن**
وحشيه هو نبات ينبت لنفسه في شطوط الانهار وقرب المياه وله ورق مسطيل
كانه ورق الارادخت يرتفع مقدار قامين وحشيه يشبه خشب حليه
التيس حار يابس اذا جفف ورقه ودق وغلف به الشعرونع ينقوطة حسن
قوته واذا علق عروقه على الخدق من وجع الضرس غير المتاكل
وسكن وجعه واذا ضد بورقها الورم السوداوي الجاسي سكنه ولينه
واذا دق ورقه مع خمرة ضد به الورم السلطاني حله واذا هب حسيه
ويوافق به الوسواس السوداوي اذا ضد بها اليافوخ وينبغي ان لا يترك
اكثر من اربع وعشرين ساعة ثم سحى وربما ازال الوسواس لبتة
قال ابو العباس الخافض التهام معروف في الديار المصرية
وما ولاها وهو كثير في بلاد الحجاز وغيرها ورايت بعض اهل البلاد
يستعمله في علاج البياض العين وهومن المرعي وهيته وورقه على هيئة
ورق الزرع ونصبه ذات كعوب كعقب الزرع الا انها مضمة وهي ارق واطول
ورقه كذلك وينبت مندها واصوله كحمية متشعبة ويخرج سنا بل على شكل
سنا بل الدخن البري وطعمه كله حلو وسنا بله مسدده **شوم**
معروف **قال** ابن البيطار سخن وجفف ونخرج التبخ من البطن
وجفف المعدة وحرك البطن وجفف العطش وينتزع الجلد واذا اكل اخذ
الدردج القرع وادر البول واذا اخذ من نسه انفع او احميه التي يقال
لها امرنس وشرب بعد الشراب شربا دائما او سحقا لشراب شرب
لم يعد له شيء في المنفعة ويتفقد به فيفعل ذلك واذا اكل نفع من عضه الكلب
الكلب ووافق من تغير غلبته الماء واذا اكل نيا او مشويا او مطبوخا صفي

صفي الحلق وسكن السعال المزمن واذا شرب بطبخ الفودنج الجبلي قتل
القلد والصبيان واذا احرق وعجن بالاعسل ابرا البثور اللبية والنواحي
وتروح الراس الرطبه والنخالة والبق والجرب المقرع واذا طبخ مع خشب
الصنوبر والكندر وامسك طيخه في الثم خفف وجع الاسنان واذا خلط
بورق الثيم والكون وعلمه ضد لعنه الحيوان المسي موغالي وطبخ
ورقه مع الساق اذا جلس فيه النساء ادر الطمث واخرج المشيمة ويفعل
ذلك ايضا اذا تدخن به والخلط المعمول منه ومن الزيتون الاسود الذي يقال له
مطوطون اذا اكل احد البول وفتح افواه العروق وهونافع المحونين والثوم
نافع من اكل الاسناس ويقطع الاخلاط الغليظة غير نافع من القولنج
اذا كان عن رايح غليظة وحصر الطبيعة ومنهم من يظن انه يعطش وذلك
لقله خبرته به وهونافع اهل البلدان الباردة وان منعوا منه عظم ضرره
وهو جيد لوجع المعى اذا لم يكن مع حمى وقيل انه جيد لقرح الريحه جدا والثوم
في الشتاء سخن الاخلاط الباردة ويقطع الغليظة للزجه التي تغلب في
الشتا على البدن **قال** ابقرط الثوم يحرك الترخ في البطن
والسخونة في الصدر والقل في الراس والعين ويهيج على اكله كل مرض يعرض
له قبل ذلك وافضل ما فيه انه يدر البول وهو شديد التحفيف ولذلك
يضعف البصر والثوم يجفف المني وهو جيد للرياح والنسبان والربو
والسعال والطحال والخصاير والديدان **قال** ويكثر المني لمن قل
منه من كثرة الجماع وهوردي للبواسير والرحيم وانطلاق البطن والخنار
واصحاب الدق والجمالي والمرضعات والثوم جيد لنجس الدبيلة والقولنج
وعرق النساء فاذا اريد مجر الدما سيل طبخ بالما واللبس وهو جيد لوجع الورك
والقدس اكلا ويضرب بالبصر لانه يحرق الصفاقات ورطوباتها ويكدر البصر
وهوردي للاذن والرأس والريه والكلبي وان كان في بعض المواضع جع

هيجه وسبب ذلك حرافته وخاصته قطع العطش العارض من البلغم المالح المتولد في
 المعد لتحليله اياه وتخفيفه له مسخن للمعدة الباردة الرطبة وان شوي بالنار
 ووضع على الضرس المأكول او دكت به الاسنان الوجهه من الرطبة والريح
 اذهب بها منها من الوجع ومصر ورق السوت الطري والتضمض به بالنبيد
 الرخاوي يقطع راحته وهو يقوم مقام الترياق في لسع الحوام للبارده والوجع
 البارده واصلاحه المحرور ان يصلقه بها وملح قليل ثم يخرج ويطحن بدهن
 اللوز ويؤكل ويشرب على اثره ماء الرمان الممزو والثوم يسخن البدن اسخانا
 قويا الا انه ليس بطويل اللبث ولا حي بل كانه اسخان شبيه بالعنبري وهذه
 افضل خله فيه وحل الرياح وينفثها وينع تولد القولنج الترحي اذا اكل ربيع
 من وجع الظهر والورك العتيق وليس صعوده الى الراس بخار كثير صعود
 البصل ولا يضرب العين كمضرة ويحتر اللون ويرفق الدم ويلطف الاغذية
 الغليظة كالكتيكه والمضرة فيقتل لذلك غلظتها ونفخها واذا درس الثوم وكست
 حدة باحد الشحوم وضدت به الجراحات المترهلة المتورمه حسن مزاجها
 وحلل ورمها حديته او قديته واذا قلى في الدهن واعيد عليه سرارا تنفع من
 حمود الدم في الاطراف ومن الشقاق المتولد عن البرد واذا شرب هذا الدهن
 نفع من اوجاع المعدة ومن القولنج البلغمي ومن السجج المتولد عن خلط النج وكذلك
 اذا اطل على به واذا قلى في السمن كان في السجج انفع وليؤكل جرم الثوم مع الدهن
 الذي يقلى به واذا اطل على جرم الثوم او بدنه قروح الراس المنتنه جفها واذا
 درس ونحس منه بالحل وتقرع غره وتضد به قلع العلق المتعلق بالخلق واكله
 ينفع من لسعة العقرب والافاعي والربطة وعضه الكلب الكلب منفعه قويه
 وهو يقطع العطش البلغمي المتولد عن سدد في اللسان سريقا او بلغم لنج او مالح
 متصل بحرم المعدة يمنع من لقا الماء المشروب لها او لجرمها ويولد العطش في
 المحرورين وهو حافظ لطحى المبرودين جدا والسوخ مقول حرارته الغريزيه الا

انه يؤذي الدماغ بما يصعد اليه من الخرافات فتكسر حدة بالدهن والطبخ
ثيل هو النجيل معروف اصله يذمل الجراحات الطرية مادامت بدنها
 واذا اتخذ من تنفس حشيشه ضاد فانه يبرد ببرد الا يكون قويا وهي الرطوبه
 واليوسه متوسطه واصلا لداع لطيف ومن شأنه تقتيت الحصى حتى طبخ
 وشرب ماء واصله اذا دق ناعما سحق وتضد به الحم الجراحات واذا
 شرب طيخه كان صالحا للغرس وعسر البول والقروح العارضة في المثانة
 وتقتت الحصى ومنه صنف ورقه واغصانه وعروقه اكبر اذا اكلته المواشي
 قتلها وبزر هذا النبات يدر البول ادرارا شديدا ويقطع القي والاسهال
 ويخفف المتحلب اليه المعد والامعاء ومنه صنف اذا اكلته القتر تورمت
جاشير قال ————— ديسقوريدوس في الثال لانه ورق شبيه
 بورق التين في شكله مستدير مسرف ذو خمس شريعات وورق صغار
 جدا وعلى طرفها اكليل يشبه اكليل السبت وزهره اصفر وبزره طيب الرائحة
 حاد وله عروق متشعبة من اصل واحد يفيض منه الرائحة عليها قشور غليظ
 مر الطعم وقد ينبت ببلاذ ما قدونيا قال ————— ابن البيطار وقد
 يستخرج صمغه هذا النبات بان يشق يلبا الاصل في حدان ظهور الساق
 ولون الصمغه ابيض فاذا جف كان لون ظاهرها يلبا لون الزعفران
 وتجمع ما يسيل من الصمغه في ورق مفروش في حفار في الارض فاذا جفت
 اخذت وقد يشق الساق في ايام الحصاد ويجمع ما يسيل من الصمغه على صفتنا
 واجود ما يكون من الاصول البيض منها الجافه المستويه لامتناكله ولا متسحي
 حدي اللسان عطري الرائحة ومنافع لبن الجاوشير كثير لانه يسخن ويلين
 وحلل واما اصل الجاوشير فهو دواء يجفف ويسخن ولكنه اقل من الجاوشير
 نفسه وفي الخامس من قوة الجلا ويستعمل في مداواة العظام العارضة والجراحات
 الخبيثه لان ما هذا مسيله من الادويه شأنه ان يسي اللحم في الجراحات ينبتا

بليغا ومن هذا النبات حارة تدرك الطمث وإذا شربت الصمغ به لقراطن أو شراب
 يوافق النافض والحجيات الدار ودهن العسل وأطرافها من الضرب وما
 يصد بها وأوجاع الحنجرة والمغص والسعال وتقطير البول وجرب المثانة
 وإذا ديف بالهسل واحترار الطمث وقتل الجنين وحلل الفخ العارض في
 الرم وصلابته وتديطه على عرق النساء ويقع في الخلط أدهان الأعيا وأدوية
 الصداع وتقلع خبث النار الفارسية ويتضد به مع الزيت فيوافق المنقوشين
 ويجعل في تاكل الأسنان فيسكن وجعها وإذا أكل به أحد البصر وإذا
 خلط بزيت كان مرهما نافعا لعضه الكلب الكلب وأصله إذا حلك واحتمله
 المرأة أحدر الجنين وهو صالح للمقروح المزمنه وإذا سحق وتضد به معجونا بعسل
 كان صالحا للعظام العارية ومن إذا شرب مع الأفسنتين أحدر الطمث وإذا
 شرب مع الزراوند وافق لسعة الدوام وإذا شرب بالشراب نفع من وجع
 الارحام الذي يعرض فيه الاختناق والجاوشير ينفع من نصيبه الرعد
 عقيب الجماع إذا سقى منه وزن درهم بأوقية من ماء رنجوس مطبوخ ثلثة أيام
 وقال بعضهم أنه ردي للعصب ونسبه أن يكون العصب الصحيح
 دون المرطوب وينفع من الصرع وأم الصبيان وإذا كان الولد ميتا ثلثة
 أشهر وأربعين يوما خذ الجاوشير وعمل منه فتله وحملها المرأة فأنها تلقيه
 سريعا وينفع من جميع أدواء الرم مشروبا ما لم يكن معها شيء وبسمل الطبيعة
 باخلط بلغمه ويخفف مع السهالة تسخينا ظاهرا وينفع من جميع الأمراض الباردة
 من خلط أوتج غليظه ومن الفالج والسكته والخدر والقولنج البطني
 والريح وإذا حقن به الرم حنفها ونفع أورامها الصلبة وإذا تدخن به نفع من
 الحجيات الباردة النضيجية والنافض **جاء** قال ابن
 وافد الجاوشير عند جميع الأطباء صنف من الدخن صغير الحب شديد التقبض
 أغبر اللون وهو عند جميع الرواة الدخن نفسه غير أن أبا حنيفة الدينوري

خاصة من منهم قال أن الدخن جنسان أحدهما زلال وقاص والآخر أخضر
 قال الجاوشير فارسي والدخن عربي قال ابن البيطار
 يبرد وجفف وفيه مع ذلك لطافة متى تناوله انسان على أنه طعام غذا البدن
 غذا يسيرا وحبس البطن متى تعالج به الانسان من خارج بأن يجعله في
 كيس أو في صو ويضد به نفع غايه النفع لمن يحتاج إلى التكميد بجفف من غير أن يبلع
 وإذا ضد به جفف إلا أنه يتفتت وينفك بالفضاد المتخدمه عسيرا باليمن
 وإذا علم منه خبر وهي منه ما يشبه الجشيشه عقل البطن وأدر البول
 وإذا قلى وتكده حاراً نفع من المغص عشرين من الأوجاع وهو جفف ويتقبض
 ولذلك يستعمل في أنواع السق الذي في الحجاب وإذا طبع مع اللبن والتخذ
 من دقيقه حسا ويصير معه شيء من الشحوم غذا البدن غذا صالحا وهو أفضل من الدخن
 وأغذا واسع المنضما والجاوشير والدخن والذن عاقله للطبيعة مجففة
 للبدن ولكن إن يغدي بها المستسقون والمترهلون ويدفع عقلا البطن
 أكلها بالدم الكثير وتلينها للبدن ويتعاهد الحام والتمتع بالدهن وشرب
 الشراب الكثير المزاج وأكل الأشياء الحلو الدهن **جاء**
 كثير الوجود وأكثر ما يوجد اليوم بغرالا سكندرية ويكون مزدرا ويسمونه
 بقله عايشة قال في الفلاحه الجرجير صنفان بستاني
 بري وكل واحد منهما صنفان واحد صنف البستاني عريض الورق مستقي
 اللون ناقص الحرافة رخص طيب والثاني ورقه رقاق فيها تشريف ودول
 في جوانبها كثير شديد الحرافة محتمل يستعمل بدهن في الطبخ ولذا أخذ من البري
 والبستاني في إذا ورد قاعا جميعا في هاون وبسط على صحايف حتى يجف
 ثم رده إلى الهاون وصب عليه شيء من اللبن ودر عليه من سحق بزره شيء بعد
 شيء وخط حتى يتجفن وعملت منه اقراص وجففت في الظل فان هذه
 الاقراص تخزن وتستعمل في الطعام فيكون طبيا جدا وأما البري فهو صنفان

أحدهما يشبه ورقه ورق الخردل شديد الحرافة يجمع في جزيران وقال
 العافقي الحرجير الذي هو الالهقان وهو صنفان أحدهما يسمى الحرجير ويسميه
 بعض الناس خرد لا برياً وهو نبات ينمو على ساق أخضر لما ورق كورق النجيل
 شديد الحرافة يؤكل مع البقل والصنف الآخر له زهر أحمر قال **ابن**
 البيطار إذا أدم من أكله حرك شهو البجم ويزده يفعل ذلك ويدبر البول
 ويضم الطعام ويلين البطن وقد يستعمل بز في الطبخ وقد يحسنه قوم بلف
 ويعلمونه اقترافاً لينقي زماناً طويلاً ويخزنونه والحرجير يسخن سخناً بيناً
 ولذلك صار لا يسهل على الناس أكله وحده دون أن يخلطوا معه ورق
 الخس وقد وثق الناس منه بأنه يولد المني ويهيج شهو البجم إلا أنه يصدع
 ولا سيما أن أكل وحده يقتل الرأس ويسدر ويظلم البصر فإن أكل بالخل أو شرب
 عليه السكجيين قل تخفيفاً للرأس وذهب عنه ما يهيج من الانفعال وليس
 مع حرارته يوافق من يعتريه القولنج والرباح لأنه منفتح وينبغي أن يؤكل مع الخس
 والمندبا والبقلة الحنقي وإن كان الأكل له محذور وإن أكل على الرق نفع
 دفر الأبطين وتنهم وأدا سحق بز الحرجير وطلا على الكلف في الوجه أذهب
 وإذا دق در على البيض البمرست بدل الملح هيج البجم والحرجير يبرأ
 البقر لاثاد القروح ويزه أو ماء يغسل الفم والبهق والأسود وهو يدر
 البول وإذا أكل وحده وشرب عليه الشراب الزكائي فهو ترياق لبعضه
 ابن عرس والاقتراف المعمول منه إذا طلى بها مذابة بالخل وشي من دهن حل
 نقت الأثا لسود من الوجه والبدن وجليتها وإذا شرب بز بسكجيين
 حار قياً بلغم والحرجير ردي للرأس ويرى أحلاماً رديه ويهيج الدم ويسهل
 انصباب المواد إلى المواضع المتهيه لذلك وإذا دق بز الحرجير وعجن بماء
 البقر وضد به تشقق الأظفار فإنه يبريه وإذا دق الحرجير وعصوماء
 في أصل شجر رمان حامض أبده حلاوة **جزر** قال في الفلاح

الحشور

الجزر البستاني منه الحمر وهو أطيب وأطيب طعماً والآخر يضرب إلى صنف وهو
 أخشن وأما الجزر البري فإنه ينبت بقرب المياه وربما ينبت في القفار
 ردك قليل وهو يشبه البستاني وقال **ابن** **ديسقوريدوس** في الثالثة
 شطافاً ليعوا عرقوس هو الجزر البري وهو ذو قوائم له ورق شبيه
 بورق الشاهترج إلا أنه أعرض منه وطعمه ليل المرارة وهو له ساق مستوحش
 عليه أكليل شبيه بأكليل السبت فيه زهر أبيض وفي وسط الزهر
 صغير شبيه بالقطن لونه فرفيري وله أصل في غلظ أصبع طوله نحو شبر
 طيب الرائحة ويؤكل مطبوخاً قال **ابن** **البيطار** البري والبستاني
 قوتاً قوي حار مسخنهما لذلك بلطفان وأصلها فيه قوتها لينة تحرك شهو
 البجم ويزر البستاني أيضاً يحرك شهو البجم ويزر البري لا ينفع ولذلك لا
 يدر الطمث يدر البول ويجدد الطمث وفيه مع هذا جلاء ولذلك يعد إلى ورقه
 الطري فتخدمته ضاراً ويضعه على القروح التي صارت فيها الأكله لسقمها ويزر
 البري إذا شربته المرأة أو احتملته أدر الطمث وإذا شرب وافق عسر
 البول والحزن والشوصه ونش الوام ولسمها وتيل إن من يعدم في شربه
 لم يعد فيه ضرر الوام وقد يعين في الحمل وأصل هذا النبات يدر البول ويحرك
 شهو البجم وإذا احتملته المرأة أخرجت الجنين وورق هذا النبات إذا دق
 وخلط بالخل ووضعه على القروح المتأكله نقاهها والجزر غير موافق للعصب
 مضر بالخلق والصدور وقد تخدمته شراب يسكر جداً سكرًا جيداً وربما
 أكل الدماغ وتكونت وحمر الوجه وأصل الجزر الذي يؤكل مطبوخاً وإن أكل
 نيأً أضرباً لمغده وخاصة بز الجزر القوي وجع الساقين إذا شرب منه
 وزن درهم مع شله سكرًا والجزر إذا علق في المنازل طرد الوام وإذا طبخ
 جرم الجزر أو ورقه وغسل بها يها أطراف الصبيان نفع من جمود الدم
 المتولد عليهم من شدة البرد والجزر كثيراً النفع بطي التبول منعط جداً وليس

بموافق المحررين فانهم اذا اردوا اكله فليس سلقه ثم تحرق بالمركي داخل ويصلح
ان تتخذ منه اسفند باج للمبرودين ويؤكل بالثواب فالحذر دل وهو يدري البول ويحترق
الكل وليس بضار للصدر والرب و الحجز يقوي المعدة التي فيها لزوجه وبلغم
غليظ ويفتح السدد كرافة ويهضم الطعام وليس يرد الكيموس اذا اكل
بلح اجدا وخاصيه قطع البلغم واداري با لعسل جاد هضمه وقت رطوبته
وزادت حرارته والحجز المحلل اذا صير في المحل داخل تقع المعدة والكبد
والطحال والمربا منه نافع للمعدة مجفف لما فيها من البله ولا سيما اذا كانت
فيه افاديه وينفع من برد الكبد ومربا الحجز يحرك شهوة الجوع ويغذي لما
يزيد في الباه في المعدة ونقي الرم ويخرج الرياح ويشهي الطعام ويوجد
نبته وبعد فنهضه ويصلح للمطوبين والمحررين من اهل الكدانة والاكتال
ويستعمل في الربيع والخريف **جعد** قال **دستور يدرك**
في الثالثة فلو من منه ما هو جلي وهو الذي تستعمله الاطباء وهو ثلث صغير
ابيض دقيق طوله نحو شبر وهو ملان من البرز وعلو طرته راس صغير
لا الاستدانه ما هو شبيه باللسعه البيضاء وهو نبات ثقيل الراجحه
مع شي من طيب رايحه ومنه نوع اخر يعرف بعشبه اليبى ومنه صنف
ما يبي وهو اعظم من هذا واضعف رايحه **قال** ابن البيطار
فتفتح سدرا الاعضا الباطنه ويدري البول والطمث ومادامت طرته
تدخل الضربات الكبار واذا جففت اجعلوه شفت القروح الرديه اذا شرب
عليها واكثر ما يفعل ذلك الجعد الصغير التي تستعمل في الادويه الصغير
المعجونه ونوع طين الصنفين اذا شربا نفعا من نثر الامام والاستسقا
والبرقان ويشرب باكل فينفع ورم الطحال وهو يصدع الداس ويضر
بالمعدة ويسهل ويدري الطمث واذا افترش او دخن به طرد الاموم
واذا تضربه الزق الجراحات واجعد نافع من الحيات المزمنه

ومن لدع العقارب جيله للحيات في البطن فتبري الحيات الطويله
البلغميه والسوداويه وطبخها كخرج حب القزع ويحلل الرياح من الاعضا
وينفع وجع الجنين ويدكي الدهن وينفع وجع الجنين وينفع من النسيان
والبرقان الاسود **جلبان** قال **ابن حنبل** هو من القطاني
الماكوله وهونبات له قضبان مربعه شاطئه تنبسط على الارض وله ورق
حوالي القضبان على الطول محنيه على القضيب وله تولد الى الحمر خلفه
مزاد فيها حب مدور الى البياض وليس يصحح التدوير ولو كل نبات في
الربيع ثم يحف فيطبخ وهو حب كثيرا للرياح **قال** ابن البيطار اذا
حل من خاج شد وتوي ونفع السدخ والوبى ولا سيما ان عجن ببعض المياه
القابضه ويشرب طينحه بعسل فيحدث الاخلاط الرديه ويدري الطمث
ويحلل ويلين فضول الصدر واذا اعتلته البقر نفعا مثل منفعه الكرسه
واذا بخد به دار جلب اليه الحمل وهو قليل الغذاء ري الدم يولد الاسودا
ويضر العصب ومن الجلبان صنف لا يؤكل الا مطبوخا ويسمى البسله
ومنه بري ردي الكيموس **جنطيانا** **قال** اسحق بن عمران
الجنطيانا صنفان صنف ينبت في الجبال وفي المواضع النديه الباردة
المثلجه وهو الردي والصنف الاخر وهو اكرمقاني وعرقه اسود ونه
شي من مران وينبت في المواضع النديه **وقال** الغافق الجنطيانا
الذي ذكرها دستور يدوس هي الصنف الثاني من هذين الصنفين والصنف
الاول هي التي في جبل سكر وهو اصل ذوا اعصاب وورق دقاق وهو
شديد المران اسد من الصنف الاخر واخوي فعلا **وقال** ان هذا
الصنف هي الجنطيانا الفارسي سمي عندهم كوشاد وشميه سيلسقان وسمي
بعجم الاندلس يسلشكه واحطابا في زعمه انها التي عنها دستور يدوس
قال دستور يدوس في الثانيه جنطيانا يقال ان اول من عرف هذا

الدواء جنطين ملك الاله التي يقال لها اللوربون فاستق اسم الدواء من اسم الملك وهو نبات له ورق مما يلي اصله تشبه ورق لسان الحمل ولونه الى حمى الدم على الوسط والطرف من الورق مشرف شديد سيرا واصله مما يلي الطرف وله ساق مجوف املس في غلظ الاصبع طولها دراعان ذات عقد والورق عليها متباعد بعضه من بعض بعدا كثيرا له شري في المتاع عريض حفيف وله اصل طويل شبيه بالزراوند مر غليظ وينبت في روس الجبال الشامخة وفي الافيا وفي المواضع التي فيها المياه قال ابن البطار اصله له قوق في المواضع التي يحتاج فيها الى التلطيف والنتقيه والجلل ويفتح السدد ووقه اصله قابضه مسخنه اذا سقي منها مقدار درجتي مع فلفل وسذاب وشرايف من نشا الهوام واذا شرب من عصارة مقدار درجتي بماء رقيق وجع الكبد والسقطه ودهن العسل واطرافها والوقا العصب وجع الكبد وجع المعد واذا احتل فرد جبر الاصل اخرج الجنين واذا وضع على الجراحات مثل الحصر كان صاكنا ويرى القروح المتاكله وعصارة ابلع في ذلك ويها منه للعين الواربه وربما حار الطوخ وقد يقع في اخلاط الشيا فبات الحار مكان عصا الخشخاش الاسود والاصل يجلو البق وقد يستخرج عصارة بان يرض ويتقع في الماء خمسة ايام ثم يطبخ في ذلك الماء لئلا ان يظهر الاصول ويحسر عنها الماء فاذا انحسر عنها تركت حتى تبرد فاذا ابردت صفت بحرقه وطخت الي ان تصير مثل العسل وتخزن في اناخرف واجنطيانا جيد للذغ العقارب والكبد الباردة المسدود والطحال الغليظ وهو من كبار الادويه التي تقع في الترياق والادويه الكبار المعجونه لدفع السموم وتقويه الادويه وخاصه النفع من عضه الكلب الكلب ومقاومه السموم القاتله المشهوره ونش الافاعي والحيات والعقارب والسباع ذوات السموم والكلبه منها وهي تدرا البول

وتنزل

وتنزل الحيفه اذا شرب منها مدقوقا قدر نصف مثقال معجونا بالعسل ويشرب بالمال الغائر ويدق ويوضع على موضع اللذعه فينتفع به ٥ ٥ ٥
حاشا يعرف في الاندلس بصعتر الحجير وهو كثير بارص بيت المقدس وما والاها قال — ديسقوريدوس في الثالثة ثومش وهو الحاشا يعرفه جل الناس وهو ثمنش صغير في مقدار ما يصلح ان يسا من اعصانه فتل الفتايل وله ورق صغار دقاق كثير وعلى حيزها روس صغار من الزهر نرزيه واكثرها تنبت في المواضع الصحريه والمواضع الرقبه قال ابن البطار يقطع وسخن هو لذلك يدر الطمث والبول ويخرج الاجنه ويفتح سدد الاحشا وينفع الثقت من الصدر والريه واذا شرب بالملح والحل اسهل كيموسا بلغمينا واذا استعمل طبيخه بالعسل تقع من عسر النفس الذي يحتاج معه الي الانتصاب من الربو واخراج الدود الطوال وادر الطمث واخرج الاجنه والمشييه وهو يدر البول واذا عجن بالعسل ولحق سهل تفت الفضول التي في الصدر واذا تضمد مع الحبل حلل الاورام البلغميه الحديثه وهو يحلل الدم المتعقد ويقطع الما ليل واذا خلط بالسوبون وعجن بالشواب ووضع على رقب الشدا وافقه واذا طرح في الطعام واكل نفع من ضعف البصر وقد يصلح استعماله في وقت الصحه وسقي الكبد والمعدة واذا سحق وعجن بالمال والعسل وشرب منه مقدار مثقالين نفع من القولنج وحلل الفضول وقوي الكلى وبيع اجماع وهو نافع من وجع الفم والحلق ومن جميع ما ينفع منه الاثيمون عنبرانه دون الاثيمون وفتاح احشا سهل الما السودا الا انه ضعيف فينبغي ان يخلط معه الملح ومن يعطيه مع الحبل كي يزيد في تلطيفه والشرب من فقاحه مثقالان مع حل وما واكاشا اقوي من الصعتر في ذلك والشراب الذي يتخذ من الحاشا هذه صفة يدق الدواء ويخل ويؤخذ

والصعتر يوصف بطبخ الحاشا
 وبطبخ الحاشا و الكاشا

منه ما به مثقال ويصرف في خرقه ويلقى في جرة عصير وهذا الشراب ينفع من
سوء المزاج وقلة الشهوة وينفع العصب اذا اضطربت وتحركت ومن الادرع
تحت الشراسيف ومن الاثعوار الذي يعرض في الشتاء ومن سموم الهوام
التي تبرد الدم ويحل **حرميل** قال **د** يستقر يدوس
في الثالثة هو منشئ يخرج من اصل واحد وله اغصان كثيرة وورق اطول
من ورق السذاب واعض ثقبيل الرايح وله زهر ابيض وروس اكبر
فليلا من روس السذاب البستاني فيها بزر لونه ليليا لونه دوي لك زوايا
مرشديد المران والبزر هو المستعمل ونسجه في الخريف قال **السايب**
البيطار قوة لطيفه يقطع الاخلاط الغليظة اللزجة ويخرجها بالبول
واذا سحق بالعسل والشراب ومران الدجاج والزعفران وما
الرازيانج الاخضر وافق ضعف البصر والحرميل يخرج حب القرع
من البطن وينفع من التولنج وعرق النساء وجع الورك اذا نطل بياضه
وجلو ما في الصدر والريه من البلغم اللين وتحلل الرياح العارضة
في الامعاء يستعمل عند اخراج السوداء وانواع البلغم بالاسهال وهو
غالب في الداء الذي يعتري المصر وعين وهو نافع من برد الدماغ والبدن
والحرميل يقي ويسكن مثل الخمر وتقريباً منها اصلها لسقيابها يكون
على هذه الصفة يؤخذ من حبه خمسة عشر درهما يغسل بالماء العذب مراراً
ويجفف ويدق ويخل بمخل صفيق ويصب عليه ماء مغلي اربع اواق وساط
في الهاون يعود ويصفي بخرقة صفيقة ويرمي ثقله ويصب على ما به ثلث
اواق عسل او قيسان دهن الحل ويستعمل فني كثيراً وان اخذ
من الحرميل من وجعل في قدر مع ثلاثين رطلاً من الشراب وطبخ
حتى يذهب رجه ويسقى المصرع منه كل يوم عشرين دراهم ينفع من
الصرع وينقي منه المرارة التي قد جمعت ثم انقطع حملها ثلثة ايام

متوالية فينفعها وعلامه نفعها به ان يتقياه والحرميل يصفي اللون ويحرك
ليا الجماع ويسمن ويدبر الطمث والبول يقوى وينفع اصحاب العشق
باسكانه وتنويه اياه واذ استنف منه وزن مثقال ونصف غير مسحوق
استقى عشوه ليله شفا عرق النساء محرب **هـ** واما الحرميل العزلي
الابيض اذا سحق وصير معه دهن ايرسا واحل تفتح افواه الارحام في فترجه
وقوته تشد ويجمع ولذلك اذا وضع من اسفل بدقيق شيلم ضامداً نفع لم الرحم
المفتوح **حرف** هو الرنساد وهو معروف قال **ابن البيطار**
المقلبات هو الحرف المقلو خاصة وسفوفه نافع من الزحير وبزر الحرف قوة
في تحرق مثل بزر الحردل ولذلك يسحق به اوجاع الورك المعروفة
بالنساء واوجاع الناس والعلك الى حجاج ليل التخمير كما سحق بزر
الحردل وبزر كل حرف مسحق حريف ردي للمعدة ملين للبطن ويخرج
الدود ويحلل الاورام من الطحال ويقتل الاجنه ويحرك شهوة الجماع
وتدكجوا الحرب المستنج والقواي واذ انضد به مع العسل حلل اورام
الطحال ونقي القروح التي يقال لها الشهد واذ اطبخ بالاحسا اخرج
الفصول التي في الصدر واذ اشرب نفع من نسي الهوام ولسعها واذ
دخن به في موضع طرد عنه الهوام وليسك السعدا المتساقط ويقلع حب
النار الفارسي وله قوة تفتح واذ اخلط بالسويق والخل ويضد به الماء
والمالح انضج الدما ميل وورق الحرميل ايضا يفعل ذلك الا انه اضعف
فعلا والحرف يسحق ويقطع ويحذر رطوبه بلغمه بيضا ليا المتساقط
اذا اكثر اكله حتى يكثر بقطير البول وينفع من الاسترخاء في جميع
البدن شرباً ويقتل الاجنه شرباً او جولا وهي ردي للمعدة ليلسه وله
خاصية في اذهاب المواد الرديه واخراجها وينشف الفتح من الحرف
ويزيد في الباه وشهي الطعام وليس بجيد للكل لانه يقطع الاخلاط

وإذا شرب بالما الحار حل القولنج واخرج الديدان وجب القزع وورقه ردي
 للمعدة وان شرب منه مسحوقا خمسة دراهم بالما الحار سهل الطبيعة وحلل
 الرياح العارضة في الامعاء ونفع من وجع القولنج وان شرب منه مقلوا عقل
 الطبيعة ولا سيما اذا لم يحق لتحلل لزوجه باثقل والحرف سخن الكبد الباردة
 وينفع من برد الكليتين اذا عرتا من الشحم ومن عرق النساء اذا شرب منه
 غير مقلو ويقطع البلغم اللزج من المعدة وان قلى امسك الطبيعة وان شرب
 غير مقلو اسهلها واذا حمض وشرب بعص الاشد به الحامسه للبطن
 منع الاسهال العارض من الرطوبة ونفع من الزحير واذا اهل على القروح
 العتيقة نقاها واذا غسل بياه الداس نقاه من الاوساخ والرطوبات
 اللزجه ومنع من تساقط الشعير وان سحق بيا وسف نفع من البرص وان
 لطخ عليه وعلى البق الابيض بالخل نفع منها وان سحق مع دم الخطا طيف
 وطلي به على الوجه غير واذا خلط بالحرف بالرفق مدقونا نفع من قروح الراس
 العسر البروكا لشده واكران المتقح واذا خلط بالغار ووضع
 غسل جع المائدة المتولد عن البرد نفعه واذا خلط بالعسل ولعق منه نفع
 من السعال المتولد عن اخلاط غليظة وينفع كذلك من اوجاع الجنين
 المتولد عن سد غليظة الاخلاط وينفع مع العسل او نصوص النمرست
 من شدخ عضل الصدر اذا انصب اليه ماء من صدمه او دفع عضو احد
 وكيف ما كان بالعلق واذا خلط مقلوا كما هو حيا صحيحا دون سحق في
 حسونشا او حسن دهن حواري او حسوان او مخ بعض نمرست او شحم
 مذاب نفع من استطلاق البطن ومن السحج الكاذب عن اخلاط بلغمه
 واذا سحق وطلي به النمش مع العسل او مع الصابون ان كان قويا قشيه
 ولا يعاد حتى يرجع للبشره لياح لها الاول فان ظهر النمش اعيد واذا ضد
 به لسعه العترب نفعها **واما حرف السطح** ففوقه حاده تنجر الدبلة

التي تحدث في الجوف اذا شرب وهو يدر الطمث وينسد الاجنه واذا احتقن
 به نفع من عرق النساء بان يسهل شيئا كخا لطف دم وهو ايضا يخرج من فوق
 ومن اسفل اخلاط امرايه مع شرب منه مقدار اربع دراهم ونصف ويزن
 حريف يسخن اذا شرب منه مقدار اكسوتا من اخراج المص الصفا بالتي
 والاسهال وقد يسهل الدم اذا احتقن به ومنه ضرب اخر يسمى بالحرف الفارسي
 نفع في اخلاط الحفن لعرق النساء **قال** ابن البطار وهو المسمى
 عند اهل دمشق بالحرف فراف واما الحرف المسد في فم اذا جفف يستعمل
 في الطعام عوض الفلفل واما حرف الما فورقه مسخن يدر البول ويوكل بيا
 ومطبوخا ويضربه ويودع الضاد الليل اجمع ويغسل بالغداة فيبقى البثور
 اللبنيه **حشيشة الزجاج** **قال** ديسقوريدوس في الرابعه
 هي نبات تنبت في الساعات والحيطان وله قضبان دقاق لونها الى الحمى وورق
 شبيه بورق لينور سطسق عليه زغب رعل القضبان شئ شبيه بالزخرف يتعلق بالنبات
قال ابن البطار فوته تجلو ويقبض قبضا يسيرا مع رطوبه فيها بارده تنفع
 الورم في الابتداء وفي التريده ليل المنتهي وخاصة الاورام الكان ويوضع على اورام
 اللحو الرخويه ابتداء فتعقمها وعصارتها مع دهن الرد لوجع اللادن الكاذب
 عن ورم حار باعندال وقوم يتغمر غرور به لورم النفاغ وقوم سقوا منه
 اصحاب السعال المزمن وقوم جلده بتي من فعله في اواني الزجاج لانها اذا
 اشخت قطع والتي فيها وحرك مع الماء فيها فجلوها بحشونها وتنقيتها وقوم ورقه
 مبرده قابضه اذا تضربه ابر الحن والبواسير في المقعد وحرق النار
 والاورام التي يقال لها فوخة في ابتداء كونها والاورام الحار والاورام
 البلقميه واذا حكمت به القوازي ابرها وعصا هذا النبات اذا خلطت
 باسفيداج الرصاص ولطخت به الحمى والنمله نفعت منها واذا خلطت
 بقرطبي تحدث من هن الحنا وخطت بشحم تيس نفع من القرس واذا احتقن

العصا مقدار فواوس نفع من السعال المزمن وإذا تغرغ به أو تخنك نفع من
 اللوزين **حلبة معروفة** قال ابن البيطار تثنى ويخفف ولذلك تهيج
 الاورام الملتبته واما الاورام القليلة الحان الصلبة فانها تحلها وتلينها واذا اكلت
 مع المري تيسل الطعام لينت البطن وكثيرا ما تصدع وزنا غثت واذا اكلت مع
 الخردل يلين البطن ولم تصدع ولم تغث وبقلة الحلبة تصدع اذا اكثر من اكلها
 وتحت لبعض الناس غشيانا واما الحلبة المطبوخة اذا شرب مع عسل
 يطلق البطن ويخرج ما في الامعاء من الخلط الردي وفي هذا الماء لزوجته
 وحران فهو لزوجته مأمون ان يؤذي وبجوارته مسكن للاذى وفيه قوة
 تجلو فوسببها يحرك الامعاء ويستدعيها الى دفع البراز الا انه ينبغي ان يكون
 مقدار ما يخلط مع العسل يسيرا كيما لا يكون لذاعا واما من كانت في
 صدر او جاع مزمنة من غير ان يكون معها شيء فينبغي ان تطبخ له الحلبة مع تمر
 يحيم ويؤخذ شربها يخلط مع عسل كثير ويطبخ على نار حتى تثنى تخامع قليلا
 ويشرب قبل وقت الطعام يسيرا واما الحلبة المنبوتة التي استعملها الروم فاذا
 اكلت اكلاما معتد لا تنفع المعدة وان اكثر منها اتحت وصدعت فلا ينبغي ان
 يؤكل كل حين ولا يشبع منها والديق الذي يعلنها يبلط بالقراطن ويطبخ ويؤخذ
 به يلين ودقيق الحلبة يطبخ للاورام الحان العارضة في الجسم الظاهرة والباطنة
 واذا خلط بنظرون وتضديه حلل روم الطحال وجلس النساء في طبخ
 الحلبة ينفعهن لوجع الارحام العارضة من وجع الرحم وانضامه ووجعه واذا
 طبخت الحلبة وعصرت وغسلت الراس بعصارها نفعت السعد وحلت النحالة
 والقرع الرطبة واخلط بشحم اوز وحمل فليل صلابه الرحم وتفتح انضامه وطبخ
 الحلبة تجعد السعد ويذهب بالحزاز وسقي الصدر ويغذو الريه بعض العدا
 ويبرد دم الحوض اذا شرب ما طبخها مع حمسه دراهم قوة وهو مغير للشكبة مطبوعه
 لرايحته الرجيع مفند لرايحته العذرة والبول محمود لكسر الاعضاء وهما ملبسه

للطبع ومن احتاج ليا تليين طبيعته تغذي منها منته مع المري قبل الغذاء هي تليين
 الصدر والخلق وتسكن السعال والربو وعسر النفس وتزيد في الباه
 جبه للترج والبلغم والبواسير فاذا وضعت على الظهر المتشنج اصلحته وتجلب
 البلغم اللين من الصلابة وتغزر البول ولها باع دهن الورد ينفع من الشقاق
 البارد وحرق النار ويدهل في ادويه الكلف وحسن اللون ودقبتها يلين
 الدسيلات وينضجها وطبخها سني من الطرفه يصني الصوت ويسهل ولاد
 الرحم العسر الولاد للجفاف ويقل الحلبه اكله ينفع وجع الظهر والكبد وبرد
 المثانة وتقطير البول واوجاع الرحم البارد ورطبه يزيد في الدم جدا
حنظل قال ديسقوريدوس في الرابعه هونيات ينجح
 اعضانا دقاقا وورقا مفروشه على الارض يشبه اعضاء ورق القشا
 البستاني وورقه مشرف وله ثمر مستدير شبيه بكره متوسطه في العظم
 من سديده المران قال ابن البيطار شديد الاسهال اذا دلك
 به وخلط على الورك وهو طري انتفع به من وجعه واذا اخذ من شحم مقدار
 اربع او ثلوث سناث بالشراب المسمى اذرومالي وخلط بنظرون وعسل
 مطبوخ وعلم منه حب اسهل البطن والمثني كما هي اذا جففت وتحت وخلطت
 ببعض ادويه الحقن نفعت من عرق النساء ومن الفالج والقولنج واسهلت
 بلغم وخراطة ودما احيانا واذا احتملت قتلت الجنين وان تقبت واخرج
 مليه جوفها وصير عليها طين وسخن فيها خل وتضمض به وافق وجع الاسنان
 وان طبخ فيها شيء من الشواب المسمى بالقراطين وهو ما العسل او الشراب
 المسمى علوس وبجه وصنع وسقي اسهل كيموسا غليظا وخراطة وهي رديه
 للمعدة جدا وقد تحتل ويحل منها شيئا فانت لاسهال البطن وعصا الثمر
 اذا كان لون الثمر اخضر اذا دلكت على عرق النساء وافقتة لمحتي الحنظل
 ان يحنيه اخرا لسنه اذا اصفر ولا يقويه وهو اخضر ولا وفيه حنضه وان خرج

شحم من بطيخه نقصت قوته سريعاً وضعف فان ترك في بطيخه بقى دهرًا
 والذي على شجر حنظله واحد قتاله فيجدر منها مجتنبها فانما مثلته والمخار
 منه ما اصفر تشن وهو دلييل نضج وما كان داخله ابيض قريبًا
 من الصفرة خفيف الوزن متخلخل الجرم وشحم الحنظل خلف المر وفصولا
 مخاطية وليس خلف ذلك من الدم مثلما خلف الخرق والسقمونيا بل من العصب
 والاعضا العصبية وينبغي ان يسقى من به وجع الراس او به علة في الصفاق
 او في الاصداع الذي يعرض لم الصرع والسقيته واصحاب الفالج
 ومن به لقوه من منه او يعرض له نزلات في العين ومن به عسر نفس يعرض منه
 الانتصاب واصحاب الربو والسعال المزمن واصحاب جوع المفاصل
 وعرق النساء ومن به علة في الكلا والمثانة وشحم الحنظل خاصته اسهال
 البلغم الغليظ اذا شرب منه وقلع صفرة اليرقان من العين اذا استعط
 بمائه ويسهل الاخلاط الرديه التي تجتمع من المر السوداء ولا تسقى في برد شديد
 ولا حر شديد فانه في الحر يضرب المر والمعدة ويغث الدم من افواه العروق
 وفي البرد يغص ويكرب اكرابا شديدا ولم تكدا الطبيعة تخل وهو يسهل من لا
 يكاد طبيعته تحب من اهل البلاد الباردة ومن يستعمل في اغذيته الا لبنان
 والاجبان فان هذا الجنس ما يجب طبيعته ليا الانطلاق الا بالاقوى الادوية
 فعلا في ذلك ومن اراد اصلاحه وخلطه بالادوية فليخلص شحم راحة راحة وقشر
 الخارج ثم خلطه بوزنه من الصمغ العربي او الكثير او البساج مفرد او مولفه
 واكثر ما يشرب منه اذا بر هذا التدبير مع غيره من الادوية دانقان واقلة تيراط
 والا قويا نصف درهم ويقل اكثر ما يوجد منه نصف درهم مع ثلث اوقية من ماء
 وعسل قدا غل فيه شراب وينبغي ان يسحق الحنظل ناعما فانه ان كان
 خشنا لصق بالاحشاء فعقرها ويكون منه الم في العصب وقيل لا
 يجاد سحقه ليل يلصق بالامعاء فيجرحها والحنظل يورث مغسا وبططعها

وسحا

وتحمها للمعا واضرارها فان ادمن اخذ واداد مرده ذلك فليصلحه كما قلنا والكثير
 اجود ما يصلح به لسهولة وانه معين عليها بالاسهال والصمغ ينفع الاسهال
 ومن شأنا ان يجعل الحنظل في شئ من الحنق القاه بها صححها غير مكسور فينفع
 القولنج وينزل الحام والمر السوداء وبلغ منه في الحقنة من درهمين الى اربعة
 دراهم وادافورت راس حنظله ورمي بجها ومليت دهن رقيق وسد
 الثقب بعجين او بطين وصيرت على النار حتى تغلي غليات ثم تنزل فيدخن
 بها الشعر فيسوقه ومنع الشيب ان يسرع اليه وحب الحنظل
 يعالج بالغسل حتى ينقى ويطبب ثم يرضخ ويطحخ باللبن والتمر او اللدقيق
 ويوكل فان بقيت فيه علقته فاكلوه صرنا ليس معه شئ اخذهم منه دوار وسخ
 ولكنه يورث صحه لا يترك مرارا ولا شيئا الا اخرجه ولا ينبغي ان يستعمل في شئ
 من الادوية شئ من قشور الحنظل ولا من جبه لاهنا غليظان يابسان يلصقان
 بالمعدة والامعاء ويغسان ولا يسهلان وورقة الغض تحلل الاورام اذا
 ضدت به مع النساء ويقطع انفجار الدم واذا طبخ ورقة كما يطبخ البقل
 اسهل الطبيعة وكذلك تفعل قضبانها واصلاح ورق الحنظل لمن اراد العلاج
 به ان يجتنبه اذا نضج بطيخه واصفر واذا بدا الهوا يبرد عند جها البطح
 منه ويجففه في الظل حتى لا يبق فيه نداو فاذا احتيج اليه يخلط
 كما وصفنا بالنساء والصمغ فاذا فعل ذلك كان له فعل عجيب في اخراج
 المر السوداء اذا خلط مع الادوية الموافقة له مثل الانيسون والا فثيمون
 والملح السدي والصبر السقطري وبارج فقرا وليس شئ من الادوية
 المسهلة الحاله اعلم في اوجاع المر السوداء منه غير ان للاوائل اهلوا
 دكن وتركوا العلاج به قال ابن البيطار وانا سقيته المالتحولا
 والصرع والوسواس ودا الثلب ودا الحية والجذام فوجدته نافعا لم
 وربما قيا من يتناول فينفعه ايضا واما اصحاب الجذام فيوقف وجعهم فلا يزيد

واما ان ترجع ارضالم التي سقطت فحال واذ اطلال مكث ورق الحنظل حتى يجاوز
السنة والستين الى الثلثة نقصت قوته فينبغي ان يزداد في وزنه على وزن ذلك
ليقوي واصله المطبوخ نافع من الاستسقاء وسلسع الافاعي وذكر غير واحد
ان اصله اعظم دواء للسع العتوب وهو مشهور عند العرب ذكر اعراي انه لسع
ابنه له عتوب في اربعه مواضع فسقاه درهمًا من اصل الحنظل فسكن على
المكان كالماء واذ اطبخ الحنظل في الزيت وقطر في الاذن نفع من الدوي
في الاذن وسهل مع ذلك مع قلع الاسنان والحنظل ينفع من القوبح الرطب
والرقي وقشره اليابس محرقا بدر على المعده لوجعها ويحركته لوجع
الاسنان واذ ارش البيت بطبخ الحنظل قتل البراغيث والحنظل الذي
نبت في المواضع المرتفعة ويشرب المطرا جود من الذي تقرب من المياه
والذكر البني قوي من الاتي الرخو **حندقوقا** قال ديسقوريدوس
في الرابعه لوطوس منه ما نبت في البساتين وسميه بعض الناس طريفل وقال
فيها ايضا لوطوس اعزبوس ومعناه الحندقوقا البري نبت كثيرا في الشام
وعين واكثر وجوده في بلاد النوب وله ساق طوله نحو اربعة اذرع او اكثر
ويتشعب منه شعب كثير ولورقه شبيه بورق الحندقوقا البستاني وله بزر
شبيه بزر الحلبه الا انه اصغر منه بكثير وهو كريب الطعم قال ابن
البيطار اذا خلطت عصارتها بالعسل واستعملت نقت القروح العارضه
في العين التي يقال لها ارغاما والاثرا العارضه في العين الذي يقال له قوما
وعشاه البصر واما البري فقال ان له قوه مسخه قابضه تبصر يسير
منقيه للاوساخ العارضه في الوجه والكلف اذا خلط بالعسل ولطخ عليه
واذا دق ناعما وشرب وحدها لسراب او بالطلا او خلط به بزر
الملوخيه او شرب بالشرب او بطلا نفع من اوجاع المثانه والحندقوقا
جيد لوجع الاثين وبدوا الاستسقاء وينفع من المعده الباردة وحنج

الريح الغليظه وماء يشد البطن وينفع من السهله ويدبر البول ويخفف
وينفع من وجع الاصلاع الحادث عن البلغم اللزج ومن وجع المعده
العارضه من البروده وسقي الرياح عنها الا انه يصدع وهو يولد دما عكرا غليظا
وخاصيته احداث وجع الحلق ولا سيما فيمن كان محروبا ويؤمن من اضراره
بالخلق ان يוכל بعده كزبره وهندبا وخس وهي جيله لا صحاب الصرع
صانه للمحورين ولا يكاد يصلح شي وينفع من برد المثانه وتقطير البول
واذا اكل مسلوفا عقل البطن واذا استعط بماء نفع من الجنون والصرع
وينفع من وجع الحنثين المتولد عن السدد اذا سقي العليل من بزره وزن
درهم بالما الحار واذا جلس الاطفال الذين ابطات حركه اعضاءهم
في طبع الحندقوقا اسرع بها وكذا يفعّل دهنه وهو بزره ييجان
البلاه ويخذ من عصير الحندقوقا دهن ينفع من الرياح في الحسد وعوج
غير واحد كاد ان يزمن بدهن الحندقوقا فانه تطلعت ارجلهم **حي العام**
قال ديسقوريدوس هو نبات له قضبان طولها نحو ذراع واكثر
في غلط الابهام فيها شيء من رطوبه تدفق وهي غصه وفيها قسم كانا قسم
الصف من السوع الذي يقال له صارافيلس شبيهه باطراف اللالسن
وما كان من الورق في اسفل النبات فانه مستقل وما كان منه في
اعلاه فانه قائم بعضه على بعض ومنبته حواشي القضبان كانه شكل عين
ونبت في الجبال والمداين وقد منبه الناس في منارهم **قال ابن**
البيطار لورق هذا النبات قوه مبرده قابضه يصلح اذا تضد به وحده
او مع السويق للحم والنفله والقروح الحنثيه واورام العين الحار
وحرق النار والنفوس ويخلط عصارتها بدهن ورد وينظف بها الراس
من الصداع ويسقاه من غصه الريه ومن كان به اسهال او من فرجه

الامعاء اذا شرب بالشراب اخراجت الدود المستطيل من البطن واذا
احتملت قطعت سيلان الرطوبة المزمنة في الرم وتكحل بها للرم
ينفع بها وحج العالم الصغير فتقوى مثل قوا النوع وهما بردان تبريدا شديدا
عظيما وينفعان من الاورام التي تسع وتنتشر في البدن ومنه صنف بالث
يسميه بعض الناس بقله حقا برتية وورقه ليا التسطيح ما هو شبيه بورق
البقله لا يحمله قوه مسخنة حان مفرجه الجلد واذا انضد به مع الشحم العتيق
حلل الخنازير **حظ** معروفة قال ابن البيطار
اذا وضعت من خارج البطن تسخن البدن واما التخفيف والترطيب فليس
يمكن فيها ولا واحد منها ان يغفله اعلا ظاهرا وفيها مع هذا شيء ليج يسد
ويغري واذا اكلت الخيل الحنطة لم تسلم من مضرتها واذا اكلت الحنطة
نيه ولدت الدود في البطن واذا مضغت وتضد بها نفعت من عضه الكلب
والحنطة المسلوقة بطيه المضم نفخه لكن غذاوها اذا استمرى كثير
والخواري قرب من النشا لكن اسخن والحنطة ارفع حبه علمها الخبز
واشدها ملاومه كبطن لبدن الانسان المعتدل واكلها نيه يولد حب القنق
وينفع ذلك ان تحسى بعقبتها المري النبطي والحل القثيف وادمان اكل
المقلوها يعقل البطن فلذلك ينبغي ان يتلاحق بما يسهله اسهلا معتدلا
كما لقابند الحري والتين العلك والحنطة المطبوخة والفريك بنحان
جدا ينبغي ان يؤخذ بعدهما جوارش الكون والعلالي وحذر شرب
الماء عليه فانه يولد القولنج النخ وقد تضد بدقيق الحنطة مع عصا
البنج لسيلان الفضول ليا الاعصاب والنخ العارض للمعا واذا
خلط بدقيق الحنطة بالسكجيين ووضع على البئر الليلي قلعه ودقيق الحنطة
التي يقال لها سطلان اذا تضد بها لحل اوباء شراب وافق من سم الدوام
واذا طبخ حتى يصير مثل الغدا ولحق نفع منه سعال ونفث الدم من

الصدر واذا طبخ بما ينفع وزيد نفع السعال وخشونه الصدر وغبار الرمي
من دقيق الحنطة اذا طبخ بما لقرا طين او بما وزيت هليل الاورام الكاه
خاتق النمر قال ديسقوريدوس في الرابعة نبات
له ثلاث درقات عددا اواربع شبيه بورق القثا لكنه اصغر منه وفيه
خشونه وله ساق طوله نحو من شبل واصل شبيه بدنب العقرب يلع مثل
التوارير قال ابن البيطار زعم بعضهم ان اصل هذا النبات
اذا قرب من العقرب اجدها واذا ترب الخربق منها انعشها ويقع في
ادويه العين المسكنة لا وجاعها واذا صير في اللحم واطعمته النور والخنزير
والذباب وسائر السباع قتلها والذين يسقون هذا الدوا يعرض لهم عيل
المكان في حسن المذاق حلا ومع شيء من قبض لم يعرض لهم بعد سدر وحلا
عند المنوض ورطوبه في اعينهم وتقل في صدورهم فنادون الشراسيف
مع خروج رباح كثير من اسفل وينبغي ان يحال في اخراج الدوا بالتي
والحقن وان يتقدم في سقيم هذه الاشياء التي تذكرها وهي الصعتر او
سذاب او فراسيون او افستين او جرجير او نيسوم او كما فيطوس راي شي
اتفق من هذه فليس شراب ويوافتم ايضا دهن اللسان اذا اخذ
منه مقدار درجتي ويسقى بشراب او انفخه الاربع او انفخه الجدي او انفخه
الابل اذا شربت محل نفعهم وخبث الحديد والحديد يعينه او الذهب او النض
ايها كان بعد ان يحى ويرد وينفع في شراب ويشرب الشراب فانه ينفعهم
وما الرماد ايضا مع الشراب نافع لم والكما فيطوس خاصة نافع لم واما
خاتق الذيب وقاتل الذيب ايضا اذا صير في لحم في واكلة الذباب قتلها
وهذا مخصوص بقتل الذباب والذي قبله مخصوص بقتل النور واما
خاتق الكلب وقاتل الكلب ايضا فورق هذا النبات اذا خلط بالشم وخنزير
مع الخنزير واطعمته الكلب والذباب واللعاب والنور قتلها وهو ضعيف

قوانها ساعة تاكله ولا يكون لها منقوص ورايح هذه لكشيشه منتنه شديده
 التز **خباري** منه بستاني يسمى الملوكة ومنه بري معرب ومنه
 كبير كالحطاي قال **ديسقوريدوس** في الثانيه ملوح وهو اخبار
 البستاني وسيمه اهل الشام ملوحه يصلح للاكل اكثر مما يصلح البري وهو ردي
 للمعدة ملين للبطن مدر للبول وخاصة قضبانته نافعه للامعاء والمثانة ورقه اذا
 مضغ نيا وضد به مع شئ من ملح نقي نوا صير العين وابنت فيها اللحم واذا احتجنا
 ان ندمل به استعماله بلامح واذا تضد به كان صالحا للسمع الرنا بريد الخجل
 واذا ادق وخلط بزبد وسميح به الحسد لم تاخذ فيه لسعه العقرب واذا
 ضد به مع البول ابر القروح في الراس الرطبه والخاله واذا طبخ ورقه ورق
 دقا ناعما وخلط به زيت روض على حرق النار والحجر يفع منها وطبخه
 اذا جلس فيه النساء لين صلابه الارحام والمعدة ورقه اذا طبخ باصوله نفع من
 الادويه القتاله وينبغي ان يشرب ويتقيا ويفعل ذلك مرارا وينفع من لسعه
 الرتيلا واذا خلط بزبد وبزء الحذوقا البري وشرب بشراب سكن
 او جاع المثانة واذا طبخ ورقه بالما وحضر به على الدماميل والاورام
 التي تحتاج ان يفجرها حلها وفتحها واخرج ما فيها من المواد وتيامنه
 حتى موافقه للدع الامعاء والرم والمعدة وهو صالح في الحشون
 العارضه في الصدر والريه والمثانة وان طبخت بدهن وضد بها الاورام الكاذبه
 في الكلى والمثانة نفع ويسكن الاورام الحار ويذهبها والخباري ينفع
 غذا من السعال اليابس وبزء اذا اضيف اليه ادويه الحقن ازال
 ضرر الادويه الحار **خبه** بزء شبيه بزء الخشخاش
 ونباته شبيه بالبنيات واذا سقط زهره اخلف اوعيه كالقرون
 لطاف دقاق فيها البرود ذهب بها على انها التوذري وهي جافه
 لا سواد قال **ابن البيطار** توكل وتشرب باللبن والنساء

بوله عن بشريه وينفع اصحاب السوداء اذا شربت بالسكر وتخضب البدن
 وتسمنه **خربوب** معروف وهو اصناف قال **ابن البيطار**
 ما دامت غرضه في تطلق البطن فاذا جفت حبست البطن لانها تحلل
 رطوبتها وتقي جوهرها الارضي لكن شانه التحفيف وهو يولد خلطارديا
 وفيه خشبيه عسر الانضمام وفيه انه عظيمه انه لا يخذرو ولا يخرج عن
 البطن سريعا ولقد كان الاصلح ان لا تجلب من بله البنا واذا جفت
 واستعمل كان اصلح منه رطبا وعقل البطن وادر البول وخاصة ماري
 منه بعصير العنب وان دلكت التاليل بالخربوب النج دلكا شديدا
 اذهبها البتة مجرب والخربوب قاطع لدم الطمث اذا جري في عروق
 وهو ردي للصدر والريه يوزي المعدة وانضل انواعه الصيدلاني
 ومنه نوع يسمى للشابوي اقوي خشبيه ياكله الغلاحون ومنه نوع يسمى
 باليا قوتي خشبيه طاهر اليس شديده القبح ومنه يتخذ بالشام
 رب الخربوب ومن اعجب ما فيه انه اذا اكل على الرق حبس البطن بقوى القبض
 فاذا طحن ونقع في الماء واعتصر واخذ من مائه رب الخربوب كان ربه مطلقا
 للبطن مائلا الى البرود والرطوبة محركا للمرار الاصفه يسرع استحالة
 في جوهرها اذا وافاها في المعدة والخربوب البري خفيف القرون لا طعم
 له ولا ينفع به وانما ترتفع المعز **تبي** الخربوب المدي هو
 اخبار شبر و الخربوب البني هو خربوب الشوك وخربوب المعري
 وهو لينوت بالعريه وخربوب الحزبر هو المعروف بحب الكلى
 والخربوب المصري هو خربوب شجر السنط ومنه يعتصر الاقاقيا
 بمصر وهو غرض ويقال لعصير رب القرض **والداعلم**
خردل بقله معروف يخرج منها الخردل في اوعيه وزهر الحمر واصفر
 واجوده الحلي قال **ابن البيطار** يسخن ويجفف ويلطف ويقلع البلغم

إذا مضغ واذادق وصرب بالما وخلط بادر دوالي او او ثومالي وتغرغر
به وافق الاورام العارضة في جنبتي اصل اللسان والخشونة المزمنة العارضة
في قصبه الربو واذادق وقرب من المخزحرك العطاس وابنه المصروعين
والنساء اللواتي يعرض لسن الاختناق ومن وجع الارحام ويتضد به فينتفع
النفوس واذاخلق الراس وضد به في المصن المسمى ليثر عنس نفعه واذاخلط
بالبن ووضع على الجلد لئلا ان يحمر وافق عرق النساء وورم الطحال وهو
موافق لكل مرض مزمن اذا اردنا ان نجذب شيئا من عمق البدن الى ظاهره
ويتضد به فيبري داء الثعلب واذاخلط بالعسل او بالسم او بالموم المذاب
بالزيت نقي الوجه واذامكنه الدم العارضة تحت العين واخلط بالحل
ويلطخ به الجرب المتقح والقواشي الوحشة ويدق دقا غير مستقصي
وبشرب بما لبعض الحيات التي تعرض بادوار وتتفع به في المرام الحاذبه
والمرام التي تعالج الجرب واخلط بالبن ويوضع في الاذن فينتفع من ثقل
السمع والدوي العارض لما ويدق ويضرب بالما واخلط بالعسل
ويكحل به فينتفع من الغشاء وخشونة الجفون والحزول محلل الرطوبة
من الراس والمعدة وسائر البدن وينفع من وجع الكبد والطحال والريح
والرطوبة وحلل البلغم وحفف اللسان الثقيل من البلغم وهو حريف
جلا معطر مغت واذاسحق الحزول وعجن بالعسل ووضع على مقدم
الدماغ من البرودين سخنة ونفع من المتزلات المتواليه واذاطليت
به الاعضاء الباردة القليلة للحس سخنة وتوي حركتها واذاكل مع الطعام
هضه واسخن المعدة واذاجعل في المصاليق التي فيها جلا مثل السلق
واستعمل قبل التي قطع البلغم وهيبه للانفعا وكما مخ الحزول حار حريف
يجلو البلغم ويسخن المعدة والكبد ولا ينبغي ان يدمى ولا يوكل اللع اغذيه
غليظه وان شرب من بز الحزول بشرب على الريق ذكا فواد اكله

ونشطه للياه وان اكل بعسل نفع من السعال ودخانه اذا اخربه بطرد الحيات
طردا شديدا وان خلط مع الخبث وشرب بشرب قتل الدود وان طلي
بما الكريت على الخنازير مع السكنجين حللها تخليط عجيبا وسكن الوجع من
الضرس والاذان اذا فطرمان فيها والحزول يلين البطن والابيض
منه يديب الاورام الصلبة واذاسحق الحزول ووضع في الضرس الدام الضربان
بلاورم رايت عجيبا من نفعه والحزول ينفع من النافض والاكتار منه يورث
نمما وهونا فاع للبرص العارض من البلغم والحزول نافع من الاوجاع الحاذبه
من البلغم والمن السودا الحاذبه من احتراق البلغم الذي يحتاج ليا
استخراجها من تعذر البدن ليا سطحه ونقله يوكل مطبوخا وهو مصدع ردي
للمعدة **خزوق ابيض سود قال** يستقر يدروس في
الرابعة الحزوق الابيض له ورق يشبه ورق الحار او ورق السلق البري
الا انه اقصر منه وزهره اجمرا اللون وله ساق خوارجه اصابع مضمومة اجوف
اذا ابتد ان يحف سقتش وعروق كثيرة دقاق مخزجها من راس واحد
صغير مستطيل يشبه البصلة المستطيله وينبت في مواضع جبلية
قال واما الاسود فانه نبات له ورق اخضر عسيبه يورق الدلب
الا انه اصغر منه وهو اكثر شرفا من ورق الدلب واميل ليل الاسود
وفيه خشونة وساقه قصيره وزهره ابيض فيه زفره وشكله كالعنقود
وفيه ثمر يشبه القدرم وله عروق دقاق سود مخزجها من اصل واحد كانه
راس بصله **قال** ابن البيطار اما الابيض فاذا شرب في المعدة
واخرج منها اشيا مختلفه وقد يقع في الاشيا فاقب الجاليه لغشاء البصر
وحمله المراه فيدر الطمئ ويقتل الجنين ويهيج العطاس واذاخلط
بالسويق وعجن بالعسل قتل الفار واذاطبخ مع اللحم هراه وقد خلط
بالعجين ويخبز من الناس من خلطه بحسوك كثير وسقيه من يحتاج ليا

شربه ومنهم من يطعم المحتاج ليلاً شربه طعاماً يسيراً قبل ان يسقيه الخنزير
وبعد ان يطعمه سقيته ويستعمله كذلك من لا يؤمن عليه ان يعرض له اختناق
والذين بدتهم ضعيف فانهم اذا شربوا ذلك امنوا مضرة لانه لا يصادف معدته
خاليه من الطعام وقد يعلم منه فتايل اذا احتملت هيجت التي وخاصته اسهال الفضول
اللزجة المجاطيه وزلما اورثت شاربها شجها ويقتل الانراط منه للناس وهم سم
الكلاب والخنزير وجميع شاربها يقتل الدج والسمان والاجود ان يتبع منه
عسماً يتل في سبع اواني من ماء المطر ثلثة ايام ثم يصفي ويشرب واجود
من هذا كله ان يوحده رطل ويقطع وينقع في مستطين من ماء المطر
ثلثة ايام ثم يطبخ حتى يبقى الثلث ثم يصفي الماء ويطبخ الخنزير ثم يجعل
على الماء عسلاً فايقا قدر رطلين ويرفع على النار حتى يصير له قوام الاسبريه
وتنزع رغوته ويؤخذ منه ملعقه كبيره كما هو مع ما حار وهذا سلم مامون قال
واما الخنزير الاسود فله عروق دقاق سود يخرجها من اصل واحد
كانه راس بصله لا يستعمل منه الا هذه العروق والخرنقان الابيض والاسود
لما قوه تجلو وتخن فينفعان من البهق والقوبا والجرب والعلة التي تنفس
عنها الجلد واذا ادخل الخنزير الاسود في الناصور الصلب قلع تلك
الصلابة في يومين ثلثة وتضمض به مع الخل فينفع من وجع الاسنان
واذا اخذ من الخنزير الاسود مقدار درهم او مقدار ثلث او ثلث لوسات وشرب
وحده او مخلوطا بسقمونيا ملح اسهل بلغم ومن وقد خلط بالعدس وتعمل
للسهال وينفع في الصرع ايضا وفي الماء الحوليا والجنون ووجع
المفاصل والفايج العارض مع استرخا وتحتله المراه فبدر الطمث ويقتل
الحنين واذا ادخل في ثقب النواصي وترك فيها ثلثة ايام واخضع
في اليوم الرابع نقاها ويدخل في الاذن الثقيله السمع ويترك يومين او ثلثة
فينتفع به واذا خلط به كندر وموم وما الزفت او دهن القطران

وتلطيح به ابرا الجرب واذا انقذه وحده او مع الخل ابرا البهق والقوبا والجرب
المستقر واذا طبخ بخل وتضمض به سكن وجع الاسنان ويقع في اخلاط
المراهم الا كاله اللحم ويخلط بدقيق الشعير والشراب وينتفع به للماء
الاصفر فينتفع به واذا بنت عند اصول الكرم افاد الحنن المتحد من غيب
ذلك الكرم فقه مسهله ومن الناس من يطرحه في الماء ويرش به البيت فيظن
انه طهور واد ارادوا قلع من الارض اقاموا في وقت ما يحفرون حوله يصلون
لله عز وجل فيقلعونهم وهم يصلون ويحذرون في وقت احتقارهم ان يبرهم
عقات لانهم يخوفون عليها الموت ان هي رات الحريق وهو محفور عنه
وينبغي ان يسرع من حفر عنه للحفر لانه يعرض من راحته ثقل في الراس
ويكثر من حفر عنه من مضرة بتقديم اكل التوم وشرب الشراب
فاذا فعلوا ذلك امنوا مضرة من الخنزير الاسود يسهل من السوداء الصفر
الغليظة اكثر ما تستفرعها السقمونيا ويعطى في العلك الحادئة والعسل
المزمنة التي تحتاج ليا دوايسهل الصفر الغليظة كما لما والصداع
والسقيفة والمواد التي تنحدر ليا الحين وعسل الصدر وهو نافع في سقيه
الاحشاش والرحم والمثانة والعسل المتقدم في قصبة الرية والبرقان
والذين يخسرون نخس الا بمر السواد والخنزير والبثور والنمل وقروح
منتشرة ويسهل من سائر البدن غير سده ولا كرب وخاصة الصفر
فانه يسهل منها الكثير وزلما اسهل السوداء ويجب ان يعطى من اصوله مثقال
واحد خاصه مع ماء العسل على راي القدماء والمحدثون يعطون منه
نصف مثقال والذي يجوز اخلاطه البودج والصعتر وسائر الادوية
اللطيفة النافعة للمعدة وينبغي لمن ياخذ ان يتقدم ويتبع من الاغذية
الغير موافقة وان يجرب الخنزير الاسود الاسنان تنفع من وجعها والخنزير
الاسود ينفض السوداء من اسفل والابيض يخرج ما يخرج من فوق بالقي

وإذا سحق الخرق الأسود مع ترس وغسل بها الوجه بأعذب أدهبا الكلف
والنمش والخرق الأسود يصلح المزاج الفاسد ويقبض شبايبه ويحب أن
سقم قبله بحميه صادقة وهو قتال الحام والعزائيق إذا جعل في مائه المنع
فيه فولا أو لمحاً أكلته والخرق لا يقتل بداته لكن بالعرض لأنه محتدب
البلغم الغليظ فيختنق الإنسان فيموت ويعرض من الخرق إلا سود
تلب شديد واسهال ذريع فيعالج بالتدبير المبرد المصفي **خس**
معروف قال ابن البيطار جيد للمعدة مبرد للبطن
منوم مدر للبول وإذا طبخ يكون أكثر غداً وإذا أكل كما تطلع غير مغسول
وافق الذين يشكون معدة وإذا شرب بزره نفع من الاحتلام الدائم
وقطع شهوة الجماع وإذا أديم أكله أحدث غشاً في العين وقد يعمل
بالماء والملح والحنس البري يشبهه وطعمه مسرولينه شبيه بلبس الخشخاش
الأسود ولذلك خلط لبنه بعصا الخشخاش وإذا شرب من لبنه
وزن نصف درهم بماء ممزوج بخل أسهل كيوساً مائياً وينفع مع دهن مدرك
وجع الراس وينقي القرحة العارضة في طبقه العين القرنية وإذا أكل
به بلبس جارية كان صاكاً أيضاً للقرحة وينوم وسكن الوجع ويبد الطمث
وقد يستعمل السعة العقرب ونشئه الرتيلاء وبزره إذا شرب قطع الاحتلام
وشهوة الجماع مثلاً يقطع بزر الحنس السنائي وماه يفعل ذلك غير أنه
أضعف وقد يخزن لبنه في إناء خرف بعد أن يشمس مثل ما يفعل بسائر
العصارات والحنس أجود البقول غداً وليس شيء من البقول يداوي به
السهر غير ولا يعقل البطن ولا يطلقه والحنس شاف كجميع العلل
إحاده من السكر إذا أخذ في وسط الشراب وهو نافع من اللذع
العارض في المعدة ضار للمعاصيج للبطن وهو يولد خلطاً محموداً أكثر
من توليد جميع البقول ودماً صاكاً لئلا البرد ما هو والمغسول منه بالماء

ردي لأن جميع البقول يزيد غشاً بالماء في قراقرها ونفخها وإن دق
وضد به اليافوخ أنام وسكن الحمران في الرأس والمدبان وهو سريع المضم
والحنس ينج شمس الأكل وأن أكل بالخل سكن المره وإن طبخ بدهن
حل وأكل ذهب اليرقان وهو ذو الاختلاف المياء وتغيرها وتغير
الأرضين ويسكن وجع الثدي وبزره يسكن وجع لذعه العقرب وجع
الصدر وينفع من حرقة المثانة المتولد من خلط صفراوي ينصب إليها
وإذا عجن بمائه دقيق الشعير سكن ورم العين الحار وخط انتفاخه
وإذا أخذ نياً بالخل سكن الصداع عن الحمر صفراويه ويحب أن ياكله
من يفتح صدره أوربوا وخط محتاج أن يرمي به فإنه يخنق هو لا خنقاً
سريعاً وإن اتفق لم ذلك فليبادر لئلا يلبس العسل وليأخذوا
بعد ذلك معجون الربوا وطبيخ الزوفا ونحوهما ما يقطع مائه الصدر وأما
السعال الذي لا ينفث معه الذي يكون من ماله رقيقه تحلب من الرأس
فيسهل العليل وينفعه من النوم بالليل فاكل الحنس موافق له وأما
قول العامة أنه يولد دماً كبيراً باطل وإنما يعطى من افتقد لانه
يطغى ويبرد ولا سيما إذا أكل بالخل ولا كثيراً من الحنس يضعف البصر
فليتنقص بالعسل وأما وليتقاهما الرازيانج في عينيه **خشخاش**
معروف قال ابن البيطار من جميع الخشخاش مبرد وبزره ينوم
تنوياً معتدلاً ولذلك ينشرون الناس منه على الخبز دياً كونه ويخلطونه
بالماء لعسل وإذا دقت روسها ناعماً وخلطت بالسويق وتضد بها
وافقت الأورام الحارة والحمى وينبغي أن تدق الروس وهي رطبة ويعمل
منها أقراص ويحفظ في برطمان ويخزن وتعمل وقت الحاجة وإذا
طبخت الروس في الماء لئلا ينقص نصف الماء وخلط ذلك الماء بالعسل
وطبخ لئلا ينقص نصف الماء لئلا ينقص نصف الماء لئلا ينقص نصف الماء

لياقصه الربيه والاسهال المزمن واذا خلط به عصا الموضييد اس والافان
كان اقوي منه وقد يدق بزر الخشخاش الاسود دقا ناعما ويسقى بالشراب
لاسهال البطن والسيلان الرطوبه المزمنه من الرعم ويخلط بالما وتضد
به الجبهه والصدغان للسهر والابيض منه اذا سحق الرأس كما هو بقتش
وهل على مقدم الدماغ سكن الصداع الحار ونوم واذا سحق واضيف ليا
مثله حليه مسحوقه وطبخ بما أو بما ورد بحسب حراره العله ووضع على اليد
في ابتداءه سكن الوجع وردع الماده واذا خلط في الادويه النافعه
من السعال بحسب استعماله مطبوخه او ممسكه تنفع من السعال الرقيق
الماده بان يغليها ومن الحار بان يعد لما وما ينصب ليا الدماغ بان
ينفع من انصباب المواد ليا الحلق واذا سحق القشر وخلط به دريه
الاسهال المتولد عن خلط صفراوي تنفع منه وغلظ الماده واذا خلط
القشر او الحبي مع الادويه النافعه من حرقة المثانه قوي فاعلا وسكن
الخرقة وقشر الخشخاش نصف ما كرا ونصف درهم ينام عليه سقيا بماء بارد
له فعل عجيب في الاسهال اذا كان مع حراره والتهاب ورقه اخلاط
ويقطع الاسهال الخلطي والدموي مجرب **تنبيه** ومن
اصناف الخشخاش ما يسمى المنثور وسمى بذلك لان زهرته تنثثر وتسقط
سريعا ويزن يبرد بردا شديدا فتي اخذ على هذه الصفة لكن الناس
ينثرون منه اليسير على المله وعلى الاطريه وعلى الخبز واذا اخذت من
روس هذا النبات خمسة او ستة وطخت بثلاث فواتوسات شرابا
ان تصير ليا فواتوسين وسقى هذا الطبخ احدا رقه ويزن هذا النبات
اذا شرب منه مقدار اكسونا فن مع ما لتراطن لين البطن تليينها
حنيفا وقد خلط بالناصف والاطريه لهذا المعنى وورقه ايضا اذا قعد
به مع الروس ابرا الاورام الحار واذا صب طيخه على الرأس ارقه و صنف

اخضر يسمى خشخاش مقرون قيل انه يوجد بجبل لبنان مجلو وينقطع وزهرته
ورقه نافعات الجراحات الوسخا الرديه وينبغي ان تحجب اذا نقت
الجراحات فان من شأنها ان مجلو جلا شديدا حتى يدب ان وينقصان
سيا من اللحم وبسبب هذه القوه صار هذا الدواء ليس مجلو الوسخ فقط
بل يقطع ايضا القرع القشش المحترقه التي تكون عليها واذا طبخه اصله بالما
حتى يذهب النصف وشرب طيخه ابرا عرف النساء ورجع الكبد وينفع الدين
بولم شئ شبيه غزل العنكبوت والذين بولم غليظ ويزن اذا شرب منه مقدار
اكسونا فن لما لتراطن اسهل اسهالا رقيقا وورقه زهره اذا قعدت مع الزيت
تلعخب المزوج واذا كحلت بها المواشي جلا من عيونها للقرع العارضة
في العريه وصنف اخضر يسمى خشخاش الزبد سمي بذلك لانه بالريدي يباضة
ساقه وورقه وثمن وله اصل دقيق وجمع ثمن اذا استكمل العظم في الصنف
واذا جفف وخرق واخذ منه مقدار حسونا فن لما لتراطن تنقي ما في هذه
التنقيه توافق المصدر عن خاصه ويزن يسهلا البلغم **خصي الثعلب**
وخصي الكلب قال ————— ديسقوريدوس نبات وولث
ورقاته في لونها كالدق وساق دقيقه طويله نحو ذراع وزهر كزهر
السوسن ابيض وهو مستدير في مقدار تقا حه الجرا الظاهر ابيض الباطن
كبياض البين حلوا الطعم طيب واما خصي الكلب فنبات له ورق منبسطة
على الارض وهو قريب منه ينبت من اصل الساق شبيه بورق الزيتون
الناعم ارق منه واطول وعضه نخور شبر عليه زهر فزكري واصله
مضا عف بارد راج مثل زيتونتين احدها فوق الاخرى واحدها
مسله والاخرى رخوا مشجوه وينبتان في المواضع الحجريه والمواقع
الرمليه قال ————— ابن البيطار في خصي الثعلب انه اذا شرب بشراب
قالب اسود تنفع من الفالج الذي يعرض فيه نقل الرقبه ليا خلف

ويخرج الجعجوع مثل ما يجه السقنقور ويقال ان اصله ان امسكت باليد
 حرك شهو الجعجوع فان شربه بشراب حركه اكثر قالوا ولون هذه الاصول
 ابيض بصفرة وراحتا رايحه المني واذا شرب منها وزن متقابلين قوت
 على الجعجوع وقد يري بالاحسن يستعمل من الناس من ياخذ النبات كما هو
 فيلقته في الزيت ويستعمل للانعاط وقالوا ان منه صنف اخر الورق والقصيب
 من اقتلعه جفت يده وعلاجه ان يحرق ويحرق ويخلط بموم ويتمسح به واما
 خصي الكلب فقال ان لكل الرجل القسم الاعظم منه كان مولد للذكور
 والقسم الاصغر ان اكلته النساء ولدن اناثا وانما انطا ليا سقون منه
 رطبا بلبن المعز لتحريك شهو الجعجوع ويسقون منه يا بسا لقطع شهو الجعجوع
 وكل واحد منها يبطل فعل صاحبه اذا شرب من بعده وهذا الاصلان
 يركلان مشوبين وما كثر منها حتى شرب حرك شهو الجعجوع وله اصل شبيه
 بالاشبين اذا تضدتا حلل الاورام البلغمية ونقي القروح ومنع النمل
 من الانبساط في البدن وقد يفتح البواسير واذا قصد به سكن الاورام
 الحارة وتسحق الورم المحروق بالحمى اذا كان يسعي ويدب شفي الجراحات
 الخبيثة المتغفنه واذا استعمل يا بسا منع القروح المتراكمة من الانبساط
 في البدن وقطع العفونة عنها وبرا القروح الخبيثة في النمل واذا شرب
 عقل البطن **خط** معروف وهو بشتاني ويرى قال ابن
 البيطار هو صنف من الملوخية رهونيات يحلل ويرخي وينفع من حدة الاورام
 ويسكن الوجع وينفع الجراحات العسرة الاندمال والضمج واصله
 وزنه يفعل ما يفعل ورقه وقضبان مادام طريا الا انما الطيف واكثر
 كنفيا وجلا حتى انها شفيان البهق ويزنه يفتت احصا المتولد في
 الكلتين والماء الذي يطبخ فيه الخطي ينفع قروح الامعاء ونفت
 الدم واستطلاق البطن واذا شرب طيخه بما لقراطن او بالشرب

اودق وحده ولم يطبخ كان صاكا للجراحات والاورام الظاهرة
 في اصل الاذن واختار بزر الديلات والندي الوارمه ورما حارا والمقعد
 المتورمه ورما حارا وبسم الراس والورم والنخ ومدد الاعصاب لانه يحلل
 وينضج وينفجر الاورام ويدمل واذا طبخ بما لقراطن او بشراب ودق مع
 شحم الاوز وصمغ البطم واحتمل كل صاكا للورم الغارض في اللحم
 وانما ما وطبخه يفعل ذلك وحده وينقي الفضول من النفس واذا طبخ
 اصله بالشرب وشرب نفع من عسر البول والحصا والفضول الفج
 الغليظة وعرق النساء وترحه الامعاء والارتعاش وشده اوسا ط
 العضل واذا طبخ بالخل ومضمض به سكن وجع الاسنان وبزر
 طريا كان اريا بسا اذا سحق وخلط بالخل وتلطيخ في الشمس قلع البهق
 وان خلط بالزيت والخل وتلطيخ به منع من مضرة دات السموم وقد ينضم
 بورقه ملطوخا بشي يسوي من اريت لمنش الموم والحرق النار واذا سحق
 اصله وخلط بالماء ونجم لهدم الماء وحلل الهيج والنخه التي تكون
 في الاجفان وهو نافع من السعال الحار ويسهل النفث وورقه يقع في
 ضادات الجنب والربو ومتى خلط بزر الخطي بالماء كالماء القوي
 جامدا ويجب ان يصير في خرقه ومتى خلط بالادويه الحقن نفع من ضررها
 بالمقعد واذا سحق لعابه الحار وسقي بالفانيد او السكر نفع من السعال
 الحار المسبب ولطاصله اذا طبخ بالماء لين الاعضا الصلبة والمفاصل
 المتخشبة واذا طبخ ورقه وعل بالسم ينفع الاورام الجحان ولعابه المستحق
 بالماء الحار ينفع المقعدين والعقم من النساء واذا شربت اصوله بشراب
 او بما ابرات ترحة الامعاء وسدح اوصال العضل واذا يسر ورق الخطي
 ودق وغسل به الروس والحمى نقاهوا وغسلها وان اخذ من دقيق ندي
 المتوجزان ومن بزر الخطي جز مسحوق وعجن بخل وضده الاورام المتولدة

في المذاكير التي اعيت المعالجين حلها **خام** قال الفاي
هو صنفان احدهما كثير ويسميه قوم اجابور وبه للطبي شقوة وباليونانية
جاما اقطي وهو المستعمل في الطب واما من قال انه شجر هندي
ومثله في الببل والعل من الدبان الذي ينبغي ان يضرب عن ذكره
وقال **د** يسفوريدوس في الرابعه هذابنات هو صنفان
احدهما كبير وله اعضاء شبيهة بالقصب مستديرة لونها الى البياض
طوال وورق ثلث او اربع متفرقة على كل غصن شبيه بورق الجوز
ثقل الراحه واصغر من ورق الحوز وعلى اطراف الاغصان اكله
ينها زهر ابيض وشبهه بالحليه الخضراء ولونها ميل الى الغرير مع سواد
وشكلها شبيه بشكل العنقود كثيرا ما يفوق منه رايحه الشربل واما
الصنف الاخر فيسمى جاما اقطي وبعضهم يسميه اللوس اقطي وهو اصغر
الاخر واشبه بالقصب وله ساق مربع كثيرا العقد وورق مشرف
متفرق بعضه من بعض ثابت عند كل عقدة شبيه بورق اللوز في
اطرافه تخترم وهو اطول من ورق اللوز ثقل الراحه وعلى الداس اكليل
شبيه باكليل الاول زهره وثمره وله اصل مستطيل في غلظ اصبع
قال **ابن البيطار** وقتما توفى بجفف وتدخل ويحلل تحليلا
معتدلا وقوم الجاما اقطي مبرده مسهله وهوري للمعدة وورقه اذا طبخ
كما يطبخ البقل الدسي اسهل بلغم ومن وساقه اذا طبخ وهو طري
فعل ذلك واصله اذا طبخ مع الشراب واعطى منه مع الطعام نفع من
استسها واذا شرب منه نفع من نشه الافاعي واذا طبخ بالما وجلس النساء
في طبخه لين صلاب الرحم وتفتح انفاه واصله نسا دحاله واذا شربت
التمن بالشراب فعلت ذلك واذا طبخت على الشعر سودته والورق اذا
كان طريا وخط بسويق الشعير وتضربه سكن الاورام الحارة ووافق

حرق

حرق النار وعصه الكلب وقد يلصق النواصير اذا تضربه مع شحم التيس
نفع من القرس واذا شرب من مائه نفع من الكسر والوق والسقطه
الشديده وكان له في ذلك فعل قوي **خندبلي** هو نوع من
الهندبا البري المر وقيل هو العصيدة قال **د** يسفوريدوس في الثانيه
هو نبات يشبه ورقه ررق المندبا وورقه وساقه واصله ارق من المندبا
يوجد على اعضاءه صمغ مثل المصطكي في عظم الباقي وقال **د**
د يسفوريدوس وقد يكون منه صنف اخر له ورق فيه تاكل منبسطة
على الارض طوال وله ساق ملان من لبن واصل دبق الطريف
خفيف الورق ولرأسه وعامستدير ليل الحن ونور الساق والورق
منصه قال **ابن البيطار** اذا سحقته هذه الصمغ وخلطت بالمر
وصيرت على خرقه ملفوفه قدر الزيتونه واحملت ادرت الطم وقد
يدق هذا النبات باصله ويخلط بعسل ريعانه اقرص اذا ديفت
بالما وخطبها نظرون جلت البق وصمغ يلصق الشعرا النبات في
العين واصله ايضا اذا كان طريا وادخلت فيه ابر والرق بالروطبه
التي تشيل على الابن الشعرا النبات في العين الرقة واذا شرب منه
درهمين بالشراب وافق لسع الافاعي ويطلى منه على موضع اللدغه
واذا طبخ ماء بالشراب وشرب عقل البطن وضمغته شفي ربح السبل
العارضه في العين اذا ديفت بالما المندبا واكتحل بها ويسا صل باقيه
حتى ينتشر وفيه لصاق عجيب لما يلصق به ويطلى بعصير ورقه البواسير
فيقلعها ولله اعلم **خنتي** وهو البرواق وعجيه الاندلس اخيه
وبالبربريه يثقليليش قال **د** يسفوريدوس في الثانيه
هو نبات معروف وله ورق يشبه ورق الكراث الشامي وساق املس
وفي رأسه زهر وله اصول طوال مستديرة مشبهه في شكلها بالبلوط

قال ابن البيطار والذي ينتفع به من هذا الدواء اصله وقوته تجلو وتخلل
وان احرق صار رماحه اشدا سخنا وتنجيفا واكثر تلطيفا وتحليلا ولهذا السبب
يشفي داء الثعلب اذا شربت ادرت البول والطمث واذا شرب منها وزن
درهمين شراب تنفع من وجع الحبين والسعال ودهن العضل
واذا اكل من اصل هذا النبات مقدار كعب سهل التي ويسقي منه وزن ثلث درهما
من نشه اللوام ينتفع به وينبغي ان يخذ موضع النشه بالورق والاصل
والزهر مخلوطا بالشراب واذا طبخ الاصل بردي للشراب
او تضربه نفع من القروح الوسخة والبرص والجذبة واورام الثدي والحصى
والحمرا حاقا والدمامل واذا خلط بالسويق نفع الاورام الحارة
في ابدانها واذا دق الاصل واخرج ماؤه وخطط بشراب عتيق حلوة وستر
ورغفران وطبخ نفع العين اذا اختلف به رمان وحيد او مخلوطا بكنده
وعسل وتراب مسر وفتروقطريه الاذن التي تسيل منها القيح وافقتها
واذا قطريه الاذن الخالفه لناحية الضرس الوجع سكن وجعه
واذا احرق الاصل وتضربه رماحه ابنت الشعير في داء الثعلب بعد ان
يدلك الموضع بحرقه صوف واذا حوف فحسه في جوفه زيت ووضعه على النار
فاعل ودهنه السقاق العاوض من البرد وحرقت النار نفعها واذا
قطريه الاذن نفع من وجعها وتقل السمع واذا دلك البهق الابيض
بحرقه في الشمس واطبخ عليه الاصل بعد ذلك نفعه واذا شرب ثمره
بشراب نفع من لسع العقرب نفعاً عظيماً ومن سم الحيوان المسمى
سولوفندوريا ويسهل البطن والدوا المتخذ من اصله نافع من رطوبه
العين ومن السلاق واحترق الاجفان واصله جلو القواي وينفع من
وجع الضرس ان سحق وخلوطي على الابهام من اليد التي من ناحيه
الضرس الوجع او طبخ في زيت وقطريه الاذن الخالفه وان سحق بعسل

وضد به بطن المستسقي نفعه وساقه الغض اذا سلق واخذ اكلابخل
وزيت نفع من البرقان نفعاً بليغاً وكان اقوي ما يعالج به وقد يصمم
المستسقيين واذا احرق اصله وطلبي به الكلف والبهق نفع منها
واذا اختلف هذه الحرقه بعد المبالغة في سحقها ازالته بياض العين
واذا عجن الاسفيداج بماء نفع من حرق النار في كل اوقاته واذا
خلط بالكرب نفع من القوبا واذا عجن بماء دقيق التمرس وطلبي به نفع
من الحكه اذا نادى عليه **خيار** معروف قال ابن
البيطار هو بارد وانقل واغلف من القثا وهو اشد تبرداً وتطفيه
وفعله في توليد البلغم الغليظ والاضرار بعصب المعدة وتنجي الفذا اكثر
من القثا وسائر الفواكه اذا عسرها مضامها ويجعل استعمالها تعفنت
وولدت خلطاً ردياً شبيهاً بالدوية المسمومة واسبقها الى ذلك واخصها
به الخيار وافضل ما يوكل منه له فقط لانه اسرع انضاماً واسهل اخذاً ووافق
الكبد والمعدة الملهتين ولله الطيف من لب القثا واكل اليسير منه يطيب النفس
وخاصه الخيار وان شام قد اختلف اختلافاً كثيراً او اصابه غش من حراره
منفرطه وضعفت قواه سكن عنه ثم الخيار ما يجده والخيار والقثا ان جعل
منها سلق واطعم صاحب الحيات اكاده انتفع بها وبزر الخيار نافع من احترق
الصنرا وورم الكبد الحار والطحال ووجع الريه وقروحها وجرم الخيار
بطي الانضمام يدر البول ادراراً قويا وهو قوي المبرد ورنما هاجج به وجع
الخاصه وينبغي ان يعطى المحرورين لب الخيار وان اتفق له ذلك اخذ من بعل
الكثري واجوارش المركب من النانخواه والكندر والزبيب ويجدر من الاكثار
من الخيار من يعتريه القولنج والرياح الغليظه اعني وجع الخاصه والخيار
المخلل مبرد مطفي جداً مقدار حموضته وعنتقه الا انه طويل الوقوف في المعدة
وينبغي ان لا يوكل مع الالوان الغليظه كالمضير والمصليه والحصريه ويصح

ان يوكل بعد الاستيفاد وان سقيت امراه من قشر الخيار اليابس وزن اربعه
 دراهم نفع من عسر الولاد **خيري** هو المنثور قال ديسقوريدوس
 نبات معروف وله زهر مختلف بعضه ابيض وبعضه فرفيري وبعضه اصفر
 وهو نافع في اعمال الطب قال ابن البيطار قوته تجلو وهي لطيفه ما يبه واكثر
 هذه القوم في زهرته وفيه يابس الزهر اكثر منها في الرطب الطري فهو لطيف
 ويرق الاثر الغليظ الكاين في العين وماؤه اذا طبخ يدر الطمث ويخفف
 المشيمه والاحنه الموتى اذا جلس فيه وان شرب ايضا يفسد الاحنه
 وان كسر الشارب له من قوته اما بان يخلط معه شيئا اخر مما يشبه ذلك
 صار من ادويه الاورام وكذلك الماء الذي يطبخ فيه الخيري اذا لم يكن
 شديد القوه يشفي اورام الارحام اذا نزل عليها وخاصة لما طال
 مكثه منها وصب علي هذا النحر اذا خلط هذا الماء مع الشمع والدهن
 ادمل القروح العسره الاندمال ويستعمل بعض الناس هذا الماء مع
 العسل في مداواة القلاع ويزر الخيري قوته قوه الخيري بعينه الا
 انه انفع الاشياء في احداث الطمث اذا شرب منه مقدار مثقالين واذا احتل
 من اسفل مع العسل وهو يفسد الاحنه الاحياء وخرج الوقي وقوه الاصول
 هذه القوه الا انها اغلظ واذا خلط الاصل بالخل شفي الطحال الصلب
 وتداوي به اورام المفاصل اذا صلبت وتحت واذا جفت وطبخ وخلط
 بتيروطي ابرا الشقاق العارض في المقعد والاصابع واذا خلط بعسل
 ابرا القلاع واذا شرب من زهره مقدار درهمين واحتمل مع عسل احد
 الطمث واحذر الجنين عند الولاد واذا تضد بعروقه يابس مع الخل
 حلل الاورام الطحال ونفع من القوس وهو نفع من امتلاء الماس من البلغم
 وطبخ اصوله بالخل نافع من وجع الاسنان **دار شيشعان**
 هو القندول ويسمى بالبربريه اروزى وقال الشريف هو عود السرق

لا تقوم

لا يقوم على الارض اكثر من دراع ونصف دو قضبان رفاق صلبه اطرافها
 حاده كالشوك وله على القضبان اوراق خفيه متباعده لا تكاد بين المناظر
 وزهره اصفر نافع عطرا لرائحه واصل خشبي اسود وهو المستعمل
 وزهره ايضا يطيب به الدهن وقال ابن البيطار واذا انخر عوده
 بلبان ولف في حريم وجعله انسان ليله اربعة عشر من الشهر تحت
 وسادته وهو يدر السوال عن امر فانه يرك في نومه ما يريد وهو ينفع القروح
 المتعفنه من المواد المتخلية وقوته مسخنة مع قنص ولذلك يوافق القلاع
 اذا طبخ بشراب ولتضمض به والقروح الوسخة في الفم والقروح الخبيثه
 التي تسري في البدن اذا احتقن به وخرج الجنين اذا وقع في اخلاط
 الفرجات وطبخه اذا شرب عقل البطن وقطع الدم ونفع من عسر
 البول والتخ وينفع من استرخا العصب ويقوي المثانة وتضمض بطبخه
 فيحفظ الاسنان وينفعها ويسحق ويدر على قروح العجان ما بين الخصيه والفقه
 والمد اكبر فينفع من صلابتها **دخن** معروف قال ديسقوريدوس
 يعلم منه الخبز كما كاورس قال ابن البيطار هو حبس البطن وان
 رضع من خايج برود وجفف ويبرد البول ويبطي انضمامه في المعده ويستعمل
 باللبن الحليب او الدسم او الربوب فيقل ضرره وييسه ويغذي غذا صاكا
 وسوته يقطع الاسهال والقي للعارضين من الصفرا **دارج**
 كثير كماله بيروث يعرف بالعقيره وهو نبات له ورق على الارض شبيه
 بورق اللوف ميل ليل الصفرة من غب يخرج في وسط الورق قضيب اجوف
 طوله دراعان واكثر ومع طول القضيب ورقه كمنه او اقل متبا عد
 بعضها من بعض والذي على القضيب اصنق واطول من الذي على الارض
 وعلى طرف القضيب زهره صفرا جونا كمنفخه الصاغه وله اصله شكله
 شكل العقرب وربما كثر حتى يكون عقدر سن وثلاثة في اصل واحد

قال ابن البيطار المستعمل من هذا الدواء اصله وهو كثير بحال بيروت
وهو ينفع من الرياح النافخة ومن لسع الوباء المسموم ومن اوجاع الاورام الباردة
واخفقان مع برد وينفع من الرياح الغليظة في المعدة والامعاء والارحام
وليطفئ ويحللها وينفع من لسع العقارب والرتيلة شربا وضادا بالبن وخالصا
في تقوية القلب وتفريجه شديد جدا وهو ترياق للسموم كلها ومنفع وهو
يكسر شدة تسخينه بما منج به من شراب القنار فان اريد اخفقان حاد
جدا خلط به قليل كافور فينتج خاصيته وتكسر كفيته وهو سخن القلب
والكبد والمعدة ويضم الطعام وينفع من الما الخوليا المعاييه تخليله
النفخ وتلطيفه غلظ الاخلاط واذا علق منه قطعة داخل بيت لم يصب
من فيه طاعون وان علق منه عود على امراه حامل في حقوبها ويكون
العود منقوبا تشده خيطا من غزلها حفظ ولدها من كل افة يصيب
الحبالي وان عسرت ولادتها سهلها ومن علقه خيط على راسه ويكون
الاصل منقوبا في الطول امن من الاحلام الرديه والفرع في النوم
درومينون قال ديسقوريدوس في الرابعه فوشيه
بالزيتون اول ما يغرس واغصانه اقل من ذراع وورق له لون شبيه
بلون ورق الزيتون الا انه اطول منه وارق وهو خشن جدا وله زهر
ابيض وفي اطرافه غلف كثيفه كما بنا غلف الحمض فيها زهر مستدير كمن
اوست في قدر حطب الكدش صغار ملس صلبه مختلفه اللون وله اصل
في غلظ اصبع وطول ذراع نبت في صحور ليست بعيدة عن البحر
قال ابن البيطار هو شبيه مزاج اليبرج والخنكاش
وغيره من الدويه التي تبرد متى اخدمته شي يسير احدث سيا تا
واخذ كثير قتل وقيل ان زهره يصلح للتحبيب والدين يسقون
هذا الدواء يعرض لم في حس المذاق شبيه بطعم اللبن وفواق دالم

درطوبه في السنتم ونفث دم كثير واسهال رطوبه شبه المخاط وسفوف
فيل ان يعرض لم هذه الاعراض بالبن والحقن وشرب ما لقاطن
ولبن الالبان ولبن المعده الحلو وقد فتر وجعل معه انيسون واكل
اللوز المر وصدور الدجاج المطبوخه والاصناف كلها فيه او مسلوقة وشرب
امراقها **دليوث** هو النوع الاخر من السوسن البري قال
الغافقي هو المعروف بسيف العراب وله بصله بيضا مصمتة عليها ليف
وليس لها طاقات تطبخ باللبن وتوكل واذا كانت فيه من عفصه
وقال **ديسقوريدوس** في الرابعه له ساق خوص ذراع عليه
زهر مصفف متفرق بعضه من بعض لون كالفرفر ومنه مستدير وله
اصلان احدهما مركب على الاخر كانهما بصلتان صغيرتان واحدا الاصلين
اسفل والثاني فوقه والاسفل ضامروا الا على ملى واكثر ما نبت في الارض
العامة قال ابن البيطار اذا تقطع بالاعلى مع الكندر
والشذاب اخذ من اللحم الازجه والسلي واذا خلط بدقيق السليم
وادروما في حلل الاورام صماد ارتفع في اخلاط المراه المحلله للاورام
ويدر الطم اذا احتل واذا شرب بشارب حر كسهر الجاع وقيل
ان الاصل الاسفل اذا شرب منه قطع شهو النساء والاعلى اذا شرب
منه الصبيان الذين عرض لهم القيله الامعاء تنعم واذا نفع اصله
مع البند وشرب من ذلك البند كل يوم بخور طل حنف ارواح
المقعد والبواسير مجرب وقد جفف ويؤخذ منه كل يوم زنه
درهم بما العسل فينعمل ذلك واصله يسمى النافوخ بالنون بغداد
يستعمل النساء للسن وفي عمر الوجه لتحسين اللون
اخبر الجزء الثاني من كتاب مسالك الا بصاد
في ممالك الامصار وتلقوا ان شاء الله تعالى في الجزء الحادي عشر

دوسر احمد سر العالمين و صلواته على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم ۞ وحسبنا الله ونعم الوكيل ۞